



12+

Ирина Петровна
Петрякова

Размышления о деньгах

Ирина Петрякова

Размышления о деньгах

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Петрякова И. П.

Размышления о деньгах / И. П. Петрякова — «ЛитРес:
Самиздат», 2019

Мы все родом из детства. Корни наших проблем именно там. Иногда хочется поговорить о деньгах через призму личной истории.

У меня с детства были нумизматические пристрастия. После года меня сбагрили жить в деревню. Мой дед был тот еще. Однажды ему попался красивый юбилейный советский рубль, он мне его подарил. Отдал – вернулся через 10 минут – забрал и сказал, что детям деньги не нужны... Что тут поделать и смех, и слезы... Я как бывший эзотерик могу сказать, что, если нет денег – нет энергии – это застой. Где деньги там самый движ. Счастье не в деньгах и не в их количестве. Счастье в том, насколько ты грамотно устраиваешь жизнь и насколько грамотно ты устраиваешься в ней. На примитивном языке это означает «хорошо устроиться». В нашем мире реально хорошо устроиться в жизни с нищенскими доходами. Многие жизненные истории говорят об этом. Тогда почему, скажем так, ранее мы критиковали тех, кто получает большие доходы? А я должна сказать и тут ничего личного: каждый решает свои задачи, которых у каждого, свой набор. Может быть, что какие – то из них у богатого человека похожи или такие же как у бедного. Но правда, полностью эти наборы не тождественны. Меня с детства приучали всякую ерунду делать, а это все равно в моем случае, что стричь волосы комбайном. Педагоги и психологи знают важность понимания индивидуального подхода при обучении. Так вот, делая выводы о том, хороший человек или плохой нужно знать его индивидуальный жизненный путь, его личную боль, которая есть у всех. Стереотипы у бедных, что богатые сволочи, у богатых, что бедные тунеядцы и нахлебники. И те, и другие правы и не правы одновременно. Вообще искать виноватых в своих проблемах позиция, приводящая к несчастливой жизни. В жизни каждого человека точка отсчета он сам. С себя все начинается собою и заканчивается. У каждого, свой мир. Да, мир не один, их много, столько сколько людей. Эти миры сталкиваются, образуя скрежет и искры, вместо того чтобы создавать музыку вибрировать и светиться. Я писатель внутри своего мира, но мало кто в это верит, вот, если бы это выражалось в денежном эквиваленте, намекают все. Да, уровень достижений выражается уровнем доходов от твоей деятельности. Потому, что это показатель грамотности обустройства в мире. А мир, как мы можем понимать, может быть просто ваш, или писателя, или бедного, или богатого, или ребенка, или чужой тети, или Трампа))) в конце концов... И не думайте даже на тему, почему я пишу короткие книги)... У меня есть амбиции, чтобы мои электронные книги дотирали до дыр)... Хорошо это когда бываешь в культурном шоке от персоны, явления или события в культуре, произведения искусства. Авторы и обладатели этого всего при наличии умения и смекалки делают таким образом деньги. И это нормально. Внимание толпы, известность, ударный имидж –основные ресурсы на сегодняшний день, которые помогают колотить капиталы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.