

Елизавета Черкина

*Соседи
не в курсе*



Елизавета Черкина

Соседи не в курсе

«Издательские решения»

Черкина Е.

Соседи не в курсе / Е. Черкина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-503324-6

В феврале 2018 года мы переехали в другой район. Почти все истории произошли в течение полутора лет, они о реальных людях, которые даже не в курсе, что попали в этот сборник. Это обычные люди — мои соседи и попутчики. А книга эта о простых чудесах в каждом дне и о добрых, хороших людях, которые есть везде, в любом городе и районе. Истории в книге — не в хронологическом порядке, а по настроению.

ISBN 978-5-00-503324-6

© Черкина Е.
© Издательские решения

Содержание

Счастливчик	6
Сосед с собачкой	8
Слепота	10
Кондуктор	11
Люди на пути	12
Котенок	13
Фея	15
Зуб мудрости	16
Про бабушку и птичек	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Соседи не в курсе

Елизавета Черкина

© Елизавета Черкина, 2019

ISBN 978-5-0050-3324-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Счастличик

Редко в последнее время езжу на трамвае. А тут получилось. Трамваи я люблю, поэтому воодушевилась. К тому же, свободное местечко было.

– О, как! – показывает мне фотографию сосед – мужчина лет 60. На фотографии – вид из окна.

#

– Красиво, – говорю. – Вы живете там? Этаж пятый?

#

Человек кивает. Потом знакомит меня с другими своими фотографиями – дома вокруг его дома, магазины, детские площадки, статуи.

#

Мне как-то необычно стало. Фотографии – самые обычные, на них – ничего примечательного, но смотреть интересно. И весело.

#

– А это – моя работа, – продолжает мужчина. И в подробностях рассказывает о том, как он дает электричество всему городу. Его работа – это вечный шум.

#

– У вас голова болит, наверное? Глаза устают? – не без сочувствия расспрашиваю незнакомца.

#

– За вредность доплачивают, – улыбается он.

#

– Дочка? – смотрю на фотографию девочки.

– Какая дочка! – в шутку возмущается бабушка. – Внучка. Четыре года! Тут ее разбудить не могут, в сад собираются. Здесь осенью на самокате.

#

Напротив нас сели мама с дочкой-подростком. Они о чем-то спорили.

#

– Смотрите, какую композицию я сделал! – в своем духе продолжает мужчина, демонтируя яблоки в цветах. – Показать им?

#

Я смотрю на маму и дочку. И думаю: скорее всего, разозлятся. Страсти у них кипят, не до яблок. Но мужчине говорю:

#

– Давайте покажем!

#

Мужчина поворачивает к ним телефон:

#

– Сам сделал! Яблок в этом году много было!

#

Мама с дочкой замирают. И смотрят на фотографию.

#

– А это я с любимой статуей, – продолжает мужчина. Статуя – китайская женщина в цветах. Смешная очень даже.

#

Мама и дочка побеждены, они вместе с нами смеются на весь трамвай.

#

– В красивом месте у вас дом! – говорю мужчине.

#

– Это не мой, это я дочке купил квартиру, – улыбается он.

#

И мне уже надо выходить.

#

Мой сосед убирает телефон, желает мне доброго пути, а я ему.

#

Мама с дочкой о ссоре забыли, и говорят о хорошем.

#

Похоже, судьба нас столкнула с поистине счастливым человеком.

Сосед с собачкой

Когда мы переехали в новую квартиру, первое время на меня покрикивал один сосед. Высокий такой, худой, на вид – лет 35. Голос у него был резвый, звонкий. А сам этот товарищ – нервный и дерганый. И собака у него такая же.

#

– Хватит хлопать дверью! У меня собака из-за вас лает!

#

А у меня дверь по-другому не закрывается. Там целая система, даже не объяснишь простым языком. И я не объясняла. Зачем тратить время на вредин таких?

#

– Что у вас ребенок постоянно орет? Вы его режете что ли?

#

Да и не постоянно, хотела сказать я, но опять же молчала. И не орет вовсе, это он так жизни радуется.

#

А потом я не смогла открыть свою дверь. Замок, правда, замысловатый.

#

Звоню-стучу ближайшим соседям. Никто не открывает. Наш тогда еще двухлетний малыш подбегал к каждой двери, и колотил ее своими кулачками, громко и весело крича. Был бы там кто-то – не выдержал бы, открыл!

#

До этого мне два раза добрая соседка и ее муж помогали. В этот раз не вышло.

#

На руке у меня – уже мозоль от ключа. Почти час пытаюсь!

#

Я взмолилась!

#

И тут вижу – тот сосед с собакой. Как я была рада хоть какой-то живой душе!

#

Улыбаюсь. От души.

#

– Помогите мне, пожалуйста, дверь открыть...

#

Сосед поздоровался, и за пару секунд дверь открыл.

#

Собака его довольно виляла хвостом. В отличие от хозяина, она была крошечной.

#

Ситуация повторилась еще два-три, и каждый раз мне помогал этот сосед. Он неожиданно появлялся, и открывал мне дверь.

#

Мы просто уже смеялись. Появляется сосед, и вдруг видит – я опять колдую над замком. Он молча подходит, и мгновенно меня выручает.

#

Потом я научилась легко открывать замок. И ключ, и замок были те же, видно, я каким-то образом приобрела навык.

Сосед оказался вежливым, добрым. С тех пор мы каждый раз здороваемся, улыбаемся, иногда вспоминаем замок. Собака его лаять перестала. Совсем!

#

– А вы, оказывается, человек, – сказал он мне однажды. – Вполне такая добрая, естественная. Почему-то когда вы тут появились, считал вас высокомерной и заносчивой.

#

– И я в вас ошибалась! – удивляюсь.

#

Из-за чего люди иногда конфликтуют?

#

Порою из-за того, что плохо думают о другом.

#

Тогда на помощь приходят волшебные замки, собаки, дети и всякие незамысловатые ситуации.

Слепота

В 2018 году, в силу разных обстоятельств, событий, некоторая часть людей, с которыми я общалась весьма хорошо, перестали мне верить. И в полную меру доказать свою невиновность я не могу. А больше – не хочу. Факты есть, но нет, нет, не хочу ничего доказывать.

Почему нет такого желания, я вначале не понимала.

Когда тебе упрямо не верят, это весьма болезненно. Но терпимо.

Выхожу из метро. Вижу старичка, который чуть не плачет.

– Помогите! Как дойти до такого-то дома?

Но люди его не видят. А он – не видит ничего. Дедушка – слепой.

Не могу пройти мимо. Спрашиваю, куда довести. Хоть и тороплюсь. Но что такое 20 минут? Когда рядом человек, который ощущает безысходность.

Идти со слепым человеком, оказывается, не так-то просто. Нужно быть предельно внимательной – предупреждать о ступеньках, ямочках, смотреть по сторонам.

– Лиза, я вам очень доверяю, даже если мы врежемся в столб, – говорит дедушка.

У меня мурашки пробежали по всему телу. Впервые за долгое время мне кто-то сказал эти слова.

Много хорошего сказал мне мой спутник. И добавил, что я ему очень помогла.

– А вы мне больше, – ответила я, еле сдерживая слезы.

И после этого случая в моей жизни массово стали появляться свои люди. Которые верят, которые доверяют. Которым верю и доверяю я.

Своих людей чувствуешь на уровне души. Даже если ты слепой. Даже если ты – глухой. И, пожалуй, даже если ты – немой.

Хоть все мы и живем на одной земле, но все же живем в разных мирах. Расстояние и барьеры есть лишь между чужими по духу людьми.

Кондуктор

Почти 10 лет не видела одного человека, и вот выяснилось – мы живем совсем рядом! С этим кондуктором, женщиной лет 50—60, я познакомилась в 17 лет. Первый троллейбус. Самый мой ходовой. Мы виделись по несколько раз в неделю. Вместе ездили года два.

Она знала все подробности моих репортажей, я – все истории из жизни ее дочки. Дочка – студентка-англичанка, любительница бассейна, солярия и моря. Красавица. От поклонников отбоя нет. Но она все не выберет никак.

– Дали задание – сходить на концерт Филиппа Киркорова, а я не хочу что-то.

– О, это мой любимый певец, обожаю его!

– А вы напишите за меня интервью? Давайте я вам билеты дам!

Обычно кондуктора – люди груженные. Думают о чем-то, и работой своей явно не вдохновлены.

Моя же кондуктор свою работу обожала. Она вообще часто говорила это слово:

– Обожаю баню! Муж у меня хороший, топит ее постоянно на даче! И сам огурцы солит. Обожаю его!

– Обожаю эту остановку, тут парк красивый. У нас город – самый лучший.

– Обожаю бублики, такие большие, сочные!

Полная, с химической завивкой и малиновой помадой, она излучала тепло и жизнелюбие. У нее не было морщин, хотя она всегда улыбалась.

– Автобус – как базар, одни люди выходят, другие приходят. Столько историй каждый день слушаю, никакой телевизор не нужен! Обожаю свою работу. Жизнь – сложилась.

Всегда у нее были добрые новости.

Вот сейчас она с радостью мне сообщила, что дочка вышла замуж. А она сама – на пенсию. И это – тоже хорошо. Теперь будет высыпаться, а то кондукторы встают рано, график ненормированный и все такое.

– Жизнь сложилась, – снова сказала она довольно.

У довольных людей, тех, кто понимает себя и радуется мелочам, смотрю, всегда жизнь складывается.

Люди на пути

Почти каждый раз, когда возвращаюсь из своего любимого лесочка возле дома, вспоминаю одного человека.

Была весна, вроде бы апрель-май. Иду – и вижу, как мужчина лет 75—80, заделывает ямки на небольшом отрезке дороги. Почему-то именно об этом отрезке забыли, когда делали дорогу. А, может, что-то пошло не так.

Вокруг никого. Даже машины не ездят, хотя разгар дня, самое то, чтобы ходить и ездить туда-сюда.

Останавливаюсь.

– Вы сами дорогу заделываете, по своей инициативе... Вы такой!..

Мужчина поворачивается. Из-за работы немного испачкался, но симпатичный такой, улыбчивый. Татарский мужчина. В тубетейке и жилетке.

– Это чтобы ножкам вашим удобно было по ровной дороге ходить! – смеется он.

Мы немного поговорили, потом попрощались. Как хорошо, что на пути встречаются такие люди.

Котенок

Нежные снежные пушинки спускались с неба. Время – вечер, часов десять.

#

Я вышла гулять.

#

Вдруг слышу испуганное мяуканье. А потом увидела и самого котенка. Маленький, черненький, он весь сжался и трясется.

#

Неожиданно появилась женщина с распахнутой курткой. И с миской.

#

– Где ты, кыс-кыс?

– Он здесь, около стены, – подсказываю.

#

Котик испугался, и нырнул под машину.

#

– Иди сюда, дурачок маленький, – заглядывает женщина под машину, и толкает миску. – Замерз.

#

– У нас в доме три котенка в коробке сидели, в подъезде, – вспоминаю. – Но вчера они исчезли. Может, это один из тех котят? Похож.

#

– Да люди их выбросили на улицу, – поднимается женщина. – Этого если заберу в подъезд, меня прибьют соседи. Замерзнет, как и все. Умрет тут, под машиной.

#

Я представила судьбу котенка. Сердце сжалось.

#

Но снежинки спускались так весело и игриво, что я вспомнила, что думать плохие мысли – вовсе не мое. Да и говорить о грустном кому-либо – не дело, кажись.

#

– А, может быть, он через пару секунд встретит человека, у которого никогда не было котенка, и тот заберет его к себе. Они будут вместе петь в караоке и есть из одной тарелки натуральную колбасу из индейки, – вдыхаю я аромат ноябрьской ночи.

#

– Что, правда? – удивилась женщина.

#

– Да, через дорогу, недалеко от Макдональдса такая продается, – не сразу я поняла вопрос.

#

– А у меня никогда не было котенка, – загрустила моя собеседница. – Возьму-ка я его себе. И схожу завтра за колбасой.

#

Нет, я не фанат колбасы. Магазинную ела последний раз лет 10 назад. Но из индейки – другое дело. Хорошенькая она!

#

Пожалуй, стоит намекнуть улыбчивому продавцу, что у них продажи взлетели из-за одной любительницы снежинок и котиков. Ведь я всем ее рекомендую. И теперь, как ни приду, улыбчивый паренек разводит руками:

#

– Нет колбасы! Может, кишмиш возьмете? Тоже хороший.

#

А котик нашел свою хозяйку. Это главное. Главнее колбасы, главнее переменчивого настроения. Главнее кишмиша.

#

Волшебные снежки этой ночью ликовали. Ведь это они сотворили маленькое чудо.

#

Захожу в подъезд, вижу пустую коробку, где еще вчера теснились новорожденные котята.

#

Может, их тоже кто-то взял?

Фея

Гуляем с малышом по площадке детской. Вдруг мысли ко мне о возрасте пришли. Сейчас мне уже 28 лет! И 70 – не за горами. Грустно.

Подходит к нам девочка, и говорит:

– Привет, как тебя зовут? А как малыша?

Лиза и Глеб, отвечаю, и интересуюсь, а как ее.

– Фея, – представляется девочка. – А сколько тебе лет?

– 28, – вздыхаю.

– А я думала 12, – спокойно говорит Фея, и уходит.

И настроение уже где-то на высоте. И солнце вышло из-за туч. И я смеюсь. Ведь, когда ты ребенок, 12-летние – взрослые!..

Фея. Такое имя, кстати, правда, есть. И это вторая моя знакомая Фея. Первая бусинки продавала. И были у нее всегда те, что мне нужны. Ни у кого таких не было! И дарила она всегда жвачки «Love is...».

Хорошие люди, эти Феи.

Зуб мудрости

Неожиданно зуб мудрости удалила.

#

– Скажите, а это страшно? – спрашиваю врача.

– Что такое страшно? – заводится он.

– Больно и долго!

– Долго – это сколько по-вашему? – отвечает он на повышенных тонах. Видно, что достали его. И работает много.

– Минуты... две.

– Тогда долго.

– Ой... Как вы... А вдруг я...

– Так, все. Вы не в детском саду. Вам туда – нельзя.

– Вы там, – врач рукой показывает рост ребенка. – Уже были.

#

Так доктор меня на место поставил. Не отвечает на вопросы – и все.

А я зубы лечить боюсь больше всего на свете.

#

Удалять? Никогда не думала, что столкнусь с этим.

#

Удаляла я зуб последний раз лет в 8—9.

#

Но тут экстренный случай, воспаление пошло.

#

Не могу не тормозить врача. Ответы на мои вопросы меня успокаивают.

#

Понимаю, детский сад и все такое. Но этот врач другой какой-то. Не ведется совсем. Отрезает прям! Обычно стоматологи меня успокаивали. И даже на такие вопросы отвечали:

– А почему вы решили стать стоматологом?

– Интересная работа?

– Были ли случаи, когда...

#

И тут вижу, что вредный доктор – вылитый Иван Охлобыстин. А точнее – в роли врача из «Интернов».

Внешне. По манере общаться. Речь, интонация...

#

– Вы на актера из «Интернов» похожи! – забываю я о зубе. – Вам уже говорили ведь? А я даже фильм с... вашим участием недавно смотрела. В кинотеатре. Забыла название. Можно вас сфотографировать?!

#

Врач смягчается. Отнекивается. Говорит, что фильмы не смотрит.

#

– Да слов нет! Правда, ведь похож? – спрашиваю сотрудников. Они молчат. Но улыбаются.

Сергей Владимирович Кузнецов смягчается. И оказывается, что совсем не зверь он. Тут и сотрудники спрашивают, сможет ли он довезти их, и маленькую девочку он по-доброму так осматривает.

#

Мне перестает быть страшно. Охлобыстин ведь из «Интернов» – профессионал.

#

И зуб, правда, не больно удалили. #Сергей Владимирович ответил все же на мои вопросы. Он значительно смягчился и повеселел. Наверное, я не первая, кто сравнила его с Охлобыстиным.

Про бабушку и птичек

Около года назад я вышла из дома, прихватив с собой пакетик со вчерашней кашей. Рядом с нами – много птичек, их постоянно чем-то кормят. И птички не против.

– Ты что это делаешь, а? Кто разрешил? Мусорку тут развели! Эти птицы больные, они заразу разносят! – вдруг слышу из-за спины громкий, грозный крик. Оглядываюсь, а это бабушка. Большая такая, даже огромная, на злую ведьму из сказки похожа. Конфликтная!

– Извините, – от неожиданности я почти дар речи потеряла. – Не буду больше никогда...

Но обещание я не сдержала, конечно же...

И вот, спустя год, я снова попала на эту бабушку. Вижу – сидит она в окружении подруг. В самом центре, почти всю скамейку заняла. Бабушка говорит, а подруги слушают и кивают. А птички мои ждут подкрепления.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.