

Алевсет Алимуратов

**АХАЛТЕКИНЕЦ
ДЛЯ
ПРЕЗИДЕНТА**

Алевсет Алимуратов
Ахалтекинец для президента

«Издательские решения»

Алимурадов А.

Ахалтекинец для президента / А. Алимурадов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-503454-0

О том, как воля и желание могут изменить мир, в котором живешь, отстаивая свои интересы и интересы тех, кого любишь, и без которых невозможно представить жизнь.

ISBN 978-5-00-503454-0

© Алимурадов А.
© Издательские решения

Содержание

АХАЛТЕКИНЕЦ ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА	6
В.О.ВИТТ	7
ВСТРЕЧА С УПОЛНОМОЧЕННЫМ	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Ахалтекинец для президента

Алевсет Алимуратов

© Алевсет Алимуратов, 2019

ISBN 978-5-0050-3454-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

АХАЛТЕКИНЕЦ ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА

«Ахалтекинцы – это золотой фонд культурной верховой лошади всего мира, последние капли того источника чистой крови, который создал всё верховое коннозаводство».

В.О.ВИТТ

Ольга находилась на обслуживании лошадей, когда ее позвали к директору предприятия. Она вошла и тихо поздоровалась. Директор Султан как стоял возле окна, наблюдая за заводом, в котором померкла жизнь, так и продолжал стоять. Типичное настроение во всем коллективе- упадок сил и оптимизма.

– Присядьте, Ольга, – наконец выговорил он с присущим ему акцентом.

– Вызывали?

– Вызывал, – подчеркнуто произнес он. – У нас плохие дела. Вчера была комиссия из полиции, интересовались о финансовых делах...

– Что не могут посчитать пять миллионов рублей, которых выделили на 84 голов маточных лошадей. Какой позор! – Ольга выразила свое возмущение.

– Дело не в финансах, – пророчески проговорил Султан, – я подозреваю, что нам готовят судьбу конной фирмы «Джигита»: расформировать, лошадей на колбасу, а людей под сокращение.

– Неужели? – округлив глаза, выдавила Ольга.

Запищал телефон на краю стола. Султан с пренебрежением подобрал его и, когда увидел номер абонента, встал со словами: «Из минсельхоза»

– Да, да, – ответил он, затем притих. По гримасе на лице Ольга могла догадываться, о чем идет речь. – Да, да, – вновь ответил Султан с сияющим лицом. Ольга подумала, что ему передают хорошие новости. – Хорошо, хорошо, Магомед Гамидович. Да, конечно. До свидания. – он выключил телефон и опустил руку. Он в ступоре продолжал стоять, оценивая ситуацию. Ольге быстрее хотелось услышать сказанное министерским чиновником.

– Что там? – поинтересовалась Ольга

– Хорошая новость, – сказал Султан, обретая дар речи. – К нам собирается приехать Уполномоченный Османов.

Теперь Ольга впала в оцепенение, рассуждая о мотивах визита.

– Это хорошо или плохо? – спросила Ольга.

– Визит Уполномоченного не может означать плохое, – вслух рассуждал Султан. – Плохое они скрыто оставляют на бумаге, заочно – Нам надо бы подготовиться, Ольга. Подарить что-нибудь. Кстати, как сейчас поживает Кел?

Ольга помрачнела. Кел- жеребец двух лет, чистокровный ахалтекинец которого она забрала из конюшни и отдельно выхаживала у себя дома для селекции и была радостью ее жизни.

Султан ждал ответа, а Ольга тянула, осмысливая последствия такого вопроса.

– Кел я никому не отдам, – строго выговорила Ольга, глядя директору в глаза.

– Но это может спасти нас от разорения, – вкрадчиво произнес Султан. – Все-таки Османов, и он вряд ли может осчастливить любого своим визитом. И с нашей стороны будет не этично, если хотя бы не предложим ему коня.

– А если он не откажется?

– Отдадим, подарим.

– Я Кел никому не отдам, – решительно проговорила Ольга и встала. – И не забывайте, что мы занимаемся селекцией. – Она съезжилась, и директор смягчил свой натиск, хорошо зная жесткие нравы коллеги, когда речь идет о ее любимцах. – Зачем звали? – сурово спросила Ольга, прежде чем покинуть кабинет директора.

– Я, я... хотел поинтересоваться о Келе, – мучаемый сомнениями ответил Султан.

– Для полицейских, что ли? – с сарказмом спросила Ольга, зная, что статус получателя повысился.

Султан ее вопрос оставил без ответа, но вдогонку сказал:

– На собрании выступишь и скажешь о наших плачевных делах. Я могу положиться только на тебя.

До центральных ворот заводской конюшни оставались несколько шагов. Ольга с кормом для лошадей остановилась и оглянулась, в один момент воскресив в памяти бывшие счастливые дни конезавода. Основанный 50 лет назад, он по достоинству стал лучшим местом для отдыха и развлечений горожан. По периметру были расположены конюшни, беговые и рабочие дорожки, столовая для зрителей и парковочные места, которые сохранились до последних десятиков лет.

Любовь к этим божественным животным наложила нестираемый отпечаток на мою жизнь: поступила в зоотехнический техникум, стала жокеем. Жилетка, сапоги, перчатки, хлыст стали моими рабочими инструментами. Я быстро научилась стать единой целой с лошадыю, я садилась на ее спину и она воспринимала меня как продолжение своего тела-никакого напряжения и нервозности. Это полное доверие.

Хорошо помню первые уроки, в которых я сделала ошеломительный прорыв-за несколько часов езды у меня получилось синхронность команд и исполнений при полной согласованности и равновесии. «Прежде всего ты должна на линии отпустить лошадь и узнать, чего она хочет: стартовать или останавливаться, уклоняться или отпрыгивать, хочет замедлиться или ринуться вперед» -говорил тренер. – одним словом- узнать намерения лошади». Но проблема в том, что поначалу трудно предаваться намерениям лошади, предоставленной самой себе, потому что сразу появляются твои собственные. Позже тренер сказал: «Ольга, ты родилась жокеем»

Толпы людей с трибун скандировали «Ольга вперед». Скачки, победы, провалы. Однажды на глазах болельщиков скакун, испугавшись препятствия, сделал сальто в воздухе. Седло скользнуло до головы и выбросило меня с лошади на несколько метров. Перелом отдела шейного позвонка, гипс и тяжелые мысли: «Зачем мне это надо». Ответ вызывался тут же-любовь к этим грациозным существам и поэтому продолжаю дышать конским потом и сыростью конюшни до сих пор. Где корни таких чувств? Это где-то в далеком прошлом. Возвращение времени. Может быть, я была царицей, где защита царства целиком возлагалась на скорость, выносливость и прыткость ахалтекинца и оттуда в ушах часто стоит топот копыт, тупые звуки железных подков и хор рыка или жалобные стоны раненных, истекающих кровью на поле брани лошадей

Я первой мчалась на гору и созерцала приближение табуна, мысленно представляя движение древних войск. Ветер треплет их макушки, их ржанье возвещает сотворение мира и поступательное движение к цивилизации. Туда ли пришли?

Ипподром разрушен и брошен, трибуны варварски сломаны- нет осталось ничего от былого величия, лишь коллектив, который остался верен своим принципам и отношениям к животным, несмотря на трудности и мизерную зарплату. Нет, Кела я никому не отдам.

Она продолжила шаг, взялась за ручку и опять погружение в мысли. Ей было тяжело открыть двери и видеть, как много десятков очаровательных лошадей высунут головы из денников и уставятся на нее. Они голодные- нормы рациона сократили в пять раз и получают два кило овса вместо положенных десяти. Сколько еще они могут протянуть. Но в любом случае я буду с ними до конца.

Она молча прошла по центральному проходу, рассыпая горстки овса по денникам, которых хватит всего лишь, чтобы разжечь аппетит и делать их голод еще более мучительным. Она остановилась напротив жеребца «Колье», трех месяцев от роду. Боль и страх. Вид изможденный, шерсть в лохмотьях, глаза безжизненные, тонус вялый. Она погладила по спине, она в ответ фыркнула. Она осмотрела жеребца с ног до головы. Замечательные данные: грациозная стойка, высокий рост, мышечная основа, готовая к динамике и совершенству- нужен только уход, здоровый корм и тренировки до последнего пота. Без сомнений, он мог бы показать все, на что способен ахалтекинец.

ВСТРЕЧА С УПОЛНОМОЧЕННЫМ

Готовясь к встрече с Уполномоченным, на свои же деньги купили известь, краску, цемент и стали наводить порядок на видных местах территории. Через неделю в ворота завода въехал его величество Османов республики в сопровождении многочисленной свиты. Все вышли из машин, а Османов — последним. Он вышел из машины и окинул взглядом просторы завода, приложив ладонь ко лбу. Он скользнул взглядом по конюшне и на мгновение остановил взгляд на кучке лошадей, которые толпились у ее стены. У них от недоедания проступали ребра по бокам, глаза слезились. Кобыла, вытянув шею, вынюхивала землю — видимо собрат уже подобрал оттуда сухие ячменные стебли. Их специально подогнали, чтобы руководство увидело воочию удручающее состояние животных. Османов, закрыв глаза, сделал глубокий вздох. Утром прошел дождь, тучи рассеялись, и солнце ярко светило. Напоенный живительной влагой воздух был свежим и бодрящим.

— Какая красота! Вот бы здесь построить санаторий! — произнес Османов.

Директор сбит с толку: что это? Клинический синдром власти и потеря реальности? Султан попросил толпу пройти в Зал заседаний.

— Главный вопрос дня, — начал Османов, — это ответ на вопрос, нужен ли нам конный спорт и разведение лошадей. Если скажете «да», то придется ответить и на последующий вопрос, а откуда брать деньги. — он посмотрел по сторонам, по лицам чиновников и остановил взгляд на министре сельского хозяйства.

Ольга, сидевшая в последнем ряду, подняла руку.

— Можно я скажу?

— Пожалуйста.

— Вы сначала ликвидировали ипподром, следом конно- спортивную школу «Джигит», теперь ополчились против заводской конюшни «Дагестанская». Можно ли понимать, что вы решили ликвидировать конный спорт, селекцию и производство лошадей на корню, аргументируя тем, что это не рентабельно. Да, у нас денег нет, потому что у нас нет возможности их заработать, хотя для этого есть все возможности.

— Я что-то не пойму, — возразил Османов, — то у вас возможности есть, то нет.

По залу прокатился смешок.

Ольга никогда не лезла в карман за словами и тут же среагировала:

— У нас нет возможности заработать, потому что нет возможности продавать, то есть, мы не участвуем на скачках ни в Пятигорске, ни в Чечне, ни в Москве. Надо, чтобы покупатель увидел результат, призовое место и имя лошади — тогда и будет покупатель

— А что для этого нужно? — спросил Османов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.