

Тим Ясенов

Прощение



6+

Тим Ясенов

Прощение

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Ясенов Т.

Прощение / Т. Ясенов — «ЛитРес: Самиздат», 2019

История о том, как одна случайно брошенная фраза может стать причиной обиды и душевных терзаний.

Все люди разного мнения о вещах и быте, поэтому зачастую возникают конфликты между теми, кто думает так, и теми, кто этак. Этого сложно избежать, но уже случившийся раздор нужно как можно скорее прекращать.

Вот и сегодня Тим зашел в своем разговоре с одноклассницей слишком далеко...

Тим Гронский был довольно обычным парнем пятнадцати лет, обычной русской внешности, одевался он так, как хотел, но обычно это была темная футболка, кофта и джинсы.

Парень не любил молчать и врать, он говорил то, что считал нужным, и из-за этого у него были не слишком теплые отношения с некоторыми одноклассниками. Но все-таки юноша не был злым или вредным, просто иногда он мог сказать что-то, что обижало некоторых, особенно представительниц прекрасного пола.

С Ликой, о которой пойдет речь в дальнейшем, у героя были неплохие отношения. Она была умной и понимающей, что самое главное, а кроме того и красивой. У нее были пронзительные голубые глаза, светло-русые волосы, она была высокой и стройной, если не сказать, что худой. (Мне не нравится слово «худая», у него какой-то негативный оттенок, остановимся на слове «стройная»).

Гронский не оказывал Лике знаков внимания, он относился к ней как к приятному собеседнику, но, скажем честно, не очень-то ценил ее до сегодняшнего дня.

Тим, Лика и ее подруга Юля разговаривали про разные интересные фильмы и книги. Гронский любил читать приключения и фантастику, любил боевики, но вот к аниме и фэнтези был совершенно равнодушен.

Лика и Юля начали говорить про аниме, Тиму это стало неинтересно, и он отошел от них, ожидая, когда они сменят тему, и герой, наконец, сможет вновь присоединиться к беседе. Но разговор затянулся, а время на перемене, сами знаете, не резиновое, поэтому парень попытался вклиниться в разговор девушек. Они не обратили на его междометия внимания и сказали: «Подожди немного, мы разговариваем».

«Я для них что, пустое место?» – подумал Тим и сказал:

– Девочки, время идет, я хотел кое-что сказать.

– Подожди минутку и скажешь, – заявила Юля.

Немного обиравшись, герой встал рядом и продолжил ожидание. Оно было будто бы вечным, юноша уже даже забыл, что он хотел сказать, да это и не важно, ведь главное, что его никто не видит и не слышит.

Когда Юля наконец отошла, а Лика спросила: «Что ты такого важного хотел мне сказать?», он ответил: «Я хотел сказать, что я устал ждать, пока вы наговоритесь про свою чушь. Что это оно ваше аниме? Так, мультики, фигня, а я вам про хорошее кино хотел сказать».

Тим ушел, не дождавшись реплики девушки, его это не интересовало, он все сказал, и его слова не требовали ответа.

Гронский и Лика сидели в разных концах класса, поэтому за оставшийся учебный день им не пришлось пересечься взглядами. Он иногда посматривал в сторону девушки, а она даже не хотела видеть его, видимо, она сильно обиделась на парня.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.