



Подреберье

12+

*Абрамова
Анастасия*

Анастасия Игоревна Абрамова

Подреберье

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=44231540

SelfPub; 2019

Аннотация

Подреберье – внутреннее пространство, где происходит рождение чувств. Они протекают, сменяют друг друга, будоражат, перерождаются, помогают ощущать себя пронзительно живыми, и обретая форму, выливаются в строки. Стихи – это фото тех состояний, что обитают внутри. Там под ребрами тысячи ощущений, там живет наше сердце. Как оно звучит? Давайте слушать вместе.

«Подреберье»

Оглавление

Подреберье

Встраивайся в ландшафты

Чувствуй. Можно

По линии Гринвича

Перебирай камни

Костры и звезды

Крестики-нолики

Июльский пирог

В храме

Папе

Фонаричком стать

Чай

Чуешь

Сердце Пармы

Трепет присутствия

Чук-Чук

Разбегаешься

На территории верящих и творящих

Пангея

Будь

Подреберье

Будто бы осень глубокая,

вовсе не август месяц.

Строки бумажными лодками

плавают в лужах. Если...

Если сквозь ветер съезятся

легкие в подреберье.

Пей мою нежность ложками

с чаем масала. Верь мне.

Верь мне. Такая тактика.

Молоко разливать под кожу.

Очень серьезная практика.

Подреберье свое разъезживать!

Встраивайся в ландшафты

Встраивайся в ландшафты

горных материнских утроб,

песочной морской халвы.

Говорят, что к искавшим
себя... У леса с шершавых стоп
листья льнут и немного коры.

Вписывайся в границы
древних кедровых хребтов,
бобровых залежей мха.

Говорят, что искриться
зрачок у древесных богов
и подмигивает слегка.

Пришвартовывай таз
на диваны с подводных толщ,
на коряги-кресла и табуреты из ила.

Говорят, что прямо сейчас
ключами с подземных почв
поднимаются высшие силы!

Чувствуй. Можно.
Лес сегодня болотист и вязок.

Так, что можно оставить кроссовок.

Предосенний, тягучий и мягкий.

Вглубь пробравшись, приносишь ворох...

Ворох чувств. Для каждого есть здесь место.

Проживать до предела честно.

Чувствуй. Можно. Можно-а-а-а. Разносит эхо.

Явственно дышать, обращаться смехом,
несущимся между деревьев. Йехо-о-о.

Протянуться недровым рыком,
когтями буравя земные стыки.
Отпускать беспробудное да безликое.

Петь, спустившись в логово живота,
щупать лапами мякиш опоры.

Смоляною слезой стекать по стволам,
очутиться в просторном и новом...

Где живо трепещут крылья,

Аутентичные, многожилые...

По линии Гринвича

Мысли проходят по линии Гринвича,

от нуля оттолкнуться стремятся.

На летящем и стынущем

глобусе согревают бунтарские танцы.

Чайной ложкой океаны размешивать

грезят уснувшие люди.

Постулаты, законы здешние:

«Дорогих и счастливых не судят».

Чувства проходят по линии Гринвича,

признаны и отпущены в море.

В коридорах его волны взвинчивать

Святостью грешных и вольных.

Перебирай камни

Перебирай камни, как четки

на галечном берегу.

Камни перебирай, как ноты.

Внуки своих стариков ведут

омыть исхудавшие стопы.

Морщины на них – скопление троп,

пройденных и наполненных светом.

Бьет в караталы закатный поток,

ширится магмово-медным.

Перебирай камни, как четки

на галечном берегу.

Камни перебирай кротко.

Близятся звуки агу, агу

и оседают звонко.

Сколько ты будешь разгадывать суть?

Ныряя в природное ретро.

Внуки своих малышей несут,

Умыть проступившим рассветом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.