



КСЕНИЯ ПЕТРУК
И УЛЬЯНА ЩЕПИНА



София

Агата

ЗАКОН ДРУЖБЫ

Ульяна Щепина
Закон дружбы

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Щепина У. В.

Закон дружбы / У. В. Щепина — «ЛитРес: Самиздат», 2019

ISBN 978-5-532-08315-8

Могут ли злейшие враги стать лучшими подругами? Что общего у отличницы и хулигана? Как живётся лисёнку в большом городе?... Ответы на все эти вопросы вы найдёте в сборнике книг Ксении Петрук и Ульяны Щепиной «Закон дружбы».

ISBN 978-5-532-08315-8

© Щепина У. В., 2019
© ЛитРес: Самиздат, 2019

Содержание

История первая: Подруга	5
Глава 2	6
Глава 3	7
Глава 4	8
Глава 5	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

История первая: Подруга

Глава 1

–Мамочка, я помыла посуду! Можно мне немножечко посмотреть фильм?

–Спасибо за помощь, доченька! Конечно, иди, посмотри!

–Спасибо!

Софи прошла в свою комнату и сдула пыль с пульта от старого телевизора. Она любила так отдыхать после тяжёлого дня, наполненного уроками и помощи маме. Как обычно, включившись, телевизор зашипел. Потом включился единственный канал. Показывали сериал про спасателей. Софи засмотрелась.

Тут, в третьей серии появилась интересная актриса и Софи не смогла от неё оторваться. Её заворожила игра этой актрисы настолько, что она не обращала внимание ни на лай собаки за окном, ни на надоедливую дрель соседей. Её голова закружилась, казалось вся её комната стала каруселью, но она не удивилась, с ней часто такое бывает, когда она погружается в мечты. Она увидела, как на вручении «Оскара» объявляют: «Приз за самую лучшую женскую роль мы вручаем Софии Добролюбовой!» Вдруг всё закружилось, и юная мечтательница вернулась к реальности. Спустя секунду она уже открывала старенький компьютер, которым ей частенько разрешали пользоваться. Набрав в поиске «Театральные студии для детей в Москве» она осеклась и вставила «Не дорого»(Они с мамой, будучи совсем не богатой семьёй, деньгами не разбрасывались).Первое что вышло в поиске вполне подходило: «Театральная студия, не дорого, сотрудничество с лучшими театрами, не далеко от вас. Переходите по ссылке!» Софи зашла на этот сайт, удивилась действительно низкой цене и быстро побежала показывать маме:

–Мам, я хочу быть актрисой! Запиши меня в эту театральную студию, пожалуйста! Она правда хорошая, я видела видео с их спектаклей. Смотри, всего 5 тысяч в месяц.

–Хорошо. Ты же у меня такая умничка, сейчас им напишу.

–Спасибо огромное!

Мама достала телефон и поглядывая то на благодарную дочь, то на номер телефона в компьютере написала администратору студии. Сразу же звякнуло что-то.

–Они сказали, чтобы ты приходила на пробное занятие во вторник, в 18:00. Ты пойдёшь?

–Быстро они ответили! Конечно же я пойду, если можно! Это от школы не далеко, я сама доберусь.

Глава 2

В 17 часов Софи выехала из школы. Она так замечталась, что чуть не проехала нужную ей остановку. Совсем рядом с остановкой стоял большой бизнес-центр «Весна». Она там никогда не была, но иногда проезжала рядом. Автоматические двери со скрипом открылись, и она прошла к лифту. Поднявшись на пятый этаж, она сразу поняла куда ей идти. Через чёрную дверь она вошла в зал. Там сидел педагог. Софи, конечно, думала там будет хоть один ребёнок, но да ладно.

У женщины оказался очень приятный голос:

–Здравствуй! Ты, наверное, София Добролюбова. Меня можешь звать Мария или Маша. А мне тебя как называть? Соня?

–Здравствуйте, – не капли не стесняясь сказала девочка, – можете звать меня Софи, так меня называет мама.

–Хорошо, Софи. Расскажи мне пожалуйста о себе.

Опять же, совсем не стесняясь девочка рассказала о себе. И о том, как хочет стать актрисой, и о том, что они с мамой живут вдвоём, и о том, как она любит учиться.

–Спасибо, Софи. А теперь займёмся тренингами...

Два часа занятий пролетели не заметно. Юная актриса очень хотела позаниматься ещё. Ей понравилось занятие, да и педагог тоже.

–Ну что ж, Софи, пора прощаться. Рада была с тобой познакомиться. Сейчас я пойду поговорю с твоей мамой. –сладким, но чётким голосом сказала учительница.

–Я тоже была рада познакомиться, Мария, но моя мама не будет меня забирать, я добираюсь домой сама.

–Ах да... Ты же не знаешь, что твоя мама ждёт тебя за дверью. Я попросила её приехать за тобой, и она с радостью согласилась.

Девочка вышла за дверь и побежала к своей маме. Пока мать, обнимая дочку, разговаривала с педагогом, Софи опять погрузилась в свою мечту. Её вернул к реальности голос матери:

–Спасибо, Мария! До свидания!

–До свидания! –сказала девочка, посмотрев большими благодарными глазами.

Женщина не много смутилась.

–Это вам спасибо! Жду вас в четверг! –и педагог ещё раз обернувшись зашагала вдаль коридора.

В автобусе мама и дочь обсуждали театральную студию:

–Мне очень понравилось! Я бы хотела ходить туда, но не много ли для нас пять тысяч в месяц?

–Раз тебе так понравилось – запишу. Ты у меня отличница и помощница, так что пока у нас хватает денег – можешь ходить.

–Правда? Спасибо, самое большое!

Глава 3

Не все моменты в жизни девочки были столь прекрасны. И не все люди тоже. Например Агата, её одноклассница. Она была раз в пятнадцать богаче Софи. Одевалась она в самые крутые марки и всегда ездила с собственным водителем, при этом разговаривая по своему новенькому смартфону со своей личной служанкой Ольгой. Софи не понимала, зачем девочке, у которой есть всё что она пожелает, издеваться над ней, у которой даже одежда подержаная? Девочка не знала, что на то были причины. Она не знала, что именно Агатой была та девочка, что подошла к ней в первом классе. Дело в том, что, когда Софи болтала с подружками, к ней подошла милая черноволосая девочка с большими глазами и спросила: «Давай дружить?». София хотела согласиться, но её подружки подумали за неё и утащили играть, оставив Агату одну, опозоренную и обиженную. С тех пор девочка не была прежней. Она не заводила друзей и поменяла имидж: стала краситься и носить всё чёрное, начав тёмной школьной формой и остановившись на стильных брюках и модной майке. Прошло много лет, но Агата помнила тот случай. Она не любила Софи за то, что у неё так много подруг, и она спокойно выслушивает их комплименты. Агата, между прочим, не плохо пела, но её никто не замечал. Она стала чёрным лебедем, белой вороной, паршивой овцой.

Глава 4

В среду Софи пришла в школу.

–Привет! Представляете, меня мама в театральную студию записала! А вы на какие кружки после школы ходите? -сказала Софи и выслушала ответы своих одноклассниц.

Агата проигнорировала её вопрос, но обратила внимание на информацию, которую она сообщила.

–Подумаешь! Я лучше тебя играю! Моя мама говорит, что я стану актрисой без всяких театральных студий! -сказала девчонка, но про себя решила, что ей тоже надо записаться в театралку.

Возвращаясь из школы домой в чистеньком салоне машины, Агата позвонила своей маме:

–Мам, слушай, одна девочка у нас в классе ходит в театральную студию. Запиши меня тоже! Только в такую, где стоит минимум 70 тысяч в месяц, а то все остальные отстойные!

–Ты уверена?

–Что значит уверена? Конечно же да! Денег у нас точно хватит, их у нас завались!

–Хорошо, хорошо, доченька, запишу тебя.

Агата пошла в театральную студию в четверг. Там было несколько детей и все как на подбор – красавицы и красавчики. Агате было сложно, но, когда надо было спеть, она показала себя. Друзей она там заводить не стала, потому что боялась. Ушла она с театралки довольная.

Глава 5

На прогулке богачка как обычно уселась на скамейку и стала краситься под музыку из наушников. Она знала, что косметика в школе запрещена, да и одеваться в майку с шортами нельзя, но мать девчушки платила не плохие деньги школе и директор не смел ругать нарушительницу. Агата стала про себя возмущаться и злиться на свою маму. Ведь когда она спрашивала маму, почему она не в нормальной частной школе, а в государственной, чтобы так сказать, намекнуть, что её надо перевести, то мама отвечала: «У нас по близости нет нормальных частных школ, а добираться от одного края города до другого на машине... Ты устанешь.» Вдруг она вспомнила чем хотела похвастаться и сняла наушники (что бывает редко) и не отыскав глазами Софи обратилась к другим девочкам.

–Я теперь тоже занимаюсь в театральной студии! Ха! – но все смотрели на телефоне видео и не обращали на неё внимания.

–Эй, что вы там смотрите? – спросила Агата.

–Мы смотрим на Софи! Тут видео, она разыгрывает мини-сценку! Она суперски играет! Уж точно лучше, чем ты! И тут куча просмотров! Так что Софка прославилась!

Зависть напала на Агату.

–Я вам ещё покажу! – скрипнула зубами девочка. И вызвала водителя. Через 15 минут к школе подъехал красный лимузин.

Сидя в машине, она позвонила маме.

–Запиши меня на кастинг, плиииз!

–Хорошо, сейчас посмотрю...

А вот, на улице Строителей вроде какой-то кастинг проходит.

Глава 6

Делая уроки, Софи вдруг услышала, как её мама говорит по телефону:

«Алло? Да, здравствуйте. Мы испытываем финансовые трудности, каждая копейка на счету, у меня проблемы с поиском работы, поэтому мы не сможем больше посещать занятия театральной студии. Да, да, очень жалко. Отмените, пожалуйста, оплату. До свидания.»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.