

The background of the entire page is a repeating pattern of red roses with black outlines, set against a white background. The roses are of various sizes and stages of bloom, connected by thin, winding black stems with small, pointed leaves. The overall style is reminiscent of a classic floral wallpaper or a decorative book cover.

Лилия Ясашная

---

Вижу в тебе идеал

12+

Лилия Ясашная  
**Вижу в тебе идеал**

«ЛитРес: Самиздат»

2015

## **Ясашная Л.**

Вижу в тебе идеал / Л. Ясашная — «ЛитРес: Самиздат», 2015

В свои 14 я считала, что эта книга единственная серьезная из мною написанных. Сейчас же убеждена в том, что ошибалась. Что ж, о глубине смысла судить читателю, поэтому желаю приятного прочтения.

## ГЛАВА ПЕРВАЯ

Иногда в нашей жизни случается так называемый переломный момент. Момент, когда нам уже не интересно то, чем мы занимались раньше, когда мир перестает быть прежним. Это может быть даже тот момент, который полностью изменит нашу жизнь. Вот и со мной произошло то же самое.

Это случилось четыре года назад. Я была самым обычным подростком и занималась фигурным катанием. Жизнь казалась мне прекрасной, и всё было бы отлично, если бы не тот страшный день.

20 сентября 2012 года я и мои родители попали в аварию. Вылетев из своего сидения в лобовое стекло, я получила открытый перелом и сотрясение мозга.

Прошло уже много лет, но к конькам я больше не прикасалась, лишь иногда приходила на тренировки и, сидя на трибунах, наблюдала, как маленькие девчонки учились стоять на льду.

В свои 24 года я толком ничего не добилась. После аварии, отстранившись от мира и потеряв своего единственного друга, я могла проводить весь день за чтением одной и той же книги, но в скором времени и она мне надоела. Оставленная наедине со своими мыслями, я пробовала писать стихи и короткие рассказы. У меня редко что-то получалось.

Недавно я пришла в издательство и принесла несколько своих работ. Некий Джексон Вейндер был слишком занят, чтобы принять меня, поэтому я предоставила секретарю передать записи лично в его руки.

– Мы вам перезвоним, – получила я в ответ. Малообещающе, не правда ли? Но не прошло и недели, как мне позвонила та самая девушка и сказала, что издательство рассмотрело несколько рассказов к публикации.

– Верджиния Грейк, мистер Вейндер назначил Вам встречу в среду в 18:30, – сказала его секретарша. Сегодня лишь суббота, а это значит, что до встречи еще много времени. Возможно, я успею написать еще что-нибудь.

Каждые субботу и четверг в 18:00 проходили тренировки, поэтому я быстро оделась, взяла записную книжку и ручку, положила их в сумку и устремила к катку.

Как обычно я приходила минут на 10 позже и находилась на трибунах одна. Но тут двери распахнулись, и вбежал какой-то парень в жёлтом свитере. Он сразу привлек мое внимание. В голову пришла странная мысль, которую я решила воплотить в реальность.

Достав ежедневник, я записала:

" 12.09.15 "Парень в жёлтом свитере"

Средь тишины раздался скрип – открылась дверь. Вдруг появился ты...

Твой жёлтый свитер светом озарил каждый кусочек темноты..."

– Бред какой-то, – пробормотала я.

– Ты что-то сказала? – спросил тот самый парень. Я даже не заметила, как он подошел к трибунам.

– Да так, ничего. Мысли вслух... – прошептала я. Стало как-то неловко.

– Я – Айзек Уоллон, начинающий журналист. Мне поручили написать статью о том, как проходят занятия и чем занимаются дети. Ты не могла бы мне помочь?

– Верджиния Грейк, – ответила я. – Конечно. Имя тренера Эмбридж Лоренс, тренировки проходят каждую неделю по одному и тому же графику: четверг и суббота в 18:00... – я продолжила свой рассказ, рассматривая Айзека, записывающего все в блокнот.

– Спасибо! Мне нужно будет задать пару вопросов миссис Лоренс.

– Да, конечно, – ответила я. Уоллон оказался миловидным парнем лет 25 или чуть меньше. У него были зелёные глаза и темно-русые волосы. Высокий рост и чуть хриплый голос.

Он сел рядом со мной и стал ждать конца тренировки. "Черт, ему так идет этот свитер. Стоп! О чем я вообще думаю?!" – пронеслось у меня в голове. Спустя полчаса миссис Лоренс подошла ко мне.

– Здравствуй, Джинни, как успехи?

– Добрый вечер, в среду назначили встречу в издательстве.

– Отлично! Удачи тебе.

– Здравствуйте, миссис Лоренс, я бы хотел задать вам пару вопросов.

Айзек начал задавать множество различных вопросов, тренер еле успевала отвечать на них. Я сидела и наблюдала за происходящим. Спустя минут 15, решив, что пора домой, я направилась к выходу.

– Постой! – крикнул Айзек. Я обернулась. – Я провожу тебя. Мы шли по маленькой улочке, теплый осенний ветер приятно дул в лицо.

– Расскажи о себе, – вдруг произнес он.

– Ну... Я Верджиния, мои знакомые зовут меня Джинни. Мне 23 года...

– Почему Лоренс назвала тебя Джинни? И что это за собеседование? – его вопросы немного испугали меня. Слишком большой интерес к жизни незнакомого человека.

До среды оставался один день. А мне еще нужно было написать хотя бы что-либо, дабы произвести положительное впечатление. Мне нужно было работать. Собравшись, я отправилась в центральный парк. Я села на край фонтана и положила блокнот на колени.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.