

Т е я С а б и н

# Викка

для начинающих

Основы  
философии  
и практики



# **Тея Сабин**

## **Викка для начинающих.**

### **Основы философии и практики**

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=43620388](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=43620388)*

*Т. Сабин. Викка для начинающих. Основы философии и практики:*

*Издательская Группа «Весь»; Санкт-Петербург; 2019*

*ISBN 978-5-9573-3485-9*

#### **Аннотация**

Тея Сабин познакомит вас с основами природной магии – викки. Даже если вы впервые держите в руках подобную книгу, прочитав ее, вы:

- узнаете о назначении и применении магических инструментов и атрибутов – волшебная палочка, чаша, свеча, метла, соль, вода;
- получите рекомендации по оформлению собственного алтаря;
- научитесь создавать сакральное пространство (очерчивать и размечать круг);
- сможете работать с четырьмя природными стихиями и сторонами света;
- пройдете двенадцать шагов к созданию идеального заклинания;
- освоите такие викканские практики, как визуализация, заземление, магический щит, транс и медитация;
- и найдете ориентиры для поиска вашего личного пути в магии. Силы природы готовы помочь в осуществлении

ваших целей, осталось лишь призвать их. Удачного вам ведовства!

# Содержание

Глава 1. Что такое Викка?	9
Глава 2. Некоторые основные викканские принципы и нормы поведения	31
Конец ознакомительного фрагмента.	36

**Тея Сабин**  
**Викка для начинающих.**  
**Основы философии**  
**и практики**

Thea Sabin

Wicca for Beginners: Fundamentals of Philosophy & Practice

© 2006 by Thea Sabin

© Перевод на русский язык, издание на русском языке,  
оформление. ОАО «Издательская группа «Весь», 2019

\* \* \*



Дорогой Читатель!

Искренне признателен, что Вы взяли в руки книгу нашего издательства.

Наш замечательный коллектив с большим вниманием выбирает и готовит рукописи. Они вдохновляют человека на

заботливое отношение к своей жизни, жизни близких и нашей любимой Родины. Наша духовная культура берёт начало в глубине тысячелетий. Её основа – свобода, любовь и сострадание. Суровые климатические условия и большие пространства России рождают смелых людей с чуткой душой – это идеал русского человека. Будем рады, если наши книги помогут Вам стать таким человеком и укрепят Ваши добродетели.

Мы верим, что духовное стремление является прочным основанием для полноценной жизни и способно проявиться в любой области человеческой деятельности. Это может быть семья и воспитание детей, наука и культура, искусство и религиозная деятельность, предпринимательство и государственное управление. Возрождайте свет души в себе, поддерживайте его в других. Именно это усилие создаёт новые возможности, вдохновляет нас на заботу о ближних, способствуют росту как личного, так и общественного благополучия.

*Искренне Ваш,*

*Владелец Издательской группы «Весь»*

*Пётр Лисовский*

A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized initial 'S' followed by a horizontal line and a small flourish.



# Глава 1. Что такое Викка?

Недавно мы с мужем пошли в кофейню, чтобы встретиться с человеком, который хотел стать членом нашей группы по изучению Викки. Как и многие виккане, возглавляющие учебные группы, из соображений общей безопасности и комфорта мы всегда первый раз встречаемся с людьми, которые находятся в поисках духовного пути, в общественном месте. За чаем мы спросили его, почему он хочет изучать Викку. Мы спрашиваем об этом всех, кто хочет у нас обучаться. Если они говорят, что ищут религию, основанную на почитании природы, путь самосовершенствования, способ установить связь с богом или что-то похожее, мы продолжаем беседу. Если они говорят, что хотят околдовывать своих бывших возлюбленных, варить котлы яда, заставлять других влюбляться в них, поклоняться дьяволу или летать на метле, мы говорим, что им не повезло в жизни, и вежливо предлагаем обратиться к психотерапевту.

В ответ на наш вопрос этот человек рассказал, как он искал информацию о Викке в книгах и Интернете, посещал публичные викканские ритуалы и ходил по книжным магазинам с эзотерической литературой, но на эту тему было так много всего, что он не был уверен, что относится к Викке, а что нет. Он также не понимал, как разделить духовные проблемы от других. Как он выразился, «я знаю, что где-то здесь

должна быть религия». Он решил найти учителя, который поможет ему разобраться во всем этом.

Легко понять, почему он был в замешательстве. В течение нескольких последних лет Викка и магия брали штурмом американскую поп-культуру. Мы долгое время смотрели сериал «Моя жена меня приворожила», но другой сериал – «Сабрина – маленькая ведьма» – и фильмы о Гарри Поттере, кинотрилогия «Властелин колец», сериалы «Зачарованные» и «Баффи – истребительница вампиров» вызвали новую волну проявляющих интерес, несмотря на то что большинство этих сериалов и фильмов имеют очень мало общего с настоящей Виккой. Дошло до того, что кто-то ввел термин «поколение ведьм» для всех подростков и молодых людей, которые увлеклись Виккой в результате этого засилья магии в СМИ. Сейчас книг по Викке продается больше, чем когда-либо, и в Интернете более шести тысяч сайтов, связанных с Виккой. Есть викканские радиопостановки, викканские ассоциации и официально зарегистрированные викканские церкви. Есть даже кукла Барби «Секретные заклинания» в блестящем костюме, с котлом и «волшебным» порошком. Конечно, формально она не викканка, но вносит свой вклад в общую неразбериху.

Наблюдая эту внезапную популярность Викки и магии, вы можете подумать, что они наконец превратились в господствующую тенденцию. К счастью или к сожалению, это не так. Избыток информации о Викке в СМИ вызвал у людей

главным образом ошибочные, сбивающие с толку и противоречивые представления о том, что такое Викка. Хотя с этим словом теперь, надо думать, знакомо больше людей, чем когда-либо, в поп-культуре отсутствует сколько-нибудь целостный, точный образ виккан. Благодаря фильмам и телепередачам виккане, возможно, преобразились из ведьм с зелеными лицами и в остроконечных шляпах в полуголых сексуальных женщин с пирсингом на пупке, которые помогают другим своими «чарами», но это ничуть не точнее (хотя бы потому, что есть много мужчин-виккан) и не лучше прежнего.

Иногда даже виккане не понимают, что такое Викка. В викканском сообществе ходят разговоры (и даже споры) о том, что значит быть викканином. Я не собираюсь в них ввязываться. Вместо этого я хочу дать вам всеобъемлющее понимание Викки, чтобы вы могли сами решить, что есть правда.

Вот определения некоторых понятий, которые используются в этой книге.

- Викканин – человек, который исповедует викканскую религию/духовный путь и либо прошел викканский обряд инициации, либо официально и ритуально объявил себя викканином.
- Некоторые виккане используют слова «викканин» и «ведьма» как взаимозаменяемые, но есть ведьмы, которые не считают себя викканами. Виккане – это разновидность

ведьм.

- Виккане и ведьмы – это две подгруппы более многочисленной группы язычников. Язычники – это последователи религий, основанных на почитании земли. Большинство виккан и ведьм считают себя язычниками, но не все язычники – виккане или ведьмы. Христиане иногда называют любого, кто не является христианином, мусульманином или иудеем, язычником, но мы не согласны с этими определениями.

- Когда я использую в этой книге термин «колдовство», я говорю о том, что делают виккане и ведьмы: о религиозном ритуале и работе с заклинаниями. Я использую термин «Викка», чтобы называть так саму религию.

Так что же такое Викка? Есть много ответов на этот вопрос. Вот некоторые из наиболее распространенных.

## **Викка – это «новая старая» религия**

Викка – это новая религия, в которой сочетаются сохранившиеся народные традиции и более современные элементы. В целом она основана на западноевропейских языческих обрядах и ритуалах, которые проводились в течение многих столетий – до, во время и после прихода Иисуса, – таких как почитание природы, празднование смены времен года, празднование урожая и занятия магией. Некоторые из этих старых обрядов продолжают существовать в Викке, но в ос-

новном структура этой религии и многие из ее практик более современные. Часть положений этой религии заимствованы из средневековых гримуаров (книг по магии), у оккультных организаций, таких как «Золотая Заря», и техник, которые придумывают современные виккане, потому что они соответствуют их целям или ситуации. Викка – это живая, развивающаяся религия.

Викка – это не разновидность колдовства, о котором можно прочесть в большинстве книг по истории, но она тесно связана с колдовством. Вероятно, колдовство в той или иной форме существует с тех пор, как появились люди. Конечно, о нем упоминается в классической литературе, например в историях о Медее и Цирцее, и, конечно, в документах ранней христианской церкви. Один из самых ранних и самых известных церковных документов о колдовстве – «*Епископский канон*», который оказал глубокое и длительное влияние на отношение христиан к колдовству и язычеству. В XII веке он был включен в каноническое право, но считается, что появился значительно раньше (возможно, в 906 году нашей эры). По существу, в «Епископском каноне» говорится, что колдовство – это иллюзия, основанная на воображении, и вера в колдовство – это ересь, или отрицание учения церкви. Известная часть «Епископского канона» гласит:

*Некоторые беспутные женщины, соблазненные Сатаной, бывают подвержены иллюзиям и фантазиям, которые*

насылают на них демоны; они верят и признаются, что в ночные часы скачут верхом на животных вместе с языческой богиней Дианой и целым сонмом других женицин, и что в гробовом молчании ночи преодолевают огромные пространства, и что исполняют приказания Дианы как своей госпожи... но было бы хорошо, чтобы только одни они погибли от своего неверия и не увлекли с собой многих в бездну нечестивости. Ибо великое множество, обманутое этими ложными воззрениями, верит, что они истинны, и верит настолько, что уклоняется от истинной веры и вовлекается в заблуждение язычников, когда начинает полагать, что помимо единого Бога есть еще какое-то божество или сила<sup>1</sup>.

Идея о том, что вера в колдовство и язычество – это ересь, была популярна до папы римского Иннокентия VIII, который выпустил папскую буллу *Summis desiderantes affectibus* («Всеми силами души»), полностью изменившую «Епископский канон» и провозгласившую, что колдовство действительно существует и занятие им является ересью. Хотя до этой буллы было опубликовано несколько церковных писем с положениями, меняющими «Епископский канон», новая булла была самой эффективной, поскольку появилась в 1484 году, уже после изобретения печатного станка. И ее в качестве предисловия включили в широко распространенный

---

<sup>1</sup> Rosemary Ellen Guiley, *The Encyclopedia of Witches and Witchcraft* (New York: Facts on File, 1989). P. 52.

«Молот ведьм», печально известное руководство по выявлению, пыткам и судебному преследованию предполагаемых ведьм, написанное доминиканскими инквизиторами Генрихом Крамером и Якобом Шпренгером.

Эта булла открыла путь для инквизиции, охоты на ведьм в Европе и привела к убийству тысяч людей, обвиняемых в ереси колдовства. И, вместе с «Молотом ведьм», она помогла укрепить, систематизировать и распространить некоторые из идей, тесно связанных со средневековым колдовством. Они включали в себя представление о том, что ведьмы заключают договор с дьяволом (при этом часто целуя его в зад, чего не сделает никакой викканин, обладающий чувством собственного достоинства). Так началась охота на ведьм.

Дохристианские обряды в лучшем случае считались суеверием, а в худшем – колдовством или поклонением дьяволу, и поскольку теперь церковь официально признала колдовство ересью, людей, которые обвинялись в проведении языческих обрядов, преследовали в судебном порядке. Во времена охоты на ведьм многие европейские дохристианские языческие традиции исчезли, были включены в католические обряды или ушли в подполье. Отчасти это произошло бы даже независимо от охоты на ведьм, так как традиции редко остаются абсолютно неизменными в течение тысяч лет. Однако сохранились отдельные очаги язычества и остатки «старины». Сегодня мы видим следы некоторых из

них в таких традициях, как танец моррис и танцы вокруг майского дерева в Англии.

С одной стороны, история колдовства и церкви не имеет никакого отношения к Викке. «Сатанинское колдовство», которое преследовалось церковью, даже если оно когда-либо существовало, было христианской ересью, включавшей договор с дьяволом, черную магию, человеческие жертвоприношения и другие злодеяния. Виккане не верят в Сатану, Викка – не христианская ересь (это религия), и виккане, как и все остальные люди, считают черную магию и человеческие жертвоприношения отвратительными. С другой стороны, история сатанинского колдовства оказывает на виккан двоякое влияние. Во-первых, церковь приравнивала даже благотворные дохристианские языческие практики, которые являются основой современной Викки, к сатанинскому колдовству. Во-вторых, многие люди сегодня все еще полагают, что сатанинское колдовство и язычество – это одно и то же.

В 1921 году доктор Маргарет Мюррей написала книгу «Культ ведьм в Западной Европе», в которой она выдвинула гипотезу о том, что средневековое колдовство в действительности было *не* христианской ересью, а организованным языческим культом плодородия, который в почти неизменном виде сохранился в Средневековье. Ее теория была очень романтической, но совершенно бездоказательной. В книге предполагалось, что средневековые ведьмы были намного более



организованы, чем это могло быть без телефонов, автомобилей, Интернета или даже общего языка (язык простолюдинов часто отличался от языка дворян), и что было больше взаимодействия между «ковенами» ведьм, чем ранее полагали историки. В последующие годы большинство теорий Мюррей было опровергнуто, и соответствие между отчетами о средневековом колдовстве больше объясняются влиянием «Молота ведьм», чем существованием древнего языческого культа. Если многие из инквизиторов, которые допрашивали ведьм и записывали эти допросы, действовали, так сказать, на основе одного и того же руководства, то они, вероятно, получали одни и те же результаты. Но какими бы причудливыми ни были идеи Мюррей о колдовстве, они оказали долговременное влияние на то, что стало современной Виккой, и некоторые из них продолжают существовать по сей день.

В 1951 году в Англии отменили последний закон о колдовстве, что позволило Джеральду Броссо Гарднеру написать «Колдовство сегодня» (опубликована в 1954 году) и «Значение колдовства» (опубликована в 1959 году). Эти две книги оказали огромное влияние на викканскую религию. Гарднер был британским государственным служащим, который родился в конце XIX века и первую половину жизни в основном провел за границей, работая на Цейлоне, Борнео и в Малайзии. Он изучал другие культуры и стал экспертом по крису, малазийскому ритуальному ножу. Возвратившись в Англию, он искал людей, которые интересовались эзоте-

рическими учениями, и это привело его в организацию «Розенкрейцерский театр», которой управляла группа, называвшаяся «братство Кротона». Гарднер был не слишком впечатлен театром или братством, но его заинтересовали некоторые участники. Члены этой группы постепенно прониклись доверием к Гарднеру и рассказали ему, что они были ведьмами и знали его в предыдущей жизни. Гарднер утверждал, что он прошел там обряд инициации и сам стал колдуном.

Гарднер был очень заинтересован в сохранении Викки. Однако многие из знакомых ему виккан были пожилыми, а молодые люди тогда не привлекались в Викку, поэтому он был обеспокоен тем, что Викка может исчезнуть. Он спросил у своей верховной жрицы, может ли написать книгу о колдовстве, чтобы вызвать у людей интерес к нему. Сначала она отказалась позволить ему это сделать, но в итоге разрешила написать роман о ведьмах под названием «Помощь высшей магии». Позже Гарднер покинул ее ковен, создал собственный и написал книги «Колдовство сегодня» и «Значение колдовства».

Здесь важно отметить, что существует еще один тип современных ведьм, которых часто называют «ведьмы семейной традиции». Семейные традиции передаются в неизменном или фрагментарном виде из поколения в поколение, и некоторые из этих ведьм утверждают, что корни их уходят к средневековой охоте на ведьм или еще дальше. Большинство из них не считают, что колдовство было организованным

языческим культом, как полагала Маргарет Мюррей; скорее оно в значительной степени состоит из семейной народной магии и традиций. Большинство ведьм семейной традиции не называют себя викканами, и их практика часто сильно отличается от того, что мы считаем американской Виккой. В действительности, когда появилась традиция Джеральда Гарднера, именно ведьмы семейной традиции пренебрежительно называли ее гарднерианской традицией. Они считали Викку Гарднера неполноценной, поскольку у нее не было долгой истории (или достоверной истории, по правде говоря) и поскольку Гарднер в своем стремлении сохранить Викку занимался саморекламой. Однако это название прижилось и в конце концов утратило негативные коннотации. В наши дни все еще существует немало гарднерианских виккан, и большая часть современной Викки основана на работах Гарднера или вдохновлена ими – включая само слово «Викка», которое он не придумал, но популяризировал.

Гарднер, по крайней мере отчасти, верил в теорию Маргарет Мюррей о том, что колдовство – это древняя языческая религия (Мюррей даже написала введение к его книге «Колдовство сегодня»). Гарднер утверждал, что ритуалы и заклинания, которые передала ему его учителя, были фрагментарными – часть их была утрачена – и что он восстановил недостающие части, взяв их из других оккультных источников, чтобы заполнить пробелы. Эти воссозданные ритуалы все еще используются гарднерианскими викканами в

наши дни. Независимо от того, был ли он сам посвящен в существующую традицию, оставшиеся от него ритуалы не являются частью традиции, существовавшей еще до охоты на ведьм, хотя могут содержать элементы старинного колдовства. (Это не мешало Гарднеру время от времени сообщать прессе, что эти ритуалы имеют древнее происхождение, что вызывает недоверие к нему у ведьм семейной традиции.) Каким бы ни был источник Викки Гарднера, она стала основой и вдохновением для большинства современных викканских традиций.

В 1960-е и 1970-е годы гарднерианская Викка, александрийская Викка (традиция, очень похожая на гарднерианскую Викку) и другие традиции Викки и колдовства попали из Соединенного Королевства в Соединенные Штаты. Здесь они нашли благодатную почву. Эти традиции укоренились и развились, и появилось несколько новых традиций, которые были прямыми ответвлениями британских и семейных традиций или были вдохновлены ими.

Феминистское движение 1960-х и 1970-х годов также наложило отпечаток на Викку. В это время, когда американские женщины обнаруживали и пробовали свои силы, они (а также некоторые мужчины) выбирали Викку из-за почитания Богини и божественного женского начала, в котором нуждались, но нигде не находили. Несмотря на то что в Викке времен Гарднера практически наравне почитались Бог и Богиня, в этот период Богиня стала занимать более важное

место в практике многих виккан, и некоторые из них вообще перестали поклоняться Богу. Некоторые женщины создали группы «дианических» виккан, которые были так названы в честь богини Дианы и состояли только (или главным образом) из женщин.

Отчасти благодаря феминистскому движению, а отчасти – старой доброй изобретательности эклектическая Вика в 1970-е и 1980-е годы начала завоевывать популярность в США, и сегодня это, вероятно, самая многочисленная подгруппа виккан. Эклектические виккане создают свои собственные ритуалы и практики, объединяя материалы из многих источников. Одна моя подруга, исповедующая эклектическую Викку, с любовью называет ее «магазинной тележкой», потому что вы как будто идете по продуктовому магазину с тележкой и берете с полок только те товары, которые вам нужны, или нравятся, или которые вы можете использовать. Таким образом, эклектические виккане могут приспособливать свою практику к своим личным потребностям и убеждениям. С появлением эклектической Вики это направление действительно стала «новой старой» религией.

## **Вика – религия, связанная с землей**

Викканский путь связан с землей, а не с небесами. В то время как последователи многих религий сосредоточены на том, что произойдет с ними после смерти, виккане сконцен-

трированы на участии в жизненном цикле, здесь и сейчас. Как выражается одна из моих учителей, виккане не пытаются «выйти из колеса». Под «колесом» она подразумевает Колесо Года, термин, который виккане используют для описания смены времен года с помощью восьми главных викканских праздников, или «шабашей». Виккане верят, что они активно участвуют во вращении этого Колеса – по сути, в природных явлениях, – тогда как последователи некоторых других религий пытаются быть выше природы. Виккане воспевают всю природу, землю и физическое тело: переживания, связанные с жизнью и любовью, сексом и даже смертью.

Многие символы викканской религии основаны на образах земли и природы. Виккане работают с четырьмя природными стихиями: Землей, Воздухом, Водой и Огнем. Они считают солнце символом своего Бога, а луну – символом своей Богини. Каждую весну они празднуют обновление земли, а каждую зиму – ее сон. Что наиболее важно, они стремятся быть в гармонии с природой и ее изменениями и «легко ходить» по матери-земле. Многие виккане являются защитниками окружающей среды или вегетарианцами в силу почитания земли, но если вы забудете о Дне Земли или съедите на обед гамбургер, то вас за это не выгонят из викканского загородного клуба.

## **Викка основана на опыте**

Викка – это религия, основанная на опыте. Это означает, что роль Викки в жизни человека в значительной степени зависит от опыта этого человека. Не существует центральной церкви Викки, викканской Библии, Торы или Корана, в которых были бы описаны основные положения, правила и учение этой религии. Вы изучаете Викку, живя ею. Ваш опыт говорит вам о том, что истинно, что для вас полезно и во что вы верите. Мы идем этим путем подобно ученым, проверяя все на практике и изменяя свои убеждения в зависимости от результатов.

Когда вы что-то пережили, вы «завладели» этим. Это стало частью вас. Вы понимаете это на таком уровне, на каком не поняли бы, если бы только прочитали об этом. Это похоже на затяжные прыжки с парашютом. Вы можете предполагать, что значит выпрыгнуть из самолета, – чувствуя, как ветер хлещет по телу, видя стремительно приближающуюся землю, – но, пока вы не сделаете это, вы не узнаете, на что это похоже. Вы не включили затяжные прыжки с парашютом в свой личный набор переживаний. Точно так же обстоит дело с викканской религией. Пока вы не провели викканские обряды и не попытались произнести заклинание, вы не компетентны в этом. Вы можете прочесть книги наподобие этой и предположить, на что это похоже, но вы не станете виккани-

ном, пока не сделаете что-то викканское. В нашей религии действия говорят громче и убедительнее, чем слова.

Значит ли это, что виккане ничего не узнают из книг? Как раз наоборот. У многих виккан есть «Книга Теней», собрание заклинаний и ритуалов, и я знаю виккан, которые в день выдачи зарплаты бегут покупать недавно изданные книги по Викке вместо продуктов. Но викканские книги не говорят о том, как нам думать, верить или вести себя. Они дают нам вдохновение и основу для экспериментирования с этой религией.

## **Викка – это мистическая традиция**

Есть определенные духовные переживания, которые почти невозможно выразить словами. Многие из них имеют отношение к таким важным темам, как смерть, любовь, бог и рождение, – к тому, что является сутью человеческого существования и в то же время сверхъестественным. Если у вас когда-либо был необыкновенный момент, когда вы просто *знали*, что бог реален, или чувствовали себя особенно тесно связанным с природой или космосом, как будто каждая часть вас была его частью, вы, вероятно, прикоснулись к тайне. Мистические религии создают условия или место, где люди могут непосредственно почувствовать реальность божественного. Они учат, что есть явления, которые находятся вне досягаемости наших пяти чувств, но тем не менее



это неотъемлемые части нас, к которым мы можем непосредственно прикоснуться, хотя каждый из нас при этом будет использовать свой метод.

У каждой религии есть свои собственные тайны, или откровения. Некоторые из викканских тайн, например взаимодействие между Богом и Богиней, отражены в наших обрядах во время шабашей. Когда мы участвуем в обрядах, мы изображаем то, что происходит на космическом уровне, будь то смена времен года, союз Бога и Богини или любые другие из многих викканских тайн, и в этот момент мы едины с богами. Одним из лучших исторических – не викканских – примеров этого являются элевсинские мистерии, древний обряд в культах Деметры и Персефоны, который проводился в течение тысяч лет в Элевсине в Древней Греции. В определенное время года многие греки совершали паломничество в Элевсин, очищали себя в море и участвовали в обрядах, которые включали секретные откровения и учения, а также встроенные триггеры мистических переживаний. После того как они «видели» и переживали таинства обрядов, им не позволяли сообщать свои знания другим. На то было много причин. Ни разу два человека не переживали эти обряды одинаково. Если бы человеку говорили заранее, в чем сущность этих обрядов, это повлияло бы на его переживания и, возможно, разрушило бы их. И эта таинственность позволяла сохранить обряды священными и нерушимыми, изолировать их от повседневной жизни и передать в неизменном

виде грядущим поколениям. Наказание за раскрытие тайны было суровым, и эта угроза, по-видимому, действовала, поскольку до сих пор никто не знает точное содержание этих ритуалов. Тайна умерла вместе с ее участниками.

Одни викканские тайны раскрываются во время медитаций или работы со снами, другие – в моменты озарения, когда викканин некоторое время шел по своему пути и внезапно важные положения стали ему понятны. Как я уже сказала, у каждого свои переживания. Но Викка, с ее вниманием к природным циклам и акцентом на медитации и экстрасенсорных способностях, предоставляет много возможностей прикоснуться к тайнам божественного и космоса.

## **Викка – это европейское шаманство**

Одно из лучших слышанных мной описаний Викки состоит в том, что это европейское шаманство. В Америке мы привыкли слышать рассказы об индейских шаманах, которые занимаются магией и целительством для членов своего племени, но у людей европейского происхождения также есть шаманская традиция: колдовство. Историк Мирча Элиаде в своем классическом труде «Шаманизм: архаические техники экстаза», опубликованном в 1964 году, определяет шамана как человека, который входит в измененное состояние сознания, чтобы предпринять духовное путешествие для получения информации, исцеления, магической работы, пред-

сказания будущего или общения с мертвыми.

**Шаман – больше чем знахарь или маг, хотя часто он является и тем и другим; шаман также может быть священником, хранителем тайн и проводником душ в загробный мир.**

Во всех культурах мира в той или иной форме существует понятие Мирового дерева. Это символ связи между духовным миром и землей. Корни дерева лежат в преисподней, ствол – это человеческий материальный мир, а ветви и листья – небеса или небесное царство. Это дерево может быть «реальным» или метафорическим. Шаман путешествует вверх и вниз по Мировому дереву и между духовным и земным мирами, чтобы выполнить свои задачи для племени или группы. Шаманы используют много техник, чтобы «путешествовать» по Мировому дереву, включая транс, оборотничество и магию.

Как пишет Элиаде, человек может или родиться шаманом, или стать им через «шаманский кризис» или обряд посвящения. Детей, родившихся с особенностями – в «рубашке» новорожденного или с родинкой, с определенными нарушениями или необычными способностями, – во многих культурах считали потенциальными шаманами. Идея заключалась в том, что если человек своими физическими качествами достаточно отличался от остальных членов группы или племе-

ни, то он от рождения мог «видеть» и чувствовать то, что другие не могли, и поэтому больше подходил для путешествия между мирами. В этом есть определенный смысл: слепые люди воспринимают окружающий мир не так, как зрячие, а человеку в инвалидном кресле мир кажется не таким, как тому, кто может ходить.

Человек мог стать шаманом, если он прошел через шаманский кризис – настолько травмирующее событие, что оно необратимо изменило его жизнь. Шаманский кризис мог наступить естественным путем, например, в результате тяжелой болезни или состояния клинической смерти. Он также мог быть вызван извне – обрядом посвящения или испытанием.

Викка включает многие из этих идей. Виккане умеют жить в гармонии со своими экстрасенсорными способностями. Говорят, что магические круги, сакральное пространство виккан, находятся «между мирами» и виккане «путешествуют» между ними, чтобы встретиться с богами, получить информацию и исцелиться. Виккане часто входят в экстатические или трансовые состояния, чтобы заниматься магией или общаться с божеством. Многие виккане испытали изменяющие жизнь переживания, которые привели их на викканский путь, и викканские группы часто проводят обряд инициации новых членов как церемонию символической смерти и возрождения, вызывающую своего рода шаманский кризис и изменение мировоззрения новичка.

Эти церемонии смерти и возрождения могут казаться пугающими, и, откровенно говоря, иногда так и есть, но в них нет ничего негативного или порочного. Они предназначены для того, чтобы побудить нас преодолеть свои страхи, обрести силы и взять на себя ответственность за свой духовный путь, а это трудно сделать, если ничто в нашей жизни не бросает нам вызов.

## **Викка – это магическая система**

И последнее – по порядку, но не по значению. Викка – это магическая система. Существует несколько видов магии. Есть повседневная магия, когда вы занимаетесь колдовством с такой целью, как поиск новой работы или защита своего дома. Виккане постоянно используют такую магию. Но также есть вид магии, к которому вы обращаетесь, чтобы проявились ваша личная сила и божественность. По существу, это ваша воля – найти свою цель в жизни и быть в гармонии со своим высшим «Я». Мы более подробно поговорим о воле в главе 2 и о магии в главе 11, а сейчас вам нужно знать, что в Викке можно заниматься двумя этими разновидностями магии.

Как вы можете видеть, есть много интерпретаций Викки. Теперь, когда вы ознакомились с общей информацией и знаете, что такое Викка (или чем ее считают другие люди), вы готовы узнать из главы 2, во что на самом деле верят викка-

не. Но, прежде чем двигаться дальше, следует запомнить одну важную вещь: если вы хотите идти этим путем, ваш викканский опыт может быть языческим, основанным на опыте, шаманским, мистическим, магическим, включающим все перечисленное или ничего из этого, но в любом случае это будут ваши собственные переживания.

**Викка – это путь силы и личного роста. Как и многое в нашей жизни, Викка – это то, чем вы ее считаете. Радость – и вызов – состоит в том, чтобы обнаружить, чем она является для вас.**

## Глава 2. Некоторые основные викканские принципы и нормы поведения

Один из моих учителей часто говорил, что Викка – это религия, в которой много теологии (исследования природы божественного) и нет никаких догм (правил, навязанных религиозными лидерами). Многие становятся викканами, потому что они – независимые люди, которые не хотят, чтобы им указывали, что думать или во что верить. Викка предлагает благодатную почву и много пространства для духовного творчества и независимости. Хотя викканское сообщество очень разнообразно и постоянно становится все более разнообразным, есть несколько общих принципов, которые разделяет большинство виккан. В этой главе описаны семь из них, а также основные этические нормы виккан.

Однако, прежде чем заняться их изучением, ознакомьтесь с тем, что виккане *не* делают и во что не верят. Некоторые пункты могут показаться смешными, но я указываю их, потому что виккане иногда вынуждены объяснять некоторым людям, что те ошибаются. Итак, к вашему сведению, Викка не является...

**Сатанинской или антихристианской.** Как я говорила в разделе «Викка – это „новая старая“ религия» в главе 1,

Викка – это не сатанинское колдовство. Виккане не верят в Сатану. Сатана – часть христианской религии, а сатанизм – это христианская ересь. Вопреки голливудским представлениям, виккане не приносят в жертву животных или людей и не извращают католическую мессу. Виккане не ненавидят христиан и не пытаются вредить им или их вере. Однако они действительно хотят, чтобы христиане прекратили стучать в их двери и оставлять на крыльце листовки, чтобы обратить их в свою веру.

**Прозелитской.** Виккане не пытаются обратить других в Викку. Виккане не навешиваются в школы, чтобы заманивать неокрепшие умы в тайную секту. Виккане не обходят дома, пытаясь убедить людей, что именно их религия – правильная. Виккане знают, что людей разных культур на всех континентах – христиан, мусульман, иудеев, бахаистов, буддистов, язычников и других – на протяжении всей истории человечества убивали за их религиозные убеждения или заставляли принять чью-то веру, и многие виккане рассматривают прозелитизм как продолжение этого запугивания и принуждения. Виккане знают, что есть более чем один путь к Богу и что каждый человек должен найти свою собственную духовность (или вообще не искать ее, если не хочет). Виккане полагают, что если людям суждено идти по викканскому пути, то они найдут его и их не нужно заманивать в эту веру. Виккане также знают, что те, кто находит этот путь самостоятельно, ценят его больше, чем те, кого «убедили»



стать викканами.

**Дуалистической.** Согласно изложенному ниже первому викканскому принципу, в Викке есть много двойственных и противоположных символов. Однако хотя в некоторых религиях двойственные явления считаются антагонистическими, например Бог и Сатана, виккане рассматривают отношения между ними как партнерские, а их самих – как две части единого целого. В Викке нет места стремлению разделять все на «черное» и «белое», «абсолютное правильное» и «абсолютное неправильное». Виккане видят много оттенков серого. Это не означает, что у виккан нет никаких нравственных принципов! Я расскажу об этом более подробно в конце этой главы – в разделе, посвященном этическим принципам.

**Исключительной.** В Викке нет ничего, что запрещает вам практиковать больше чем одну религию или поклоняться больше чем одному богу или нескольким богам.

**Способом получить власть над другими.** Викка – это способ увеличить вашу собственную силу. Разве это не более важно?

**Только магией.** Если вы изучаете Викку только для того, чтобы овладеть магией, не тратьте зря свое время. Викка – это религия, и она не нужна для того, чтобы заниматься магией. Магия существует вне религии. Викка является одним из многих путей к магической практике, но магия – не ее главная тема. Некоторые виккане вообще не занимаются магией.

**Новым трендом с замечательной одеждой.** Черные виниловые брюки и соответствующая помада, кольцо с пентаграммой в носу, несколько пугающая татуировка и новый компакт-диск с меланхоличной, тревожной рок-музыкой не делают вас викканином. Многие виккане любят веселье, необычные украшения на теле (черный цвет стройнит, блестящие вещи забавны, а татуировки – хороший повод для начала беседы), но если вы примете викканство для того, чтобы отдать дань моде, или потому что это должно шокировать ваших родителей, соседей или начальника, то вы опошлите эту религию. И, если говорить о моде и тенденциях, готы и Викка – это не одно и то же! Викка хорошо подходит для готов, потому что она исследует и даже принимает смерть и более темные аспекты духовности, и среди виккан есть много готов, но вы можете быть викканином независимо от того, носите ли вы «Армани», футболку с логотипом рок-группы, одежду из секонд-хенда или вообще ничего.

**Поводом для сексуального насилия.** Викка не связана с использованием секса для манипулирования другими людьми или с сексуальным насилием над детьми. Виккане считают это таким же отвратительным, как все остальные люди. Насилие над детьми неприемлемо, и ему не покровствуют на викканском пути. Верно, что виккане склонны быть довольно открытыми в вопросах секса (см. седьмой викканский принцип), но, поскольку они откровенно проявляют сексуальность и даже воспевают ее, большинство кове-

нов не примут новичка моложе 21 года. Неуместно участие ребенка или подростка в ритуалах, которые могут содержать сексуальную символику. Однако если кто-то пытается сказать вам, что ожидает от вас секса как оплату за обучение Викке, бегите от него куда глаза глядят. Этот человек – сексуальный хищник, а не викканин.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.