

The background is a painting of a street scene at night. A glowing yellow lantern with a brown, conical top is the central focus, casting a warm light. Snow is falling around it, creating a soft, hazy atmosphere. In the background, there are dark, textured buildings and a green tree with leaves. The overall style is painterly and atmospheric.

Наталья Комиссарова

*Вера,
надежда,
любовь*

*Книга избранных
стихов*

Наталья Комиссарова
Вера, надежда, любовь.
Книга избранных стихов

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=44074291
ISBN 9785005039484*

Аннотация

Книга стихов «Вера, надежда, любовь» поможет читателю переместиться в мир добра и гармонии, посмотреть на этот мир глазами автора. Стать соучастником интересного процесса наблюдения и нарисовать в воображении свою собственную Вселенную, наполненную таинственными образами. Сборник рассчитан на широкий круг читателей. В книге присутствуют фотографии работ автора: картин, нарисованных в разные периоды жизни масляными красками на льняном холсте.

Содержание

Приветствую тебя, мой Друг! Приветствую Вас, мои Друзья!	7
Помни меня	9
Живая тетрадь	11
Шанс на перемены	13
Здравствуйте!	14
Нить, что нас объединяет	15
Красивой женщине	17
Маленький совет	18
Маленький рай	19
Невидимая сила	21
Солнечный день	23
Море волнуется о нас	25
Мир счастья для двоих	27
Место для добра	29
История одной шали	31
Вырастить в душе цветы	37
Проплывали в небе корабли...	40
Прости	42
Известному поэту	43
Грани	44
Разум и Душа	46
Свобода от тысячи Я	48

Слово девочки, что из Орши	50
Два горячих сердца	52
Этот город...	54
Летний день	56
Спасение для души	57
Красивая женщина	59
Город, я люблю тебя всем сердцем...	60
С Днем Победы!!!	62
Рождение мысли	65
Останься, Мысль!	66
Твое второе Я	67
Умение прощать	69
Песня о нас	71
Любовь – это...	72
Если со мной ты рядом	74
Мир внутри	76
Цветок по имени Обида	78
Мартовское утро	80
Весенняя любовь	82
Фантазия	84
Я прощаюсь с тобой	86
Рассвет	87
Не замерзай!	88
Не замерзай... (рассказ)	89
Остановись!	100
Не убивай во мне надежду	102

Минуты счастья	104
Мой Друг	106
Весна и Осень	107
Что такое быть друзьями?	109
Непрошенные гости	111
У любви нет возраста...	113
Аромат весны	115
Гитара, сон и море...	117
День рождения мамы	120
Спасение	122
Мы отыскивали друг друга	124
Встреча	126
Конец ознакомительного фрагмента.	128

Вера, надежда, любовь

Книга избранных стихов

Наталья Комиссарова

© Наталья Комиссарова, 2019

ISBN 978-5-0050-3948-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

**Приветствую тебя, мой Друг!
Приветствую Вас, мои Друзья!**



Приглашаю Вас в необычный мир, где оживают таинственные образы, вымышленные и реальные. Надеюсь, что после путешествия по миру, который нарисует фантазия, у Вас останутся приятные ощущения и вернуться в него захочется снова.

Поэтом называть себя не смею,
Стою я лишь на краешке пути

И, окрыляясь вдохновением,
Мечтаю путь осмысленный пройти.

Из самой глубины сознания,
Из машинальных действий, мыслей, слов,
Пусть пара строк, ожившие нечаянно,
Составят первый шаг из тысячи шагов.

Помни меня

Помни меня весёлой и радостной,
Помни печальной, счастливой, смешной,
Помни минуты любви и сладости,
Пусть для тебя я останусь такой.

Слабой и сильной, робкой и смелой,
Нежной, мечтательной, словно весна,
Розой цветущей, ягодой спелой,
Терпким глотком дорогого вина.

Я для тебя рисовала моменты,
В них ты себя находил всякий раз,
Целая часть из мелких фрагментов
Жизнь для тебя распахнулась из фраз.

Помни меня, состоящей из мысли,
Я для тебя оживаю в словах,
Лишь от тебя, мой читатель, зависит,
Где я останусь, в чьих буду руках.

Где-то на полке стоять и пылиться
Или проеду с тобой долгий путь,
Мне суждено было книгой родиться,

Помни меня! Прочитай, не забудь!

Живая тетрадь

Мне с тобой хорошо помолчать,
Утонув в сладкой неге, безбрежной,
В тишине, как-бы незначай,
Приобнять тебя нежно-нежно...

Посмеяться с тобой, помечтать,
Говорить без конца, без умолку,
Лишь бездушной, увы, мне не стать,
И безделицей в пыльной полке.

Я с тобою могу полетать
И в былое на миг возвратиться,
Я в руках твоих, я – тетрадь
С неисписанной, белой страницей.

Все, что хочется, можешь излить,
Мои строки все стерпят, все примут,
Мысли вскоре научатся жить
И тебя у меня не отнимут.

Мне с тобой хорошо помолчать,
Ты не думай, все вижу, все знаю,
И в руках твоих я оживаю,

Хоть на полке – я просто тетрадь.



Н.К.

Шанс на перемены

Дай право мне, дай шанс на перемены,
Не ставь печать, не выноси вердикт,
Ведь каждый новый день всем дарит непременно
Возможность лучше стать и белый, чистый лист.

Позволь мне измениться, в своих мыслях
Не хорони мой образ точкой навсегда,
От устремлений наших очень многое зависит,
И жизнь течёт, как ток, что в проводах.

И я тебе смогу поверить, все ошибки
Прощу, способны ошибаться все же все мы,
С открытым сердцем и приветливой улыбкой
Тебе дарю я шанс на перемены!

Здравствуйте!

Минуя все невзгоды и опасности,
Идти, все беды преодолевая,
При встрече произнесите: «Здравствуйте!»
Тем самым искренне здоровья всем желая.

Не это ли нам всем чуть-чуть поможет
Стать вежливее и теплее? Ведь это означает:
Как сказанное «До свидания» день подытожит,
Так «Здравствуйте!» ознаменует его начало.

Так приятно, когда, улыбкой светясь,
Молодой человек или в возрасте
Вам своё приветствие даст:
«Здравствуйте!» – это же так просто!

Нить, что нас объединяет

Должно быть что-то, что соединяет нас с тобой.

Быть может, это мост, мосток, мосточек...

Когда пора настанет ставить точку,

И все, что было, вместится в одной несложной строчке,

Мы все же связаны останемся лишь ниточкой одной...

Да, странно жить на разных полюсах планеты.

Но что-то между нами есть, не думал ты, мой друг?

Мы стали близкими с тобой по духу,

Так что же нас соединило вдруг?

Твою я чувствую печаль, тоску твою, не зная толком,
где ты.

Ищу, гадаю, думаю, что нас соединяет?!

Какое семечко посажено в твоей, моей душе?

И в самых своих радостных воспоминаниях

Я мысленно с тобой, хоть и вдали уже...

В печалях, радостях, порой в страстях без меры

Плывем мы по волнам своей судьбы

И нас с тобою связывает ВЕРА

Любовь есть Бог. Я верю в это также, как и ты!



Красивой женщине

Красивой женщине нелегко,
Особенно, если ей слегка за двадцать...
Бывает, грустинка на лице у неё
За улыбкой пробует скрываться.

Женщине Бог красоту подарил,
Счастье в любви просыпаться,
А тот Свет, что льётся изнутри —
Есть Ее духовное богатство.

Красивой женщине пусть повезет,
Но лишь на случай полагаться наивно.
Глубина умных глаз так влечет...
Так пусть Богом будет дан – Ее Мужчина.

Сложной быть или простой
Постоянной, переменчивой,
Только бы в сердце с добротой,
Наполненной, не пустой,
Важно быть красивой женщине!

Маленький совет

Новый день словно белый лист,
Ты пиши и рисуй в нем, начни,
Жизнь – театр, пусть! ты в ней – артист,
Все, что есть у тебя, цени!

Становись с каждым новым днём
Лучше прежнего самого себя,
Ты расти, наполняйся ярким огнём,
И делись этим огнём, любя!

Не жалея, ошибаясь, вперёд
Сделан шаг, два назад – движение.
Ты расти над собой, пусть умрет,
Все, что тянет вниз, к поражению.

Полюби себя, сумей отыскать
В своём сердце частичку света,
Каждый новый день, как жизнь проживать,
Научись! И всегда помни об этом!

Маленький рай

Красота природы не может не восхищать...
Лето и люди любимые рядом,
Счастье близкое, вот оно – здесь и сейчас,
А большего и не надо.

Что воспоминаньями прошлое ворошить?
Время его, как сквозь пальцы песок...
Нам бы научиться всем в настоящем жить,
В нем – свобода и счастья поток.

Красота вокруг, цветы по душе – выбирай,
Белые, жёлтые, красные...
Красота природы – тот маленький рай,
Где душа поёт, где всегда прекрасно!



Невидимая сила

За помощью ты к слабым не иди,
Там силы нет, пусть правда и жива,
Но все же внутрь себя сначала загляни,
Там мыслей хоромы в кружевах...

Не торопись, на почве твёрдой встань,
Когда покажется, что рвётся жизнь на части,
Да, ты, конечно, прав, отчасти,
Но слабым быть скорее перестань!

Где силы взять? К кому бежать, когда
Ты словно на краю стоишь у самой пропасти,
Из неизвестности протянется рука,
Не подтолкнёт в полёт из невесомости,

Нет, не удержит – право даст тебе,
Решить и самому свой сделать выбор,
Невидимо присутствуя всегда в твоей судьбе,
Ждёт терпеливо, неустанно, непрерывно.

Тебя утешит и наполнит добротой,
По капельке вольет в твоё сердечко,
Есть сила, что внутри, она всегда с тобой,

Источник силы, силы бесконечной.

Ты крепче духом стань, ты должен стать таким,
И в миг отчаянья в себе почувствуй силу,
Ведь ты рождён, чтоб помогать другим,
Быть светом ярким, чистым и красивым!

Есть Бог в душе у каждого из нас,
Он делает добрее нас, сильнее,
Любовь – та сила, что невидима для глаз,
Но только в ней для всех для нас – спасение!

Солнечный день

Солнечный день зажег в моем сердце огонь,
Пламя любви, осторожно, руками не тронь,
Ты береги его и раздуй, если нужно, в стужу,
Если уснёшь, ты снова им будешь разбужен.

Этот огонь, что в сердце моем разгорелся,
Силой своей и теплом поможет тебе отогреться,
Холод, сковавший душу, когда вдруг разбилась чаша,
Тихо в тепле растворится, останется днём вчерашним.

Только не стань дождем, градом из слов и лести,
Только не погуби, грубость подобна смерти,
Все разрушая собой на топком своём пути,
Может огонь любви по силе она превзойти.

Солнечный день зажег в моем сердце огонь,
Чтобы делиться с другими, руками его не тронь,
Песней вольётся, наполнив улыбками лица,
Светом любви и счастьем в глазах заискрится.

Так из искры рождается новое пламя,
Лишь добротой согретый и приветливыми словами,
Множится свет и собой осветив всю планету,

В зимнюю стужу согреет теплом, словно Лето.

Море волнуется о нас

Утром, с первыми лучами,
Поцелуем нежным будишь,
Слышен крик летящих чаек,
Моря шум, зачем волнуешь?

Легкий бриз прохладой дышит,
Так прекрасен горизонт,
Моря гладь, здесь солнце выше
Провожает сладкий сон.

Ты меня обнимешь ветром,
Там, для нас с тобой, вдали,
Счастья миг, мечтой воспетый,
Проплывают корабли...

По волнам частички света,
Солнца лучики летят,
Здесь, на море, этим летом,
В нас колокольчики звенят.

Утром, с первыми лучами,
Море, словно в первый раз,
Нас приветливо встречает

И волнуется... о нас!



Н.К.

Мир счастья для двоих

Ты слов пустых сейчас не говори,
Смотри, дрожат ресницы, коснись своей рукою,
И дверцу в мир волшебный тихонько я открою,
Ты внутрь загляни, нет не благодари...

Ты руки мне целуешь, волнуясь, чуть дыша,
Без слов понятен мне твой полный страсти взгляд,
Тот мир, где мы вдвоём, не выпустит назад,
И бьется сердце чаще, часы опять спешат.

Сладкие речи, взгляды, признания,
Все в этот вечер подвластно двоим,
Я околдована силой желания,
Стану твоей, станешь моим.

Не обожги меня пламенным сердцем,
Прикосновением ласковых рук
Ты открываешь в мир сказочный дверцу,
Где мы вдвоём, где нет боли разлук.

Ты, словно ветер вольный, дыханием своим —
Шумящим океаном волной коснёшься кожи
И губ горячих пламя мне даришь осторожно,

Ты шепчешь мне слова, в глазах твоих – огни...

Твой сладкий поцелуй меня совсем пленил,
И вмиг собрались все распавшиеся части,
С тобою я лечу в мир неземного счастья,
Ты для меня его внутри себя хранил.

Место для добра

В ритме города бьется сердце
И дыхание – в унисон,
Мне в тепле своём отогреться
Разрешает, как прежде, он.

Дал мне право свой сделать выбор,
Краски дал мне, карандаши,
«Ты рисуй, – сказал, – а в перерывах
Что-нибудь напиши от души».

Рисовать я совсем не умела,
Рисовать, значит, жить жизнь легко,
Различать в темноте пятна белые,
Их дорисовав, если нет, своей рукой.

Нет, не прятаться от ненастий,
Не бежать, не скрываться, вовсе нет,
Лишь отыскивать повод для счастья
И на добром ставить акцент.

В этом городе солнце спокойней,
Облака, как воздушная вата,
Не приблизится зло, не тронет

Мой листок, пусть и жизнью измятый.

Я пишу на нем, я рисую,
Я хочу, чтоб от ночи и до утра,
Выбирая цвета жизни, рифмуя,
Находилось место для добра.

История одной шали

Воздух наполнился пылью,
Мысли в железных тисках,
Станет ли сказка былью?
Города шум бьет в висках.

Неосторожны жесты...
Ветер срывает шелка,
Легкий порыв – в неизвестность
Шаль полетит, в облака.

Легкой, воздушной ватой
В небе плывут, вразнобой...
Музыкой легкой, приятной
День наполнялся, тобой...

Там, далеко, жёлтым шаром,
Словно катясь в мир иной,
Не обжигая пожаром,
Солнце дарило покой.

Шаль улетала все выше,
В окнах мелькнув, этажи
Кончились вдруг. На крыше

Ветер уже не спешил.

Расположилась уютно,
Словно здесь ждали давно,
Грусть на одну минуту —
Здесь её дом теперь..., но

Вскоре поосмотрелась,
Крыша не так и плоха,
Если вернётся смелость,
Можно лететь в облака.

С этой мечтой красивой
Ветер летает все выше,
Шаль полететь не в силах,
«Что ж, поживем на крыше».

Выглянув из-за колонны,
Смотрит Казанский Собор,
Ветер порою доносит
Певчих голосов хор...

Там, вдалеке Исаакий,
В солнечном свете блестит,
Жить здесь мечтал бы всякий,
Шаль же порою грустит.

В вечер прохладный, дождливый
Прячутся люди в дома,
Ей отцепиться нет силы,
Держится в щели стена.

Капали капли дождинок,
Только вдруг стихла гроза,
Видит шаль: чей-то ботинок,
Видит руки, глаза...

Быстро её отцепили,
Бережно, чуть дыша,
Шаль отпустить просила
В полёт, как летает душа...

Но что это? Вовсе не руки,
Вовсе не чьи-то глаза,
Шарфик, сочувствуя мукам,
Помощь решил оказать.

Кем-то когда-то потерян,
Брошен, забыт, вот беда,
Так же, как шаль, но не ветром —
Вьюгой доставлен сюда.

Маялся он в одиночестве,
Город от гибели спас,
Там вдалеке ярким золотом
Играл с ним бликами «Спас».

Голуби белокрылые,
В небе махая крылом,
Словно ему говорили:
«Радостно жить!» и потом,

Вдруг улетев, возвращались,
Он не летал, а жаль,
В небе высоком прощались...
И вдруг в небе синем – шаль.

Он видел ее кружение,
В полёт неземной с ней мечтал,
От нежности в восхищении,
Иллюзии пленником став.

Он долго не мог показаться:
Когда-то был снега белей,
Теперь же, испачканный грязью,
Он сажи стал чёрной черней.

Но слыша протяжные стоны,

И, видя уныния плач,
Позволить страдать так не мог он,
Ведь шарфик он, а не палач.

Дождливый тот питерский вечер,
Канал опустел, корабли
Уснули, и люди беспечно
В домах зажигали огни.

Он глянул с той крыши на воду,
И участь обоих предрёк:
Уж лучше – пусть будет свобода,
Чем крыши удел, горький срок.

Он вытянулся и галантно,
Как только умеют шарфы,
Шагнув навстречу той даме,
Что стала любимую вмиг.

Под музыку ветра танцуя,
Взлетели над крышей своей,
Кружились, словно рисуя,
Смеясь все задорней, смелей.

И, птицею став, в одночасье,
Взлетев к небесам. С высоты

Узнали влюблённые: счастье —
Быть вместе силой мечты!

Вырастить в душе цветы

Разом миллион воспоминаний
Всколыхнули мир внутри меня,
Встречи, поцелуи и признанья
Обжигали пламенем огня.

Я совсем, совсем не понимая,
Убегала снова от самой себя,
В поисках потерянного рая,
Оставляя любящих меня.

С нелюбимым жизнь свела нарочно,
Чтоб смогла в саду из темноты,
Где душа моя, днём или ночью,
Вырастить красивые цветы.

Я безжалостно в садах срывала розы,
Не любя и не давая счастья им,
Плакала душа, а слезы
Капали в невидимый кувшин.

Все они давно меня забыли
И простили все мои грехи,
Время их тихонько исцелило,

Все минуты, что были плохи.

Мне понять пришлось, увы, не сразу,
Путь пройдя и глядя с высоты:
Лишь почувствовав невидимое глазу,
Можно вырастить в душе цветы.

Поливая их заботой, добротой,
И любовью – что так нужно им.
Ну а мне подарен был судьбою
Полный слез мужских кувшин.

Здорово, что жизнь свела с тобою,
Ведь теперь в саду, где соловьи,
Я учусь растить цветы с любовью,
Не слезами поливая – каплями любви.



Проплывали в небе корабли...

Укрывала теплом пролетавшего ветра волна,
Мне на ушко шепнув по секрету
О любви, от которой хмельна голова,
О свободе, подаренной ветру.

Пролетала, крылом задевая ту гладь,
Что с величием вдаль устремлялась,
Белокрылая чайка, свободу познать
Ей дано. Мне бы – самую малость...

Проплывали легко в небе белые облака,
В синих водах Невы отражаясь,
Корабли, к нам пришедшие издалека,
С уходящими – шумно прощались.

Обнимала собой вдруг нахлынувшая волна
Камни набережной, вновь сверкают,
Я сегодня прогуливаюсь здесь одна,
Воздух, словно свободу, вдыхаю...

Колыхалась листва, на ветру шелестя и там,
Где-то там далеко, вдали,
По стремительным, темно-синим волнам,

Шли навстречу судьбе корабли.

Укрывала теплом пролетавшего ветра волна
И тебя пусть обнимет там где-то,
Чтоб кружилась от счастья потом голова,
И от встречи, подаренной ветром.

В блеске золота солнечный луч летит,
Не заметив, навстречу мы шли,
На земле соединив два наших пути,
Проплывали в небе корабли...

Прости

«Ты прости!» —

Обращусь я к твоей душе,
Там, внутри, вижу боль
И знаю,
Ты легко обо всем забывая,
Не вернёшься к обиде уже!

В ней живя,
Словно в топком болоте,
Вязнешь, слепнешь,
И как в темноте,
Ты не видишь,
Как в тот момент кто-то
Протянул свою руку тебе.

«Я люблю тебя» —

Тихо ответит
Неизвестному голос души,
Твоё солнце
Вновь ласково светит
И другому поможет пусть жить!

Известному поэту

Я не прошу чудес, но верю,
Я не зову тебя, но жду,
И пусть я только в подмастерье
Гожусь тебе, но я пишу.

Мне строк твоих достойной стать,
Свои, как малое дитя,
Вынашивать, чтоб жизнь им дать,
Мне трудно очень, без тебя.

Ко мне приди, поэт веков,
И в мыслей тьму пролейся светом,
Чтоб слово без цепей оков
Родить во мне смогло поэта!

Грани

Каждому, вдруг подумалось, делать нужно,
Очень просто, легко, ненатужно,
Только то, в чем есть сила, чем одарён,
Или, может быть, граней у нас миллион?

Двигаться в танце и петь – талант или труд?
Тот сотворит все за пять минут,
Этот – оттачивает мастерство
Все для меня, для тебя, для него.

Длится мгновенье, встроившись в ровный ряд,
Там, где танцуют, поют, говорят,
Мы своё восхищение им отдадим
И цветы. И посмотрим, что там, впереди?

Став прекрасным сюжетом, сорвавшим овации,
Прелесть всю ощутив, вкус эманаций,
Ты спокойно по набережной безветренной,
Возвратишься домой, в мир интровертный свой.

Ручку возьмёшь и листок, нет, не гений ты,
Тихо подкравшись, войдет Вдохновение,
Мысли запишешь простыми словами

Есть в человеке – миллион граней!

Каждому, оказалось, быть лучшим не нужно,

Важно быть просто кому-нибудь нужным!

Делать добро, проявляя участие,

Ведь об одном все мечтаем – о счастье!

Разум и Душа

Место разуму уступил,
Я к тебе постучусь, открой,
По глоточку у жизни отпив,
Смастерить пробуй новый покрой.

Перечитывал в сотый раз,
Разум не уставал твердить,
Все из лживых соткано фраз,
Не увидев, как верить теперь, как жить?

Власть – вот все, что нужно ему,
И покорность твоя, а я,
Скромно здесь, в тишине, постою,
Вспомнишь ты, услышишь ли ты меня?

Заходили, ведь ты впускал,
Мысли вслух, да с чемоданами,
Ты читал их, перелистывал,
Солнце вновь сменялось туманами.

Веришь в истинность слов, играй,
Разум действовать любит, спеша,
Отыскать свой затерянный рай,

Без меня, без твоей забытой души.

А когда не останется слов,
Мыслей, доводов, что льют воду,
Снимешь цепи с незримых оков,
Ты отыщешь меня и... свободу!

Свобода от тысячи Я

Мы, как прежде, не чувствуем возраста,
Мы в плену у своих ощущений,
Обижаем других и, как в воздухе,
Мы нуждаемся в чьём-то прощении.

Мы несём нашу ношу, не поздно
Повернуть время вспять, чтоб исправиться,
То шутя, то вдруг снова серьезно
Мы живем и нам хочется очень нравиться.

Слово к слову – текут наши речи,
Мыслей – реки, ум – водоворот,
Только слово бы, став безупречным,
Покидало, рождаясь, наш рот.

Мы привыкли и к тяжести груза,
Накопили сомнения, грусть,
И обиды в нем, как обузу,
Мы несём, так решили мы: «Пусть»

Но сегодня нам стало вдруг ясно,
Чтобы выше взлететь, к небесам,
Мы зависимость, слезы и страсти

Отпустить должны навсегда.

Их оставив навеки в прошлом,
Сделать шаг навстречу ветрам,
Думать пробовать лишь о хорошем,
Мыслей светлых настала пора.

Не важны похвала теперь, критика,
Мы себе самый строгий судья,
Мы готовы освободить себя
От ненужных нам тысячи «Я».

И куда бы ни шли теперь, чувство
Освещает наш путь, и с собою
Мы возьмем не печали и грусти,
А любовь, мечту и свободу!

Слово девочки, что из Орши

Я пишу о добре и о счастье,
Я хочу, чтобы их было больше,
Пусть рождаются в одночасье
От приехавшей к вам из Орши.

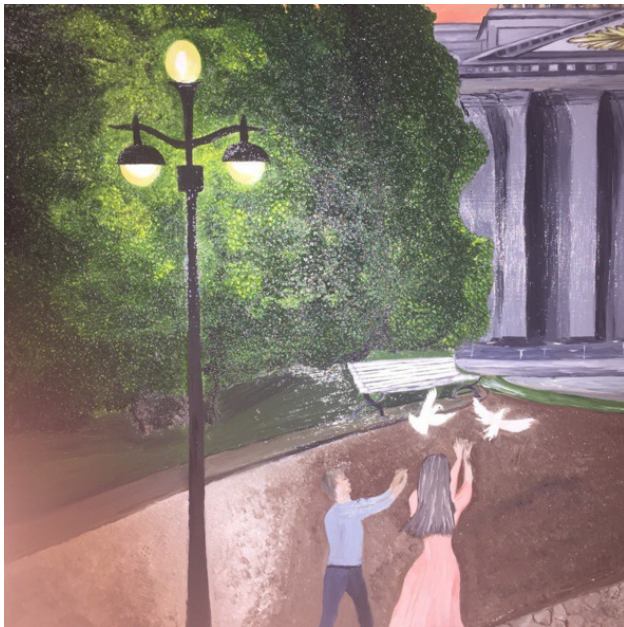
Пусть порою горьки минуты,
Лишь слова о добре согреют,
Не сокровищ земных пресловутых
Ждёт душа, а людей, что добрее.

Я пишу о себе и о мире,
Хоть порою он наизнанку,
Но взглянуть призывает шире
Неизвестная вам Оршанка.

О суровых реалиях что же
Мне писать вам, когда то – данность,
Выбирая меж тем, что дороже?
Мы свою рисуем реальность.

Наполняясь лучистым солнцем,
Я пишу о любви все больше,
Пусть легонько душ ваших коснётся

Слово девочки, что из Орши!



Два горячих сердца

Ты со мною рядом,
Тёплый, летний вечер,
Нежным своим взглядом
Обнимал мне плечи.

Ласково касался,
Став на миг волной,
Ветром обращался,
Ты, любимый мой.

Сила, воля сдались
В этот сладкий плен,
Мы с тобой остались
Словно насовсем.

Ветер не ревнует,
Нас спешит обнять,
Первым поцелуем
Ты решил вдруг стать.

В этот летний вечер,
В нас кипела кровь,
К нам с небес безопасно

Вдруг пришла любовь...

Ночь необычайна,
Лёгкою рукой
Подарила тайну,
Счастье быть с тобой.

Вечер дивной сказкой
Приоткрыл нам дверцу,
В мир любви и страсти
Где живут два сердца.

Этот город...

Этот город встречает с рассветом таланты,
Снова дождь, летний день вновь в зеленом платье.
Вновь спасёшься в укрытии сильных Атлантов,
Небо, серость и крыши домов на асфальте

Отражаются в лужах. Застыв для тебя на мгновение,
Облака одеялом лоскутным укроют от солнца,
Этот город однажды и навсегда стал спасением,
Для таких же, как ты, кто считал, что уже не вернётся...

Погрусти... Этот вечер и дождь морозящий «Привет!»
Словно в такт с твоим сердцебиением говорят.
Ты стоишь и касаются струн твои пальцы, горя,
Льётся песня твоя, словно вдруг отыскался ответ.

Не грусти. Здесь нисколько не страшно, свободой дыши,
Этот город и солнцем согреет, он видит своих,
Лишь бы струны звучали и голос твой звонкий не стих,
Чтобы мир осветил ты сияньем своей души!

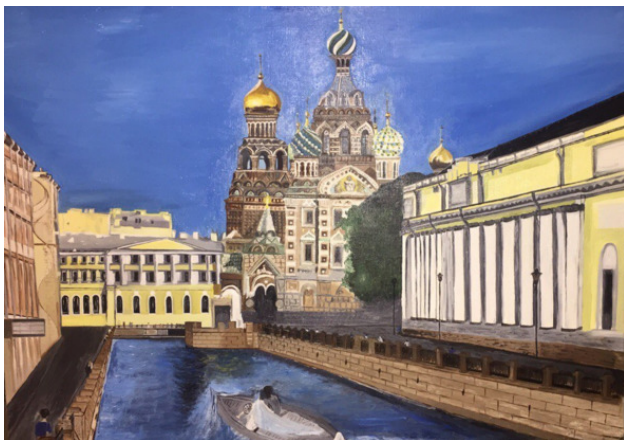
Этот город встречает, свой день распахнув до зари,
Снова солнце «Встречай!» говорит словно всем,
Возвышаясь до неба, безмолвны опять фонари,

Ты идёшь и как-будто сроднились вы с городом насовсем.

Пусть твоё одиночество скрасит косой летний дождь,
И целующихся голубей улыбнёт тебя пара,

Этот город подарит любовь, ты почувствуешь, ты пой-
мёшь,

Только голос твой пусть звучит и твоя не смолкает гитара!



Летний день

Красотой своей затмил он всех нескромно,
Летний день раскрасился в яркие цвета,
Он коснулся кистью своей нежных бутонов,
И повсюду мигом засияла красота.

Утром, просыпаясь, город величаво
Заливает солнце, в золото одеv.
Аромат цветов, запах свежих трав,
Птиц многоголосый распев,

Счастьем наполняет, став для нас открытием,
Новый день встречает, провожая сон,
Чудный летний день дарит снова Питер,
И невероятно красивый в руках твоих пион...

Спасение для души

Слышишь за спиной усмешки,
Грустно, крылья не летят,
Мне бы оторваться от земли, грешной,
И лететь куда глаза глядят.

Видишь, среди толпы, тебя клянущей,
Молча, голову склонив, стоит,
Белый Ангел, в темной судеб гуще,
Знает правду, но не говорит.

Сильный, среди слабых духом,
Верный среди лицемерия,
Войны, голод, нищета, разруха —
Это плата наша за неверие...

За страстей безумства выше меры,
За безвинно пролитую кровь,
За отсутствие в душе нашей веры,
Безразличие друг к другу, нелюбовь.

Нерадение, несдержанность и лживость,
Услажденье плоти, пустословие и праздность,
Слезы, страх, друг друга сменяют живо

Плата наша за безумие и жадность.

Как же нам увидеть и услышать,
Как понять безмолвный твой совет,
Ангел белый, в тишине стоишь ты,
Есть в нас чистота? А может нет?

Мы гордимся, чуть покраше если,
Мы тщеславимся ненужным и пустым,
Став мелодией красивой песни,
Истинной не замечаем красоты.

Ты прости за слабость, своеволие,
В трудный час за руку поддержи,
Нет спасения важнее, более,
Чем любовь для человеческой души.

Красивая женщина

Тонкий аромат, нежность голоса,
Обладает таинственной силою,
Мягко, чуть касаясь, тронет волосы,
Женщина изящная, умная, красивая...

В ней огонь чудесной энергии,
Погружает в него плавно, легко,
Утром просыпается с лучиками первыми,
Рядом она, близко, снова далеко...

Взгляд её – пьянящий глоток
Дорогого, восхитительного вина,
Дарит свою нежность, счастья поток,
В женщине красивой – ум и глубина.

С нею ты рискуешь, но готов на все,
Слабость женщины – тайная ее сила!
Доброта, сердечность, честь, достоинство,
И любовь – делают женщину красивой!

Город, я люблю тебя всем сердцем...

Город, я люблю тебя всем сердцем!
Улочек таинственность захватывает дух...
В драгоценном солнечном весеннем свете
Ты меня встречаешь Петербург!

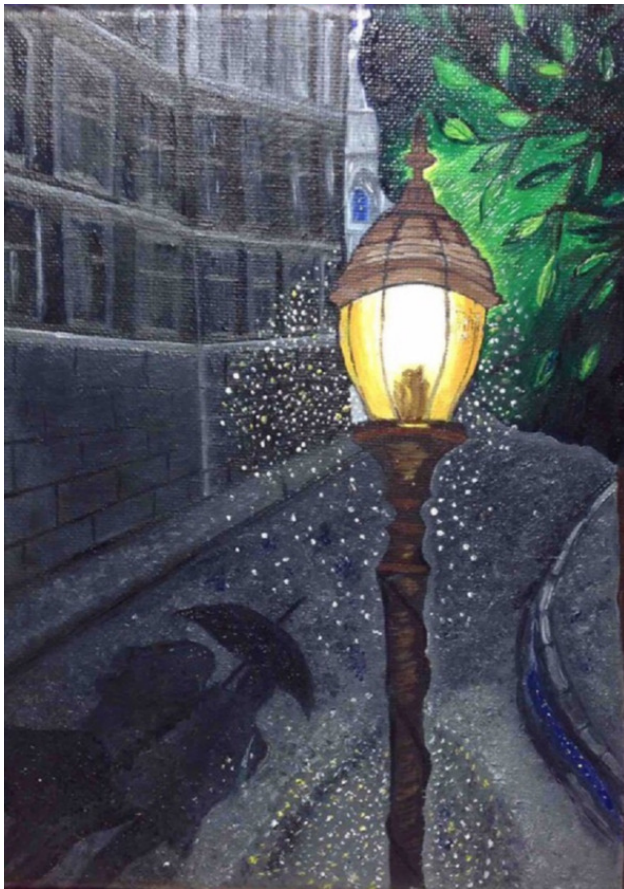
По проспекту люди с радостью на лицах,
Так приветливо встречать умеешь только ты!
Солнца блеск в сияньи отразится
Куполов небесных, золотых!

Мне позволь в дождливый день согреться,
Став усладой, что ласкает слух,
В шуме города и в самом его сердце,
Где счастливей стала, Петербург!

Каждый новый день, забыв про все невзгоды,
Я иду, меня встречаешь ты!
Мой любимый, северный мой город,
Город небывалой красоты!

Пусть летит с рассветом над твоей Невою,
Пробуждая к жизни, первый солнца луч,
Чтобы насладиться вновь каждый мог тобой,

Городом дождей и низких серых туч!



С Днем Победы!!!

Каждый миг на волоске и знаешь,
Там, когда, свистя, летел снаряд,
Ни о чем не думаешь и не мечтаешь,
Только был бы новый день календаря.

А когда, перевернув страницу,
Весь измученный, израненный в боях,
Лишь затем, чтоб мог ты насладиться,
Листопадом или пеньем соловья,

Набирался сил для новой битвы,
Для защиты Родины своей,
Где-то у иконочки с молитвой
Мамы – за детей, а жены – за мужей

Со свечой-огарочком зажженным,
Слезы и молитвы без конца,
Чтоб мужья с войны вернулись к жёнам,
Дети не остались без отца.

Нет страшнее, горестней минуты,
Если вдруг война ступила на порог,
Ею все разрушено как-будто,

Чьей-то жизни оборвался волосок...

Жизни у солдатов отнимая,
Пулей исполняла волю палача,
Словно воск горячий таял,
Жизни миг последний – как погасшая свеча...

Вновь вставая, шли вперёд, в атаку,
Холод, голод, силы на исходе,
Чтобы помнил ты о нас, простых солдатах,
Что вели к Победе! И к Свободе!»

Мы теперь, живя на этом белом свете,
Свой рассвет встречая, провожая день в закат,
От мала до велика все, и старики и дети,
За подвиг мужества и героизм солдат

За солнце в небе, что так величаво
День зажигает с мирным небосводом,
Нас согревает мягкими лучами,
За жизнь, Победу, за Свободу,

Мы до земли до самой поклонимся,
«Спасибо!» вам – прошла войны пора,
Мы помним всех и мы Вами гордимся
Пусть прогремит победное «Ура!»

Наполни сердце этим звуком чистым,
И каждый новый день копилку пополняй!
Цветущим садом, пением голосистым,
Рассветом тёплым, что подарен в мае.

Рождение мысли

Догоняет, настигает, как волною накрывает,
С головою поглощает, переносит в чудный мир,
Где не тронет стужа злая, где собой отогревая,
Распахнёт объятия рая, мой герой, поэт, кумир.

Не написанные строки, гений мысли, раньше срока
Покидая дни и ночи, жизнь нелегкую свою,
Там, среди звёзд не одиноко, он нам светит в наши окна,
Оставляя силой мысли нам любви мелодию.

В том неведомом пространстве, где ключи нашла от рая,
Дверь тихонько закрывая, солнце в колыбель маня,
Бессловесно призывает, не касаясь, обнимает,
Светом тихо наполняет, словом делая меня.

Останься, Мысль!

Останься здесь, со мной, не уходи!
Я поспешила думать лишь о грустном,
Своим присутствием ты жизнь мне освети,
Ведь знаю, без тебя в ней станет пусто.

Ты мысль моя, моей души порыв, летим
В края, где нет для нас плохих известий,
Останься здесь, со мной, не уходи!
Нам будет хорошо с тобою вместе.

Нам будет хорошо с тобой, лишь ты мне подари
Возможность прикоснуться и теплом согреться
Меня наполни до краев собою и твори
Так, чтобы не умом смогла понять, а сердцем.

Твое второе Я

Мы с тобою, как две параллели,
По две стороны берега,
Затопляемы были, мелели,
Мы, как воздух с тобой и вода.

Мы с тобою, как крылья у птицы,
Свой поток нам дарили ветра,
Ты волнуешься – мне не спится,
Мы с тобою как брат и сестра.

Мы и юные, мы и древние,
Уравнение мы без конца,
Постоянные мы, переменные,
Мы в эмоциях, в мимике лица.

Ключ найди, чтобы тебе открыться
Смог загадочный с замком ларец,
И увидишь ты в нем наши лица,
Здесь начало тайны и конец.

Мы с тобою – фрагменты картинки,
Мы в ней самый таинственный смысл,
Целое мы? Половинки?

Может быть... мы – смерть, а может – жизнь?

Ну а, может, все гораздо проще,
Ты лишь присмотришься внутрь себя,
Ты нечаянно меня найдёшь там —
Тихое, беззвучное – твоё второе Я.

Умение прощать

Откровенность за чистоту,
Так наивно я принимаю,
Вижу ложь, вижу лесть, пустоту,
Но за все я сегодня прощаю.

На вершение судеб смотрю,
Кто за что получил, понимаю,
Вижу пламя, как все, в нем горю,
В нем забывшие душу сгорают.

Доброту принимать не спеши
За отсутствие силы, за слабость,
Эликсир для заблудшей души —
Чувство радости и благодарность.

Иллюзорны порывы и мир
Позволяет увидеть порою,
Как целительный эликсир
Для души дверь к свободе откроет.

Незатейлив состав, только с ним,
Лишь вдохнёшь ты, начнёшь ощущать:
Бой окончен! Оружием одним

Победил ты – Умением прощать!

Я прощаю за боль и за страх,
Что рождал во мне множество прочих,
Превратятся обиды пусть в прах,
И исчезнут во тьме среди ночи.

Я прощаю за горечь потерь,
Пусть во многом я и потеряла,
Только сердце твердило мне: «Верь!»
И я верить не переставала.

Я прощаю за холод и ложь,
За отсутствие силы признаться...
Понимаю! Ты тоже поймёшь,
Нужно сильными быть, не казаться.

Я прощаю за все и тебе
Я хочу от души пожелать:
Чтобы не было в этой судьбе,
Ты сумей научиться прощать!

Песня о нас

Глаза в глаза и взгляд не отвести,
Я в океане синем утонуть была бы рада,
Но словно уводя меня от края пропасти,
Твоя любовь за муки мне за прошлые – награда.

Лишь дрогнет на глазах слезинка поутру,
Ты ласково в тиши ресниц моих касаясь,
Невидимо коснёшься души заветных струн,
И песня зазвучит всем недругам на зависть...

Такая сила, мощь у песни, что двоим
Подвластной стала вдруг, в незримое мгновение,
Мы словно воспарили и над землёй летим,
Все выше, выше, выше, не боясь падения.

Мы вместе, мы вдвоём, ничто нас не страшит,
Никто не остановит нас ни здесь, ни сейчас,
Волною нежной песня связала две души,
Песня любви и верности, нежная песня о нас.

Любовь – это...

Весенняя пора, как птицы в поднебесье,
Как песня звонкая и утра яркий свет,
Растаял снег и солнце из-за леса
Нам шлёт свой пламенный, восторженный привет!

Весенняя любовь порой воспламенится,
И с взгляда первого живет в душе она,
Не слишком прочная, но стоит ли страшиться?
Ведь там, где есть любовь, спокойствие там, тишина.

Ты не теряй рассудок, пусть ум будет разбужен,
Ангел мой милый и светлый, нежный мой человек,
Помни, что все начинается с искренней дружбы,
Что разгорается пламенем и не гаснет вовек.

Сердце наполнится чувством яркой, весенней порою,
Самым прекрасным чувством, что есть на этой планете,
Ты береги его с трепетом, тайну оно приоткроет:
Сила любви бесконечна, она неподвластна и смерти.

Пусть в окна летят на рассвете песни нежно звенящие,
Небо рождает для нас необычайный пожар,
Счастье – любить, а любить по-настоящему

И в сердце любовь сберечь – это бесценный дар!

Если со мной ты рядом

Если со мною ты рядом, мне снова легче дышать,
Я забываю о грустном, тревожном, пустом,
Время стремительно, нам его не удержать,
Нет, мы не властны над ним ни сейчас, ни потом...

Время опять растает, беспечно исчезнув вдали,
Только лишь миг, проведённый однажды с тобой,
Сердце запомнит и где-то, там, на краю земли,
Где без тебя окажусь, ты все-таки будешь со мной.

Пусть в тишине успокоится сердца тревожный стук,
Знаю, ты здесь, ты рядом, чувствую это я,
Прикосновение тёплых и ласковых твоих рук,
Ты за моей спиной, слышу твоё дыхание.

Преодолев путь сомнений, со мною ты, здесь,
Даришь свой аромат белым моим простыням...
Ярко горит огонь, сила и страсть в нем есть,
Ты очень близко, ты нежно целуешь меня.

Хочешь со мною остаться, но знаю, сейчас,
Снова захлопнется дверца, времени больше нет,
Прошлое лишь на миг нам подарило нас,

Будущее подарит ли? Знать бы ответ.

...

Если со мною ты рядом, мне снова легче дышать,
Я забываю о грустном, тревожном, пустом,
Время стремительно, только его мы не будем держать.
Здесь и сейчас мы счастливы! Будем и потом.

Мир внутри

Я задумалась, засмотрелась на красоту лица,
Все черты в нем прекрасны, чудесны глаза,
Безупречна улыбка, волнующий шарм,
В нем тонула я медленно, не спеша.

Я не знала тогда, кто живет там – внутри,
Посмотреть бы, увидеть бы, кто говорит.
И не важно, пожалуй, там он или она,
Отчего очарована, обезоружена?

Но чуть слышимый голос вдруг зазвучал:
«Оцени не по силе заманчивых чар,
Из-под ярких одежд, покрывающих тело,
Ты почувствуй: душа на тебя поглядела.

Дома великолепием ты ослеплён,
Не узнав о жильце, проживающем в нем,
Ты почувствуй звучание, ноты послушай,
Как вливается эта мелодия в душу.

Звуки, словно разорванные на части? —
Потихоньку вливают в твою душу страсти.
Если чувствуешь ты, как спокойно, легко,

Ощущение счастья теплом потекло,

Как светлей и приятнее стало вокруг,

Значит, рядом с тобою сейчас твой друг.

Ты прислушайся к чувствам своим, посмотри

И узнаешь, какой это мир – мир внутри.

Цветок по имени Обида

Среди благородных он рос неприметный,
Был крохотный и беззащитный он с виду,
Но корни пустил глубоко и за лето
Он вырос цветком под названьем «Обида».

Он выжить стремился, тянулся он к солнцу,
Дождями он жажду легко утолял,
Попробуешь вырвать, он лишь улыбнётся,
Он ярче других теперь в поле стоял.

Но если на вкус ты однажды решишься
Испробовать этот красивый цветок,
Запомнишь и дважды не повторишь ты,
Погубишь его, пока он росток.

Цветок отцветёт и родит семена,
Узнаешь ты позже у них имена,
На поле души твоей вырастут вскоре
Недобрые чувства, ведущие к горю.

Порой вырываются чувства из плена
И часто среди прочих их даже не видно,
Забудешь когда-то ты их непременно,

Особенно с именем тихим «Обида».

Пусть хватит на то тебе воли и силы,
Лишь добрые чувства рождались чтоб вновь,
Пусть вырастут в поле раздольном, красивом:
Надежда, Восторг, Доброта и Любовь,

Мартовское утро

Рано утром на рассвете
Солнце вышло из-за туч,
Улыбнулось всем на свете,
Повернув в замочке ключ,

Дверца в небе приоткрылась,
И во все концы земли
Песня с ветром устремилась,
Взяв с собою свет любви.

Слышишь? Птиц небесных стая
Подхватила песню эту,
Глазки тихо открывая,
Привыкай скорее к свету.

Милый мой, любимый птенчик,
Для тебя, открыв оконце,
Не был он тобой замечен,
День вошёл, а с ним и солнце.

День весенний дарит радость,
Счастье дарит всем вокруг,
Поскорее просыпайся,

Замечательный мой друг!

Весенняя любовь

Мы коснулись друг друга взглядом,
Говорили больше жестами рук,
Наша встреча обрушилась градом,
Нам не выдержать боли разлук.

Мы тонули в беззвучном пространстве,
Вспышка молнии – сердце внутри,
День встречал нас в весеннем убранстве,
Провожала нас ночь до зари...

Мы с тобою как ветер и крылья,
Как морская волна и песок,
Облаками по небу мы плыли,
Страстный взгляд – электрический ток...

Легкость, нежность прикосновений,
Ароматы слились в поцелуй,
Губ горячих огонь на мгновенье
Во Вселенную унёс нас иную.

Нам остаться бы там навечно,
Разгораясь сильнее ярким пламенем,
Жаль, секунды так быстротечны,

Превращают все в воспоминание.

За руку меня ты к себе привлёк,
Приложил ладонь ты к своей груди,
Под ладонью сердце, жаркий огонёк,
Дверцу приоткрыть – птицей полетит...

Мы ростками душ словно приросли,
Утонув в бескрайнем океане глаз,
Солнышком весна, теплотой любви,
Ниточкой невидимой вдруг связала нас.

Фантазия

Я расставляю запятые привычно,
Пыль стирая с забытых почти,
В моих мыслях присутствуешь лично,
В каждой букве ты, просишь: «прочти!»
Я с тобой не могу состязаться,
Твоя скорость подвластна иным,
Ты хотела бы все показать мне,
Взять с собой, там где станем одним.
На мгновение соединишь ты
Свой полёт и свободу с мечтой
Так, чтоб видеть могла я и слышать,
Чтоб смогла я успеть за тобой.
А когда я с тобой поравняюсь,
Мы сольемся с тобой – ты и я,
Я приписывала себе, каюсь,
Все, рождённое тобой – Фантазия.
Отпуская из нежных объятий,
Наш полёт неземной останавливая,
Успокоишь, сказав, должна знать я,
Не волнуйся, ведь ты – это я, милая.



Я прощаюсь с тобой

Все, до самой последней частицы,
Мне казалось, тебе я уже отдала.
Я забуду, я переверну страницу,
Оставляя все в прошлом и навсегда.
Не хочу, чтобы снова ты захотел
Изучать меня и испытывать взглядом,
Я не множество обезличенных тел,
Ты с другими не сравнивай, слышишь, не надо.
Пусть останусь я ярким воспоминанием,
Ты ведь знаешь, никто так не сможет любить,
Нет, не провожай, а на прощание
Я прошу тебе все. Может быть...

Рассвет

Он подкрался своей
Мягкой поступью вновь,
Незаметно рассеял
Свой сладкий нектар.
Голубые глаза,
Проникнув в мир снов,
Завлекали, манили,
Рождая пожар.
И огонь, разгораясь,
Жить призывал,
Нежным прикосновением
Ласковый свет,
Обнимая меня, все твердил,
все шептал:
«Я пришёл, просыпайся, скорее!
Рассвет!»

Не замерзай!

Ты так и не сказал мне, ни разу,
Чувствуется ли боль, если «отрезать» сразу?
Будет открыто окно и кровоточить рана,
Воздух прохладный гостем зайдёт неожиданным...
Ты все ещё мой, хоть любишь свои этажи,
Здесь в целое собирались осколки твоей души
И распадались снова, пока ты со мной, скажи,
Больно, когда тебя оставляют? Сильно?
Я ведь впервые оставлен тобой... Больно невыносимо...
Стой, не уходи, мы вместе все выдержим, сможем!
Я понял, я болен, я знаю, ты – тоже.
Меня ни холод, ни голод и даже боль уже не страшит.
Ты думаешь у собаки нет никакой души?
Я не останусь здесь и не пойду за тобой по пятам,
Раз ты решил отрезать, режь, только сам.
Помни, на улице веет свободой, а я только твой, знай.
Да, не забудь перчатки, холодно, не замерзай!

Не замерзай... (рассказ)

В один из хмурых сентябрьских дней, когда дождь лил целыми днями, хозяин вернулся с работы позже, чем обычно. Я привык к голосам соседских детей, которых приводили из сада домой, и они шумно щебетали на лестничной площадке, наперебой обсуждая свои приключения за день, прежде, чем попадут в квартиру. Их мама, очень интеллигентная женщина, неторопливо доставала из сумочки ключи, аккуратно проворачивала их в замке и, открыв дверь, заводила своих птенцов в дом. Я так слышал. В этот момент я всегда здоровался с ними из-за двери, своим приветствием давая им понять, как мне они симпатичны, а они отвечали мне, я знаю, потому что я слышал своё имя, потом их весёлый детский смех. Дальше я уже не совсем четко понимал, о чем они говорят, потому что дверь закрывалась.

Хозяин вернулся мрачный. Он и раньше приходил с работы не совсем веселый, а в этот день было заметно, что он был чем-то особенно опечален. Я ждал его возле двери, конечно, мы поздоровались, он погладил меня своей рукой и, присев, посмотрел прямо в глаза. Наверное сейчас он поведёт меня на прогулку, подумал я. Но он не особенно торопился. Тогда я понял, что мне нужно ему объяснить, как мне важно скорее на свежий воздух, как хочется вырваться на свободу, бежать, вдыхая влажный воздух, срезая капли дождя на бе-

гу, как я соскучился по своим друзьям, ведь они сейчас тоже где-то там, ждут меня, может даже волнуются, где это я запропостился. Мой хозяин нацепил на меня поводок, почему-то грустно вздохнул, и мы пошли.

На улице, завернув за угол дома и перейдя проезжую часть, мы довольно быстро пришли на «наше» место. Это была небольшая лесопосадка, оставшись нетронутой при строительстве новых домов, стала нашим любимым пристанищем, где мы, как и многие другие, проводили своё свободное время. Ох, как же я люблю, когда хозяин играет со мной. В этот момент я понимаю, что он для меня действительно друг, с которым мне интересно и весело, ради которого я смог бы вытерпеть все на свете. В эти минуты он для меня Андрей, хотя все называют его Андрей Петрович. Да, я знаю, он важный человек, его уважают, на работе многие люди его окружают, но дома у него есть только я.

Сказать по правде, я даже и рад, что у него есть только я. Но как-то на прогулке один из моих приятелей намекнул мне, как слышал разговор своего хозяина с женой о том, как плохо, что Андрей Петрович совсем один, что наверное поэтому он так сильно заболел, я ещё возмутился тогда, как так, да что это ты говоришь такое, ты, мой друг, наверное ошибся, ты услышал что-то другое, тебе показалось. Но он в ответ тихо пролаял, думай как хочешь, я лишь передал, что услышал.

Я думал об этом недолго. Вон ведь как весело он со мной

играет, бросает мне тарелки, я их ловлю, за мячом бегают со мной вместе, призывает отобрать у него, сам отбирает, он совершенно здоров, думал я, это просто пустая болтовня. Наверное Джек мне просто завидует. У него всего-то выделенный уголок, ему не разрешают забираться на диван и перемещаться по квартире, куда пожелаешь. А я рассказывал ему, как много у меня места и мне ничего не запрещают, почти ничего. Так я и решил, страшного ничего нет и быть не может. Ведь Андрей ещё совсем молодой, в самом расцвете сил.

Я не особенно понимал, что он так тщательно изучает в каких-то бумагах, только его слова: «ну ничего, как-нибудь справимся», обращённые ко мне, вызывали во мне волнение.

– Придумаем что-нибудь, да? – говорил Андрей.

Я подошёл тогда к нему, сел напротив и заглянул прямо в глаза. Он погладил меня по голове, он знает, как я люблю, а после вздохнул. Взял пачку сигарет и, подойдя к окну, закурил.

– Я поговорю с Аней, она хорошая, дети у неё такие смешные, добрые, ты с ними подружишься.

– Нет, – пролаял ему в ответ я.

Он обернулся, посмотрел на меня и затянулся своим дымом. Странное дело, я так привык, что уже перестал испытывать отвращение к этой его пагубной привычке. И что они находят в этом, люди, никак не мог понять я.

– Не волнуйся, это ненадолго, – сказал он, – может пару

дней.

Но по виду хозяина я понимал, что все гораздо серьезнее и моё пребывание у соседей, если те согласятся, может подзатылиться. Чуть позже мы пошли гулять. Я, как обычно, принёс Андрею перчатки, которые сохли на батарее, он потрепал меня в благодарность по спине:

– Спасибо, дружище, я как всегда, забыл.

Мы гуляли с ним недолго, ветер и дождь, быстро намочивший меня, сделали своё дело. Встретились мы только с Джеком, но долгого разговора не получилось. Он лишь успел сообщить, что он с хозяевами едет на дачу, и они пробудут там пару дней. Я пожелал ему хорошо провести время и не скучать, погонять там местных котов и возвращаться поскорее.

Серые осенние дни, один на другой похожие, проходили как во сне, потому что целыми днями я то и дело спал в ожидании Андрея с работы. Он приходил, рассказывал мне свои новости, как и с кем он общается, как продвигаются его дела, что начальство подгоняет, сроки поджимают, что многое не от него зависит, и он порой является заложником обстоятельств.

Я сочувственно смотрел на него, иногда давал советы:

– Не стоит, не волнуйся, ты начинаешь больше курить, а это плохо.

Думаю, он понимал, о чем я ему говорил, потому что тут же тушил сигарету и долго не закуривал следующую. Наступил тот день, когда он должен был лечь в больницу. Меня

согласилась приютить соседка Аня, дети которой всегда так весело приветствовали меня из-за двери. Но я, стоило мне только ступить к ним на порог, почувствовал, что этот дом, несмотря на счастливые лица детей при виде меня, никогда не станет моим домом. Я развернулся и выбежал из их квартиры. Сколько Андрей ни пытался вернуть меня, ему это так и не удалось. Его уговоры не помогли, и он, поняв, что все это бесполезно, остановил и детей, пытавшихся завлечь меня к себе домой.

– Что ж, пусть остаётся в привычном ему доме, там, где он хозяин. – сказал он.

Дальше он рассказал, чем меня кормить и когда выводить на прогулку. Аня смотрела то на меня, то на Андрея, кивая головой. Когда Андрей уехал, начались мои самые грустные дни. Даже несмотря на хорошую еду, да, готовила Анна великолепно, надо признать, ничто не могло успокоить меня и развеять тоску, которая все больше овладевала мной.

Прогулки были короткие, я бегал по первому снегу, ловил снежинки, вдыхал морозный воздух и вспомнил вдруг о перчатках хозяина. Он забыл их. И это неудивительно, он так торопился, волновался, что в той суете я совсем забыл принести их ему. Джек рассказывал о том, что езда в их новой машине совершенно отвратительна, что она доставляет ему массу неприятных ощущений, но та свобода, которую он получает по приезду на дачу, стоит того. Он так часто говорил мне об этом, что я призадумался.

А ведь я никогда не знал, что такое свобода. Мне стало интересно, что это такое, что означает это слово – свобода? Андрей стал частью моей жизни, частью меня, а может быть, наоборот, это я стал частью его жизни, не важно, но я с каждым днём ощущал все больше и сильнее отсутствие Андрея, как самой главной составляющей моей жизни. Тоска завладела мною совершенно. Я нашёл на батарее его перчатки, принёс и положил рядом с собой. Я целыми днями смотрел на них, вспоминая, как нам было хорошо вместе.

Однажды, после прогулки, когда Анна привела меня домой, её отвлекли телефонным звонком, она вышла, не закрыв дверь на ключ. Каким-то своим внутренним чутьем я уловил привкус того самого слова, над разгадкой которого я какое-то время был озадачен, до тех пор, пока не заскучал по хозяину сверх меры. Я решил во что бы то ни стало найти Андрея. Вот она, свобода. Он обещал всего на несколько дней оставить меня, прошло уже две недели, а он все не возвращался. По запаху, который я узнаю из тысячи, я легко сориентировался в пространстве. Интуитивно выбрав направление, я побежал. Бежал я долго, запах становился все сильнее, я ощущал его все отчетливее. Была уже глубокая ночь, машин было меньше, люди встречались реже, а я все бежал. Наконец, запах моего Андрея стал настолько отчетливым, что я замедлил темп. Свет в окнах домов уже погас, горели огни придорожных фонарей, я решил, что в этой тишине меня обязательно услышит Андрей, он узнает, что я

здесь и обязательно выйдет ко мне.

– Я здесь, Андрей, я пришёл к тебе, слышишь? – пролаял я. Но в ответ я не услышал ни звука. Да, сейчас ночь, видимо, все спят и Андрей тоже, но он мой друг, я – его друг, а друзья всегда должны быть вместе. Я решил позвать погромче: – Слышишь, Андрей? Я здесь!

Я постарался пролаять протяжнее. В некоторых окнах зажегся свет, из одного на меня кричали, кажется, нехорошие слова, я понял, что людям это не очень нравится. Я решил дождаться утра, там мне будет проще все разузнать. Разыскав местечко потеплее, я устроился на ночлег. Тогда я ещё не знал, сколько ночей мне придётся провести здесь, в подвальном помещении, где тёплые трубы спасали меня от холода. Я уже несколько дней ничего не ел, жажду я утолял снегом. Я садился под окнами того здания и до тех пор, пока меня не прогоняли, звал своего Андрея. Я знал, что он был там, я чувствовал это и не мог ошибаться.

Из окон на меня смотрели глаза разных, чужих мне людей. Я всматривался в их лица, надеясь узнать в них Андрея, но ни один из этих людей не был им.

Мне стали приносить еду. Я благодарил, как мог, давал себя погладить и иногда спрашивал: – Вы не видели моего хозяина? Его зовут Андрей. Он здесь, в этой больнице.

Но почему-то вместо ответа люди быстро уходили, словно совсем не понимали, о чем я говорю. И вот однажды мороз ударил жуткий, терпеть его было невыносимо. Холод сковы-

вал все моё тело, моя шерсть уже не могла меня согреть, мне нужно было вернуться в подвал, отогреться возле трубы, но я для себя решил, во что бы то ни стало днём ждать появления Андрея. Я присел, холод быстро сковал мои лапы, я не мог произнести ни слова, только одно я прокричал, пролаяв изо всех сил:

– Андреейй!

Глаза мои постепенно закрывались, я все меньше ощущал холод, пока в какой-то момент вовсе не перестал его чувствовать. Какой-то сладостный сон погрузил меня в мир, где я видел все в чудном свете. Я уснул. Я полетел...

*** – Вы удивительный человек, только перевелись из реанимации, а вам подавай домой. О чем вы говорите? Андрей Петрович, как вы себе это представляете? – возмущению лечащего врача не было предела.

– Мне очень нужно домой. – сказал Андрей.

– Что у вас там? Кто у вас там? Вы о себе должны подумать, ведь то, что вы перенесли сложнейшую операцию, ещё только самое начало, вам предстоит большой путь реабилитации, – вновь сказал доктор.

– У меня там...

– Что? Ну вот что? Жена, дети? Так ведь знаю, что нет. Что же тогда?

Андрей больно вздохнул, прикрыл глаза и сквозь боль проговорил:

– У меня там Друг.

– Что? Друг? Какой ещё такой друг? Подумаешь, друг. Нет, я, конечно, все понимаю, друг это очень, очень важно, но он, я вас уверяю, проживёт и без вас, а вот вы...

– Нет, – не дал ему договорить Андрей, – он без меня не проживёт!

Доктор провёл рукой по подбородку, посмотрел на Андрея внимательно, оценивая его физическое и психическое состояние с учетом операции, которую ему довелось перенести и тихо произнёс:

– Да... тяжелый случай. После чего развернулся и пошёл к двери.

– Поправляйтесь, больной, – сказал он, выходя из палаты.

Все чувства и мысли смешались, спутались. Так Андрей не чувствовал себя никогда. С одной стороны, радость от того, что все позади и оказалось на настолько страшно, как предполагалось. С другой стороны, внутри сверлила какая-то неуловимая мысль, что это за мысль, Андрей и сам толком не мог понять, лишь чувствовал, что это как-то связано с его Другом.

Выпал снег, мороз посеребрил деревья, солнце сияло в чистом голубом небе. В этот день Андрей решил непременно выйти на улицу, пусть на пять минут, но на свежий воздух, так приучил его любимый пёс, и он, проведя больше двух недель в больничной палате, ощущал словно ломку. Он не спеша спустился по ступенькам вниз и вышел на улицу. Пройдя метров десять, он остановился как вкопанный. Внут-

ри себя он вдруг почувствовал спазм, дыхание сбилось. Там, прямо перед ним, на пешеходной дорожке лежал весь усыпанный снегом, его Друг. Он бросился к нему, прихрамывая. Сколько мыслей пронеслось в этот момент в его голове. Сколько он здесь? Жив ли он? Как так случилось, что он оказался здесь? Что там произошло, как он сбежал? Перчатки... О, Боже, в лапах лежавшего на снегу пса были зажаты две его перчатки.

– Милый, дорогой мой Друг, я ведь не бросил тебя, нет. Я бы никогда не бросил тебя...

Андрей кинулся к Другу, стал обнимать его, пытаясь согреть своим теплом, но ни одного движения в ответ так и не услышал. Он проверил его дыхание, но не смог понять, да разве в этом волнении можно что-то понять. Он попытался растереть лапы, голову, но в ответ снова неизменная тишина. Подошли врачи, приехавшие на смену... Все последующие события происходили помимо воли и сознания Андрея. Он не помнил потом, как оказался снова в палате, как сквозь сон менялись лица медсестёр, врачей, санитарок, как менялись капельницы, как он терял этот мир и возвращался снова. И каждый раз, когда он приходил в себя, он говорил:

– Там Друг...

– Что с Другом?

– Спасите Друга...

Однажды утром я открыл глаза. Странно, никогда ещё я не был в таком ослепительно белом месте. Что это? Собачий

рай? Значит, он существует? Значит, я в раю?

Снова наступал сон.

Но в один из дней, когда я открыл глаза, я увидел перед собой Андрея. Он разговаривал с доктором, тот говорил ему о том, как они, узнав, чья я собака, спасали меня.

– У вас очень крепкий пёс. – сказал доктор.

– Друг. Это мой Друг. – поправил Андрей, надевая перчатки – самый лучший на свете Друг.

Как хорошо зимой, когда у тебя есть дом и тебе есть к кому в нем вернуться.

Андрей бросал мне тарелки, я ловил их и мчал к нему изо всех сил, снег разлетался от моих лап в разные стороны. И мне не важно, что лапы мои немного подморожены, главное, чтобы Андрей не замерзал.

Остановись!

На миг один, мой друг, остановись!
Пусть скорость жизни ускоряет темп,
Постой, понаблюдай, ты обернись
И, шаг замедлив, выйди из системы той.

Озлобленность оставь и суету,
Да, в наше время, впрочем, как обычно,
В глаза – с улыбкой, за спиною – лгут,
Пусть для тебя не станет то привычкой.

Пусть время дарит опыт, жить научит,
Родных своих забыв, летишь ты снова вниз,
Во мраке серых дней сквозь злые тучи
Пусть солнце выглянет, а ты остановись!

Останется минута до финальной точки,
Растянут путь длиной в хмельную жизнь,
Ты словно спишь и замечать не хочешь,
Лишь потому прошу, постой, не торопись!

В забеге этом победителю в итоге
Никто не выдаст столь желанный приз,
А все спешат, бегут, измученные ноги,

Сквозь слезы, боль... То страсть или каприз?

Богаче стать, пусть и летят с обрыва,
Все те, кто в трудный час позволил: «обопрись»
Из доброты своей, из чистого порыва,
Подумай, нужно ли, постой, остановись!

Пусть против лжи искусной и красивой,
Так сладко поднимающей в обманчивую высь,
Ты устоишь, и выстоять поможет сила,
Что есть в тебе, лишь ты остановись!

В тот час, когда все предали, забыли,
Ты забывать не пробуй, не стремись,
Собой мы чаще преданными были,
Не предавай себя! И жить не торопись!

Любви своей открой ты тихо дверцу,
Пусть от неё весь мир твой заискрится,
И доброта, идущая от сердца,
Поможет жить спокойно и не торопиться.

Не убивай во мне надежду

Не убивай во мне надежду, ты не убивай!
Так верить хочется, хоть вера и хрупка:
Жить будет Доброта. Прошу, не погибай,
Не дай разрушиться от легкого хлопка

Всему тому, что из кромешной тьмы
Однажды выросло, смогло пробиться к свету.
Росток любви, он Добротой воспетый,
Из нежности, из света и тепла,
Не дай ему вдруг обернуться пеплом!

Прошу, ты душу не отдай на растерзанье,
Тем силам тьмы, что ждут, как злые псы,
С них цепь снять можешь только ты,
Не тронь оковы плоти, духа заклинание.

Не убивай во мне надежду, знаешь, здесь,
На нашей маленькой, родной планете,
Ещё остался доброты росток, он есть,
Он погибает, если плачут дети,

От детских слез, от чьей-то злой руки,
Где вместо света наступает темнота,

Когда в разрухе умирают старики,
Тихонько плачет, умирая, Доброта.

Не убивай во мне надежду, стань смелей!
Пусть мир вокруг ценить зовёт пустое,
Не поддавайся злу, стань чуточку добрей!
Стань первым сам! И встанут за тобою.

А я, твою дорогу прославляя, стану
Строкою, что другим поможет верить,
Надеждой терпеливой, неустанной,
В мир света и добра открывшей двери.

Минуты счастья

Серой дымкой укроется небо,
В предрассветной весенней тиши,
Из всего, что в ней было и не было,
Из осколков разбитой души,
Соберу в один миг, в одночасье,
И тихонько поблагодарю
Те минуты, что дарят мне счастье,
И тебе я их все подарю!

Сон спокойно раскроет объятия,
Словно стая неведомых птиц
Все они вдруг из сна разлетятся
Сотни образов, миллион лиц.
Остаётся одно непременно —
Сладкий вкус ощущения счастья,
Все, что есть в моей микровселенной,
Я дарю тебе, тебе дарю сейчас я!

Солнце выглянет снова как-будто,
Вновь рассеются серые тучи,
Тёплый воздух и счастья минуты...
Шанс, надежда, везение, случай...
Словно выглянут все из-за двери

И приветливо нам помашут,
Нужно только лишь в чудо поверить,
И оно случится однажды!

Мой Друг

Я не прошу тебя со мной остаться.
Открыта дверь и мы, не пожимая рук,
Простимся быстро, чтобы повстречаться
Когда-нибудь ещё могли с тобой, мой Друг!

Ты смотришь фото знаменитых, ярких...
И, устремляя взор все выше в небеса,
Туда стремишься, где, быть может, ждут тебя,
И даже если ты не рядом, знаешь сам:

Быть другом для меня ты нет, не перестанешь!
Когда-то, может быть, в далекой стороне,
Когда от призрачного миража устанешь,
Вернёшься с радостью ты мысленно ко мне!

Я не держу тебя, нет, я не прогоняю...
Пусть между нами встанут тысячи разлук
Тебя по-прежнему своим родным считаю
С тобой я навсегда, мой милый, добрый Друг!

Весна и Осень

Весна и Осень повстречались,
Дождливым днём с небес летя,
Переглянулись, посмеялись,
Забавы ради и шутя.

Они слегка соприкоснулись
Похожей серостью своей.
Вдруг ветром шумным обернулись
В один из непогожих дней.

Дождем прохладным сестры эти,
Весна и Осень, до зари,
Без передышки, словно дети,
Друг другу что-то говорили...

Лишь солнце скрылось где-то в небе,
За серым, мрачным полотном...
Поющим ветром, белым снегом,
Что проливается дождем,

Подруги две и две сестрицы
Вели неспешный разговор,
И лишь календаря страницы

Напоминают с давних пор,

Кто и когда хозяйкой правит,

Но не об этом говорят...

Весна и Осень чудесами,

Природы красками творят.

Белее белого вчерашний,

Сегодня снег меняет цвет,

Став сероватой жидкой кашей,

Встречает новый свой рассвет.

Скользнув слезинкой неизбежной,

Растаял снег, с еловых веток

Он снял последние одежды —

И кисть в руках другого цвета.

Здесь Осень попрощалась быстро,

Шагнула будто из оконца,

И из-за туч летят уж искры,

Лучи загадочного солнца.

День вновь открыл завесу тайны,

Сияя солнышком белёсым,

Весна нежна необычайно,

А в хмурый день Весна, как Осень.

Что такое быть друзьями?

Разошлись пути, дорожки,
Разбежались кто куда?
Нужно быть ну хоть немножко
Вам друзьями и тогда

Не важны ни расстоянья,
Сотни миль дорог, шагов,
Годы вашего молчанья,
Что порой важнее слов,

Друг – в беде с тобой и в грусти,
Невзирая ни на что,
Он разлуки не допустит
В сердце. Не начнёт отсчёт.

Он с тобой разделит радость,
С глаз слезинку он сотрёт,
Если быть не сможет рядом,
В мыслях он к тебе придёт.

От идеи к делу смелость
Он придаст, прибавит сил,
Быть друзьями так хотелось...

Чтож дорожки разошлись?



Непрошенные гости

Как случилось так, что в один из дней
Приоткрылась дверца у твоей души?
И войти в неё, внутрь, да поскорей,
Все, кто мог тогда, взял, да поспешил.

Что произошло, когда гостем стать
Мог слугитель зла, бес из темноты,
Привлекал гостей, что тебе подстать,
Или им соответствовать сам хотел Ты?

В том раю, что царил в душе,
Где сияло солнце, подарив рассвет,
Там, где счастье жило, живёт уже
Страх, омрачая собой белый свет.

Сладкой пищей души не насытишь его,
Детский смех и веселье в стеснении,
Поместив в самый крохотный уголок,
Страх оставил их в заточении.

Приглашая все новых и новых гостей,
Он расширит границы владений,
Страх безжалостен, он присвоит себе

Твоё Я очень быстро и без сомнений.

Ты очнись поскорей, прогони его прочь,
Пусть он – подлости, лжи родитель,
Убегая, исчезнет, как тьма или ночь,
В свете солнца навек растворится.

У любви нет возраста...

Утро, рассвет и так легко просыпаться...
Счастье в груди, смех и энергии жар.
Все так прекрасно, когда тебе только двадцать,
Видишь добро и принимаешь его, как дар.

Полное красочных чувств твоё сердце искрится
Видишь мечты силуэт, он отчетливее, он смелей...
В воздухе белый снег, летает, кружится,
Ты доверяешь легко, пока не станешь взрослей.

Снежной лавины ком, чувства меняются, лица...
Видишь за добротою слабости горький удел
Хочется определиться: Кто ты? Когда тебе тридцать...
Хочется понимать, кто ты, с кем ты и где?

Подлость прикрыв улыбкой, снизить чувствительность,
Не презирать за решения и шаги, что диктует мир,
Скрывшись на дне бокала, стыд исчезает и мнительность,
Что ядовитым делает чей-то хмельной эликсир...

Утро, рассвет и так нелегко просыпаться,
Снова весна заполняет собою весь город,
Помнишь, влюбленность в жизнь, когда тебе было два-

дцать?

Что изменилось теперь, когда тебе стукнуло сорок?

Ты теперь не фрагменты, видишь все целиком,
Только теперь ты знаешь, где проведёшь черту,
Встроенным стал в систему, все знаешь, где, что, по чем...
Только никак не можешь заполнить свою пустоту.

Молодость знать не хотела, старость уже не могла,
Ты все такой же бодрый и энергичный, на первый взгляд,
То же крепкое тело и душа все ещё молода,
Только ты старше стал, тебе теперь пятьдесят.

Вспомнил, как ты стоял, как предавали тебя,
Вспомнил ты, как любил, сильно любил ты однажды,
Знаешь теперь, как важно не предавать себя,
А остальное не так, как оказалось, и важно.

Будет еще шестьдесят, семьдесят будет, даст Бог,
Сможешь без лишних слов, преодолев лишь робость,
В сердце зажечь огонь, что рождает любовь,
Не взирая на опыт и не чувствуя возраст!

Аромат весны

Там, далеко-далеко, не достать рукой,
Свод небесный для нас вновь рождает рассвет,
Выпускал из объятий день в обмен на покой,
Разлетался от солнца золота яркий цвет...

В приоткрытое ветром окно вдруг заглянул
Гость невидимый, робкий гость и застенчивый —
Аромат Весны..., что на миг лишь оставил ее одну,
Восхитительной делая каждую женщину...

Неба океан, просыпаясь, окрасится синевой,
Он потом отразится в твоих и моих глазах,
Солнце вновь нас разбудит утреннею зарей,
Аромат весны разливается где-то там, в небесах...

Там, далеко-далеко, где неба высь,
Солнце за руку скоро уже приведёт весну.
Время, на миг, хоть на миг, остановись!
Сладкий сон воплотится в жизни пусть, наяву...

В приоткрытое ветром окно словно заглянул
Гость невидимый, робкий гость и застенчивый —
Аромат Весны..., что оставил на миг лишь ее одну,

Потрясающей делает каждую женщину...



Гитара, сон и море...

Манит море, шум его прибоя,
Пенная волна, врываясь, что-то шепчет...
Там, где нет меня, нет нас с тобою,
Волны смыли пепел дней ушедших.

И теперь совсем уже не важно,
Что давно с тобою мы не пара,
Собираясь к морю, я возьму однажды
Шестиструнную свою гитару.

Кисти, холст возьму и краски,
Мой мольберт с мольбой наивно взглянет,
Чтож, он мне надёжным другом станет,
Молчаливым, без тоски напрасной...

За окном мелькают чьи-то лица,
Проплывают города огни,
Набирая ход, мой поезд быстро мчится
В тёплый мир, где с морем мы одни...

Я, глаза прикрыв, своей душою
Раньше поезда туда в мечтах лечу,
Море тёплой, ласковой волною

По руке коснётся, по плечу...

Пригласив в солёные объятия,
Море распахнётся для меня,
Бирюзово-солнечное счастье,
Я плыву легко, рукой касаясь дна...

Там уже встречаю я рассветы,
Отблески лучей рисует моя кисть,
Время, задержи немного лето,
И само, прошу, немного задержись...

Собираю все цвета заката,
Мне их хватит пусть на целый год,
Небо золотом лучей распято,
Сладкий сон... свой завершает ход...

Здесь, на станции, в толпе людской мелькнули
Близкие, любимые глаза.
Дверь в купе вдруг быстро отомкнули,
Что-то мне пытаются сказать...

Не совсем из сна я возвратилась,
Только вижу – ты, глаза огнём горят
Поезд тронулся... Любви порыв и сила...
Губы то целуют, то что-то говорят...

Чтож, пусть так, встречай двоих нас море,
Я с тобой наедине сегодня без конца,
Пусть звучит гитара, поезд, с ветром споря,
Привезёт к тебе влюблённые сердца.

День рождения мамы

День особенный сегодня,
Важный, главный самый,
Как звезда на небосклоне,
Светит моя мама!

Улыбнётся моя мама —
Все вокруг наполнит светом,
Жизнь любовью неустанно
Наполняет мама эту!

Людам дарит без остатка
Весь огонь своей души,
Если хочешь быть в порядке,
Ты за нею поспеши!

На лыжне с утра пораньше
Лыж мелькает чья-то пара,
В полынье родной, Оршанской,
Кто отважней всех? – Тамара!

Любит всех людей она,
Наполняет в себя верой,
Гордость – мамочка моя!

Ты для нас стала примером!

Пусть по-прежнему судьба
Благосклонной к тебе будет,
И с тобой рядом всегда
Добрые пусть будут люди!

Есть в году такой прекрасный,
Для меня день – важный самый
Радость в нем, любовь и счастье —
Это – День рожденья мамы!!!

Спасение

У окна, что встречает рассвет,
Ты с отчаяньем в сердце стоишь,
Так бывает, ты, внешний, молчишь,
В битве собственной ищешь ответ...

Там, внутри тебя, снова война,
И душа словно рвётся на части,
Тишина в душе – вот твоё счастье,
Но тебе она пока не дана...

В предрассветный час ты свечу
Зажигаешь и тихо слова
В сердце правят, не голова,
Битву эту окончишь в ничью...

Лишь молитвенные слова,
Взор с иконы, что светел и чист,
Ты пред нею, как белый лист,
Отступает беспомощно злая тьма.

Так сегодня начнётся твой день,
Добрым светом наполнит день солнце,
И когда подкрадётся отчаянья тень,

Виртуозно, с легкостью канатоходца

Ты пройдёшь, своей чести не уронив,
Пусть на части тьма рвёт только воздух
Там, внутри, зазвучит «Господи, сохрани!»
Лишь от счастья пусть капают слезы...

Мы отыскали друг друга

Знаешь, мы в небе летим, как птицы,
Выстрел? Нет, это только лишь гром гремит...
Таешь, как снег на моих ресницах,
Сердце любит, но уже не болит.

Помнишь, мы словно волны прибоя...
В солнца лучах счастьем искрились с тобой.
Ты согревал меня в тёплых своих ладонях,
Там, посреди зимы, ты был только мой...

Рано, не обещай и не думай,
Просто вместе со мною лети, рядом будь.
Раны время само забинтует,
Сердце пусть любит, пока ты со мною, пусть.

Ранил, ты меня нежно ранил,
Сладкий твой плен душу мою исцелит,
Дай мне стать самым любимым воспоминанием
Сердце пусть любит, оно уже не болит!

Знаешь, ты со мной нитями связан,
Ветер легко прикоснется к тебе и ко мне
Пусть мы проснемся и сон растворится не сразу,

Мы отыскиали друг друга пока лишь во сне...

Помнишь как под дождем танцевали
В небе луна нас повенчала с тобой
Мы наяву пока ещё не повстречались
Но я люблю! Я – твоя. А Ты – мой.

Встреча

Так удивительно красив закат,
Он словно тихо закрывает дверцы
У дня прошедшего, что не вернуть назад,
Дня завершение подобно... смерти...

Начнётся словом, шагом – жизнь,
Как ручеёк лесной журчащий,
Паденья, взлеты – словно этажи,
Веселье, смех, но слезы стали чаще...

Воспоминаний тяжкий груз,
Обид, потерь, смешных ошибок,
Все поменять бы «минусы» на «плюс»,
Бесценный опыт – нашей жизни книга...

Что сделал бы за час, за день
Ты до финальной, страшной точки?
Когда увидишь смерти тень,
Из тишины вдруг вышедшей полночной...

Не страшен облик, темнотой
Она вокруг себя объяла,
«Пора, – шепнёт, – я за тобой!»

И вдруг поймёшь: как жизни мало...

Вдруг вспомнишь близких ты, родных,
Всех тех, кто дорог и любим,
Оставить нужно будет их,
Но как? Что в час последний скажешь им?

«Ещё бы день, денёк последний,
Позволь мне жизнью насладиться!
Сказать «люблю», вдохнуть мгновенье,
На миг взглянуть в родные лица...»

Все звуки, что считал ты шумом,
Вдруг смогут здесь разъединиться,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.