

18+



Олег Блинов

Клерк

Олег БЛИНОВ

**Клерк**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

**Блинов О.**

Клерк / О. Блинов — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Вы когда-нибудь задумывались, как обычные офисные сотрудники коротают своё время? Правильно, максимально отвлекаются от работы.

# Содержание

Клерк	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

## Клерк

Утро, если быть точнее 7:00. В семь зазвонил будильник, и Джо устало поднялся с кровати. Он делал это на автомате, конечно, ведь работал уже целых двадцать с чем-то лет на одном месте. Сначала чистка зубов и умывание, потом завтрак, который ему приходилось делать самому, потому что его жена Джуди все еще спала в кровати. Джо смотрел в своё уставшее отражение и ни о чём не думал. Он слишком устал, чтобы думать. Двадцать с лишним лет совместной жизни с Джуди, рождение ребенка, однообразная работа в офисе – все это заметно утомило его. Лениво почистив зубы, он вернулся к себе в комнату, чтобы одеться. Он надел на себя костюм тройку и, держа пиджак, направился к двери. Выходя из спальни Джо утомленно взглянул на спящую жену. Эх, последние лет пять вышли особенно серыми в их личной жизни, он, уставший, возвращается с работы, хотя совсем не трудоголик, обменивается с Джуди различными взглядами, далее классические вопросы в духе: «Как дела на работе?» и «Что дома делала?». Скучно. Сморщившись, Джо пошел на кухню, где налил себе кофе с молоком и поставил греться тосты, собираясь намазать их арахисовой пастой после. С горячей кружкой черного смолянистого напитка он вышел на крыльцо, чтобы подобрать свежую газету, но её там не оказалось. Двадцать лет они приходили по расписанию, двадцать лет он мог читать скучные, неинтересные ему новости, без которых ни разу не проходило его утро. Джо пошёл проверить почтовый ящик, но и там было пусто. Раздосадовано, и даже можно сказать немного рассержено, он вернулся в дом и заметил, что тосты сгорели. Доставая горелый хлеб и слегка обжигая пальцы, Джо выкинул их в мусорку. Он допил кофе, который теперь ему показался горьким, надел пиджак, взял портфель, ключи от дома и, не оборачиваясь, направился к выходу. Окидывая взглядом свою пустую квартиру – последнее чего он хотел в этот момент. Обычный пасмурный день в одном из самых больших городов мира. Солнце просвечивало сквозь серые тучи, делая мир грязно-желтым. Джо подошел к своему старенькому седану, который купил ещё, будучи молодым. Машина еле завелась, но так было всегда, и он уже привык. Достав из нагрудного кармана пачку сигарет, он закурил, забыв открыть окно. Закашлялся. Открыл окно. Нажав на педаль газа, Джо привел машину в движение, та лениво, впрочем, как обычно, подалась вперёд. Двигатель недовольно шумел, мужчина средних лет, который каждый день помнил, что ему уже за пятьдесят, демонстративно высунул локоть в открытое окно и наслаждался встречающему его ветру. На лицо пришла легкая улыбка, в такие моменты он чувствовал себя особенно свободным.

Дорога до его места работы занимала около часа, она проходила через центр города, густонаселенного небоскребами, где находились офисы крупных компаний. Пробок в здесь особо не было, но поток машин был достаточно густым, чтобы нельзя было гнать на полной скорости. Включив радио, Джо любил рассматривать хорошо одетых людей в дорогих машинах, все время спешащих на свои важные встречи и совещания. Он поднял глаза на большие стеклянные стены, окружающие его, в них кипела жизнь. Маленькие человечки носились по этажам с кипами бумаг, всё время о чём-то переговаривались и пили кофе. Маленькие люди? - Джо так не считал, для него они были людьми успешными, добившихся больших высот. Он им завидовал, но по-доброму, не в силах больше наблюдать этот живой муравейник водитель снова сосредоточился на дороге. Машины двигались свободно в потоке: дорога, светофор, пешеходный переход и так на протяжении всего пути. На светофорах Джо рассматривал низы небоскребов, потому что выше просто не мог поднять взгляд, на переходах с благоговением пропускал спешащих бизнесменов, в этот раз которых было как-то поменьше. Сегодня вообще было более пустынно на улицах, и Джо решил прибавить скорости. Пронесаясь мимо очередной заворачивающей высотки, он заметил, что в ней нет обычной суматохи, а люди вообще как будто бы пропали. Стрелка спидометра уже показывала около пятидесяти километров в час,

как неожиданно на пешеходный переход вышел старик, на вид лет семидесяти – семидесяти пяти, не больше. Он уже прошел почти половину дороги, когда Джо заметил его и резко дал по тормозам. Дед от испуга застыл и выкатил свои огромные глаза на старенькую машину, едва не задавившую его, он что-то недовольно прокричал водителю и пошел дальше. Дойдя до конца перехода, старик прислонился к фонарю, чтобы отдышаться, его сердце стучало как бешеное, а колени тряслись. У Джо тоже глаза вылезли из орбит, ведь он почти задавил человека, и скорее всего на смерть, потому что этот дед точно бы не пережил даже легкого столкновения с холодным металлом. Он ухмыльнулся своей удаче, убийство всё-таки тяжкий грех. Район высоток заканчивался и начинался старый квартал, где так же располагались офисные здания, но куда более мелких конторок. Одной из таких как раз управлял Джо. Он подъехал к входу, закрыл окна, вытащил ключ зажигания. потушил сигарету. Посмотрелся в зеркало заднего вида и причесал рукой свои короткие волосы. Они лишь больше засаливались и прилизывались. Выйдя из машины, Джо слегка покачнулся, может его слегка укачало, но в глазах помутнело. Закрыл машину. Он направился ко входу в свою контору и в дверях столкнулся с высоким человеком в чёрном костюме. Тот сурово взглянул, и Джо заметил, что наступил ему на ботинок. Скривив извиняющиеся выражение лица, он пропустил Большого Человека, отойдя в сторону.

Офисное здание, в котором работал Джо, было не очень большим и достаточно старым, всего два этажа занимала его контора, в которой он был главным, где он был Боссом. Небольшой холл, в центре у стенки находилась одинокая стойка, за которой сидел дряхлый охранник. Джо не спрашивал, сколько ему лет когда брал его на работу, взял его наверное только из жалости, да и платить этому старику можно было немного. Он не следил за тем, как работает охранник, в общем-то особого наблюдения его контора и не требовала, сюда просто никто не заглядывал. Но человек в чёрном смутил Джо, подойдя к Гарри, так звали старика, якобы следящего за входом в контору, он, даже не здороваясь, сразу бросил вопрос про недавнего посетителя:

–Гарри, а кто это сейчас сюда заходил?

Старик, непонимающе повёл плечами и что-то буркнул под нос про посылку, которую этот человек пришёл забрать. Джо задумался, они ведь не газета или почтовая служба, чтобы доставлять посылки, может это приходил представитель другой фирмы по поводу сотрудничества, вроде они должны были им отправить какой-то материал или списки. У него как-то это вылетело из головы. А может их хотели купить? Джо взглянул на старика, тот сидел и читал вчерашнюю газету, его руки дрожали, и грязно-белая бумага нервно шуршала. В холле стояла тишина, только этот шелест и изредка поскрипывание старого дерева разлеталось по зале. Босс, постукивая каблуками, направился к лестнице, что находилась слева от стойки, внезапно он остановился и спросил Гарри, глядя в воздух:

–Больше ничего ему не нужно было?

–Вроде нет.

Задумчиво Джо продолжил подниматься по лестнице.

На втором этаже уже во всю кипела работа, если, конечно, это можно так было называть. Было 9:20. Все сотрудники находились на своих местах, кто-то пил кофе или чай, кто-то ковырял карандашом стол, а Томми, или лучше сказать красавчик Томми, крутился около секретарши Джо. Боссу это не нравилось, его всегда вело поморщиться, когда он видел, как этот Томми подкатывал к его красивой секретарше, ЕГО секретарше. Томми пришел около года назад и сумел подняться с простого сотрудника до старшего, естественно, было не так сложно обойти ленивых сослуживцев, лица которых нельзя было назвать сверхамбициозными. Он был красив, высок, носил темно-синий костюм, всегда расстёгивал пиджак и демонстрировал белоснежную рубашку, естественно без галстука и с расстёгнутой вверху пуговицей. Все это очень бесило Джо. Да и вообще его легкая, добродушная улыбка, чистые голубые глаза,

в которых никогда не читались какие-то злые намерения, выглядели как какая-то шутка. Он что идеальный? Не думает о каких-нибудь грязных вещах? Даже когда общается с красивой секретаршей? Джо его не понимал. Этот открытый излучающий свет человек был совсем не к месту в его сером и реалистичном мире. Почему он не переведется в более крутое место? Босс понимал, Томми запала в душу его секретарша Джесс. Облокотившись рукой на её стол, Томми без капли стыда спокойно флиртовал. Вдруг он, низко наклонившись, стал что-то ей нащёптывать на ухо. Она улыбнулась. Это довело Джо до точки кипения, и он быстрым шагом преодолел всю их небольшую конторку и небрежно обратился к Джесс:

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.