

The background of the book cover is a composite image. The top half shows a dark blue sky with a thin white contrail from an airplane and the curved horizon of the Earth. The bottom half shows a city skyline at dusk or dawn, with buildings reflected in a body of water. A semi-transparent blue rectangle is centered in the upper half, containing the author's name and the title.

Тим Яснев

---

Занесенные  
снегом

16+

**Тим Ясенов**  
**Занесенные снегом**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=44874666](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=44874666)*

*SelfPub; 2019*

**Аннотация**

История, показывающая весь спектр человеческих пороков на примере одного города.

## Пролог

То было совершенно необычное утро. Снег валил все воскресенье, и к утру понедельника улицы Мухосранска превратились в сплошные сугробы. Февральское утро было, как и всегда, темным и холодным. Но только снежная стихия бросала настоящий вызов всем жителям города...

### Глава 1 «Сизифов труд».

В семь утра Санек встал на работу и посмотрел в окно. Все машины погребены под снегом. Автобус сегодня не пойдет.

Санек был молодым мужчиной двадцати девяти лет, он занимался спортом, не имел вредных привычек, однако во всем придерживался современной моды, что я бы назвал глупым следованием непонятно за чем.

Санек решил выйти на десять минут пораньше и пойти на работу пешком.

«Тут всего-то шесть километров, дойду, на машине и то дальше», – подумал герой.

Он одел хорошие высокие зимние ботинки, взял свою сумку и вышел на улицу. От подъезда тянулась узкая тропинка через тридцатисантиметровый слой снега. Пришлось осторожно идти по ней.

Не прийти на работу Санек не мог, шеф обещал дать ему важное дело, за выполнение которого тот сможет получить повышение.

Это повышение было просто мечтой Санька, ведь он еле сводил концы с концами, отдавая большую часть зарплаты

на съем квартиры поближе к «любимой» работе.

Он рисовал рекламные плакаты. Его последней работой, которая очень понравилась шефу, была антиреклама алкоголя, очень понятная и яркая: “Не пей – козленочком станешь”.

\*\*\*

Герой шел мимо гаражей. Рядом с ними стояла машина, больше походившая на огромный сугроб. Возле нее суеился ее хозяин, пытаясь привести в нормальный вид. Звали его Васек.

Васек был мужиком сорока четырех лет, любящим выпить и хорошенько выругаться. Герой приехал из деревни Тугопуково, где провел все детство. У Васька была жена и двое детей. Он любил их, ведь больше любить в его жизни было нечего. Васек работал водителем автобуса маршрута №13, до автобусного парка приходилось добираться на машине, на его старой «Копейке», которую сегодня он безуспешно пытался «привести в чувства».

Машину-то он откопал, а вот завести ее не получалось. Опять что-то сломалось. Надо идти в дом за инструментами.

Ругаясь на все, что окружало Ваську, он пошел к дому. Нужно было спешить на работу, а он застрял. Его работа, в отличие от Санька, была очень нужной. Сегодня автобус №13 был, как всегда, очень нужен людям.

Но больше всего автобус был нужен молодому счастливому юноше Лехе. Девушка, с которой он не виделся уже че-

тыре года, наконец, пригласила его к себе в гости. По такому случаю Леха купил букет роз и конфеты с коньяком. Вернее, так: коньяк и конфеты.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.