

ЮЛИЯ
ОЛЬШАНЕЦКАЯ

**БАБА ЯГА,
УХОДИ!**

ТЕАТР "АНТРЭКОТ"



Юлия Ольшанецкая

Баба Яга, уходи.

Музыкальный спектакль

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=44075496

ISBN 9785005039064

Аннотация

В волшебном лесу живут самые обыкновенные звери, только они говорящие. Как-то раз Енот, поэт и музыкант, решил пойти на озеро и поймать самую большую рыбу. По дороге он познакомился с новыми друзьями, а потом узнал, что его лучший друг Бурундук попал в беду. Ведь власть в лесу захватила злая волшебница Баба Яга и установила свои порядки. Успеют ли друзья спасти Бурундука? У них нет даже маленькой волшебной палочки. О настоящей дружбе и о волшебных приключениях вам расскажет наш спектакль.

Содержание

Действие первое	7
Глава первая	8
Глава вторая	11
Глава третья	15
Глава четвертая	18
Глава пятая	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Баба Яга, уходи

Музыкальный спектакль

Юлия Ольшанецкая

Дизайнер обложки Татьяна Панова

Редактор Ольга Карпова

Фотограф София Слоним

© Юлия Ольшанецкая, 2019

© Татьяна Панова, дизайн обложки, 2019

© София Слоним, фотографии, 2019

ISBN 978-5-0050-3906-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Енот, лесной поэт и музыкант.

Бурундук, правдолюб, друг енота.

Белочка, у нее самый красивый хвост в лесу.

Еж Ежович, владелец лесного магазина.

Волчонок, потерялся, ищет маму, любит приключения.

Баба Яга, властительница леса.

Сова Меленция, главный шпион Бабы Яги.

Рыжий кот, слуга Бабы Яги.

Черный кот, слуга Бабы Яги.

Дед Баян, волшебник.

Действие первое



Глава первая

В одном дремучем лесу произошла эта история. На лесной опушке в маленьком домике жил прекрасный зверь – енот-полоскун. Заглянем-ка мы в домик Енота. Вот комната, а в ней маленький стол, стул, кровать и большой буфет у окна. В углу у стены прислонилась гитара. Одним прекрасным солнечным утром Енот внезапно понял, что его буфет абсолютно пуст. Нет ни пряников, ни мёда, ни орехов, ну то есть вообще ничего. Он достал из буфета банку, в которой обычно хранилось варенье.

ЕНОТ. Только на дне осталось, обидно. Ой, как кушать хочется, в животе бурлит. На полках пустота... Нет ни муки, ни сахара, и рыба закончилась, и денег нет. Что же делать?

Енот вздохнул, взял в лапы гитару и сыграл несколько аккордов.

ЕНОТ. Трень, брень. На голодный желудок даже песни не сочинишь. Придумал! Пойду сейчас на озеро, рыбку поймаю.

Енот подошел опять к буфету и достал с верхней полки удочку.

Вот бурундук зайдет в гости, а я его ухой угощу. Только он может без меня заскочить. Не беда, я же грамотный, оставлю ему записку.

Тут через окно влетела Сова Меленция и села прямо на стол. Она так громко закричала бедному Еноту в ухо, что тот от неожиданности подпрыгнул!

Сова. Привет, Енот,

Енот. Фух, напугала.

Сова. Куда это ты собрался?

Енот. Что ты кричишь? Видишь, я прогуляться собрался. А у тебя какие новости? Ты у нас при дворе, может, слышала, что-нибудь про Господина Волшебника?

Сова. Я уже десять лет про него ничего не слышала. А что ты про него расспрашиваешь, не доволен нашей великой правительницей, Бабой Ягой? Он сам ей перед отъездом поручил лесом управлять.

Енот. Конечно, не доволен. Все звери в лесу мечтают проснуться и узнать, что ее и след простыл.

Сова. Я тебя по дружбе не выдам, но лучше прекрати эти разговоры, не доведут они до добра. А куда гулять-то собираешься?

Енот. На озеро рыбачить пойду.

Сова. Угостишь потом рыбешкой? Я очень уху люблю.

Енот. Не могу обещать. Да и вряд ли много наловлю.

Сова. Ну что ж, Енотик, помни: я твой самый искренний друг и поклонница твоего таланта. Не могу забыть, как ты несравненно выступал на летнем празднике. Если хочешь, устрою тебе выступление во дворце.

Енот. Спасибо, уважаемая Сова, у меня чего-то голоса нет, да и времени тоже.

Сова. Зря ты так, Енотик. Я о тебе забочусь. Но ты еще подумай. Я ведь не последняя птица при дворе. Надеюсь, скоро увидимся, и ты выступишь перед Ее Ягейшеством. А то труба у тебя дымит, как бы штраф не наложили. До встречи!

И Сова Меленция вылетела в раскрытое окно.

Енот. Недобрая птичка. Надеюсь, не скоро увидимся. Наверняка, к бабе Яге жаловаться полетела! А что я хотел сделать? Да, нужно Бурундуку записку написать.

Енот взял белый листок и старательно написал, а потом и прочел свою записку вслух.

«Жди, скоро приду. Твой Е.»

Как красиво я написал, лучший почерк в лесу!

Енот положил записку на стол и вышел.

Глава вторая

Енот.

Вновь дожди свой ведут разговор,
Капли мокрые стряхнул мухомор,
Вот – тропинка, вокруг темный бор,
Путь далек, я один до сих пор.

Где ты нежная пушистая,
Приходи скорей на зов.
О тебе расскажет, милая,
Легкий звук твоих шагов.

Где ты нежная, пушистая,
Приходи скорей на зов.
О тебе расскажет, милая,
Легкий звук твоих, легкий звук твоих, легкий звук твоих шагов.

Он шел не торопясь по лесной тропинке, как вдруг получил шишкой по лбу.

Енот. Ой-ей-ей!

Енот поднял глаза и увидел белку с красным бантиком на шее.

Белочка. Хе-хе-хе-хе! Ха-ха!

Енот. Ты что делаешь! В хороших зверей кидаться!

Белочка. Извини, у меня случайно из лап шишка выпала,
но ты так охал, смешно же.

Белочка.

Я скачу по веткам гибким, как и вся моя родня,
Я несусь, легка как ветер, не поймаете меня!

Милый нрав, малый рост,
Но не пробуй наступать мне на хвост.
Если ты начнешь дразниться, то тебе не повезет,
Ведь всегда верна мне лапа, шишка цель себе найдет.

Верный взгляд, малый рост,
Пусть обманщик бережет свой нос.
Забияка, береги свой нос!

Хоть люблю я есть орешки, много в зеркальце гляжу,
Только знайте, все зверята: я друзей не подвожу!

Смелый взгляд, рыжий хвост,
Моя лапа никогда не подведет.
Смелый взгляд, рыжий хвост,
Моя лапа никогда не подведет.

Енот. Ничего смешного я не вижу. А если бы ты мне глаз

выбила!

Белочка. Ой! Я не подумала... Давай мириться!

Белочка очень смутилась и прикрыла рот хвостом.

Енот. Ладно, ничего, прощаю. До свадьбы заживет.

Белочка. А когда у тебя свадьба?

Енот. Нет у меня никакой свадьбы, это я просто так сказал, к слову пришлось. Соображаешь?

Белочка. А-а-а, соображаю, соображаю, у меня тоже нет никакой свадьбы, это я тоже так, к слову говорю.

Пауза.

Белочка. А ты знаешь, рядом с лесным озером растет орешник. И орехов там видимо-невидимо. Я хочу пойти орехов пособирать.

Енот. А что ж не идешь?

Белочка. Я диких котов боюсь, защитников леса.

Енот. Да уж, защитники. М-м, знаешь, мне тоже нужно на озеро. Вдвоем веселее. Хотя... Ты собираться быстро умеешь?

Белочка. Умею, умею. Очень даже быстро.

Енот. Еще... шишками швыряться больше не будешь?

Белочка. Вообще-то я уже извинилась!

Енот. Ну ладно, тогда вместе пойдем.

Белочка. Подожди, я только сумку для орешков захвачу.

Белочка забралась в дупло, достала расческу и причесала свой хвост. Затем она схватила сумку и спустилась с дерева.

Белочка. Бегу, бегу.

Новые друзья отправились в путь.

Глава третья

Солнце уже стояло в зените, все лесные жители давно встали, а соня Бурундук открыл один глаз. Наконец, он вылез из норы и сладко потянулся. Бурундук решил навестить своего лучшего друга, Енота.

Бурундук. Тук-тук-тук. Эй, это я пришел, твой старый друг Бурундук. Открывай скорее.

Но никто не ответил. Тогда он дернул за ручку, дверь распахнулась, и Бурундук вошел в комнату. На столе под банкой лежал белый лист. На нем было что-то написано. Бурундук взял записку и прочел по складам. Он не был большим грамотеем.

Бурундук. «Жди, скоро приду. Твой Е». Как же так, мы завтракать вместе договаривались. Правда, я немножко опоздал. У меня такое правило – ни одного завтрака без друзей. Одному так скучно! Эх, не везет. Наверно, он ненадолго вышел куда-то. Нужно ему что-нибудь вкусное приготовить (и он заглянул в буфет).

Да, ничего нет. Даже маленького сухарика. Значит, побегу в лесной магазин к Ежу Ежовичу, сладких грибопряников куплю.

Бурундук шел по лесной тропинке. Он не глядел по сторонам и все время бубнил себе под нос.

Бурундук. Вперед двести метров. Поворот направо, потом налево, потом... Ой!

Вдруг он споткнулся обо что-то и упал. Очки отлетели в сторону. Бурундук сразу стал плохо видеть. Он поднял глаза – перед ним стояли двое зверокотов – черный и рыжий – свирепые охранники самой Бабы Яги.

Черный кот. А-а-а-а. Свалился старый дурень. Рыжий, чего он разлегся?

Рыжий. Не знаю, Черныш. В таком почтенном возрасте нечего по лесам-то шастать. Дома сидеть надо. Не ровен час, пропадешь, старичок, я, сочувствуя тебе, говорю. И мало ли кого встретишь. Я вот готов тебе помочь, например, посмотреть, что у тебя в карманах. Черныш, проверь!

Черный кот залез в карман к бурундуку и вытащил деньги.

Черный кот. А-а-а, видишь Рыжий, неплохо живет Бурундук, лесные которубли у него.

Бурундук. Это мои!

Черный кот. Слышь, старик, что на твоих деньгах нарисовано?

Бурундук. *(Еле слышно.)* Коты.

Черный кот. И кому они должны принадлежать?

Бурундук. Это мои деньги.

Рыжий. Так вот, мы их забираем по принадлежности. К тому же, это штраф за ходьбу по тропинкам с десяти до одиннадцати утра. Наше новое постановление. Могу выписать квитанцию.

Бурундук. Извольте ответить, чье это постановление.

Рыжий кот. Как чье? Мое! Я издал этот приказ целых пять минут назад, сегодня утром.

Черный кот. Пошли скорее, Рыжий, Ее Ягейшество нас давно ждет. А то нам не поздоровится.

Рыжий кот. Да все успеем. Вечно ты дергаешься. Мы же делом занимаемся.

Он налепил на лоб Бурундуку кленовый лист с печатью, и коты ушли.

Бурундук. Что же делать? Проклятые коты! Ограбили среди бела дня! Придется у Ежа Ежовича в долг грибопряники просить.

Глава четвертая

Тем временем Белочка и Енот остановились на лесной поляне у большой ели.

Белочка. Смотри, какой тут страшный черный лес. Даже неба почти не видно, одни ели да коряги. Мне жутко! И вообще, я проголодалась! Зря ты меня сюда завел. У нас на лесной опушке гораздо лучше.

Енот. Как это я тебя завел? Ты же сама попросилась со мной к озеру!

К тому же мы еще до озера не дошли, не бойся, нам чуть-чуть осталось.

Белочка. А ты уверен?

Енот. Я прекрасно знаю дорогу на озеро. Ведь я каждую неделю хожу на рыбалку. А еду посмотри под елью. Я уверен, там настоящий белый гриб. Я его носом чую.

Белочка. А-хи-хи! Белый, не может быть! Я сейчас проверю. Только там нет грибов, лежит просто какая-то веревка!

Волчонок. О-о-о, ты что меня тянешь за хвост? Я тебе не гриб!

Белочка. Спасите, волки!

Волчонок. Я пока совсем не волки, я волчонок и я (*всхлипывает*) потерялся!!!

Волчонок.

(Поет песню)

Я потерялся в сумрачном лесу,
Где тени черные и синие кусты,
Дрожу от страха, мама, где же ты?
Спаси меня, я больше не могу!

Ах, мама, ты меня, пожалуйста, найди,
Как одиноко мне под ветками стоять.
Ах, мама, ты меня, пожалуйста, прости,
Я никогда не буду больше убежать.
О-о-о-о-о-о!

Мой нос заложен, где же дом родной?
Дорогу не учуять, не узнать.
Сижу один под елью вековой,
Мне так тоскливо, я хочу тебя обнять.

Енот. Ты нас, наверно, обманываешь, не может волчонок потеряться. У вас же нюх как у собаки, то есть абсолютный нюх!

Волчонок. Да. Но у меня насморк! Я не смог найти дорогу домой, что теперь делать? У-у-у! Где моя мама? У-у-у!

Енот. Да не плачь ты, ты все-таки волк, хотя и маленький.

Белочка. Вот, возьми лопухом слезы утри. Лучше пойдём с нами к озеру. Может, мы кого-нибудь встретим по пути, узнаем, как найти твою маму. А то тебе, наверное, страшно одному.

Волчонок. Не очень страшно, так, чуть-чуть. (*Пауза.*) Спасибо вам, Енот и Белочка. Я с вами пойду.

Енот. Я хочу сам белый гриб посмотреть, меня нос никогда не подводит – он точно под корягой.

И Енот с торжеством вытащил из-под старых засохших листьев прекрасный белый гриб.

Белочка. А, Енотик, какой ты молодец! Ты просто герой! Теперь у нас будет обед!

Енот. Ну, какой я герой? Ты знаешь, мне пришли в голову стихи!

Друзья собрались в трудный путь,
Опасность под каждым кустом.
Давай себя в лапы возьмем
Пред встречей с опасным врагом.
Ты будь осторожным, мой друг,
Нос держи высоко и не трусь.

Белочка. Ты настоящий поэт!

Енот. Я еще и не так могу.

Волчонок. Только слишком любишь хвастаться! Вот мы, волки, очень скромные. Особенно моя мама!

Белочка. Ребята, не ссорьтесь, ну пожалуйста. И еще, гриб – это конечно вкусно, но он такой ма-а-аленький. Давайте зайдём в лесное кафе, купим грибопряников в дорогу.

Енот. Это ты здорово придумала. Пошли, так будет идти веселее.

Волчонок. И гораздо вкуснее! Рррр...

Глава пятая

Мы во дворце Бабы Яги. В центре большой комнаты стоит длинный, покрытый скатертью стол. На нем пирог на расписном подносе, рядом со столом огромный трон. Сова Меленция подошла к пирогу, оглянулась и быстро схватила кусок.

Баба Яга (кричит). Меленция, Меленция, куда ты подевалась?

Сова. Да здесь я, здесь, Ваше Ягейшество.

В комнату вбежала сама Баба Яга. Подпрыгивая, она села на трон, поправила сиреневое платье и уткнула длинный нос в газету.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.