

Татьяна
Бурмистрова

Рыцарь Алёшка



Татьяна Бурмистрова

Рыцарь Алёшка

«Автор»

2019

Бурмистрова Т. В.

Рыцарь Алёшка / Т. В. Бурмистрова — «Автор», 2019

Кто сказал, что время рыцарей прошло? Неправда! Алёшка хоть и маленький еще, семи годков от роду, и ходит в детский сад, но самый настоящий рыцарь - сильный, честный и смелый. Когда Прекрасную Даму по имени Соня похитили злодеи, он без раздумий отправился ее спасать. На долю отважного рыцаря выпало немало испытаний, но он сумел их преодолеть, потому что нет ничего важнее дружбы!

© Бурмистрова Т. В., 2019

© Автор, 2019

Татьяна Бурмистрова

Рыцарь Алёшка

Кто сказал, что время рыцарей прошло? Неправда! Алёшка хоть и маленький еще, семи годков от роду, и ходит в детский сад, но самый настоящий рыцарь, сильный, честный и смелый. Выглядит он как все мальчишки, разве что волосы у него белее снега.

Как у всякого рыцаря, у Алёшки и Прекрасная Дама имеется, в честь которой он совершает подвиги. Соня чудесна! Улыбчивые ямочки, шоколадные кудряшки и характер что надо. Трусишка она, правда. Но это не беда, ведь Алёшка всегда готов протянуть ей руку помощи. А еще Соня – засоня. Дай волю, спала бы сути напролет! Говорит, снятся такие чудесные сны, что просыпаться неохота. Только Алёшка не верит, потому что ничего такого не видел ни разу. Вечером глаза закрыл, утром открыл – и все дела.

Вчера, после тихого часа, он как всегда будил Соню. Сначала пятки ей пощекотал, потом лицо водой побрызгал, а та и ухом не повела.

– Хватит дрыхнуть! – крикнул Алёшка.

И крикнул так громко, что со стены слетел давно висевший там плакат. А под ним, оказывается, пряталась дверь.

– Ого, – опешил Алёшка.

– Чего шумишь? – очнулась Соня.

Дети подошли к двери, и Алёшка заглянул в замочную скважину.

– Ничего не видать, – огорчился он.

– Дай я послушаю, – прижалась Соня к двери и прошептала, – тихо как.

И тут как сверкнет, как громыхнет. Жуть!

Ночью Алёшке не спалось. Он ворочался с боку на бок, вздыхал, да баранов считал. А Соня уснула так крепко, что утром мама никак не могла ее разбудить. По щечкам похлопала, за плечики потрясла, громко музыку включила – бесполезно. Растерялась, конечно, села на кроватку и погладила дрожащей рукой дочку по голове.

– Ну же, Дюймовочка, проснись, – потекли у мамы слезы.

– Доброе утро, – тут же открыла глаза Соня.

В тихий час все дети спали. Все, кроме Алёшки. Плакат так и не повесили, и от нечего делать он рассматривал загадочную дверь, которая вдруг ни с того ни с сего открылась. Соня встала и направилась к ней.

– Ты куда? – всполошился Алёшка.

Но Соня продолжала спать, поэтому ничего не ответила. Она шагнула в темноту и моментально исчезла. Алёшка бросился следом, да только дверь захлопнулась перед самым носом.

– Эй! – забарабанил он. – Откройте немедленно! Иначе вам несдобровать!

Дверь снова открылась.

В спальню вошел высокий человек в длинной белой накидке. Он снял капюшон, и Алёшка увидел собранные в хвост темные волосы и бородатое лицо. Глаза незнакомца скрывала маска для сна, а на лбу мерцала серебристая звездочка.

– Что ты хотел? – спросил он.

– Где Соня?

– В плену у Дрёмы. Тебе что за дело?

– Я ее друг.

– Хм, – приподнял маску и с любопытством поглядел на Алёшку мужчина. – И как же зовут тебя, доблестный рыцарь?

– Алёшка. Только никакой я не рыцарь.

– Храбр, – представился незнакомец.

Алёшка заглянул за его могучее плечо и шагнул к двери, но тут же был схвачен за майку.

– Стой!

– Да как вы не понимаете, – вырвался из цепких рук Алёшка, – нужно срочно спасать Соню.

– Ладно, – согласился Храбр и распахнул накидку.

Увидев доспехи, Алёшка ахнул. Они были самые настоящие, рыцарские! Только не как в старину, железные и громоздкие, а сшитые из тонкого серебристого материала.

– Ты подумай, – постучал по пустым ножнам Храбр. – Меч забыл. Придется идти через замок.

Он прилепил Алёшке на лоб точно такую же, как у него, наклейку-звездочку, накрыл накидкой и предупредил:

– Ни звука! Иначе беды не миновать.

И шагнул в непроглядную тьму. Только маска, которую Храбр снова натянул на глаза была вовсе не для сна, а позволяла видеть в темноте. Длинный узкий коридор был нашпигован грозными стражниками, правда те храпели, привалившись к стенам. Зато подслушивающие устройства всюду, похожие на большущие человеческие уши, и подглядывающие механизмы в виде гигантских летающих стрекоз, были начеку. Алёшка же шел вслепую, наугад переставляя ноги. Непонятные звуки его пугали, но он был исполнен решимости спасти Соню, и это придавало сил. Направляемый твердой рукой Храбра, Алёшка то шагал по ступеням, то куда-то сворачивал, то снова шел прямо. Движение прекратилось после затяжного прыжка.

– Все, мы на месте, – сказал Храбр.

После темноты луна показалась Алёшке ярче солнца. У подножия высоченной скалы шумело море, отражая блистающие звезды, а на вершине стоял белокаменный замок.

– Ух ты, – засмотрелся Алёшка на круглую трехъярусную башню со шпильями.

У дверей замка их встретил рыцарь на белом коне. Шлем он держал в руке. Седые волосы старика свисали с плеч, а две тонкие пряди, что обрамляли мужественное лицо, были сплетены в косы, как и длинные усы, переходившие в густую бороду. На рыцарском поясе рыцаря висел меч, а в свободной руке было копьё, на конце которого светился металлический ромб. Пониже наконечника развевалась по ветру прямоугольная полоса материи с изображением луны и звезд.

– Приветствую тебя, Дерзок, – поздоровался с ним Храбр.

– Приветствую тебя, Храбр, – весело пробасил воин, прищурился. – Кто это с тобой?

– Алёшка. Его подружка угодила в плен.

– Сколько же годков рыцарю?

– Семь, – гордо ответил Алёшка. – Только я не рыцарь.

В замке было празднично. Его расцвечивали летающие под куполом переливающиеся пузыри. Двери охраняли рыцари, похожие на того, что встретился при входе, только помоложе. Они стояли неподвижно, с застывшими лицами. Вдруг один из них зевнул, подбросил лимон и точным ударом меча рассек надвое. Половинки свалились в огромную ручищу. Сжав кулак, рыцарь впрыснул себе в рот кислый сок и не поморщился, сунул корки в карман и снова замер.

– Зачем это он? – удивился Алёшка.

– Чтобы не заснуть, – ответил Храбр, распахивая дверь.

В зале царил полумрак. Низкий белый круглый потолок и ряды кресел – это все, что смог разглядеть Алёшка. Оглушающая тишина вдруг наполнилась таинственными звуками, а над головой вспыхнуло звездное небо. От красоты у Алёшки захватило дух. Он уселся в кресло и принялся разглядывать звезды. Вот пролетела хвостатая комета, и начался метеоритный дождь. Промелькнули Марс и Венера, а выплывшая из затмения Луна заблистала холодным белым светом.

Храбр заметил принцессу и тотчас встал с кресла.

– Ваше Высочество, – поклонился он.

Принцесса Грёза была сказочной красоты: искрящиеся глаза, водопад струящихся волос и лучезарная улыбка. На ее головке поблескивала серебристая диадема в форме полумесяца, а на лбу мерцала знакомая звездочка. Но Алёшку больше удивила залатанная кольчуга поверх платья космической расцветки, ведь принцесса вовсе не выглядела воинственной.

– Позвольте представить Вам Алёшку, – сказал Храбр.

– Что тебе угодно? – с интересом взглянула принцесса на маленького босоногого мальчика в трусах и майке.

– Спасти Соню! – с жаром воскликнул Алёшка, переминаясь на студеном полу с ноги на ногу.

– Маловат ты еще для подвигов.

– Я друга в беде не брошу! – решительно заявил Алёшка.

От удивления тонкие брови принцессы взметнулись вверх.

– Надо же. Не перевелись еще рыцари.

– Так что, Ваше Высочество? – вывел принцессу из раздумий Храбр.

– Зови Смела и Удалую.

Храбр проследовал к выходу, но шагов слышно не было. Дверь тоже открылась и закрылась бесшумно. Алёшка насторожился, ведь приглашенные также прошли по залу беззвучно. Это были подростки в облегающих доспехах, как у Храбра. С парнем все было понятно, но что вторым рыцарем окажется девчонка – Алёшку удивило. У Удалой был очень высокий лоб, очень черные, очень длинные и очень широкие косы. Смел выглядел обычно, разве что чересчур веселым. По его лицу блуждала улыбка, а в озорных глазах плясали огоньки. И стрижка у парня была забавной, под «горшок». Ну прямо рыцарь из средневековья!

– Помогите мальчику спасти друга, – обратилась к ребятам принцесса.

Удалая, взглянув на Алёшку, тотчас нахмурила брови.

– Он же ребенок, Ваше Высочество. А освобождение пленника сопряжено с риском для жизни.

– И потом, – поддержал ее Смел, – чтобы вернуть девочку в реальность, необходим код доступа к ее дремлющему сознанию.

– Готовьтесь к вторжению, – строгим тоном сказала принцесса. – Руководить операцией по спасению Сони я назначаю Храбра.

– Но у маленького рыцаря нет доспехов, – возразила Удалая.

Принцесса кивнула и сняла с себя кольчугу. Она надела ее на Алёшку, потуже затянув ремнем на талии, и шепнула:

– Это героические доспехи.

– Пяткогрейки, – выдал серебристые гольфы Смел. – Непромокаемые! Надевай, а то простудишься.

Алёшка наспех обулся и побежал за ребятами к широкой мраморной лестнице. Поднимаясь, он с интересом разглядывал на стенах портреты важных особ в царских одеждах. Странно, но изображены были исключительно дамы. Странной была и тишина, от которой звенело в ушах. Алёшка остановился и хлопнул в ладоши.

– Зря стараешься, – засмеялся Смел. – Над замком установлен специальный купол.

– Но тебя-то я слышу.

– Не слышишь, а мысли улавливаешь, – коснулся он звездочки на лбу. – Усек? Сосредоточься и подумай. Как зовут твою подружку?

– Соня, – на всякий случай зажал ладошкой рот и мысленно сказал Алёшка.

– Вот и вся наука, – хохотнул Смел.

– Можно я еще спрошу?

– Валяй.

– А замок видимый?

– Нет.

Кухня-гостиная, в которую они вошли, была обставлена по-современному, только без плиты, мойки и холодильника.

– Что бы ты съел, Алёшка? – спросила Удалая перед тем, как открыть кухонный шкафчик.

– Хлопья кукурузные с молоком.

– А пить что будешь?

– Какао.

Удалая достала пачку хлопьев, бутылку молока и банку какао, а из соседнего – тарелки, чашки и ложки.

– Ужин! – плюхнулся на диван обрадованный Смел.

– Можно я еще спрошу? – присел рядом Алёшка.

– Валяй.

– Про кодовое слово.

– Как бы тебе объяснить, – задумался Смел. – Как тебя ласково называет мамочка?

– Солнышко, – смутился Алёшка.

– Это и есть кодовое слово, то есть ключ к сознанию.

Быстро расправившись с хлопьями, ребята переглянулись и вышли из-за стола.

– Ты, Алёшка, тут пока посиди, – сказал Смел. – А нам надо встретиться с Храбром.

– Только ничего не трогай, – предупредила Удалая.

Зря она это сказала. Как только ребята ушли, Алёшка подскочил к кухонному гарнитуру и открыл нижние дверцы. Полки оказались пустыми. Тогда он залез на стул и заглянул в верхние шкафчики, но и там ничего не было. Совсем! Даже посуды.

– Странно, – хмыкнул Алёшка, прыгнул со стула и направился к старинному сундуку.

С трудом подняв крышку, он с интересом взглянул на содержимое. Алёшка достал розовый шарик, повертел в руках, понюхал, вытер рукавом слезы и положил на место. Затем он вынул флакон и нажал на распылитель. Вылетевшее белое облачко немного покружилось и приклеилось к его любопытному носу. Выудив пыльную шляпу с пером, Алёшка натянул ее на голову и начал чихать. Он поскорее сунул ее обратно, закрыл сундук и как ни в чем не бывало уселся сверху. Только Алёшка не знал, что его наэлектризованные волосы теперь стояли дыбом. Когда в гостиную вернулась Удалая, сразу рассекретила его.

– Эх ты, – покачала головой она, взяла рюкзак и снова ушла.

Алёшке поерзал, зевнул от скуки и отправился к окну. Несмотря на темноту, ему удалось разглядеть две огромные белые «тарелки» с антеннами.

– Радары?! – удивился Алёшка.

Вдруг один из них ожил, моргнул оранжевой лампочкой, загорелся зеленой и начал вращение вокруг своей оси. Развернувшись антенной к небу, радар выпустил яркий световой луч. Алёшка смотрел во все глаза. Как только луч достиг поверхности луны, та начала раздуваться, а ее цвет сменился с желтого на красный. Затем она вытянулась и сузилась, превратившись в серебристый месяц. Перевернувшись рожками вниз, тот выпустил два световых столба, которые сначала перекрестились, а потом соединились в один. В действие пришел второй радар. Он задрал принимающую антенну вверх и поглотил сигнал. Алёшка поморгал глазами и посмотрел на луну – стала прежней, глянул на радары – стоят неподвижно.

– Не заскучал? – весело спросил Смел.

– Что это было? – указал пальцем в небо Алёшка.

– Спроси у профессора. Он лучше объяснит.

Секретная лаборатория находилась за пределами замка, к которому вела каменистая тропинка. Алёшка шел, вдыхал цветочный аромат и слушал веселый стрекот цикад. Вскоре пока-

зались радары, а чуть поодаль – высокое зеркальное строение с куполообразной крышей. Секретный объект охранялся конницей и пешими рыцарями-лучниками. Воины были в доспехах, с щитами, а наконечники их копий и стрел светились.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.