

The background of the entire page is a photograph of a winter landscape. It shows snow-covered evergreen trees and bare branches against a pale, overcast sky. A large, solid blue rectangle is positioned on the left side of the image, serving as a background for the text.

Зоя Кузьмина

Новогодние приключения белой кошечки

Новогодний рассказ

6+

Зоя Александровна Кузьмина

Новогодние приключения белой кошечки

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63413597

SelfPub; 2020

Аннотация

Восьмилетний Юра проводит предновогоднюю неделю с папой на даче, поправляясь после болезни. Папа весь день работает, а Юра играет в одиночестве и вздыхает о предпраздничных удовольствиях, которые вынужден пропустить. Однажды утром в приоткрытое окно его комнаты проникает неожиданная гостья – изящная белая кошечка. Забавный компаньон по играм и внимательная слушательница, она заставляет Юру забыть о плохом настроении. К концу недели дачники постепенно наполняют поселок в преддверии новогодних каникул. Сосед Юры шестнадцатилетний Саша зовет его покататься на лыжах. Юра с готовностью соглашается, сожалея только о том, что не увидится этим утром с белой кошечкой. Однако, к своему изумлению, он встречает ее на лыжне вдали от дома. Пушистая малышка зовет мальчика за собой. Какие приключения приготовила белая кошечка для ребят, и удастся ли Юре разгадать ее загадку? Об этом читайте в увлекательной новогодней истории, которую особенно оценят дети 6-12 лет.

Зоя Кузьмина

Новогодние приключения белой кошечки

Юра сидел на полу в своей комнате и с досадой смотрел на плоды своих трудов. Все утро сегодня он работал над новой цепной реакцией, но запустить её от начала и до конца всё никак не получалось. Цепными реакциями он увлекся ещё в прошлом году, почерпнув идею в школьном проекте. Суть была в том, чтобы из подручных материалов создать конструкцию, в которой движение передавалось бы по цепочке от одного этапа к другому. Чем хитроумнее была комбинация из катящихся шариков, падающих доминошек, раскручивающихся веревочек и нажимающихся кнопок, тем было веселее. В добавок оказалось, что в мире есть настоящие мастера цепных реакций. Их видео-ролики Юра смотрел со смесью восхищения и легкой зависти и, конечно, мечтал однажды сам снять что-то достойное мирового признания.

Но сегодня работа не ладилась. Наверное, все дело было в настроении. Юре чувствовал себя одиноко и немного тоскливо. Ещё бы: предновогодняя неделя, все готовятся к празднику, весь его 2В вчера ходил на мастер-класс – что-то там с шоколадом... Сегодня, должно быть, по классам раз-

носят открытки из новогодней почты. А он сидит на даче один одинешенек. Даже мама с сестренкой уехали в город.

Все дело было в том, что вечером в воскресенье, когда все собирались возвращаться домой после выходных, проведенных за городом, у него резко поднялась температура, а в добавок заболел живот. Ехать в таком состоянии Юре совсем не хотелось, хотелось только лечь и полежать. Было решено оставить его на даче до прояснения обстоятельств. Обстоятельства прояснились довольно быстро. Если в понедельник Юра с трудом вылезал из постели и на обед осилил всего две ложки супа и четыре макаронины, то во вторник уже он чувствовал себя вполне здоровым. Но увы, менять семейные планы уже было поздно. К тому же взрослые верили, что свежий дачный воздух пойдет на пользу его выздоровлению. Ох уж этот воздух!

Нет, справедливости ради надо сказать, что всё было не так плохо. С Юрой остался папа. По вечерам они отлично смотрели передачи про подводные лодки и сражались в шашки. Но днем папе надо было работать. Из спальни, временно переоборудованной под кабинет, до самого вечера доносились звуки каких-то серьезных переговоров, и Юра, конечно, старался папу не отвлекать.

“Так. Что там мама советовала, чтобы справиться с плохим настроением?” Встряхнуться, подвигаться, подышать. Юра встал, пару раз подпрыгнул и, пользуясь тем, что никто его не видит, исполнил импровизированный танец бешеной

обезьяны. Кажется, немного полегчало. Потом он подошел к окну и приоткрыл его. В лицо ему дохнуло запахом морозца и снега. Этот запах можно почувствовать только в начале зимы, потом к нему привыкаешь и перестаешь замечать. Что ж, воздух и правда был свежим. Надо будет вечером обязательно сразиться в снежки с папой. А сейчас не помешает перекусить.

Юра отправился вниз на кухню и соорудил себе бутерброд с сыром. Теперь работа должна пойти веселее. Может быть до обеда даже получится всё закончить, и тогда можно будет показать папе и снять видео на его телефон. С этими мыслями Юра поднялся на второй этаж и открыл дверь в свою комнату. Но тут его ждал сюрприз.

На подоконнике, изящно обернув хвостик вокруг тонких лапок, сидела белая кошечка с голубыми глазами. Наверное, она проникла в комнату через приоткрытое окно, пройдя по козырьку веранды, который находился прямо под ним. Это, конечно, было весьма необычно, но не совсем невероятно. В первую секунду Юра хотел позвать папу, но почему-то передумал и аккуратно прикрыл за собой дверь. Кошечка выглядела очень дружелюбной и спокойной и к тому же прямо-таки белоснежно чистой. Разве от такой гостьи могут быть какие-нибудь неприятности? Что если он немного поиграет с ней, а потом выпустит на улицу тем же путем? Вероятно, кошечке тоже не хватает общения в немногочисленном в это время года дачном поселке.

Юра приблизился к подоконнику и протянул руку, чтобы погладить гостью. Кошечка не выказала ни страха, ни агрессии, но ловко уклонилась от Юриной руки и белой молнией перемахнула на стол. Юра схватился за голову: стол был заставлен лего-моделями и деталями для его цепной реакции. Один неосторожный удар лапой, и всё это окажется на полу.

– Тише, тише, киска, – Юра медленно двинулся к столу.

Кошечка обнюхала пару моделей, лукаво посмотрела на Юру и снова пружинисто прыгнула, теперь на середину комнаты. Это не слишком улучшило ситуацию. В паре сантиметров от того места, где приземлилась кошка, начиналась дорожка из домино, ювелирно выстроенная Юрой с девятой попытки. Чтобы заставить упасть их все, хватило бы одного взмаха хвостом. Юра замер в замешательстве. Минуту поиграв с кошкой в гляделки, он снова стал осторожно подкрадываться к ней. Пушистая проказница подпустила его к себе на расстояние вытянутой руки, но в последнюю секунду быстро развернулась и стрелой метнулась через всю комнату к дивану, стоявшему у дальней стены. Ни одна деталь цепной реакции при этом даже не шелохнулась, кошка перепрыгивала их с феноменальной ловкостью. Юра выдохнул и с облегчением опустился на стул, но тут же вскочил как ужаленный, потирая то место, к которому обычно пришивают задние карманы на брюках. Обернувшись, он увидел обломки лего-модели вертолета, которую примостил на стуле с утра. Мама сказала бы, что здесь пора прибраться.

Когда Юра поднял глаза от последствий авиакатастрофы и снова взглянул на кошечку, она смотрела на него с невинным и весёлым выражением. Мол, вот уж тут, братец, я совсем не виновата.

— Да, ты совершенно права, — вслух сказал Юра, — и кажется, тебе здесь понравилось. Давай я тебе всё покажу.

Юра устроил для кошечки настоящую экскурсию по своей комнате, а она разглядывала всё на удивление внимательно. Она меняла положение, приближалась к полкам или моделям, как будто желая изучить их более обстоятельно. Такое вдумчивое отношение пушистой гостьи Юру вдохновляло. Чувство одиночества как рукой сняло. Работа над цепной реакцией снова закипела. Теперь Юра пояснял все свои действия белой кошечке, и это здорово помогало быстро находить решения в сложных ситуациях. Кошечка всё время была рядом, пристально следила за движением шариков и механизмов, но ничего не трогала и по-прежнему не давалась в руки. Юра решил уважительно относиться к желаниям своей гостьи, и больше погладить её не пытался.

Юра даже не заметил, как пролетело время, и взглянул на часы, только когда услышал, как папа снизу зовет его обедать.

— Подожди меня здесь, киска. Я отлучусь ненадолго, зато потом принесу тебе чего-нибудь вкусенького.

Выходя из комнаты, Юра оставил окно приоткрытым: вдруг гостье понадобится отлучиться по своим кошачьим де-

лам. Да и нехорошо, если она почувствует себя взаперти. Всем известно, что кошки ценят свободу.

За обедом Юре очень хотелось рассказать папе о происшествии этого утра. Однако он сомневался, как папа воспримет эту новость. Вдруг скажет, что незнакомую кошку следовало сразу проводить восвояси. А Юре так хотелось ещё поиграть и пообщаться с очаровательной белой кошечкой. Вряд ли это может кому-то навредить. В итоге Юра решил пока сохранить свою гостью в тайне.

В этот день Юра впечатлил папу тем, как быстро проглотил свой обед. «Вот как болезнь может подействовать на растущий организм!» – дивился папа про себя. Уже через 15 минут Юра мчался вверх по лестнице, зажав в кулаке кусочек лучшей ветчины, которую нашел в холодильнике... Но белой кошечки в комнате уже не оказалось. Даже след её простыл в самом буквальном смысле: выглянув в окошко, Юра не смог различить отпечатков лапок на козырьке веранды, засыпанном снегом. Впрочем, весь день продолжался снегопад, и следы, наверное, просто замело.

Весь вечер и всё следующее утро Юра поминутно выглядывал на улицу в надежде снова увидеть белую кошку. Держать окно постоянно открытым зимой было невозможно, но он периодически приоткрывал его, подавая сигнал своей недавней гостье, что здесь ей снова будут рады. Юра даже выкладывал на подоконник небольшой колбасный презент для неё. Но всё было безрезультатно.

С обеда на следующий день Юра возвращался уже совсем не так бодро, как вчера. Каково же было его удивление, когда, зайдя в свою комнату, он увидел примостившуюся на диване белую кошечку. Она сидела там совершенно по-хозяйски и смотрела на Юру открыто и прямо своими веселыми голубыми глазами.

Юра был счастлив! Игра снова пошла гораздо веселее. Юра любовался киской и разговаривал с ней, а она слушала его, внимательно поводя своими изящными ушками и иногда перемещалась с места на место, демонстрируя чудеса грации и осторожности. Успевала кошечка и пошалить. Иногда, когда Юра замолкал, обдумывая какое-нибудь особенно хитрое инженерное решение, она внезапно выскакивала у него прямо из-за спины, подкрадываясь совершенно незаметно. Юра подпрыгивал от неожиданности, а потом разражался смехом.

На этот раз Юра даже боялся выйти из комнаты, чтобы не упустить свою пушистую гостью. Но наступил вечер. Закончив работу, папа вышел из кабинета и позвал Юру вниз, подкрепиться и погулять.

– Киска, выходи с нами на улицу. На участке нам точно можно играть вместе. И я познакомлю тебя с папой. Вот только перекушу, оденусь и мигом выйду, – Юра очень надеялся, что кошечка примет его предложение. В том, что она прекрасно его понимает, он не сомневался.

Подтверждая его мысли, киска вскочила на подоконник.

Юра помчался вниз.

Но когда они с папой вышли на участок, кошечки нигде не было видно. Юра даже сбегал домой под предлогом того, что забыл погасить свет и закрыть окно в спальне. Но пушистой гостьи уже не было и там. Колбаска на подоконнике так и осталась нетронутой, а следов лапок на козырьке снова было не различить. Сегодня небо было безоблачным, но, наверное, постарался ветер. Что ж, теперь Юра почти не сомневался, что ещё увидит белую кошечку вновь. Впереди был веселый вечер с папой, а её вероятно тоже где-то ждали любящие люди.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.