

A black and white photograph showing the lower legs and feet of several people standing on a grassy bank. In the foreground, a swan is partially submerged in a pond, with only its head and neck visible above the water. The background is a bright, overexposed sky.

Анастасия Лукьянова

21-Й ВЕК

Мир опасен не потому, что
некоторые люди творят зло,
но потому, что некоторые видят
это и ничего не делают

Анастасия Лукьянова

**21-й век. Мир опасен не потому,
что некоторые люди творят зло,
но потому, что некоторые видят
это и ничего не делают**

«Издательские решения»

Лукьянова А.

21-й век. Мир опасен не потому, что некоторые люди творят зло,
но потому, что некоторые видят это и ничего не делают /

А. Лукьянова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-504188-3

Мы заложники 21-го века, заложники информационного прессинга и экономических махинаций, заложники самих себя. У нас потеряно понятие чести и достоинства. Мы будто увязли в болоте лицемерия и зла. Нам ничего не стоит залить все черной краской. Перестать быть добрыми по отношению друг к другу. Но почему нельзя просто протянуть руку помощи одному, а второму — за неё ухватиться и наконец жить не в болоте, а цветнике.

ISBN 978-5-00-504188-3

© Лукьянова А.
© Издательские решения

Содержание

Современный мир – старые проблемы	6
Экономика	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

21-й век

**Мир опасен не потому, что
некоторые люди творят зло, но потому, что
некоторые видят это и ничего не делают**

Анастасия Лукьянова

© Анастасия Лукьянова, 2019

ISBN 978-5-0050-4188-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Современный мир – старые проблемы

Общество 21 века.

21 век – время новых технологий, лабораторных исследований, виртуального мира: компьютеры, гаджеты.

От одиночества вас спасут роботы с человеческим интеллектом.

Поколение Gucci и Supreme. Рэпа, модных вечеринок, сигарет со вкусом попкорна и вишневых «блейзеров». Но главная проблема заключается даже не в молодежи и современном безнравственном обществе, а в неправильно устроенном государстве. Сотни лет проходит, а ничего не меняется. Беспорядок растет.

В школе все мы читали замечательное произведение Н. В. Гоголя «Ревизор». Вспомните, какой беспорядок царил в городе N. Судья берет взятки, судит неправильно не по закону. В больнице хаос: постельное белье грязное, в меню прописано кормить три раза в день, да хорошо, а кормят одной капустой. До больных дела никому нет. На почте посылки теряются, задерживаются на несколько месяцев, письма вскрываются, читаются. Деньги выделили на постройку церкви, а ушли они в карманы дядь. И это только малая часть всего. Так что изменилось? Лишь денежные суммы, которые воруются.

И можно привести десятки примеров произведений, в которых писатели затрагивают тему власти, беспомощности народа и т. д.

Сейчас та же молодежь, которую считают безнадежной, затрагивает эту тему. На просторах You Tube появляются клипы новых исполнителей, показывающие и поющие о истине, как все выглядит без розовых очков. В одном из таких нам повествуют о том, что многие чиновники и высокопоставленные лица имеют бандитское прошлое. Затрагивается и тема беспорядков на дороге. Что сами же представители закона, нарушая его, не несут наказания.

Но первое, что мы с вами затронем и внимательно рассмотрим, обсудим – это экономическое положение в обществе, экономика страны.

Экономика

Безусловно, экономика – это сложная наука и искусство. И нам с вами трудно судить об экономике в стране, но об экономическом положении в обществе мы с вами порассуждать можем. Зарплаты, пенсии, деньги, выделяемые на медицину, постройку и ремонт домов, на нужды церкви и т. д. мы затронем.

Первый вопрос, который мы рассмотрим – это экономика и ее роль в жизни общества. У нас есть потребности и нас интересует вопрос, связанный с удовлетворением их. Ведь каждый день мы нуждаемся в тепле, еде, задаемся вопросом, можем ли купить любимый журнал, в зависимости от денежных расчетов.

И так получается, что потребность – это нужда в чем-либо необходимом для поддержания жизнедеятельности и развития личности, группы людей и общества в целом.

Таким образом, потребности делятся на: духовные (сходить в музей) и материальные (купить платье).

Для этого нужны ресурсы. Ресурсы – в переводе с французского – вспомогательное средство. Это очень точная и краткая формулировка данного понятия. Но тут вечная проблема их не хватает. Например, если в стране произведено 4 млн. мультиварок, а желающих их купить оказалось бы 6 млн. человек, то не все смогли бы удовлетворить свои потребности. Возникает ограниченность ресурсов. Это одна из главных экономических проблем. Ведь ресурсы нужны для производства благ.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.