

Владислав Стальманский
"Невские Каникулы"



12+

Владислав Стальманский

«Невские каникулы»

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Стальманский В. О.

«Невские каникулы» / В. О. Стальманский — «ЛитРес:
Самиздат», 2019

Петербург меня поразил. При написании этой книги у меня была только одна цель - заинтересовать читателя, рассказать ему про Ленинград, поделиться личным опытом. Этот город вызвал у меня не только положительные эмоции. Были случаи, становилось не по себе. В целом, путешествие сложилось хорошо! Я доволен! От души благодарю своих родителей за то, что сделали такой подарок! Спасибо за вашу любовь и поддержку!

© Стальманский В. О., 2019

© ЛитРес: Самиздат, 2019

Содержание

Пролог	5
Глава первая «Вылет из Иркутска. Прилет в Санкт-Петербург»	6
Глава вторая «День первый»	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Пролог

Петербург. Лето. Две тысячи девятнадцатый. Передо мной известный фасад Зимнего. Вновь я нахожусь на дворцовой площади. Искушаю потрясающие виды на знаменитые Питерские дома. Кажется, что момент счастья наступил, и я его полностью ощущаю. Действительно, так и есть. Мой визит в культурную столицу наконец-то состоялся. Спонтанно, конечно, но я этому безумно рад. Рад тому, что могу снова прогуливаться по Невскому, любоваться панорамой с колоннады Исаакиевского собора, видеть шпиль Петропавловской крепости и пребывать в восторге от бьющей воды из золотых фонтанов в нижнем парке Петергофского дворца. Давно я ждал этого момента, ведь предыдущий визит был только в две тысячи шестнадцатом году. Естественно, за три года все изменилось. Появилось много интересных мест, открылось несколько музеев, а коллекция в Эрмитаже пополнилась еще на один порядок антиквариата. В этой книге я хочу рассказать о своем путешествии по Питеру. Повесть о достопримечательностях, которые я посетил. Открыть завесу малоизвестных маршрутов, а также поделиться личным опытом и впечатлениями от поездки в Северную столицу России – Санкт-Петербург.

Глава первая «Вылет из Иркутска. Прилет в Санкт-Петербург»

В этом году я впервые в жизни отправился путешествовать на самолете, да еще и самостоятельно! Мне было очень интересно ощутить все прелести полета на себе. В Иркутск я прибыл задолго до вылета, чтобы настроиться и подготовиться к предстоящему перелету. Ночь. Аэропорт. Кофе. До регистрации осталось всего несколько часов, и в этот промежуток времени я углубился в чтение потрясающей книги: «История русской балерины» – написанной Анастасией Волочковой. За прочтением я глубоко погрузился в литературу, что отрываться несколько не хотелось, но подошло время, идти на регистрацию. Помню, с каким энтузиазмом я подлетел к стойке, чтобы получить заветный билет на самолет. Пройдя первый контроль, я тут же отправился на второй для того, чтобы зарегистрировать багаж и еще раз пройти те самые рентгеновские излучатели, которые видят все. Успешно получив, две печати о прохождении таможенного контроля, я проследовал далее, в зал, из которого видна взлетная полоса, самолеты, вертолеты и прочая авиационная техника.

«Вхожу я в зал и вижу панорамный вид. Стою в предвкушении полета. Вижу, как взлетают и садятся самолеты и думаю, что через мгновение я сам отправлюсь в небо».

Ожидая посадку, я фотографировал этих железных птиц, наблюдал за тем, как формируют багаж и, как наше воздушное судно заполняет экипаж, состоящих из двух пилотов и трех стюардесс. Наступил момент третьей «завершающей» проверки. Мы устремились к выходу на взлетно-посадочную полосу, где мой билет еще раз отсканировали. Остается только ждать, когда запустят на борт, и мы можем занять свои места. Автобус подвез нас прямо к трапу самолета, и началась посадка. Для меня это было чем-то новым, неизведанным, до боли интересным. При входе в салон со мной поздоровался весь экипаж воздушного корабля. Я проследовал далее, чтобы поскорее занять свое место. Люди заполняли борт, экипаж готовился к взлету, а мне только и оставалось наблюдать за всем происходящим. Самолет выдвигается на взлетную полосу. Стюардессы проводят инструктаж, лично показав, как пользоваться кислородными масками, и что делать в случае аварийной ситуации, а также пожелали пассажирам приятного полета.

Разгоняемся. Взлетаем. Невероятные ощущения, правда! Я ожидал большего дискомфорта, судя по рассказам знакомых. «Как круто наблюдать за тем, как самолет отрывается от земли и парит в небе, набирая высоту. Смотрю в иллюминатор и не могу насмотреться на этот клочок города, реки, озера – все кажется таким маленьким, уменьшенным, незначительным. Меня переполняют эмоции. Я пристально снимаю весь процесс начала полета на видеокамеру, чтобы потом вспоминать моменты счастья. Набрал высоту в одиннадцать тысяч метров, экипаж корабля начал обслуживать людей. Я был наслышан о том, что в самолете хорошо кормят, но качество еды зависит от авиакомпании. Стюардессы предложили несколько вариантов питьевых напитков: чай, кофе, сок, воды. Я остановился на апельсиновом соке, который был потрясающе вкусным, словно свежесжатым. «Летим-летим вдаль над уровнем неба». На протяжении всего полета, а это около шести часов, пассажиров лайнера кормили четыре раза. Питьевые напитки, комплексный обед, чай с шоколадкой и перед посадкой мюсли-батончик.

Пока летели до Петербурга, самолет входил в зону турбулентности два раза. По ощущениям, как будто катаешься на аттракционах, но приятно мало, вернее его вообще нет. Резюмируя весь полет, могу сказать, что он прошел благополучно, без кричащих детей в салоне, а также без недовольных людей. Стюардессы полностью обеспечили комфортными условиями, раздав всем желающим пледы, прессу и другие развлекательные вещи (медиа, чтобы слушать музыку, смотреть фильмы и читать книги прямо на по вай-фаю, действующий на борту

самолета). Приближаемся к Северной столице, снижаемся, идем на посадку. Я сразу же начал снимать происходящее, т.к. для меня «в диковинку» впервые лететь на самолете. Я хотел запечатлеть каждый миг, каждую минуту, проведенную на высоте. Подлетаем к Пулково, уже чувствую, что пилоты выпускают шасси, через минуту мы соприкоснемся с землей.

Приземлились! Пассажиры начали аплодировать пилотам за мягкую посадку и благодарить экипаж за хороший перелет. Самолет пошел к терминалу, чтобы через «рукав» люди вышли в аэропорт. Командир корабля сказал: «Леди и джентльмены, добро пожаловать в Санкт-Петербург. Температура за бортом плюс двадцать градусов, безветренно и малооблачно. Благодарим вас за выбор именно нашей авиакомпании и желаем вам приятного отдыха!» После чего командир произнес те же самые слова, но только уже на английском языке. Такой сервис я оценил на пять с плюсом! Молодцы! Покидаю борт самолета довольный и счастливый! Перелет и посадка прошли успешно, пора отдыхать, отпуск начинается! В последующих главах я познакомлю вас с Петербургом, расскажу о своих похождениях, а также дам несколько советов путешественникам.

Глава вторая «День первый»

Свой тур по Ленинграду я начал из аэропорта. Меня встретил мой папа. По прилете я как можно быстрее решил кинуть сумки и поскорее же отправиться в центр города. Давненько я не катался на метро. Потрясающий запах, громкие несущиеся по рельсам вагончики и бесконечные эскалаторы. Прибыв на Невский проспект, меня захлестнули эмоции. «Передо мной Казанский собор, рядом с ним тот самый Дом Зингера, а если пройти вдоль канала Грибоедова, то можно познакомиться со Спасом на крови». Вечер первого дня посвятил прогулке по главным центральным локациям. Следуя маршрутом: «Казанский собор – Спас на крови – Невский проспект – Дворцовая площадь», я вышел на Эрмитаж, где уже собрался народ, громко играла музыка, а солнце медленно уходило за горизонт.

Я присел прямо на брусчатку. В Петербурге чистый асфальт, а также газон и каменистые дороги, поэтому, нисколько не брезгуя, стал наблюдать за происходящим с пола. Люди веселились, фотографировались и катались на карете, которую тянула одна белая лошадка. Погода улыбалась, небо было практически безоблачным, а лучи солнца прогревали не только брусчатку, но и все вокруг. Вечер близился к завершению, а мне так не хотелось покидать Дворцовую площадь, поэтому я проследовал к моему любимому собору в Петербурге – Исаакиевскому! Рядом с ним, на лужайке отдыхал народ. Невероятная картина – видеть, как масса людей культурно проводит время. Нет ни соринки, ни единого мусорного отхода, только чистота, порядок и красота.

Задумался о том, насколько разное общество населяет нашу страну. Питерские мне симпатизируют за их толерантное отношение и интеллигентное поведение, которое не позволяет хамить, лишний раз возмущаться в общественном транспорте, вести себя неподобающим образом. Не спорю, отличить местного от приезжего вот так вот сразу на ходу невозможно, но я хочу отметить, что даже те самые приезжие быстро вливаются в этот ритм – ритм такта и уважения. Мне очень нравятся такие люди. Они располагают душевно. С ними приятно вести диалог. Ты понимаешь, что из взаимного общения ты получишь потрясающую энергетику, а человек в ответ тебе, подарит улыбку и добро. Немного поразмыслив на данную тему, я продолжил свою прогулку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.