

The background of the cover is a detailed illustration of a man with dark hair and a beard, wearing a long black leather coat over a brown shirt and dark trousers. He is standing on a wooden structure, possibly a ship's mast or rigging, and holding a long, thin pole or sword upright in his left hand. In his right hand, he holds a small, ornate pistol. The background shows the complex rigging and sails of a large sailing ship, with a large, light-colored sail dominating the upper half of the image. The overall tone is dramatic and action-oriented.

АРТ БОГДАНОВ

**ПОСЛЕДНИЙ ХРАМ
ВЕТЕР ПЕРЕМЕН**

16+

КНИГА 2

Арт Богданов

Последний храм. Ветер перемен

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=44580875

SelfPub; 2019

Аннотация

Что делать кролику, выкинутому на беговую дорожку в собачьих бегах? Только бежать. Но человек не зря самый опасный хищник. Для того, чтобы превратиться из дичи в охотника нужно лишь стать сильнее. Ветер в парусах, пиратское братство и воины-амфибии племен глубины, новые друзья и враги – все это сделает тебя сильнее... если не сломает. Обложка – Издательство ИДДК.

Глава 1

Один миг полёта и я встречаюсь лицом с песком. Отплываясь и матерясь, я поднялся на ноги.

– Похвист, я тебе голову откручу! – прокричал я в небеса, грозя кулаком небесам.

Где-то там же должен быть бог. Даже игровой. Над головой прошелестел едва слышный смешок. Нет, этот Раздолбай неисправим. Не зря его так прозвали ещё в школьные годы. Тогда тоже никто не мог предсказать, чем все закончиться в следующий момент. А откалывать шутки он любил ещё с пелёнок.

Немного успокоившись, я осмотрелся по сторонам. Песчаный пляж, изумительно бирюзовое море, пальмы. Райский пейзаж. И куда этот мальчишка меня закинул? Открыл карту и снова не сдержал ругательств. Понять, где я нахожусь решительно невозможно. До несокрытой белым дымом местности пришлось долго листать карту. Очень долго. Руол остался где-то на северо-востоке. Даже приблизительно не смог прикинуть, как далеко меня забросило.

Подтолкнул, называется! И что теперь делать? Я снова огляделся и злость прошла. Все-таки красивое это место. Волны с тихим шумом накатывают на песчаный пляж. Идиллия. Только эту идиллию любят нарушать мобы.

Я пошагал вдоль берега, попутно сняв сапоги. Вода приятно холодила стопы, а по мокрому песку довольно удобно

идти. Я шагал уже больше часа, но ничего не менялось. В джунгли, начинающиеся метрах в двухстах от берега, пока заходить не рисковал. На карте локация никакой маркировки не имела. И это напрягало, не говоря о том, что это откровенно странно.

– Нау им уата? – раздался милый женский голосок позади. Да что ж это такое! Сколько можно?! Все кому не лень подкрадываются ко мне почти в упор, а я ни сном, ни духом. Всё! Как только выберусь из этой передрыги, сделаю все, чтобы купить пару перстней на интуицию.

Все эти мысли промелькнули у меня, пока я отпрыгивал в сторону и принимал боевую стойку мага-ассасина. В одной руке посох, в другой клинок.

– Нау им уата? – повторила девушка, взирая на меня с удивлением, но без страха.

Симпатичная. Тугой хвост рыжих волос, слегка заострённое лицо, полные губы, вздёрнутый носик с веснушками вокруг. И удивлённо расширенные глаза темно-зелёного, бутылочного цвета.

Мы замерли друг против друга. Оба ошарашено-удивлённые. Она моим поведением. А я... от странностей. У неё не было ника над головой, как у Похвиста. А ещё меня смутили острые, эльфийские ушки. Но обычная, даже светлая, кожа. На тропическом острове?! Куда я попал?!

– Ниа уита нум? – девушка нахмурилась, глядя на меня. Теперь уже требовательно-строго.

Я развёл руками. Заметив, что в них все ещё сжимаю кинжал и жезл, снова слегка смутился. Быстро скинул их в сумку. Мало ли что. Лучше потеряю опыт, чем эти вещи. А где воскресну, в случае смерти, даже не представляю. Да и девчонка меня напрягала. На ее стройном теле, лозы плетущихся растений бередили воспоминания. А лишь условно скрытые прелести заставляли краснеть и сводить поплотнее ноги.

– Да не понимаю я тебя! – сказал в ответ на новое лопотание девчушки, стараясь не смотреть на ее тело. – Сам не знаю, что сказать. Похвист, ты... нехороший человек!

– Похвист? Похвист! Майори? Илита уэди майори?

Оп-па. Так же меня называл Хранитель. Я не я, если она не лопочет на языке древних богов. Интересные пирожки с котятами.

– Майори, Похвист! – кивнул я.

Похоже, только эти два слова она и понимала из моей речи.

– Уии туна. Туна кун. – девчонка радостно заулыбалась и захлопала в ладоши.

А затем, схватив меня за руку, потянула куда-то вглубь острова. Да у неё уровень семидесятый, не меньше, прикинул я, после того, как ощутил рывок.

По джунглям мы неслись около часа в приличном темпе. Моя спутница понятия не имела о том, что бодрость имеет свойство кончаться. Если вообще понимала что это такое.

Джунгли оказались довольно густыми, но вполне проходимыми. Едва заметные звериные тропы петляли между пальмами, лианами и бамбуковыми зарослями. Повсюду шуршали, скрипели и голосили местные обитатели, но рыжая не обращала на них внимания, как и они на нас. Странная локация. Может это нубятник? Но как тогда я сюда проник? Списать на Похвиста? Вариант, но не объясняет отсутствие ника у девушки, да и ее внешнего вида. Все чудесатее и чудесатее.

Деревушка показалась внезапно. Мгновение назад я ещё болтался в хвосте у девчонки. И раз, мы посреди большой поляны. Я ожидал увидеть бамбуковые хижины, крытые пальмовыми листьями, но все оказалось иначе. Дома, один в один, походили на уже виденную мной хижину дриады Танити. Густая сеть лиан образовывала стены между четырёх-шести деревьев. Крыша сплеталась из тех же стеблей, но под наклоном. Лозы цвели и одновременно плодоносили. Вокруг цветов и плодов порхали разноцветные бабочки и мелкие пичуги. Кое-где из крыш домов тянулись куцые струйки дыма.

На одной стороне поляны из зелёной стены джунглей вытекал неширокий ручей. Пробежав по краю деревни, он падал вниз звонким водопадом и растворялся в удобной морской бухточке. С этой стороны открывался прекрасный вид на морскую гладь. Само селение находилось на возвышении, что позволяло жить рядом с морем и не бояться штормовых

волн и прилива.

– Майори, майори! – закричала моя спутница, как только мы оказались в центре деревни. – Луа хагата майори.

Со всех сторон начали сбегаться люди. Ну как люди! Я смотрел и поражался. Если смешать все расы в одной посудине, хорошо ее перетрясти, а потом снова разделить, получим то, что я сейчас видел. Остроухий орк без клыков, но в камуфляжном окрасе. Антрацитово-чёрный, но на вид обычный человек с бородой, как у гнома и широкими плечами. Миниатюрная дриада с платиновыми волосами и карими глазами, но лаковой, белоснежной кожей. Метисы что ли?

Меня окружила гомонящая толпа. Все что-то кричали, радовались, смеялись. Вокруг бегала детвора, ничего не понимающая, но заразившаяся общим настроением.

– Мауд траам! – раздался надтреснутый крик.

Толпа замерла и тут же часть ее расступилась, как море перед Моисеем. Да и кричавший слегка походил на пророка. Старик, в длинной шкуре какого-то пятнистого зверя и с узловатой палкой-посохом. Все бы ничего, если бы не головной убор. Он делал похожим его на индейского вождя. Я чуть не рассмеялся в голос. Старик унаследовал почти все от орков, кроме роста и клыков. Видеть индейский роуч на негритянском лице орка достаточно забавно.

Но во взгляде старика чувствовалась такая сила и власть, что мне тут же перехотелось смеяться. Что тут происходит, я не понимал. А всякие туземные племена обидчивы

и непредсказуемы.

Старик внимательно осмотрел меня. Кивнул каким-то своим мыслям и снова что-то пророкотал. Тут же по обеим сторонам от меня нарисовались два воина, а толпа отхлынула в стороны и назад. Вождь, развернувшись, зашагал прямо к стене леса. И та расступилась перед ним. Деревья, кусты, лианы все раздвигалось в стороны. Воины ненавязчиво подтолкнули меня вперёд. А в кильватере примостилось все оставшееся население деревни.

Процессия, возглавляемая орком-индейцем, двинулась вперёд. Шли мы не долго. Около получаса. Но все в гробовой тишине. Даже дети, увязавшиеся следом, и те молчали.

Я начал нервничать. Как-то все оборачивалось неправильно. Или так и надо? Но отступить некуда. Если рыжая девчушка меня тянула как бульдозер жестяное ведро, то два воина сломают мою тушку даже не хекнув. Придётся довериться Похвисту. Вряд ли он послал меня на смерть.

Через полчаса мы всей толпой вышли к храму. Старик остановился и выжидательно посмотрел на меня. А народ рассредоточился вдоль стены джунглей, обрывающейся в шагах пятидесяти от храма.

Храм же походил на все виденные мной, и ни на что конкретное. Жёлтый пористый ракушник стен. Серый базальт прямоугольного основания с грубо вырубленными ступенями. Ступенчатые этажи как у пагод, но ровные скаты крыш как у пирамид Майя. Острые, килевидные арки входа, как у

восточных мечетей и четыре тонкие, но высокие башенки по углам. Не пагода, не мечеть, не пирамида. Такой же гибрид, как и племя, населяющее этот остров.

Что это остров, я уже понял по карте. Бегая по нему, я уже пересёк его полностью, от края до края. Да и до материка далеко. Так что шансы, что это полуостров или длинный мыс, минимальны.

Я двинулся к строению. Именно этого от меня и ждали. Не показать же свою достопримечательность меня сюда привели всем миром. Я слегка опасался, но оружие доставать не спешил. Не хотел его терять в случае смерти. И не известно, как отреагируют люди на него. И уж тем более боги этого капища.

Пока подходил, обратил внимание на отсутствие каких-либо украшений. Ни барельефов, ни горгулий, ни надписей. Хоть архитектурный ансамбль просто требовал создать их. Вот пьедестал. На него так и проситься статуя. А вот отдельный сегмент камня при входе. Тут должен быть барельеф. Но его нет.

Внутри храм оказался так же пустынен и безлик. Ни украшений, ни статуй. Алтарь, и тот был как кирпич. Простая прямоугольная, каменная глыба у противоположной от входа стены. Отполированные плиты пола засыпаны нанесённой ветрами и дождями землёй, листвой... и скелетами. Десятка два или три. Костяки раскиданы по всему главному залу. Сколько, точно не сосчитать. Я достал клинок. Черт с

ними, и с богами, и с людьми снаружи. Мне так уютнее.

В главном зале достаточно светло. Солнце проникало сквозь узкие и высокие окошки на стенах. Из земли, набившейся по углам, росли тонкие побеги лиан. Тишина. Ничего не происходит. Я обошёл помещение по кругу. Ничего. Совершенно. Что странно. Я ожидал мобов или рейд-босса какого-то. Или хотя бы стражу храма.

Побродив ещё минут десять, совсем расслабился. Начал раскидывать ногами костяки в поисках тайников или вещей оставшихся от павших. Опять ничего. Обрывки кольчуги, проржавевшие мечи, гнилое дерево щитов. Не стоит даже тех усилий что я затратил.

Странно. Если ничего не происходит, то чего люди снаружи от меня ждут? Если есть скелеты, значит, были люди или НПС. И их кто-то убил. Разве что они сами себя порешили. Храм суицидников? Вряд ли.

Я обнаглел и залез на алтарь ногами. Снова ничего. И что теперь? Непонятно. Спрыгнул с алтаря и снова стал бродить по залу. Никаких зацепок. Все безликое. Даже не поймёшь, кому посвящено святилище.

Так. Раздолбай, мягко говоря, не дурак. Я его попросил помочь и подтолкнуть. Он и помог. По-своему. Но боги не могут вмешиваться в игру напрямую. А вот косвенно – вполне. Похвист это показал. Значит, я чего-то не понимаю. Храм? Храм! Безликий храм. Неужели?!!

Я огляделся ещё раз. Вполне возможно! Последний храм

был последним рубежом и аргументом у богов. Аналогом ядерного оружия. Что если это он и есть? Я просил помощи, но он, по правилам, не мог кинуть меня ближе к уже полученным координатам квеста. Центральный Искин засчитал бы это как нарушение правил игры. А вот если квест ещё не получен, то и спросу нет. Ну отфутболил он меня за тридевять земель, и что? Так, и зачем это ему? Смысл в этом должен быть. Мне здесь ещё нечего делать. Или есть?

Я снова прошёлся по залу. Достал кругляш медальона. Никакой реакции. Я что-то упускаю. Хранитель отдал его мне. Затем, я попал в его келью. Медальон изменился. Почему келья Хранителя находится так далеко от храма? И зачем медальон?

Если провести аналогию со стратегической пусковой установкой, то Храм это пусковая установка. А медальон это коды запуска? Допуск? Так. Может потому ничего и не происходит? Я – майори. Наследник Хранителя. Система охраны меня опознала по медальону. Но на ключе нет всех требуемых кодов, чтобы храм включился. Похоже на правду.

Зачем это Раздолбаю? Ему нужно это святилище. Он сам так сказал. Чтобы передать его Похвисту, мне нужно собрать остальные части пароя. А затем... а затем придётся мчаться галопом в Храм. Координаты мне покажут, когда завершу все десять заданий. А этот остров находится у черта на рогах. Мне придётся выбираться отсюда. И значит, у меня на карте уже будет путь к конечной точке.

Что там говорил Богдан? После каждого выполненного квеста, боги будут все точнее знать, где я нахожусь. Область поиска начнёт сжиматься. Мне предстоит очень быстро бежать, иначе догонят. Догонят кланы, работающие на богов.

А я не слышал ни про один клан подчинённый Похвисту. Следовательно, он хочет, чтобы я прошёл квест в одиночку. Другие боги просто не дадут ему завладеть ключом. Узнают где храм, и я в это место просто не пробьюсь. Логично?

Безусловно. Если не мне, то никому. Такой принцип у всех людей. Особенно, если эти люди у власти. Терпеть усиление других не в их интересах.

Вот что хотел от меня Раздолбай. Вот эти вопросы и ответы. Снаружи и внутри.

Больше я по святилищу не бродил, а вышел на улицу. Без ключа, храм, не более чем руины. Как ракетная шахта, без кодов запуска, всего лишь куча металлолома в бетонной яме.

Когда я появился на улице, народ радостно завопил. Многие прыгали и обнимались от счастья и переполнявших их эмоций. Я не понимал в чем дело, но приветливо улыбался торжествующему народу. У людей радость, чего ее портить своей кислой миной. Даже если эти люди всего лишь НПС, а у тебя в голове никаких идей как отсюда выбраться.

Сразу представлялся плот и бескрайний океан вокруг. Не слишком привлекательная картина. От жажды я не умру. Заклятие родника опресняет воду, как я уже успел выяснить. В мою новую сумку можно набить гору продуктов, так что

и голод не страшен. Но болтаться как щепка по бескрайним просторам, населённым агрессивными мобами, сомнительное удовольствие. Особенно, если придётся плыть месяц или два. По карте до берега совсем не близко. Ещё и течение нужно поймать правильное. А то приплыву куда-нибудь к британцам. А оттуда выбраться ещё сложнее или, как минимум, дороже. Но других вариантов совсем не представляю.

Народ потянул меня обратно в деревню. Теперь эскорт меня не сопровождал, если не считать рыжую эльфийку, прилипшую ко мне и гордо взирающую на остальных. Видимо, тот факт, что она меня нашла, опознала и привела в селение, поднял ее авторитет на недосягаемую высоту. Оспорить ее место никто не пытался. А я пока не возражал. Я по-прежнему не понимал ни слова, из всего потока звуков, вывернутого на меня людьми.

В деревне сразу же началась суета. Туземцы бегали как ошалелые. Посреди центральной площади возводили пионерский костёр. У хижин, наоборот, маленькие очажки дымили вовсю, прожаривая мясо, рыбу и всякие овощи. Будет праздник. Главное, чтобы я не оказался главным блюдом. Может в храме они определяют кошерность прибывших? А потом объедки туда относят. По спине пробежал озноб. Делить лавры Кука я не желал.

Тряхнув головой, я улыбнулся. Все время забываю, что я в игре. Ну убьют меня, ну отлечу на перерождение. Не велика беда. Затягивает этот мир. Ох, как затягивает!

Народ суетился и занимался приготовлениями, а я сидел и наблюдал за ними. Рядом со мной пристроилась Ли Я, так звали мою рыжую спутницу. Когда она ткнула пальцем в свою грудь и сказала «Туа ми Ли Я Тинь Та», у неё над головой вдруг появился зелёный ник. И уровень. 78-ой. Но бабушкой она не выглядела. Выходит, все местные НПС считаются важными и уровень у них не зависит от возраста. Интересный расклад.

Кажется, я догадывался кто эти люди. По-другому их уже и не назвать. Определить расовую принадлежность не получалось. Последний храм создавался каждым из богов. Но не все боги пережили войны и исходы. Потому и святилище безликое. Его хозяин покинул этот бранный мир.

И у богов были слуги. Эльфы, гномы, орки, дроу. Вот и остался обслуживающий персонал без начальства, в замкнутом мирке острова. Со временем они все переженились и по десять раз смешали кровь. Это ведь игроки вечно молодые и бессмертные, как боги, а НПС – рождаются, взрослеют и стареют. Вон и детишки бегают. Как обычные мальчишки и девчонки. Наверняка, потому и радуются, что моё появление предзнаменует приход нового господина. А значит и новой эпохи в их мире. Их служение перестанет быть бессмысленным.

Нет, однозначно, есть меня не станут. Я слишком ценный гость для них. Да и без того еды наготовили предостаточно. На площади начались появляться циновки из тростника и на

них укладываться горы снеди. Рыба, дичь, крабы, фрукты, овощи и многое другое, что я даже попробовать побоюсь. Например, вон то, зелёное, желеобразное нечто. Уж больно вид у него не эстетичен.

Туземцы постепенно замедляли свой хаотичный бег. Солнце скрылось за горизонтом, небо потемнело, а площадь осветил огромный костёр. Начался праздник. Послышалась незамысловатая, но довольно приятная музыка. Играли на тамтамах, тростниковых флейтах и кифарах со струнами из жил. Девушки из племени начали исполнять достаточно эротичные танцы. Все что-то говорили, возможно, тосты. Мы ели, пили, плясали. Я ни черта не понимал, но заразился их энтузиазмом и искренней радостью.

Ли Я куда-то пропала, но тут же появилась. В ее руках виднелся свёрток из шкуры животного. Встав на колени, она развернула его передо мной. Ступка, пестик, какие-то мешочки. Девушка взяла мои руки в свои. В темноте ее глаза мерцали оранжевыми всполохами от костра и манили к себе. Я сглотнул.

Тем временем, рыжая эльфийка начала ссыпать травы из мешочков в ёмкость, заставляя меня повторять за собой. Затем, залив это водой из фляги, она всунула мне в руку пестик. Накрыв мои ладони своими, медленно начала размешивать полученное зелье. При этом девушка что-то негромко напевала, закрыв глаза и подняв лицо к небу. Это действие завораживало.

Внимание! Вами изучен рецепт зелья «Сила предков». При употреблении зелья все основные характеристики увеличатся на неопределённую величину. Время действия два часа.

Внимание! Зелье обладает непредсказуемым побочным эффектом наркотического опьянения. Сила и эффект наркотического опьянения зависит от процесса изготовления. Более подробную информацию вы можете увидеть в вашей книге рецептов.

Внимание!!! Ваш уровень специальности «алхимия» недостаточен для изготовления зелья без помощи других!

Вот и плюшка, и бочка дёгтя. Никогда в жизни не употреблял никаких наркотиков. Даже самых слабых. А тут, на старости лет, привалило. Хотя это и цифровой симулятор все равно противно. А что будет, если откажусь? А что случится, если соглашусь?

Пока я метался в терзаниях Ли Я надпила из ёмкости и протянула ее мне, не отводя взгляда. Вся эта обстановка навевала что-то первобытное, колдовское. Я не мог оторвать взгляда от ее блестящих глаз. Рыжие волосы, распущенные по плечам, завораживали игрой света и теней. А незамысловатый ритм музыки отбивался в сердце. Сам того не желая, я отпил из сосуда.

Дальше все стало как в разноцветном тумане. Пламя огромного костра завораживало. Языки огня рисовали перед

моим взором картины прошлого и будущего. А искры, взлетающие на невысшимую высоту, звали за собой. Хотелось расправить крылья и взлететь, хотелось кричать на весь мир. И казалось, что я могу обнять весь земной шар.

Возможно, я даже взлетал. Я танцевал у костра вместе с богиней. Ее волосы были пламенем. Ее глаза были морской волной. Ее дыхание было ветром. Ее прикосновения высекали искры, а улыбка заставляла умирать и рождаться заново.

Непонятным образом я оказался в хижине. В каждом углу ее плясали языки алого пламени, танцуя и сплетаясь в любовной схватке с непроницаемой тьмой крадущихся теней. Весь мир оказался таким простым. Я никогда не замечал этой простоты. Математика, контрасты и переплетения. На первый взгляд все сложно, но если присмотреться... цифры, все цифры. Безумно сложные формулы состоят из простых цифр.

Глаза. Зелёные, глубокие глаза. Как омуты. Как же хочется в них окунуться и остаться там на века. Нежиться в тёплых лучах этого света. Этих отблесков тьмы и света. Что может быть важнее? Да ничего! Все остальное суета. Есть лишь любовь, есть лишь страсть, есть лишь желание.

«Помните, Арториус, я умею ждать!». Белоснежные искры ворвались в черно-алую вселенную. Помните! Помните! Помните?! Белые искры оплетали меня и жалили словно осы. Тень и пламя. Тьма и свет. Все смешалось.

Темно-зелёные глаза заполнили все пространство, но вдруг, как рассвет среди тьмы, вспыхнуло сапфировое солнце. Сапфир столкнулся с нефритом. Выюга из алых, черных и белых искр окутала меня.

Глаза. Красивые, влекущие глаза источали слезы. Но сапфировый свет был неумолим. «Помните, Арториус, я умею ждать! И я умею добиваться своего». Смех, жизнерадостный смех. И белые искры.

Я рванулся в сторону. Не знаю куда, но меня что-то держало. Нет! Крылья. У меня есть крылья. И я их распахнул во всю ширь. Сеть, держащая меня, расползлась гнилой тряпкой. Я свободен!

На площади происходила вакханалия. Сотня переплётных в экстазе тел. Сотня темных смерчей сплелась в битве с пламенем. Яростный крик рванулся из моей груди. Я побежал через площадь, перепрыгивая через извивающиеся парочки.

Подскочив к обрыву, ведущему к бухте, спрыгнул вниз. Парение активировалось как-то само собой и вместо того, чтобы размазаться о камни, я упал в морскую воду.

Таймер отсчитывал последние секунды, когда я вынырнул. Отфыркиваясь и ругаясь, я побрел к берегу. Меня отпустило. Не знаю, что там намешала Ли Я в зелье, но я повторять эксперимент не желаю.

Сел на песок и постарался успокоить нервы. Странные порывы и мысли бушевали в голове. Казалось бы, ничего такого и не произошло, а на душе остался осадок. Я ничего не

обещал Эльмиэль, но чувствовал ответственность перед ней. А Ли Я хотел и готов был сдаться. Можно ли считать изменой секс с НПС? По сути, с куклой. Это как изменять же-не самоудовлетворяясь? Или, если при этом ты мечтаешь о другой – это уже измена? Как просто жилось раньше, когда не было искинов, ведущих себя как люди. Когда людям для счастья требовались другие люди. А сейчас, где эта грань?

Рядом на песок присел вождь племени. Немного помолчав, он пробурчал всего одну фразу. Я его не понял, но догадался по тону о смысле. Ох, уж эти женщины!

Старик протянул мне флягу. Я с сомнением посмотрел на неё. Может там опять какое-то зелье?

– Слушай, – я взял флягу в руки, – если мне снова начнёт казаться, что ветер столь прекрасно развеивает перья на твоей голове, да и ты сам весь такой интересный, я тебя зарежу. Богами клянусь, зарежу! Твоё здоровье.

Пойло туземцев крепостью не отличалось. Обычная фруктовая слабоалкоголка. Но после литра я почувствовал себя лучше. Только сейчас я обратил внимание на целую кипу системных сообщений. И обалдел.

Заключение «Крылья воздуха» достигло третьего уровня.

Характеристика «Суть вещей» увеличена на 2 единицы.

Характеристика «Постижение» увеличена на 2 единицы.

Характеристика «Дух» увеличена на 2 единицы.

Вами изучено заклинание «Щит духа». При использовании заклинания щит ослабляет любые воздействия ментальной магии. Расход маны – 20 ед./сек.

Нормально так погуляли.

Подняв логи за последние часы, удивился ещё больше. Мои характеристики увеличились на 28 единиц каждая на время действия элика. С выводами я поторопился. Это зелье очень даже полезное. Но в книге рецептов сказано, что его изготовление зависит от эмоций и уровня алхимика.

Да и результат не предсказуем. Этот эликсир желательно готовить группой, тогда увеличивается шанс на усиление эффекта. Получается, Ли Я, когда его создавала, действительно хотела привлечь меня к себе. Влюбить или заставить желать. Так как при употреблении высвобождаются заложенные в него эмоции.

В общем, непредсказуемая эта штука «Сила предков».

Глава 2

В селение я вернулся только с рассветом. Вождь все это время безмолвной статуей сидел рядом со мной. Было в нем что-то от индейцев, какими их показывали в советском кино. Незыблемость и мудрость природных стихий. Даже негроидные черты лица не портили это ощущение.

В деревушке все спали там, где упали. Обнажённые тела

лежали в обнимку повсюду.

Дети природы, что ни говори. Одна из хижин зияла рваной раной на стене. И как мне кажется, это моя вина. А вот не нужно расстраивать пьяного русского. Так это и заканчивается. С криком «чё вы тут понастроили», наш человек, по пьяной дури, пробивает новый проход. Даже если дверь в трёх метрах левее. Я хмыкнул. Что обо мне вождь подумал? Может потому и сидел рядом, чтобы я не разнёс его остров к чёртовой бабушке?

Позавтракав тем, что осталось от пирушки, задумался, что делать дальше. Торчать на острове нет смысла. Уверенность в правильности моих рассуждений, заставляла планировать, как отсюда выбраться. Я вздохнул. Кроме плота в голову ничего не приходило.

Туземцы всё ещё отходили от попойки, а мне уже не терпелось приступить к действиям. Не спрашивая разрешения, я устремился в джунгли, искать подходящий материал. Насколько я знал, бамбук не самый лучший строительный материал, но ничего лучшего я пока не видел.

Побродив по острову несколько часов, остановился возле одной из рощиц прямого как стрела растения. Вариант один. Жаль, топора нет, а кинжал жалко. Его ресурс не бесконечен, а чинить элитную вещь очень дорого. У аборигенов я железного оружия вообще не видел. Как они дрова рубят? И как мне их рубить? Сделать каменный топор? Не вариант.

Я хлопнул себя по лбу. Аборигены на земле свои долблён-

ки выжигали. Что мне мешает применить магию? Лепесток огня свалил первый ствол за десять минут. Толстый и тяжёлый, но если хорошенько высушить на солнце, то выйдет неплохая древесина. Ещё бы лаком вскрыть, но чего нет, того нет. Подхватив ствол на плечо, я зашагал в деревню. Может и не плохо, что я поначалу статьи криво раскидал, иначе такая работа мне была бы не под силу. И так почти под перегруз попал.

Ствол я бросил на берегу бухты и направился за вторым. Мои действия вызвали интерес у местных, и несколько человек увязалось за мной. Остальные не обращали на меня внимания. Ли Я на глаза не попадалась и я облегчённо вздохнул. С одной стороны она НПС. Нарисованная картинка, управляемая искином. А их не зря называют искин-имитаторами. Сами они ничего не создают, а лишь имитируют поведение человека, выбирая варианты действий из каталога. Я же не неуверенный в себе мальчишка, чтобы отказываться от живого человека и заменить его картинкой, боясь проблем и ссор.

С другой стороны, имитируют искины качественно. Так что хочешь – не хочешь, а в душе остаётся осадок. Головой понимаешь, что это глупость, а внутри все равно неприятный комок.

Понаблюдав за моими действиями, туземцы посовещались пару минут и принялись мне помогать. Каждый по-своему. Кто-то рубил магией деревья, кто-то таскал их на бе-

рег. Особенно меня заинтересовал способ рубки одного молодого парня. Он подрубал бамбук чем-то из школы воздуха. Воздушное лезвие срывалось с его руки и тонкой полоской врезалось в древесину. Хочу и себе такое. У парня он оказалось слабоватым, но я, как маг воздуха, смогу его раскачать и сделать более эффективным. Главное его изучить, а вот это уже проблема. Употреблять снова элик «Силы предков», я категорически не хотел.

К вечеру на берегу образовалась приличная куча бамбука. Ещё недостаточная для того плота, что я замыслил, но уже не одно унылое бревно, как утром.

Поймав за руку парня с приглянувшимся мне заклинанием, я на пальцах и в лицах уговорил его мне помочь. Теоретически, любой класс мог создать свой скил или познать чужой. Так работало постижение. Повтори сотню раз приём и получишь скил. Отрази или прими на себя заклятие и возможно постигнешь и его. На этом я и строил свой расчёт.

Оставшись на берегу, мы приступили к тренировке. Я скастовал воздушный щит, а парнишка старался пробить его своим лезвием. Пара часов до заката не принесла никаких результатов. Но я не отчаивался. Поблагодарил парня кивком и постарался объяснить, что жду его завтра.

А сам принялся перебирать строительный материал и думать, чем его перевязывать. Из доступных вариантов имелись только кожа и лианы. Ни то, ни другое не вызывало у меня доверия, но альтернативы не видел.

Следующий день прошёл уже по накатанной колее. Рубка бамбука, переноска, тренировка. Только под вечер я начал косить тонкие лозы лиан и попытался их применить. Вышло не очень. Почесав затылок, я разделил собранные волокна на три кучи. Одну замочил в морской воде, другую в пресной. А третью, самую маленькую, засунул в котёл, который выпросил у аборигенов. Вдруг поможет, если выварить лозы на маленьком огне.

На третий день я решил позаниматься магией с самого утра. Разбудил Та Ука, как звали парня, и выбрался с ним на песчаный пляж. Мальчишка с недовольно сонным лицом наверняка материл шебушного гостя, но отказать не мог.

Его сонливость слетела уже после третьего удара лезвием о мой щит. Он что-то радостно залопотал, замахал руками. А потом, видя, что я не понимаю, сосредоточился и создал свой воздушный щит. Ну вот! Я даже расстроился немного. Тренировался-то я, а вышло, что парню досталось моё заклинание. Но опускать руки я не стал. За что и был вознаграждён. Некая обида во мне и нежелание проигрывать обычному НПС-мальчишке не дала мне продолжить заниматься строительством плота. Уже было далеко за полдень, когда я все-таки получил свое лезвие.

Устало сев на песок я блаженно зажмурился. Хорошо-то как. Всегда есть это чувство, когда осознаешь, что выполнил трудную, но нужную работу и вот она награда. А ты сидишь и ждёшь. Растягиваешь удовольствие, не раскрывая конверт

с деньгами или не снимая обёртку с подарка.

В моем исполнении воздушное лезвие выглядело намного эффектнее, хоть и не намного сильнее по урону. Тонкий серп срывался с руки и, пролетев метров двадцать, расширялся, превращаясь в безобидную, но достаточно ощутимую волну ветра. Ударить не ударит, но толкнуть может. При правильном использовании тоже может стать эффективным оружием. Например, сталкивать врагов с крепостной стены. А физика мира уже доделает остальное.

Плот я начал увязывать на следующий день. Отмоченные в пресной воде лианы стали намного гибче и прочнее. Я уже увязал первый слой моего плота, когда обратил внимание на шум и панику в селении. Та Ук, помогавший мне с плотом, вдруг припустил со всех ног вверх по узкой тропинке.

Не понимая, что происходит, я было рванул за ним. Но тут же остановился. Мой взгляд упал на морскую синь бухты. Сейчас безмятежный простор нарушало большое судно и пять шлюпок, мерно машущих вёслами. Все бы ничего, если бы не «Весёлый Роджер» на одной из мачт.

Как там поведут себя аборигены, я не знаю. Но бежать передумал. Плыть на плоту хорошо, но на корабле лучше. И то, что это пираты не меняет дела. Если игроки, то всегда можно договориться, если НПС – ещё лучше.

Большая часть неписей являются квестстартерами. При обдуманном разговоре можно манипулировать ими. А сделать мне ничего не смогут. Разве что убьют, но для меня это

не фатально. Я остался на берегу, гордо выпрямился и скрестил руки на груди. Поза не агрессивная, но достаточно уверенная. Может сработать.

Шлюпки, приблизившись к берегу, замедлили свой бег. Рассматривают меня, а я их. На каждом судёнышке по пять человек. Игроки и по зелёному нику видно, что не агры. Что для пиратов немного странно. Убедившись, что я один и не представляю опасности, лодки ткнулись носами в песок.

Народ, показавшийся на берегу, производил впечатление. Цветастые банданы, серьги, треуголки, широкие кушаки. За поясами сабли, ятаганы, шпаги и... древние как мир пистолы. Я остолбенел. Как?! В игре меча и магии есть огнестрел? Я присмотрелся внимательно к кораблю. Пушек не видно, но бортовые портики есть. Очень интересно.

Народ в свою очередь рассматривал меня. Вперёд выдвинулся один человек, явно вожак или капитан.

– Мужик, ты кто? – спросил он.

Джон МорПех, 64-ый уровень. Странный ник для столь чисто говорящего по-русски.

– Робинзон Крузо. – представился я.

– Чего? – удивился Джон. – У тебя же ник Арториус.

– А зачем спрашиваешь, если и сам все видишь?

– Слышь, умник, мы тебя сейчас на рее вздёрнем. – вклинился в разговор ещё один игрок.

Здоровенный как шкаф. Бомбалеё Два Удара. Наверняка танк, с такими-то габаритами. А то, что одет в одни шта-

ны, ничего не говорит. В броне плавать не рекомендовано спасателями. А надеть ее пара секунд. Как и снять. Просто парень изображает могучего корсара, грозу морей и припортовых борделей. Ролеплейщик, как пить дать.

На его угрозы я никак не отреагировал. Мне нужен был этот корабль, но и гнуться под этих мальчишек я не собирался.

– Боюсь, у тебя здоровья не хватит. – вполне серьёзно, но дружелюбно сказал я.

– Что?! – бугай взревел. – Нубяра, да я тебя сейчас на ремни порежу!

Ну, Похвист, выручай! Обещал приглядывать – исполняй. Я обратил лицо к небу и картинно поднял руки.

– Похвист! – заорал я.

«Если не поможешь выбраться из задницы, в которую меня сам же и засунул, отдам ключ кому угодно, но не тебе, гений-предсказатель долбаный.» – добавил я уже про себя.

Удары молний прозвучали артиллерийской канонадой. Если мои молнии били с высоты метров двадцать и толщиной были с палец, то эти ударили со стометровой высоты и столб дуги по размерам превосходил мою руку. Я оглох на левое ухо и на несколько секунд ослеп. Пиратам же досталось больше. Хоть никого и не убило и не ранило. Молнии били к ним впритык. Столбы песка и водяного пара медленно оседали. Пираты так же медленно приходили в себя. Я снова принял гордую позу со скрещёнными на груди руками.

– Мужик, да ты кто такой? – просипел капитан, пытаясь проморгаться.

Я тяжело вздохнул и снова потянул руки к небесам.

– Не-е-е-е-е, хватит, хватит! Я понял! – суматошно замахал он руками. – Хватит спецэффектов.

– Так сам спросил. – пожал плечами я, мысленно покатываясь от хохота. Ну, Раздолбай, ну шутник! Я сам не ожидал такого.

– А ещё так можешь? – спросил парнишка всего 31-ого уровня.

Крок Могучий. Нику он пока не соответствовал. Слишком хлипкий. Но явно воин. Два ятагана за спиной, стальные наручи, толстый бычий пояс с огромной бляхой. Донат что ли? Для его уровня шмот уж очень качественный. Да и карманы смещены за спину и демонстрируют оружие. Это крафтовый и очень недешёвый способ.

– Крок уймись. – осадил парня Джон, но как-то мягко.

Наверняка парня ценили из-за его денег, но пока не признавали его как равного.

– Да ладно, кэп! С такой силищей как у него, можно конвойные эскадры на дно пускать. – с юношеским восторгом завопил тот.

– Ты сначала узнай, откуда у него такая сила. – с нехорошим прищуром посмотрел на меня амбал. – Не нравится он мне, кэп. Убить его надо.

Я скептически хмыкнул. А кэп явно растерялся. Он был

лидером, но видимо ещё не слишком опытным. И зависимым от своих людей. Бомбалеё в команде играл не последнюю скрипку и возражать ему требовалось аргументированно. Просто осадить, как Крока, он не даст.

– Попробуй. – я достал клинок и жезл.

Гиганта я не боялся. Шмот у него дешёвый, уровень всего 60-ый. Мы почти равны. Но я-то с сюрпризом, а он обычный воин. Даже танк. Мяса много, но в одиночном бою толку мало.

– Или тебе помощь нужна? Вон попроси Крока Могучего тебе помочь. Он выглядит опаснее тебя, не смотря на разницу в уровнях.

Есть. Попал во все мишени. Джон явно не любил своего конкурента и вмешиваться не станет. Крок, как донат группы, хоть и мал да юн, тоже вес имеет, а после моих слов приосанился и со скрытым презрением глянул на амбала. Видимо его склочный характер достал многих.

Зато Бомбалеё скрипнул зубами и вытянул из сумки огромный топор и щит. Броню, если она у него и была, надевать не стал. Наоборот, картинно поигрывая мышцами, с ленцой, направился ко мне. Естественно. Я маг, о чем говорит и руна воздуха на моем камзоле и молнии, которыми я тут всех пугал. И ежу понятно, что откат у заклинания с такой мощью не может быть меньше часа. Да и не факт, что я не использовал какой-то фокус. Вроде артефакта или свитка.

Зато заставив меня сразу же бежать, разрывая дистанцию,

гигант покажет всем, кто трус, а кто хозяин положения. Сюрприз. Я метнулся вперёд. Лезвие почти в упор ударило гиганта в грудь. Брызнула кровь. Яростный вопль Бомбалеёй согрел душу. Я скастовал щит и топор, летящий мне в голову, завяз в воздушной массе. Остановить его у меня не хватило сил, но замедлить смог.

Это позволило поднырнуть под топорище и провести два удара кинжалом в печень и ногу. Я отскочил в сторону и добавил молнией. У-у-у-у! Слоны! Едва двадцать процентов снял. Но в глазах пирата появился страх. Должен признать он оказался крепким малым и мужественным. Едва его глаза потускнели, из-за спущенной на минимум шкалы боли, он моментально вернул ее обратно. Силен гад!

Удар в печень очень болезненный, а с плюс 20-тью процентами ощущений на моем клинке – это вообще адская боль. Но Бом не сдавался. Во взгляде появилась затравленность, вперемешку со злобным упорством. Все же не зря он в команде на первых ролях. Склонный характер это одно. Но вот как боец и особенно как танк, он незаменим.

Да и в моральном плане он проигрывал. Уже понятно, что я не простой нуб. С таким клинком и такими заклятиями простые нубы не бегают. А за наезд на непростого игрока можно оказаться в кос-листе какого-нибудь мощного клана. И после этого игра станет напоминать кошки-мышки. Клан платит за каждое убийство такого неудачника. А деньги нужны всем. Вот и придётся сидеть в какой-нибудь глухома-

ни и молиться, чтобы тебя не нашли. Но гигант не отступал. Я по глазам видел, что он уже и сам все понял.

Дальнейший бой оказался однообразным. Уход под топор, удар клинком. Лезвие, молния, щит. Лишь однажды Бом дотянулся до меня. Топор чиркнул по ноге. Я потерял половину здоровья и получил хромоту, но мгновенно активировав парение, которое теперь уже больше походило на полет, отлетел на метров десять.

Рычащий от бешенства танк нёсся на меня со всей возможной скоростью. Но ее не хватало. Лезвие, щит, удар под мышку. Бом упал. Его здоровье тревожно мигало на последних единицах, а ДОТ хаосом постепенно съедал остатки. Да, в ПвП один на один танк не рулит. Особенно, если у него нет дополнительных абилок дальнего боя. Бом что-то имел из этого и даже пару раз применял. Первый раз он подпрыгнул и при приземлении от него по земле пошла волна дрожи, наверняка с эффектом оглушения, но ожидая чего-то подобного, ну не прыгают танки просто так, я просто отскочил назад с парением и эффект ушёл в пустоту. Ещё он пытался кастовать какое-то заклинание, но в отличие от чистых магов, время на каст уходило много. У меня активировалось почти мгновенно, а ему понадобилось бы секунды три, но я их ему не дал, раз за разом сбивая концентрацию.

Я скастовал малое исцеление. По откату еще и щё раз. Мало!

– Чего стоите? – рявкнул я на зрителей. Во время боя пи-

раты хмуро наблюдали за избиванием одного из них. – Хилер есть среди вас!? Моё исцеление не поможет.

Вперёд выбежала девчонка-эльфийка, которую я не заметил раньше. Ну да. Одета она как все, в рубаху, брюки и треуголку с кокетливым страусиным пером. В массе игроков не особо отличишь. Она скастовала три раза подряд какие-то заклинания. Здоровье амбала вверх не прыгнуло, но и убежать перестало. Видимо, и она не профильный хилер, а просто запасливый игрок.

– Хороший бой. – я сел на песок рядом с гигантом. – Мне понравилось.

Бом скрипнул зубами, но ничего не сказал. М-да, наверное, друзьями нам не стать.

– Ты почему его не убил? – удивился Крок.

Во взгляде стоящего рядом Джона читался тот же вопрос.

– Зачем? Ну, померялись мальчики у кого длиннее. А убивать – смысла нет.

Эльфийка хмыкнула. Мол, согласна. Вы все мужики такие. Лишь бы кулаки почесать.

– И все же ты не ответил на вопрос. – хмуро сказал капитан. – Кто ты такой?

– А сам как думаешь? – загадочно улыбнулся я.

Легенду себе я уже придумал. Осталось ее правильно озвучить. Джон недоуменно развёл руками.

– Я оса. Надеюсь этого объяснения достаточно? Или у тебя есть желание узнать немного больше?

– Не знаю. – Джон почесал затылок. – Странно, что ты находишься на необитаемом острове, вдали от материка. Сюда даже самым сильным телепортом недопрыгнуть.

– Я тебя огорчу. Этот остров довольно обитаем.

– Чего? – флибустьер округлил глаза. – Мы его уже раз восемь посещали. Никогда и никого тут не было. Только в этот раз ты тут нарисовался.

– Чего? – тут уже изумился я. – Да вон на склоне деревня странных гибридов-туземцев. Они просто вас испугались и разбежались.

– Ну и где твои туземцы? – огляделся капитан, когда мы поднялись на место, где располагалась деревушка.

Я ошарашено бродил по поляне. Поляна есть, деревья тоже. И больше ничего. Вот так.

– Не знаю. Но они тут жили.

– Может ты не те грибы тут с голодухи сжевал? – участливо спросил Крок. Он явно симпатизировал мне после боя с Бомом. – Я слышал в игре такое возможно. Галлюцинации и все такое.

– Не знаю. – не стал отвергать версию я.

У меня уже сформировалась своя. Храм важный стратегический объект. И защитить его главная задача для любого бога. Вся пассивная защита делится на два вида. Маскировка и бронирование. Именно в таком порядке. Так что исчезновение туземцев вполне обосновано и логично. И не объясняется моими глюками.

– Вполне возможно. Я, кстати, ел тут какие-то недавно. Нашёл, пока плот строил.

– А зачем тебе плот?

– Выбираться нужно как-то вот и строил.

– А твои что? Не могут помочь?

– Ты видишь здесь почтовый ящик? Я тоже нет, а других способов связи мне не выдали. – То, что у хаев из кланов есть другие возможности связи, я не сомневался. Это самое слабое место моей легенды. Но ситуации бывают разные и это можно списать на клановые игры в конспирацию.

– Что совсем? – удивился подошедший Бомбалею. – Может быть, ты и не оса вовсе?

– Что снова повторим? – тяжело вздохнул я и почесал щеку кончиком клинка.

Жестом, выученным у Аби. Очень эффектно у неё это получалось. Надеюсь, у меня выходит не хуже. Бом, сузив глаза, посмотрел в мои, что-то там выискивая. Но на очередное обострение не пошёл. Джон в это время что-то обдумывал.

– Кэп, давай его заберём. Если наткнёмся на Бешеного, он нам поможет. – предложил Крок.

– Я ему не верю! – продолжал гнуть свою линию гигант. – Не мог он просто так попасть на остров, где мы собрались спрятать душу корабля. Это подстава. Я нутром чую, что он чего-то недоговаривает.

– Чего-то? – хохотнул я. – Да я, вообще, нем как рыба. И много не скажу, как не просите. Не в ваших это интересах.

Не знаю, кто такой этот Бешеный и знать не желаю. Но и вам не советую слишком глубоко копаться в моем белье. Потому что может оказаться так, что и Бешеный окажется детской забавой.

– Ты нам угрожаешь? – посмурнел Крок и потянулся за саблей.

Видимо мальчишка слишком серьёзно воспринял мои слова об опасном виде. Я не стал его разочаровывать.

– Что ты! – я миролюбиво выставил руки вперёд. – Просто любой клан защищает свои тайны. И тут уже не от меня зависит. Решат, что вы из меня выбили ценную информацию, спустят уровни со всех. И с меня в первую очередь. Даже если это не так.

– Тогда объясни, как ты тут оказался. – мальчишка в полной мере оседлал волну своей важности.

Он чувствовал себя вершителем моей судьбы, даже забыв про своих спутников. И не понимал, что им просто вертят. Я уже показал свою силу. Пора показать свою слабость и наивность.

– Объяснить как, не смогу. – скорчив жалобную физиономию, пояснил я. – А за что и почему – могу. Не стоит, парень, называть высшую клановую жрицу порядка белобрысой душой, даже если она, и блондинка, и дура в одном лице.

Вокруг раздался гогот народа. Все, примерно представляли, кто такие жрицы порядка из топ-кланов. Точнее их сил не представлял никто. Так что найти нагловатого неудачни-

ка посреди моря, вполне естественное объяснение.

– И зачем она это сделала? – не унимался Бомбалеё.

– Тут где-то место должно быть. На севере. Там что-то есть, не знаю что. Она сказала, что там моё прощение лежит. Нужно его достать. Но раз я такой умный, то и сам до него доберусь. – я развёл руками. – Ну, а что могла сказать блондинка? Если она ещё и реально дура.

– И где это место? – спросил Крок.

– Где-то сильно севернее. Мужики, я не знаю, что такое душа корабля и зачем вам ее прятать. Но заберите меня отсюда. И сами не прячьте тут ничего. Не знаю, глюки это были или нет, но я видел тут людей и какие-то проклятые руины. Сам не заходил, но от входа видел скелеты. Так что остров не очень располагает к проживанию.

Джон опять задумался, Бом сверлил меня взглядом, Крок улыбался, представляя меня летящим через моря. Остальные бродили вокруг, обнюхивая каждый куст. Но все признаки жизни пропали без следа.

– Что делать будем? – спросил Джон, когда исследование острова завершилось. – Ваши предложения.

– Оставим его здесь, а душу спрячем где-нибудь в другом месте. – Первым высказался Бомбалеё.

– Предлагаю забрать его с нами. А с душой как поступить не знаю. Врать ему незачем. – выдал свою точку зрения Крок.

– Мне он нравится. – с задних рядов выкрикнула эль-

фийка-целительница. Ее поддержал гул голосов.

– Ладно, заберём с собой. – вынес вердикт капитан флибустьеров. – Но что делать с душой корабля? Мы долго искали этот остров. Лучших вариантов у нас нет. А плавать с камнем души опасно. И так рискуем.

Народ нестройно загалдел. Каждый выдвигал свою версию. Но большинство сходилось на том, что искать другой остров действительно слишком опасно.

– А что за душа? – тихонько спросил я Крока, пока остальные спорили.

– Ты что не знаешь? – удивился парень. – Если корабль утопят или сожгут, он появится там, где спрятана душа. И все члены экипажа после смерти воскресают там же.

– Это что корабль бессмертный? – изумился я в свою очередь. – И его нельзя у вас отвоевать? Я думал, вы захватываете корабли. Ведь в этом и суть пиратства.

– Все не совсем так. Наше судно это мини-крепость. Как у кланов. Мы его постоянно поддерживаем искрами Творца. На нем установлен малый алтарь.

Можно и точку привязки у него закрепить. Но в бою это невыгодно. Под посмертным дебафом ты уже не боец, а жертва. Так что все закрепляются у души корабля. И чтобы захватить корабль, его нужно полностью очистить от защитников, а потом долго проводить ритуал захвата, вытесняя своими искрами чужие. Но игроки свои корабли часто уничтожают сами. Тогда он появляется на месте захороне-

ния души. Его приходится долго ремонтировать и снова заполнять искрами. Но это легче, чем построить с нуля или захватить новый.

Тем временем споры затихли. Команда решила спрятать душу на этом острове, несмотря на то, что об этом будет знать посторонний. Как я понял, у них возникли неприятности с другим пиратом. Некий Бешеный Пью сильно невзлюбил данный экипаж. Потому возить с собой камень души корабля гораздо опаснее. В случае чего, меня решили убить. Пока кто-то доберётся до меня, душу смогут и перепрятать.

С шумом и смехом народ повалил в шлюпки. Остались только трое главарей. Джон, Бом и Крок. Последний являлся сыном какого-то олигарха и бриг «Нарвал» во многом добыт благодаря ему. Потому, несмотря на свой юный возраст и малый уровень, Крок числился офицером. Вот вожаки и пошли прятать ценнейший артефакт.

Бриг не впечатлял. Обычная большая яхта с двумя мачтами. Единственное, что меня удивило это наличие четырёх пушек приличного калибра. Для тридцати человек места явно маловато. Народ поначалу на меня косился, но быстро оттаял. Все-таки это игра и люди привыкают легко сходитьсь и так же просто расставаться. Я занял место у борта, с интересом разглядывая судно. Ко мне тут же подседа Ланиель, эльфийка и, наверное, местная целительница.

– Классно ты Бомбалеё уделал. – прощebetала она. Симпатичная девчонка и ей пиратский костюм очень шёл.

В ответ я пожал плечами.

– Бывало и хуже.

– Да ты страшный человек! – в притворном ужасе воскликнула эльфийка и тут же заулыбалась. – Но это странно. Победить игрока на тридцать уровней выше себя это нужно уметь.

– Значит, я умею. А вообще танк в одиночном бою не противник, а груша для битья.

– Это да. – согласилась девушка. – Но Бом такой зануда. Он тут всех достал своими придирками.

– Слушай, а это вообще нормально? – я кивнул на пушки. – Огнестрел в игре это же превосходство над всеми.

– Да какое там превосходство. – эльфийка сморщила носик. – Хлам это, как и пистолеты. Стреляет недалеко, ресурс очень маленький. Урон конечно большой, но разовый и не умножается ни на какие стати. Зато стоят, как будто отлиты целиком из золота. Да и каждый выстрел, словно золотом стреляешь. Это все Крок купил. Еле отговорили его взять все десять стволов. Он на пиратах и кораблях просто помешан.

– Странно. Я как увидел у вас пистолы – обалдел.

– Так мы же флибустьеры. Гроза морей. Вот и покупаем ненужный хлам для антуража. – Ланиель потеревила треуголку с пером.

– Тебе идёт. – улыбнулся я. – Немного экзотично, но красиво.

– Спасибо! – засмеялась девушка. – А ты дамский угод-

ник. Не успел ещё на борт взойти, а уже клеишь единственную девушку в команде?

Я улыбнулся и пожал плечами.

– Что поделаться, если ты тут самая приветливая.

– Смотри, Казанова, а то начнутся дуэли. Тут все на корсарах повернуты. За ножи хватаются по поводу и без. – лукаво улыбнулась она.

– Не страшно. – хмыкнул я. – Душу корабля сейчас спрячут и можно резать друг дружку, пока не сломаем ПК-счётчик.

– Мужики! – покачала головой девушка, чем очень сильно напомнила мне Абигейл.

– Ну ты ведь тоже с пиратами? Значит и сама такая?

– Я пять лет в игре. Вот и прибилась к новообразованной команде. Просто интересно стало.

– Пять лет! – удивился я. – И всего 56-ой уровень?

– А что странного? У меня хорошая работа в реале. А в «дриме» я развлекаюсь, а не рву жилы в рейдах и фармах. Если что-то нужно, я просто кину на счёт реальные деньги и куплю это.

– Так ты донат?

– Нет. Крок донат, а я – турист.

– А в чем разница?

– Крок самоутверждается. Рвёт жилы и доказывает всем, что он крут. А я в игру хожу побродить и посмотреть достопримечательности. Турист, одним словом.

– Понятно. – я почесал затылок. – Значит турист.

– А ты кто? – с хитрым прищуром спросила Ланиель.

– Сам пока не знаю. Пока, наверное, нуб обыкновенный, прямоходящий.

Эльфийка покатила от хохота. На нас обратили внимание остальные игроки, но влезать в разговор не спешили.

– Нуб. – пробормотала девушка, растирая слезы. – Нуб. Ты сказал нуб.

– А что нет? – слегка опешил я. – У меня всего-то 36-ой уровень.

На что девушка ответила новым приступом смеха.

– Нуб это не низкоуровневый, а криворукый игрок. Нубом можно быть и среди хаев. Но вряд ли нуб смог бы завалить танка на три десятка уровней выше себя. Я уже не говорю про то заклинание с кучей молний. Не знаю, где ты его взял и сколько благодати потратил, но нуб на такое не способен.

Вот как? Выходит я уже не нуб? Хотя, учитывая, как я слабо разбираюсь в местных реалиях, быть нубом мне ещё долго, как бы не считали симпатичные туристки.

– Ланиель, а где можно и мне достать пистоль? – задал я мучавший меня вопрос.

Ну вот тянуло меня к огнестрелу. Полжизни провёл, обнимая автомат. И этот пиетет перед пороховым оружием въелся в кровь. Клинок, посох это хорошо, но пистоль будет греть душу.

– Да запросто. Придём на Тортуху, десять тысяч и он твой!

– Десять тысяч?! – обалдел я.

– А что ты хотел? Крафтовый предмет сложнейшей роботы. Создавать и ремонтировать его могут лишь десяток НПС на Тортуге.

– Тортуге. – машинально поправил девушку.

– Нет. На Тортуге. Название пиратского логова под себя подмяли америкосы. Типа, и в реале этот остров в их Карибах, и в дриме так будет. Вот наши и назвали базу флибустьеров Тортухой. Америкосы возмущались плагиатом, но сделать ничего не смогли. Хотели сначала с Руола денег сбить, за лицензию на название. Но не вышло. Буква изменена и все.

– Да, америкосы они такие. Даже чукчам зимой могут надкусанные снежки продавать под лейблом АйСнег.

Эльфийка снова засмеялась. Задорно, весело, беспечно. Что-то в этом есть. В распределении игроков по расам в зависимости от психопрофиля. Эльфы хоть и были высокомерными и эгоистичными, но жизнерадостности у них не отнять. Это дроу – вечно равнодушно-унылые или размышляющие о бренности бытия.

Тем временем офицерский состав вернулся на судно и мы подняли якорь.

Корабль ходко вышел в море. Ветер дул всегда в нужном направлении, а паруса игроки трогали редко. Да и то, система почти все делала за них. Многие игроки начали спускаться в трюм и уходить в реал. Как объяснила мне Ланиель и

подошедший Крок, сидеть на палубе целыми днями смысла нет. Остаются только три-пять человек на вахте, остальные уходят в реал. Когда случается полундра, один из вахтовых выходит в реал и по анонимной циркулярной связи шлёт сообщение с кодом ситуации. И все, кто нужен или может, снова ныряют в «дрим». И всей командой принимают бой или сходят на берег.

Так как мне в реал уходить не нужно, я пристроился рядом с Кроком на полуяте. Ещё один вахтовый матрос сел на носу и третий залез на марсовую площадку. Пара игроков занялась крафтом на палубе. Один варил какие-то зелья, другой с помощью шабера огранял гранитные голыши, превращая их в пули.

– Крок, а чем они занимаются? – Я кивнул в сторону двух ремесленников.

– Боезапас крафтят. Среди пиратов он в цене.

– Из камня пули? Ну порох я ещё понимаю.

– Железо дорого! – поморщился парень. – И зачарованию не подлежит. Ядра конечно из железа покупаем. Каменные раскалываются при выстреле. Да и вытачивать их геморройно. А пули лучше всего делать из камня. И зачаровать можно у магов на дополнительный урон. А то от пистолей совсем толку не будет.

– А можно глянуть?

– Держи! – Крок с некоторым небрежным превосходством дал мне в руки свой пистоль.

Пистоль мастера Руаха. Урон 650-800. Состояние: 600/750. Минимальный уровень: нет. Ограничения: нет.

– Ого! – только и смог выдохнуть я. – Ничего себе урон.

– Если бы. – тяжело вздохнул парень. – Так игрушка.

– Как это? – изумился я.

– Так урон у него не умножается на статус. Твоя молния, например, имеет урон пятьдесят. У тебя интеллекта полсотни единиц вместе со шмотом. В итоге разовый урон у тебя выйдет две с половиной тысячи по голому телу. Крит я не считаю. Тут уже от другого зависит. Да и на пистолете крит работает. Зато мана у тебя восполнится. Умение на каплю подрастёт, да ещё и само собой перезарядится. А пукалка эта через десять выстрелов в руках взорвётся. Заряжать ее долго, пули готовить ещё дольше. А стоит как моя машина в реале. Ремонт, соответственно, такой же недешёвый. Вот и считай.

– Теперь понятно. – я вернул пистолет парню. – Значит бесполезная вещь в игре?

– Не совсем. На спусковой крючок нажать бодрости не так много нужно. Это скорее последний довод. Если здоровье на паре процентов и у тебя, и у врага, то пистоль решит все. Ну и как первый удар возможно. Выстрел может и магу каст сбить, и в неудобной ситуации помочь. Но стрелять из него приходится редко. Больше мечами да луками работаем. Не так романтично, но эффективно.

– Ну, раз так, значит точно себе такой же куплю. – согласился я.

– Странный ты! – хмыкнул мальчишка. – Непонятный. Жриц порядка дурами называешь, но при этом далеко не дурак. В команду влез без мыла. Со всеми правильно повёл себя. С полуоборота просчитал, кто есть кто. Даже единственную девушку в команде успел очаровать, пока мы по джунглям бегали.

О как! А парень не так прост, как показалось с первого взгляда.

– Что, думал, я деревенский дурачок с богатым папой? – лукаво усмехнулся Крок Могучий. – А тут меня держат офицером из-за денег? Не возражай. Сам вижу – думал. Все так думают.

Я пожал плечами.

– Ну не так я думал, но, похоже. – признался как на духу.

– Знаю. Донатом, конечно, легче играть, но все равно опыт игры и уровни за деньги не купишь. – вздохнул парень. – Вот и пришлось идти младшим офицером. За мной пока не пойдут серьёзные морские волки. А быть юнгой гордость не позволяет. Я в Гарварде учусь. В реальном. А тут вот свои мечты воплощаю.

– Что так тяжело набрать команду?

– Из нормальных игроков тяжело. Море беспощадно как в реале, так и в дриме. Нубы здесь не держатся долго. Слишком легко слететь в уровнях. Найдут душу корабля и считай

тебя зажали. Вокруг души, конечно, есть зона покоя. Но вечно в ней не просидишь. А народ в море жёсткий и упорный. Захотят спустить – спустят. Год сидеть на острове будут, но своего добьются.

– Даже так?

– Да. Вот потому так важно выбрать правильное место и правильную команду. Чтобы не предали. Понимаешь, почему мы так расстроились, когда на нашем острове нашли тебя?

– Тогда зачем решили там же душу прятать? Убили бы меня или оставили там, а спрятали бы в другом месте.

– Не все так просто. Остров нужен достаточно большой и лесистый. Подальше от чужих глаз и, желательно, не занятый другими корабельными душами. Если тебя убьют на корабле, ты окажешься на острове возле души. И нужны пути отхода порталами. Маячки на ближних островах в пределах прыжка. Чтобы была возможность вернуться к точке сбора. Много факторов. Искать новый долго. Мы этот три недели искали. Нашли, расставили маяки. Забрали душу из временного места хранения. Приплываем, а там ты. И все усилия даром.

– И решили меня забрать, чтобы к себе поближе держать, пока не поймёте кто я?

– Что-то вроде того. – кивнул парень.

– Мне вас предавать незачем. Вы мне помогли, так что я ваш должник. Да и сам я, как понимаешь, в проблемах по

уши. Не знаю ничего о местных реалиях. А нужно ещё остров найти какой-то.

– Зачем?

– Да по заданию жрицы. Что-то там есть. Нужно если не взять, то, что там спрятано, так хотя бы карту создать, чтобы эта дура сама могла туда прыгнуть. Ей, видите ли, некогда по морям плавать.

– А ну понятно. Красивая, наверное?

– Красивая. – согласно вздохнул я.

– Красивые в реале все такие. Исключения редкость. Лицо ангельское, а характер такой, что черти в аду бога молят ее в рай забрать, лишь бы не к ним.

– Да. Исключения большая редкость. – сказал я, вспоминая Эльмиэль. – Очень большая.

Следующая пара дней прошла уныло и спокойно. Море плескалось о борт, ветер гудел в парусах. Мы куда-то плыли, но я не спрашивал куда. Мне и так не доверяли. Редкие разговоры с Ланиель и Кроком разбавляли скуку. На корабле игроков почти не было. Только вахтовые и изредка кто-то оставался заняться крафтом или рыбной ловлей.

Пару раз засекали морских мобов. Достаточно больших тварей, но связываться не спешили и предпочитали обходить стороной. Бриг слабоватый корабль. А с монстров выгоды особой нет, да ещё и неизвестно, кто кого одолеет. Команда ещё не слаженная. Чуть больше месяца в море. Я, чтобы не светиться, больше времени проводил в трюме, изображая

ушедшего в реал. Так как все и так находились в реале, то это оказалось не сложной задачей.

На третий день ближе к полудню поднялась тревога. Марсовой заметил чужой парус. Подойдя чуть ближе, игроки загалдели. Торговец. Приз.

Через полчаса народ начал прибывать, а торговец приблизился на расстояние полумили. Люди радостно зашумели, предвкушая драку. Корабль оказался полностью НПСовским. Не принадлежал ни одному из кланов, а был послан одним из купцов-неписей.

– Готовься, Арт! Будет славная драка и славный приз. – возбуждённо заорал Крок.

Я пожал плечами, не разделяя его радости и рассматривая обречённое судно. Пузатое, неуклюжее, медлительное. Пушек нет, народу на палубе много, но едва ли больше, чем игроков у нас в команде. А неписи почти всегда слабее игрока в бою, если не имеют запредельных уровней или особого статуса, что простым морякам не светило. Так что исход предопределён.

– Ты чего такой смурной!? – спросил Крок удивлённо. – Это же круто. Поучаствовать в морском сражении, взять приз на меч. Будет, что рассказать в таверне.

– Не знаю. Считаю меня идиотом, но мне не нравится такая затея.

– Почему это? – спросила прислушивающаяся к нам Ланиель.

– Не могу точно объяснить. Это не правильно. Можешь считать меня моралистом и кем угодно. Но брать чужое только потому, что ты можешь, я не хочу.

– Это же обычные неписи. Их для того и создали, чтобы нам было кого на абордаж брать. – опешил парень. – Или ты из этих неогилистов, что неписей считают разумной формой жизни?

– Нет. Не в этом дело. Я сам понимаю, что это неписи. Просто сам принцип. Понимаешь? Они не зло, которое нужно убить, не твари какие-то. Они обычные люди, торговцы. Если ты готов их убить за пару тюков с товарами это говорит о тебе многое.

Значит и в реале от этого тебя останавливает лишь закон. А в душе ты пират и убийца. Корсары ведь только в книгах романтично описаны. А в реале были безжалостными зверями, насильниками и убийцами. Убивали ради пары монет.

– М-да. Арт, ты реально псих. Это же игра. Ты что игроков не убивал?

– Убивал. – согласился я. – Но они всегда были в этом сами виноваты.

– Тогда я тебя не понимаю. – развёл руками парень.

– Это как тест. Если тебе дадут сто золотых просто за то, что ты выстрелишь из пистолета по реалистичной кукле ребёнка. Если ты сможешь нажать на крючок ради этих денег, то сможешь с огромной вероятностью нажать его, когда там будет настоящий ребёнок. Просто золотых нужно будет

больше.

– Ты какой-то бред несёшь! – покачал головой парнишка и побежал на шканцы. Готовиться к атаке.

– А я тебя, кажется, поняла. – задумчиво рассматривая меня, сказала Ланиель.

В ответ я пожал плечами. Возможно, я перегибаю. Возможно, это просто моё состояние влияет. Но резать глотки обычным торговцам, пусть даже нарисованным, за такие же нарисованные ценности мне противно. Прав Богдан, нельзя нас выпускать в космос. Он слишком огромен, чтобы контролировать его и обеспечивать законность. Как только человечество покинет гравитационный колодец, вот такие парни как Крок, начнут брать на абордаж шахтёрские грузовики и мелкие колонии. Потому что могут и потому что им за это ничего не будет. Пусть не все, пусть каждый десятый или сотый, но это уже много.

Внезапно заголосил марсовой.

– Тревога!! Два вымпела по левому борту! Вашу мать! Это фрегаты Бешеного. Две «Чаши». Вижу рисунок на парусах. «Чаша смерти» и «Чаша скорби».

Народ, готовившийся к абордажу торговца, отхлынул к противоположному борту, с тревогой всматриваясь вдаль.

– Вот вам и вселенская карма в действии. – пробормотал я себе под нос, но стоящая рядом Ланиель меня расслышала.

– И не говори! – прошептала она сдавленным голосом.

– А что вы с этим Бешеным не поделили? – спросил я, на-

блюдая как «Нарвал» резко меняет галс и, обогнув торговца, на всех парусах устремляется к горизонту.

– Мы на Брызгах Земли взяли торговца. Начали его потрошить, когда уже активировали подчинение корабля, нарисовался Бешеный на своих трёх фрегатах. Увидел нас и начал палить без разговоров. Хорошо его суда оказались знатно побиты. Еле ушли. Добыча была хорошая, бросать стало жалко. А потом по островам пошёл слух, что Бешеный объявил нас крысами и платит всем за инфу о нас. Трогать запретил, сказал, что лично с нас уровни спустит. Он получается, конвой торговца выбил, а мы приз забрали.

– А объясниться не пробовали? Торговец ведь не подписан был.

– Это орки. Что им объяснишь? Отморозки полные. С ними никто связываться не хочет. Даже потрошители.

– Орки? И мореходы?

– Ещё какие. Всех тут нагибают, как хотят.

– С чего бы вдруг?

– Так шаманы у них. И больше чем у кого-либо. Они ж в своих степях в одних песочницах рождаются. Вот там и набирают себе шаманов.

Теперь я понял. Вспомнил, что рассказывал Тарк про оборону Вольнограда и те деревянные башни. А корабль, чем не башня, ещё и довольно шустро передвигающаяся. Шаманы способны тотемами защитить судно от всего и добавить скорости и мощности. А сами орки по большей части танки и

воины. Идеальные бойцы ближнего боя и абордажа. Корабли, защищённые тотемами, магам не по зубам, а во время абордажа им на маленькой палубе в тыл не уйти. Места просто не хватит. Вот мы попали.

– Арт, ты сможешь их своими молниями бабахнуть? – ко мне подскочил взволнованный Крок. Джон занял место у руля как самый опытный штурман, но расстояние неумолимо сокращалось. Враг догонял.

Я прислушался к себе и отрицательно покачал головой.

– Но почему!!? – воскликнул мальчишка. – Он что тебе друг? Нас то смог?

– А я говорил, нужно его прикончить! – выверился Бом.

– Рот закрой олень! – Взорвался я. – Это две твои проблемы на хвосте у нас сидят. И стали и моими проблемами. А ты только и можешь, что ныть и винить всех в своих проблемах. Иди, поплачь в трюме, и не мешай думать, как спасти ваши задницы!

Взбешённый Бомбалеё потянулся за топором, но его остановил Крок и Ланиель. Два клинка уперлись ему в грудь.

– Отвали Бом. – жёстко процедила эльфийка. Крок молчал, но его взгляд говорил куда красноречивее слов.

– Да пошли вы все! Я ухожу из команды, как только ступим на берег. И если ступим. И все мои уйдут со мной!

– Удачи в новых начинаниях. – ухмыльнулась эльфийка. – Но сейчас как видишь не лучшее время для всех нас тешить своё эго. Потому скройся в трюме пока тебя не нашли злые

дяди.

Она повысила голос.

– Все, кто хочет с этим отребьем, может тоже спуститься в трюм и начать молиться. Ну?

Никто не отозвался. Как я понимаю, все осознавали, что Бешеный не бабай из сказок и под одеялом от него не спрячешься. Бом соображал не хуже, но его язык вывел его из боя намного раньше вражеских снарядов. Не знаю, как я, но то, что он первым начнёт лизать тылы захватчикам я уверен. И не из слабости характера, а из желания наказать других. Но остальные тоже это понимали, потому на фигуре Бома скрестились три десятка глаз. С осуждением и неприязнью.

– Я убью тебя. – прошипел он глядя мне в глаза.

– Не хватит здоровья! – покачал головой я. – Проверено!

– Тебе просто повезло! – взревел Бом.

– Ну да. – согласился я. – Бой был нечестным. Если связать нуба и обвешать дебафами, то ты его сможешь одолеть. Это будет честно. Правда?

– Хватит вам! – остановила перепалку Ланиель. – У нас на хвосте Бешеный, а вы друг другу глотки грызёте. Арт, ты сможешь нам помочь?

Я задумался. Похвист обещал мне помогать, но сейчас не знаю откуда, но я знал, что молниями он стрелять не станет. Но выход есть, это я тоже чувствовал. Откуда? Так нужно разобраться.

Раздолбай гений и мастер причинно-следственных цепочек.

чек. Он ведёт меня с самой песочницы. Выходит он мне постоянно помогал. И ничего не делал просто так. За все время он дал мне всего два подарка. Кинжал и интуицию. Оба дара мне казались бессмысленными шутками. Ни то, ни то не нужно магу. Но оказалось совсем наоборот. Он все продумал и просчитал. Значит, интуиция важна. Скрытность, чуткость это здорово, но не критично. А что если есть ещё что-то? Что если интуиция помогает работать с системой.

Этакая незримая помощь игроку. Заставляет чувствовать, где то, что тебе нужно. Почему нет? Навеять галлюцинацию и игрок пойдёт совсем не в ту сторону, что планировал. Яркий пример тому, как я нашёл сад Танити. Значит нужно прислушиваться к себе. Это со мной говорит система и даёт подсказки. Только понять ее нужно верно.

Похвист не поможет. Точнее не так как в прошлый раз. Почему? Что изменилось? Так. Боги не могут прямо вмешиваться в игру. Они могут двигать свои фигуры и могут убить ферзя пешкой, но для этого нужно создать правильную ситуацию. Но раздолбать чужую фигуру молотком, это уже неспортивно.

Похвист на острове ударил молниями, но никого даже не ранил. ЦИ не засчитает это вмешательством. Ну, захотелось Раздолбаю популять молниями. Игроков не убил? Нет. Значит, и нарушения нет. А сейчас я хотел убивать и разрушать корабли его силой. Вот почему это не сработает. Но выход есть. Я чувствую. Только где и какой?

Я присмотрелся к догонявшим нас фрегатам. Нет, нам не уйти. У них и парусное вооружение лучше и шаманы на борту. И все же, я что-то упускаю. Похвист может помочь, если... а вот что если, я не знал.

Бог. Покровитель. Он может помогать, но не всем и не повсякому. В этом что-то есть.

– Лани, как получают душу корабля? – я сам не понимал зачем спрашиваю.

– Жрец благословляет алтарь корабля.

Жрец. Жрец. Жрец. Вот оно. Похоже, я ухватил ниточку.

– А кто такие эти жрецы? Где их взять?

– Да они сами берутся. Ты что-то придумал? Не время сейчас на жрецов отвлекаться.

– Это важно. Я спрашиваю, ты отвечай. Жрецы богов только НПС?

– Нет, и игроки могут ими стать. Я встречала парочку жрецов получивших благословение богов на служение. А что?

– Как? Как его получить?

– Не знаю. Вроде просто молишься и просишь принять в жрецы. Если бог, к которому направлена молитва, заинтересуется тобой, то может и дать согласие.

Вот оно. Похвист не может помогать кому попало, но своему жрецу может. Лишь бы успеть. Корабли врага уже в паре кабельтовых и быстро приближаются.

Я встал на колени и взмолился про себя. «Давай, долбаный гений, принимай меня в свой сном служителей. Я не я,

если ты это не просчитал. Слишком все складно выходит. Даже мои мысли. Не уверен, что они совсем мои. Уж больно все чётко я последнее время разбираю, анализирую и раскладываю по полочкам.»

Вам предложено принять сан младшего жреца пантеона Похвиста! Принять «Да / Нет». Да.

С неба ударила молния. Яростный грохот грома прокатился над волнами.

– Похвист, дай мне штиль! – заорал я во все горло.

У меня не было заклинаний такого рода, так что я действовал экспромтом, надеясь на то, что маг воздуха и бог ветра что-нибудь да сотворят. В голосе даже пафос появился, вдруг поможет. Не зря ведь требуют от игроков отыгрывать расовые характеристики или режут репутацию с родной фракцией.

Б-о-о-ом! Разнёсся над водой гулкий удар гонга. Народ на палубе ошарашено смотрел на меня. Ещё бы. Как только стих звук в небе паруса опали. Некоторое время мы двигались по инерции, но вскоре замерли посреди притихшего моря. Даже волны перестали биться о борт. Но такая же ситуация досталась и нашим врагам. Их корабли бессильно замерли в каких-то жалких двухстах метрах. Паритет. Но что делать дальше?

– Ни чего себе? – выдохнул Крок.

– Ага! – поддакнула Ланиель. – Это круто.

– Крок у тебя искры есть? – обратился я к парню.

У меня перебор уже который день, но штиль мне дался не бесплатно. Две искры ушли в копилку бога. Логично. Без благодати бог не поможет. Иначе бы любимчики богов могли разнести весь дрим по камням. А так две искры ушли и штиль образовался в радиусе полукилометра. Надолго ли, вот в чем вопрос?

– Есть. Я же офицер корабля, мы всегда храним по 6 искр на всякий случай. Да и у остальных должны быть. – ответил юноша.

– Остальные не подходят. Они все выше меня уровнями.

– А-а-а, понял. – кивнул Крок. – Только толку? Они же приходят случайно в течение двенадцати часов.

– Кидай, – прорычал я, – случайно, значит могут прийти и через двенадцать секунд. И молись, чтобы так и было. Кому посвящён корабль?

– Водяному, а кому ещё? – удивился подошедший Джон. – Некоторые посвящают Стрибогу. Но он считается темным. Так что мы посвятили Водяному.

– А почему не Похвисту? Ветер важен для вас.

– Так ветер и так дует. А Водяной капризный бог. Ему посвящать корабль надёжнее.

– Ясно все с вами. А как посвящают корабли?

– Ну, жреца к корабельному алтарю приводим. Все офицеры, чьи имена вписаны на книге вахт, дают согласие. Он и благословляет. На алтаре появляется изображение покровителя.

– Ясно. Где ваш алтарь?

– На полубаке. Как у всех.

– Веди. Я не знаю как у всех. И офицеров нужных бери.

Через минуту мы стояли у носовой надстройки. В центре вырезана ниша, в которую поместили гранитный постамент алтаря. На нем сейчас восседал мужчина в виде русалки. Человеческий торс, а вместо ног тело змея. Прости, Водяной, но будем тебя подвигать. Сегодня ты нам не помощник.

– Принимаете ли вы благословение Похвиста?! – громко и с неким пиететом спросил я.

– Да! – звонко крикнул Крок.

Ему явно нравилась данная ситуация. Да и рисковал он меньше всех. Донаты всегда смогут оплатить услуги наёмников и выбраться из любой передряги. Вопрос лишь в цене.

– Да. – просто и без торжественности произнёс Джон.

– Да. – нехотя буркнул Бомбалейо.

Ему явно все не нравилось, но выкинь он сейчас что-нибудь и лететь ему за борт. Команда вся на нервах.

– Прими, Похвист, это судно под свое покровительство. Напекаю его «Ветер перемен»! – торжественно и даже пафосно провозгласил я.

Ну а что?! Имею право. Я теперь как-никак жрец. Служитель божий. Тьфу, прости меня святой атеист!

– Они плывут! – раздался крик одного из игроков. – Плывут!

Я подбежал к борту. Фрегаты Бешеного действительно

плыли. Медленно, неуверенно, но паруса наполнялись ветром. Но зона штиля все равно была вокруг нас. Я это знал и чувствовал. Черт! Это шаманы шаманят. Других вариантов нет.

– Наполни наш парус, покровитель! – завопил я.

– Но только наш. – тут же уточнил.

Засвистели снасти. Полотнища парусов громко хлопнули и натянули такелаж. Заскрипели мачты. Судно от такого зверства дало крен, и несколько человек, не устояв на ногах, покатались по палубе.

– Все на левый борт! – заорал я. – Перетягивайте все самое тяжёлое под него.

Ветер свистел в ушах, унося слова, но игроки меня услышали. Началась суматоха. Народ бегал по кораблю, передвигая всякий хлам на левый борт. Особенно провозились с пушками. Зато хоть немного выровняли крен и тем самым добавили скорости.

Но враг поражал упорством. Когда мы выскочили и увели за собой зону штиля, паруса фрегатов снова наполнились ветром. Возликовавшие преследователи ринулись в погоню, но догнать нас уже нелегко. Расстояние едва сокращалось, несмотря на то, что фрегаты куда быстрееходнее. Едва, но сокращалось.

– Что делать будем? – спросил я Джона. – Оторваться не получится.

– Вижу. Нужно уходить на Тортуху и там думать. В пре-

делах двадцати километров вокруг острова зона покоя. Ее нарушить даже псих Бешеный побоится. Если доберёмся, он нам ничего не сделает. А там видно будет. Других вариантов я не вижу.

– Это далеко?

– Таким ходом часов за восемь домчимся. А ветер этот надолго?

– Не знаю. Крок?!

– Что?

– Ты молишься?

– За каким... к-хм... мне молиться?

– Чтобы искры твои пришли быстрее. Иначе нам всем хана. Включая твой корабль.

– Уже молюсь. – буркнул парень.

– Думаешь поможет? – спросила Лани.

– Не знаю. Но есть ощущение, что должно.

– Так, команда! – вдруг заорала эльфийка. – Все молимся Похвисту, чтобы искры Крока быстрее дошли к Арти. Будете халтурить, всех нас тут спустят!

И народ усердно забормотал себе под нос. Враги не отступали. Когда фрегаты догоняли нас и пересекали линию штиля, они резко теряли в скорости. Это приводило к тому, что все незакреплённое на палубе начинало лететь кувырком. Все это вызывало бешеное улюлюканье среди нашей команды и трёхэтажный мат противников. Расслышать его не представлялось возможным, но жестикуляция и позы не вы-

зывали сомнений.

Но время шло, радиус штиля падал и преследователи оказывались все ближе. Когда фрегаты подошли на опасное расстояние я использовал две искры для возобновления штиля. Что вызвало смех нашего экипажа и бешеный рёв врагов. Им до нас оставалось не больше сотни метров. Даже пара стрел на излёте ударились в борт.

Солнце уходило за горизонт, ветер в парусах свистел все тише, а преследователи не отставали. У меня осталась всего одна искра и ее не хватит на возобновление ветра.

– Ночью уйти сможем? – спросил я Джона.

Все это время я стоял на корме рядом с ним.

– Нет. Под луной все видно отлично. А у него в команде все не ниже сотого уровня. И следопыты есть. Найдут.

– Долго ещё?

– Часа три, но мы теряем темп. Возможно больше.

– Плохо. Не дотянем. Штиль продержится ещё часа четыре. Но ветер угаснет через час.

В это время оба фрегата сошлись бортами. Через несколько минут один из них сильно вырвался вперёд, а второй отстал.

– Черт! – выругался капитан. – Они пересадили шаманов. Будут пробиваться через штиль. Можешь что-то сделать?

– Искр нет. А благодать не приходит.

– Вы, уроды, недоделанные. Молитесь громче, вашу тёшу! – взревел Джон. – Или прыгайте за борт. Вы тут балласт

долбанный. Ну же. Крок тебя это больше всех касается.

– Да молюсь я, молюсь! – завопил молодой офицер.

– Крок, есть идея. Иди сюда. – позвал я парня, наблюдая за ускорившимся фрегатом.

– Что? – подскочил воодушевлённый мальчишка.

– Тяните две пушки сюда, на корму. Маги огня есть?

– Есть. Кочегар, иди сюда! – заорал мальчишка.

– Ты что задумал? – поинтересовался кэп.

– Не уверен, что получится, но выхода пока нет. Будем пробовать.

К нам подбежал игрок 73-его уровня с ником Кочегар Буревестник.

– Он наш огневик. – ткнул в него пальцем Крок.

– В ядре пропалить пару дыр сможешь? – спросил я коллегу без обиняков.

– Смотря какую.

– В боулинг играл? Шары видел? Нужны две такие дыры на двух ядрах. Чтобы была перемычка. Чем толще, тем лучше, но без фанатизма. Что бы верёвка пролезла. Крок с тебя двадцать метров линия того диаметра, что Коч сможет прожечь. Понял?

– Есть! – козырнул мальчишка и пулей усвистел в трюм.

– Лани, бери двоих людей. С тебя две круглые шайбы из дерева. Толщиной сантиметров пять и диаметром в калибр пушки.

Лани кивнула и побежала следом за Кроком, раздавая

приказы. Пушки перенесли минут за десять. Народ, не видя других альтернатив, принял моё командование без пререканий.

Я с тревогой наблюдал за приближающейся погоней. Все ближе и ближе им удавалось подбираться к нам. Штиль здорово мешал, но удвоенная команда шаманов наполняла паруса с помощью духов воздуха, в то время как наш ветер все слабел. Вскоре наши скорости выровнялись и фрегат Бешеного, как приклеенный, маячил за кормой. Расстояние ещё не сокращалось, но ждать этого не долго.

Это подстегнуло экипаж «Ветра перемен». Пушки мы установили на корме бок о бок. Забив зелье огневицы, прижали его деревянным пыжом. Это должно дать ядру дополнительную силу. Сами ядра привязали к длинному канату в два пальца толщиной, смотанному в бухту под жерлами пушек.

– Факелы! – попросил я. – И всем назад! Шанс, что взорвёмся – пятьдесят на пятьдесят.

В том, что творил, я сам не был уверен. Рассчитать баллистику столь примитивного, ещё и сдвоенного орудия и предугадать траекторию ядер не представлялось возможным. Но и это ещё не все. Если вдруг линь застопорит ядро в стволе, то будет такой бабах, что корму столь утлого судна просто оторвёт.

– Мы остаёмся. – заявил Крок. – Все равно, если не выгорит, Бешеный нас всех порвёт. Разницы никакой. Зато если

получится, то будет, что рассказать, а для этого нужно все видеть.

– Смотри сам. Я предупредил.

– Ну, Похвист, давай, не подведи! – с этими словами я поднёс огонь к запалам, стараясь сделать это одновременно.

Бабахнуло знатно. Свистнул разматываемый трос и ядра улетели в сторону врага. Фрегат уже начавший нас нагонять резко завилял. Ядра прошли красиво. По обеим сторонам фрегата противника на уровне середины мачты. Фок просто срезало. Ядра, поменяв траекторию, обмотались вокруг грот-мачты и пошли крушить рангоут и рвать такелаж. Все, этот корабль уже не боец. Повреждения не столь и значительны, но разобрать и восстановить половину оснастки за пять минут не получится. А там мы уже доберёмся до цели. Второй фрегат маячил где-то на горизонте и тоже уже не опасен.

Я убрал штиль и мы пошли своим ходом. До Тортухи оставалось часа два-три.

Когда показался остров нас начал догонять уцелевший фрегат Бешеного. Они снова пересадили команду шаманов и гнали во весь опор, но уже не успевали. До зоны покоя оставались считанные кабельтовы.

На внутренний рейд мы встали вместе с врагами. Среди команды стояла гробовая тишина, среди врагов тоже. Мы понимали, что ещё ничего не решилось, а противник знал, что им утёрли нос. Тишина выходила зловещей и пробирающей ознобом до костей.

Когда на палубу поднялся чиновник порта, его голос показался громким, раздражающим и не уместным. Да и сам чинуша колоритный. Маленький, пузатый с узко посаженными маленькими глазками и жиденькой прилизанной шевелюрой. Глядя на его нагло вороватый взгляд, я сразу же достал кинжал. Тут же мне на плечо легла ладошка Лани, а два воина из сопровождения досмотрщика напряглись. Я, с плотоядной улыбкой, глядя на эту карикатуру бюрократа почесал клинком щеку. Мне все больше импонировал этот жест. Надеюсь, Аби не обидится за плагиат. Чиновник нервно сглотнул и, завершив формальности, убрался восвояси.

– Что делать будем? – тихо спросил Крок.

Звуки над водой разносятся далеко. Информировать команду врага он не хотел.

– Сходим на берег. – пожал плечами я. – И там уже решим по обстоятельствам. Или в этом есть проблема? На берегу нам что-то грозит?

– По кодексу, на берегу разрешены только дуэли и не до смерти. Но это Бешеный. От него можно ожидать чего угодно.

– Ну, раз закон на нашей стороне, тогда сходим. Там уже по месту разберёмся. Все равно на корабле мы ничего не высидим и не решим. Ещё и трусами прослывём.

Вся команда погрузилась на пять шлюпок. Остаться никто не захотел. Да и не нужно было. Корабль сам себя защищал от проникновения воров. Вахту обычно оставляли

лишь для спокойствия и традиций. Но сейчас никто не захотел остаться в стороне.

Параллельно нам с фрегата тоже спустили шесть шлюпок. Там народ сидел плотно и угрюмо смотрел на нас. К берегу причалили одновременно. Люди и орки высыпались на каменный причал. Широкий пандус набережной шёл вдоль всего берега. Вдоль него на разгрузке стояло несколько пиратских судов. Ограничивала пандус невысокая, но мощная стена с жерлами крупнокалиберных мортир. Вот на этом месте мы и выстроились друг напротив друга. Молча, угрюмо, зловеще.

– Что, крысы, думаете в норе отсидитесь? – вышел вперёд огромный орк.

За его спиной висела под стать ему двухлезвийная секира. Но меня привлекло не это. Бешеный Пью, 127-ой уровень и... 15-ое место в рейтинге бойцов уличного турнира. А не прост этот орк.

Я вышел вперёд на несколько шагов. И молча уставился на орка.

– Ты ещё что за птица? – спросил он меня внимательно разглядывая.

– Прохожий. – пожал плечами я. – Это имеет значение?

– Не-а. – криво ухмыльнулся Пью. – Мне все равно, кто ты. Спущу всю вашу нубскую команду до десятки и на том закончим.

– Вряд ли у тебя что-то получится. – я всё так же флегма-

тично осматривал его.

– Ты знаешь с кем говоришь, сопляк? – поднял бровь орк.

– А ты?

– Я говорю с покойником. Лучше сразу беги на рерол или прячься в личной комнате и не вылезай оттуда. Я тебя везде достану.

Я подошёл ближе к Бешеному. Остановился в паре шагов и все так же задумчиво разглядывая его.

– Пью, можно я его урою? – вдруг вылез вперёд один из команды.

Его пятидесятый уровень говорил о том, что в этом братстве он что-то вроде юнги.

Я залез в настройки и вывел возле ника печать Снорга. Юнга побледнел, а Бешеный поперхнулся на полуслове.

– Что делать будем? – спокойно спросил я. – Или у вас в гостях давно не было Чёрного Лезвия?

– Ты кто такой? – Пью не потерял самообладания и не дёргался от страха, но неуловимые интонации изменились.

Вот теперь меня точно не будут резать. По крайней мере напрямую. Но подставить могут. Если Бешеный решит, что его честь задета. А ребят с «Ветра перемен» нужно выручать.

– Прохожий. Я же говорил. Ты мне лучше скажи, как ситуацию разругивать будем. В чем тёрки я знаю. Но торговец не сообщил, что ты его себе присмотрел. Твои претензии понятны и в чем-то справедливы. Но не во всем.

– И что ты предлагаешь? – процедил орк.

– Понимаю, что это вредно для имиджа, но придётся договариваться. Это судно работает на меня. Это моя команда. Так что трогать тебе ее нельзя. Но и оставлять тебя с носом я не хочу. Встретитесь офицерским составом и определите ситуацию как парный рейд. Поднимете логи. Кто сколько взял и кто кому теперь должен.

Я так понимаю сам корабль ты забрал себе. Остались лишь претензии по грузу. Вот их и разрулите. А с имиджем тоже решите между собой. Обыграй это как-нибудь. Пусть капитаны сразятся в дуэли насмерть или ещё как-то. Добавишь себе немного романтического флёра. А то про тебя тут слухи идут, как про варвара с одной извилиной на всю команду. Сам решай.

– Как нуб мог закорешиться с четырёхпалым? – орк с подозрением рассматривал меня.

– А как нуб мог уйти от твоих фрегатов и оставить вас в дураках? Где твоя вторая Чаша? Ещё латает паруса?

– Так это твоих рук дело? – удивился Пью. – А с виду нуб нубом.

– Внешность обманчива, особенно в игре, где ее можно нарисовать. – улыбнулся я.

– Ладно. Отпущу я твою команду. Но неустойку требую, да и шею сверну кому-нибудь. Без этого никак. Пусть крайнего назначат.

– Есть у нас один офицер. Горячая голова. Готов ради команды разбиться в лепёшку. – ухмыльнулся я, представляя,

как Бомбалейо удивится.

– Тогда идём в «Пьяную каракатицу», будем решать, что делать с твоей нуб-командой.

Тортуха оправдала моё представление о пиратском логове. Место грехов, пороков и разврата в средневековом антураже, но с привкусом Лас-Вегаса. Почти каждое здание было кабаком, таверной или борделем. Неон успешно заменяла магия. В широких окнах подкрашенных алым цветом сидели, танцевали и даже занимались сексом, как девушки, так и парни всех рас. В элитных заведениях среди них встречались и игроки.

В каждой таверне могли предложить любой вид услуг, от секса до заказа на убийство игрока или неписи, от алкоголя до самых тяжёлых наркотиков известных в реале. Драки, поножовщина, пьяные гуляки в обнимку с голыми шлюхами. Сквозь это все приходилось проталкиваться по тесным переулкам.

До «Пьяной каракатицы» мы добирались десять минут и трижды меня пытались ограбить. Дважды игроки и один раз мальчишка-НПС. Но все время рядом со мной был кто-то из команды, так что воришки ретировались ни с чем.

Не знаю, чем «Каракатица» отличалась от других кабаков и почему Бешеный выбрал ее. Как по мне разницы никакой. Контингент тот же, как и услуги. Возможно, просто хозяин прикормлен. В этой среде это тоже важно. Если в Вольнограде все анархисты просто толерантны в силу своего жизнен-

ного пофигизма, то здесь все НПС продажны, как последние портовые шлюхи. Потому в заведении за соседними столами сидели эльфы и бледные чернокнижники, дроу и демоны. Я с интересом рассматривал всех. Мне все это было в новинку особенно то, что касалось темной стороны Руола.

Вся наша компания заняла весь зал, согнав сторонних посетителей. Вот почему Бешеный выбрал это место. Его здесь знали, боялись и не рыпались, что бы он ни творил. Команды расселись за столиками вперемешку. Только офицерский состав сел отдельно и в отдалении. Они начали что-то обсуждать, яростно жестикулируя.

Я самоустранился от разговора на эту тему. Пусть сами решают кто, что, кому должен. В том рейде меня не было и помочь я ничем не мог. А чем мог, уже помог. Теперь дело за Джоном и компанией. Пока офицеры вели диалог, то вскакивая, то хватаясь за ножи, команда гуляла. Послышался смех и вопли. Горячка погони и предвкушения боя прошли. Все поняли, что драки не будет и быстро забыли все обиды и счета. Корсарское братство оно такое. Быстро вспыхнули, быстро остыли.

Я сел подальше от всех, но меня не оставили в одиночестве. Ко мне тут же подсела Ланиель и пара ребят из команды. Следом подтянулась пара шаманов из команды корабля бешеного.

– Говорят, это ты нас так всех прокатил? – задал вопрос один из них.

– Говорят. – согласился я.

– Но как? Ты же нуб ещё.

– Есть пара фокусов в рукаве. – я флегматично отпил из принесённого Лани бокала пива.

– Научишь? Я заплачу, сколько скажешь.

– Ты же шаман. У вас магия совсем другая. Чему тебя может маг научить?

– Ты просто намекни из чего состоят заклинания. А мы уже своих духов смоделируем.

– А ни из чего не состоят. Благословение бога это.

Шаман поперхнулся.

– Ты что жрец бога?

– Есть такое.

– А-а-а. – разочаровано переглянулись пираты и отбыли.

Не успели они отойти, как подошли два воина.

– Привет, Арториус! – воскликнул один. – Давай сфоткаемся, а?

– Чего? – опешил я от такого предложения.

– Ты что телезвезда? – в свою очередь изумилась Лани.

– Ещё какая. Он же первая тря... к-хм... первый маг, который в уличном бою свалил рогу на двадцать уровней выше себя ещё и в элитном шмоте. Это был зачётный бой.

– Угу! – ухмыльнулся второй и добавил. – Динг, детка! Это было круто.

– Да уж, представляю. – как-то по-новому посмотрела на меня эльфийка.

Мы сфоткались пару раз. Орки тут же начали приставать к Лани.

– Малышка, не хочешь замуж за меня? – загоготал один.

– Ещё чего? – засмеялась девушка. – Вы же как один мужланы и хамы. Эльфийка и орк? Это нонсенс.

– Не скажи. – улыбнулся я. – Есть у меня знакомая парочка. Хороший у них союз. Интересный.

– Ты знаешь Тарка и Абигейл?!

– А сам как думаешь? – я достал свой клинок и почесал кончиком щеку.

– Ага! Точняк, знаешь. – загоготали оба воина. – Как они там проживают? А то я с этим морем уже полгода не был в Вольнограде.

– Да все так же. Аби Тарка чуть семнадцатый раз не зарезала, потому что он не был согласен с шестнадцатым.

– А он ее? – сквозь смех спросил орк.

– Двенадцать вроде.

– Как был, так и остался подкаблучником. – загоготали оба.

– Ну у вас и шутки. – Покачала головой Ланиель.

– Какие шутки? Чистая правда, крепкая семья. – Усмехнулся я. – Хочешь вон замуж иди за любого и можешь его резать, хоть по пять раз на дню.

– Э-э-э-э-э. – замахали руками те. – Не надо резать. Любить надо, резать нет.

– Заманчивая идея. – потёрла подбородок Лани, рассмат-

ривая орков. А те только ухмылялись в ответ.

Дальнейший вечер плавно перетёк в пьянку. Вожаки о чем-то договорились и присоединились к общему веселью. Все трения между командами сошли на нет. Народ плавно смешался.

– Мы оказывается на тебя работаем? – приземлился за стол Крок и брякнул о поверхность кружкой пива. – А мы и не в курсе.

– Тебя не устраивает такой расклад? – я посмотрел парню в глаза. – Если бы я так не сказал, меня бы отпустили, а вас бы, в конце концов, загнали на край земли. Даже если вы распустите всю команду и разбежитесь по Руолу. Найдут и спустят. А так все решилось и не в худшую из сторон.

– И что дальше?

– Дальше отдохнём пару дней и поплывём на тот остров, который нужен мне. Не хорошо обманывать Бешеного. Отвезёте меня к цели, потом на материк и мы в расчёте. Достаточно справедливая цена за избавление вас от этой проблемы. Не находишь?

– Думаю справедливо. Но что скажут остальные?

– Думаю, то же самое. Даже Бом не настолько туп, чтобы лгать Бешеному. Если вы не работаете на меня, значит, ему солгал и я, и вы. Он парень горячий, может обидеться и на меня, и на вас. Оно вам надо?

– А ты всем расскажешь, что мы не будем на тебя работать? – пьяный мальчуган набычился.

– Нет, конечно. Но будет странно, если вы уйдёте, а я останусь искать подходящее судно. Мне на остров то нужно без вариантов. С вами или без. Или ты уже решил силой затянуть меня на «Ветер перемен» и утопить в море?

– Ты чего? Мы же друзья. Разве так можно? Сделаем. Если надо будет, Бома утопим, но тебе поможем.

– В чем? – спросил подошедший Джон.

– Нужно доставить Арти на остров. Чтобы от него та дура... как ее... – парень покрутил пальцем в воздухе. – А. Не важно. Чтобы она от нашего друга отстала. Вот.

– Крок, да ты набрался! – хихикнула Ланиель. – Сейчас снова начнёшь песни петь? Как его... Фредди вроде бы.

– Ничо я не набрался. – возмутился парень. – А вот Меркьюри будет жить вечно. Не то, что вы!

Крок начал отбивать ритм ногами и кружкой по столу. Я тоже уже захмелел и поддержал его. Через пару секунд мы оба стучали ногами и грохали кружками о стол.

– We will, we will rock you! – орали мы на два голоса.

Народ в таверне непонимающе уставился на нас, но мы не останавливались. И вскоре поймав ритм, грохотала вся таверна. Фредди, ты жив, даже в далёком 38-ом тебя помнят юные пираты и потрясают всех.

Глава 3

Проснулся я, лёжа на полу в своей личной комнате. Дебаф

«похмелье» стучал в виски, жажда ушла в красный сектор и неприятно резала горло. Да здравствует реалистичность.

В общем зале тихо и уныло. Раннее утро, это время когда в реале люди только готовятся отойти ко сну и завершают все свои дела. За столиками сидело едва десяток игроков. Пара орков Бешеного, несколько залётных игроков и Лани с Кроком.

Как только я показался на лестнице, мальчишка замахал рукой, подзывая к себе. Я заказал рассол, пиво и горячий, острый бульон у стойки и направился к своим.

– О чем вы вчера договорились с Пью? – спросил я у Крока как только сел.

– Выплатим ему компенсацию. Небольшую, но всем будем говорить, что она в десять раз больше. А после того как выполним твой заказ, полгода будем ходить под его командованием. Он распустит слух, что мы хорошо себя показали в бою, потому и Пью позволяет нам жить и даже работать на него. Все в выигрыше. Бешеный получает имидж крутого, но справедливого пирата, а мы сможем в его эскадре поднять уровни и мастерство. Что ни говори, а Бешеный мастер своего дела.

– Вот и хорошо. – я принялся к похлёбке, которую принесла девушка НПС.

– Что теперь делать будем? – поинтересовался Крок. – Ты ведь теперь у нас заказчик.

– А что вы обычно делаете перед рейдом? Вот и делайте.

А как будете готовы выйти в море, позовите меня. Лучше подскажите, где мне пистоль купить нормальный. Не хочу уплывать без сувениров.

– Я тебя отведу. – сказала Лани.

Выглядела она свежей и непомятой. Не то, что мы с Кроком.

Некоторое время мы петляли по узким и кривым улочкам, а затем вышли на простор. Город закончился и потянулись роскошные виллы. Как объяснила Лани, здесь жили игроки промышлявшие скупкой и перепродажей добычи у пиратов. При полных ощущениях не всем нравится бегать по подземельям с мечом в руке. Да и не всем это интересно.

Есть игроки, у которых в игре свои занятия. Кто-то шьёт или рисует, кто-то разводит скот или занимается алхимией. А некоторые осели на Тортухе и занимаются спекуляцией и планами грабежей. Почти все пираты работают по найму на этих людей. Они как пауки раскинули шпионские сети по всем прибрежным городам и дают информацию корсарам, где и когда будет тот или иной корабль. А за стенами вилл изображают рабовладельцев-плантаторов. Покупают себе рабов-НПС, украшают свои особняки, как только могут и соревнуются между собой в роскоши.

– И зачем мы сюда пришли? – удивился я.

– Ты же сам удивлялся, что в игре есть огнестрельное оружие. Думаешь, все так просто? Взял и отлил себе пушку? Нет. Все это очень долго утрясалось с администрацией, когда

начало появляться пиратство, как особая часть игры. Поэтому и согласились админы, что пушки и пистолеты дорогой штучный товар, и по сути имиджевый, в бою почти бесполезный. А как думаешь, кто подомнёт под себя такой бизнес? Обычный игрок?

– Нет, тут согласен по всем пунктам. – кивнул я.

– Вот и идём к тем, кто их производит и ими же торгует. Эти ребята и своего не упустят, и заодно контролируют пиратов. Если у игрока появляются деньги на огнестрел, к нему нужно присмотреться и возможно приставить к делу. Понимаешь? Это же пауки.

– Понимаю.

Мы подошли к воротам одного из особняков, больше похожего на белоснежную крепость. Стены в три роста, бойницы наверху из которых торчат стволы крупнокалиберных мортир. Ворота открыл колоритный орк-старик. Одноглазый, однорукий, весь в шрамах. Одет он был как цыганский барон. Цветасто и весь в побрякушках.

– Чего надо? – недовольно спросил он.

– Купить оружие хотим. – не обратила на тон старика внимания Лани. – Давай открывай, старый хрыч. Нет времени тебя развлекать.

– Ходят все и ходят тут. – проворчал привратник, но посторонился.

Мы попали во внутренний двор отгороженный стеной от особняка. Несколько глинобитных сараев, колодец и пара

пальм, вот и весь пейзаж. Непрезентабельно, если бы не десяток разнокалиберных пушек, стоящих по всему дворику. Навстречу нам вышел ещё один НПС. В кожаном фартуке на голое тело и такие же кожаные штаны, но при этом какой-то рыхлый весь. Рожа хитрая, наглая. Он кто угодно, но не кузнец. Даже руки холеные, нежные, с пальцами как сосиски.

– Чего изволите? – приторным голоском произнёс он.

– Пистоль нужен. – сказала Лани поморщившись.

Я не понимал, зачем она меня сюда привела, если ее, как и меня, этот тип отвращал.

– У них самый лучший мастер. – пояснила она, увидев мой недоумевающий взгляд.

– О да! – толстяк закатил глаза. – Поистине ваш ум равен вашей красоте, сеньорита. Мастер Руах лучший на всем Руоле. Сегодня у нас как раз новое поступление пистолей от него. Лучшего оружия вам не найти.

С этими словами НПС вытащил сундук из сарая и с гордым видом открыл его.

– Выбирайте. Самый лучший товар для вас и всего за пятнадцать тысяч золотом.

– Что?! – возмутилась девушка. – Ты головой с утра не ударялся? Этот хлам и пяти не стоит.

Оружие хламом не было, но и чем-то хорошим тоже. Обычные, не особо удачные, поделки. Такое я брать не буду. Потому с силой захлопнул крышку сундука.

– Лани, похоже, слава этой лавки преувеличена. Думаю,

в другом месте нам смогут показать достойный товар по достойной цене. Пошли уже отсюда.

– Что вы, что вы! – замахал руками толстяк. – Это хорошее оружие. Самого мастера Руаха. Но у нас есть и более достойные образцы для особых клиентов.

– Что здесь происходит? – во дворик вошёл игрок.

Бронислав Котик. 98-ой уровень. Подтянутый, жилистый, опасный. Рога? Взгляд цепкий, колючий, оценивающий. Котик? Да это помесь скорпиона с тигром.

– Плоух, ты снова за свое? Опять людей стараешься нагреть? Давно тебя не били?

– Что вы, что вы, мастер Бронислав! И в мыслях не было! – толстяк склонился в поклоне. – Я со всем уважением к людям.

Плоух мелко пятась и поминутно кланаясь, попытался улизнуть.

– Стоять! – рявкнул Бронислав. Затем открыл сундук и жёстко посмотрел на жирдяя. – Со всем уважением говоришь? Убью!

Толстяк, не дожидаясь продолжения, сиганул в сарай. Там что-то зазвенело, перекинулось со стальным звоном и раздался стон.

– И чего вы хотите? И на какую сумму рассчитываете? – обратился к нам игрок, одновременно оценивающе разглядывая нас.

И в особенности меня. Ланиель его заинтересовала мало.

Либо знал ее уже, либо не принимал девушку за серьёзного клиента.

– Один ствол. Но хороший. Если будет того стоить, могу заплатить до двадцати тысяч. Никаких излишеств, вроде рукояти из бивня мамонта и позолоты. Плачу только за убойность и качество. Калибр поменьше, но ствол подлиннее. С хорошим ресурсом. Не меньше, чем на десять выстрелов.

Бронислав хмыкнул и о чем то задумался.

– Ждите. – сказал он и скрылся в незаметной калитке.

Ждать пришлось около получаса.

– Вот смотри. – Котик протянул мне рукоятью вперёд пистоль.

Пистоль мастера Руаха. Урон: 800-1000. Состояние: 1000/1000. Минимальный уровень: 40. Минимальная сила 20.

– Неплохо. Я взвесил пистолет в руке, попробовал, как рукоять ощущается в ладони и как удобней целиться. – Сколько?

– Двадцать.

Я покачал головой и вернул пистоль Брониславу. Тот удивлённо приподнял бровь.

– Он того не стоит. Урон, ресурс и остальные характеристики превосходят виденные мной экземпляры процентов на 20-30. Не более. К тому же это удешевлённая поделка. Ложе и рукоять чуть толще нужного. Наверняка запас оставлен под резьбу, да и ствол, скорее всего, ждёт гравировки. Так

что его цена не более десяти тысяч, а то и менее.

Бронислав хмыкнул, но возражать не стал. Он залез в сумку и достал ещё один пистоль. Снова протянул его мне. Вот этот экземпляр уже чего-то стоил. Не смотря на свой довольно нелепый вид.

В реале такой пистолет был бы бессмысленным, но очень хорошо вписывался в игровую реальность. Два шестигранных ствола располагались один над другим. Один курок и кремниевый замок говорили о спаренном выстреле. В реале принцип одна пуля – один труп оправдывал себя. В игре же здоровье и урон обозначались числовой шкалой, потому спаренный выстрел гарантировал удвоенный урон без расчёта крита.

Запальные отверстия находились в отдельной камере для затравки. Это берегло огневицу от влаги, хоть и затрудняло процесс чистки оружия. В небольшом расстоянии между стволами находилось удобное приспособление имитирующее обойму. Пружина выщёлкивала шарики пуль прямо в руку при нажатии кнопки. В полый рукоятки прятался жёсткой контейнер с огневицей и дозатором на узком горлышке. Максимально эргономичный пистоль для данной ситуации.

Я примерил его по руке. Рукоять идеально легла в ладонь. Прицельные маркёры отсутствовали, но в них и нет нужды. Расстояние боя на таком раритете не более десяти-двадцати шагов. Стрелять на большей дистанции нет смысла.

– Восемнадцать. – жёстко сказал я. – Две тысячи скидка

за проверку. За две проверки. Включая цирк с Плоухом.

Котик склонил голову на бок и оценивающе посмотрел на меня.

– Хорошо. – наконец решил он. – Вас интересует ещё что-то? У нас есть много интересного из экипировки. Абсолютно нестандартные образцы вооружения и обмундирования.

– Сожалею, но я не располагаю столь обширным финансированием. – кивнул головой я в благодарном жесте. – Но я запомню ваше предложение и по возможности воспользуюсь им.

– У нас открыта широкая кредитная линия. – Не отступал рога.

– К сожалению, я не люблю быть кому-то должным. – снова отверг предложение я.

Вдруг Бронислав замер, как бы к чему-то прислушиваясь. Скорее всего, общался в чате.

– Вы не против аудиенции у нашего доброго и гостеприимного хозяина? – снова включившись спросил рога.

При этих словах Лани поперхнулась и выпучила глаза. По этой реакции, я понял, что такой чести удостаивались не многие ее знакомые. А вот нужно ли это мне? И без того забот полон рот. Но отказывать людям, стоящим у власти, достаточно глупо. Их самооценка и ЧСВ может сильно испортить жизнь при отказе. Потому я молча кивнул.

Внутренний двор самой виллы поражал своей красотой. Во всем чувствовалась рука искусного дизайнера. Все про-

странство было превращено в райский сад, слегка запущенного вида, но с чёткой гармонией. Лозы оплетали фонтаны и статуи. Каменную кладку дорожек пробивала трава и даже мох. Ветви деревьев сплетались над головой и скрывали какую-то живность пёстрых расцветок. Все выглядело гармонично и ненавязчиво. Пробраться по саду пришлось дольше чем я ожидал. Снаружи территория особняка выглядела куда меньше. Пока я не вспомнил, что это игра, а не реал. Магия позволяет и не такие вещи. Были бы деньги.

Бронислав остановился у коридора, созданного из дикого кустарника, и жестом предложил мне продолжить путь самому. И умело, но не грубо отсек Ланиель, метнувшуюся было следом за мной. Что ж, видимо, разговор предстоит конфиденциальный. По глазам девушки я понял, что после встречи меня будут пытаться и утюгом, и голым телом, но пока не узнают, о чем мы говорили, не отпустят.

Пройдя по коридору из растений, я вышел в ещё один уютный уголок этого сада. У живописной скалы из дикого камня стоял низкий, но безусловно удобный диванчик с несколькими расшитыми золотом подушками. А на диванчике, в окружении обнажённых девушек всевозможных рас, сидел хозяин.

Барон Теодор. 145-ый уровень. С первого взгляда становилось понятно, что этот человек очень и очень богат. Никаких бриллиантов размером с футбольный мяч, но этого и не требовалось. Все девушки вокруг были очень юными, краси-

выми и одеты лишь в украшения из золота, серебра и мифрила. Тонкие ажурные браслеты, цепочки и диадемы изумительной работы.

Сам же хозяин похож на варварского вождя. На голом торсе бугрились мышцы, подчёркнутые наручами и медальоном в форме клыка зверя. Брюки, сапоги, пояс и кольца просто кричали о своей легендарности. Лицо аристократичное, но волевое и хищное. Кожаный ремешок, украшенный рунами, сдерживал длинные черные волосы.

Если добавить Шварценеггеру, в его лучшие годы, утончённой аристократичности, получим то, что я сейчас видел.

Я рассматривал хозяина, а он меня. На его чётко и тонко прорисованном лице, я заметил ироничную полуулыбку и такой же взгляд. Вряд ли это его настоящее лицо, но работа дизайнера чувствовалась в каждой чёрточке. Корпорация не зря требовала схожести персонажа с реальным образом. Дело в том, что взгляд человека не может выражать ничего. Глаз это просто глаз. Все тонкости эмоций показывают десятки лицевых мышц. И чтобы суметь в игре передать эту гамму чувств, нужна идеальная синхронизация оператора и персонажа.

Максимального эффекта достигали двумя путями. Первым пошёл я и не стал менять свое лицо совсем. Система омоложила его, но мышцы остались на своём месте и в тех же пропорциях. Второй путь куда сложнее. Специалисты создавали полную программную маску. Начиная от формы черепа

и заканчивая порами на лице. Стоила такая работа очень и очень дорого.

Остальные варианты создаваемые системой выглядели достаточно убого. В спокойном состоянии ещё ничего. Но при эмоциональных всплесках, порой возникали достаточно курьёзные гримасы, да и в целом такие персонажи в мимическом плане выглядели блекло и неестественно. И чем сильнее разница с реальным прототипом, тем сильнее чувствовалось неестественность и аляповатость.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.