

Рафаэль

12+



## Мунданная астрология

**Влияние планет и знаков зодиака на  
народы и страны мира**

**Рафаэль**  
**Мунданная астрология,**  
**или Влияние планет**  
**и знаков зодиака на**  
**народы и страны мира**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=45063066](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=45063066)  
SelfPub; 2019*

**Аннотация**

Одна из классических работ по мунданной (мировой) астрологии, написанная британским астрологом Робертом Т. Кроссом (1850—1923) под псевдонимом Рафаэль. Практические методы оценки астрологического влияния на страны и регионы мира.

# Содержание

От переводчиков	4
Предисловие	6
1. Мунданная астрология	7
2. Планетарные и зодиакальные знаки и символы	9
3. Двенадцать мунданных домов, их сила и значение	14
Конец ознакомительного фрагмента.	17

# От переводчиков

«Мунданная астрология» Рафаэля – одна из классических работ по мунданной астрологии. Её автор – британский астролог Роберт Т. Кросс (1850-1923). Он использовал псевдоним, следуя традиции астрологов-писателей, которые публиковались под именем Рафаэля. Первым этот псевдоним использовал английский астролог Роберт Кросс Смит (1795-1832), а за ним – целый ряд авторов<sup>1</sup>.

«Мунданная астрология» была опубликована в 1910 году, то есть до появления современных методов астрологического прогнозирования мировых событий и до открытия Плутона, поэтому трактовок плутонианского влияния в этой книге нет. Также необходимо учитывать, что градусы положения планет, приводимые автором, могут немного отличаться от тех, что читатели увидят, обратившись к современным, более точным таблицам эфемерид. Отчасти устаревшим является список стран и регионов в двадцать восьмой главе, так как политическая карта мира постоянно меняется.

Во время чтения стоит делать скидку на то, что книга написана британцем, который считал нормальным наличие у Британии колоний и при этом резко негативно относился к социалистическим веяниям того времени.

---

<sup>1</sup> *Louis A. Introduction // Raphael's Mundane Astrology. – Kindle Edition, 2013.*

Автор не всегда указывал использованные источники. Так, астролог Энтони Льюис, переиздавший «Мунданную астрологию» со своими комментариями, считает, что трактовку знамений Рафаэль позаимствовал у Ретория Египетского (отсюда, например, в трактовках неожиданно появились верблюды), а список стран и регионов – из «Христианской астрологии» Уильяма Лилли издания 1852 года, подготовленного Задкиелем.

При построении карт Рафаэль опирается на гринвичское время. Это не только потому что он британец :), но и потому что Гринвичский меридиан используется в качестве единого нулевого меридиана. Среднее время по Гринвичу (GMT) использовалось до принятия в 1972 году всемирного координированного времени (UTC) в качестве точки отсчёта.

\*\*\*

По законам США и Великобритании текст «Мунданной астрологии» на английском языке находится в общественном достоянии. [Картинка](#) авторства Виллема Блау (1602), использованная на обложке, распространяется под лицензией Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported ([Skokloster Castle](#) / [Erik Lernerstål](#) / CC BY-SA).

*МуД Рефери, midref.ru*

# Предисловие

Учащиеся часто пренебрегают мунданной астрологией. Хочется надеяться, что эта небольшая публикация привлечёт больше внимания к этому важному направлению астрологической науки, поскольку, в конце концов, народы, страны и города важнее чем отдельные личности.

До настоящего времени очень мало было написано на эту тему с тех пор, как Рэмси опубликовал свою «Возрождённую астрологию» в семнадцатом веке.

Каждый регион, каждый город и каждый район города находится под влиянием того или иного знака зодиака, но не всегда известно, какого именно. Из-за этого сложно прогнозировать судьбу того или иного региона, и потому мунданная астрология не так проста в применении.

Недостаток наших знаний о том, каким местоположением управляет тот или иной градус зодиака, является причиной многих неудач в предсказаниях, связанных с мунданной астрологией.

*Рафаэль*

# 1. Мунданная астрология

Мунданная астрология – это раздел астрологической науки, в котором изучается влияние зодиака и планет на нации, страны, города и части света. Это искусство предсказания важнейших событий, которые произойдут в том или ином регионе.

Небесная карта, используемая для интерпретации, строится на конкретный момент времени и для определённой местности, для которой требуются прогнозы. Долгота и склонение планет вычисляются в этом случае точно так же, как и для индивидуального гороскопа.

Как и в натальной астрологии, планетам и двенадцати небесным домам приписываются свойственные им влияния, а прогнозы строятся с опорой на различные планетные конфигурации. Если учесть различные позитивные и негативные указания в карте, то можно прочесть добрую или злую судьбу любого народа или королевства, оценить возможность мира или войны, здоровья или болезни, голода или изобилия для любой части мира в определённый период времени.

В дополнение к этому надо оценить общее состояние государства в те периоды, когда планеты проходят через знак зодиака, под управлением которого эта страна находится.

Ингрессия, или небесная карта, построенная на момент

вхождения Солнца в знак Овна, является базовой, она – основа для всех предсказаний. Этот гороскоп, вместе с аналогичными картами на момент вхождения Солнца в знаки Рака, Весов и Козерога (что соответствует началу каждого сезона), играет главную роль при прогнозировании.

Гороскоп также составляется для каждого новолуния и полнолуния в течение года, для всех солнечных и лунных затмений и для всех соединений высших планет, то есть Марса, Юпитера, Сатурна, Урана и Нептуна. Некоторые из этих карт являются дополнительными к картам-ингрессиям (ингрессиями называют карты, построенные на время вхождения Солнца в один из четырёх кардинальных знаков – в Овна, Рака, Весы и Козерога), но карты затмений и больших соединений (т.е. образованных высшими планетами) рассматриваются отдельно, они оказывают очень мощное и значимое влияние на судьбы наций.

Все перечисленные карты рассматриваются в последующих главах, написанных специально для изучающих астрологию. После тщательного изучения данных правил и инструкций можно будет с лёгкостью делать точные и надёжные прогнозы.



## 2. Планетарные и зодиакальные знаки и символы

Первым шагом в изучении мунданной астрологии является ознакомление с названиями и символами планетарных тел и знаков зодиака.

*Названия и символы девяти планет<sup>2</sup>:*

☉ Солнце	☾ Луна	☿ Меркурий
♀ Венера	♂ Марс	♃ Юпитер
♄ Сатурн	♅ Уран	♆ Нептун

*Названия и символы двенадцати знаков зодиака:*

---

<sup>2</sup> В астрологии нередко планетами называют не только планеты, но также Солнце и Луну (прим.пер.)

 Овен

 Телец

 Близнецы

 Рак

 Лев

 Дева

 Весы

 Скорпион

 Стрелец

 Козерог

 Водолей

 Рыбы

Нижеследующие группы и классификации зодиакальных знаков следует выучить наизусть, так как это очень важный фактор.

*Стихии (триплицитеты):*

Стихия Огня – Овен, Лев, Стрелец

Стихия Воздуха – Близнецы, Весы, Водолей

Стихия Земли – Телец, Дева, Козерог

Стихия Воды – Рак, Скорпион, Рыбы

*Кресты (модальности):*

Кардинальный крест – Овен, Рак, Весы, Козерог

Фиксированный крест – Телец, Лев, Скорпион, Водолей

Мутабельный крест – Близнецы, Дева, Скорпион, Рыбы

*Планетарные аспекты и их символы:*

♌	Соединение	планеты имеют одинаковую эклиптическую долготу
♊	Параллель склонения	планеты находятся на одинаковом угловом расстоянии к северу или к югу от небесного экватора
♈	<u>Полуквадратура</u>	планеты находятся на расстоянии 45°
♊	<u>Секстиль</u>	планеты находятся на расстоянии 60°
♋	Квадратура	между планетами три знака или 90°
♌	<u>Трин (тригон)</u>	между планетами 120° или четыре знака
♍	<u>Полутораквадратура</u>	135° или четыре с половиной знака
♎	Оппозиция	180° или шесть знаков

Необходимо иметь в виду, что все эти аспекты имеют разную силу. Соединения и оппозиции являются наиболее мощными, следом по силе – параллель, далее – квадратура, трин и секстиль, имеющие приблизительно одинаковую мощность, потом – полуквадратура и полутораквадратура.

Орбы аспектов, или число градусов, отделяющих от точного аспекта, в котором одна планета будет влиять на другую, требуют очень бережного обращения в мунданной астрологии, так как только очень тесные аспекты следует брать в рассмотрение.

Орб для Меркурия, Венеры, Марса, Юпитера, Сатурна, Урана и Нептуна при формировании основных аспектов (соединения, секстиля, квадратуры, трина и оппозиции) может

считаться равным  $5^{\circ}$ . Орб определяется следующим образом. Предположим, Венера формирует соединение с Марсом. Когда Венера приближается на расстояние пяти градусов до Марса, аспект начинает работать и будет продолжать действовать, пока Венера не отойдёт от Марса более чем на пять градусов. То же самое с другими планетами.

Солнце и Луна имеют большие орбы. Для аспектов с Солнцем и Луной допускается орб в восемь градусов.

Для минорных аспектов надо использовать меньшие орбы: для планет –  $2^{\circ}$ , для Солнца и Луны –  $3^{\circ}$ . Тема орбов является весьма сложной, но изложенные выше положения могут быть приняты как фактически корректные.

Для параллелей Солнца, Луны и планет допустим орб в один градус. Таким образом, если Солнце находится в  $12^{\circ}$  северного склонения, и Юпитер – в  $13^{\circ}$ , то они находятся в параллели и останутся в этом аспекте, пока разность их склонений не составит более одного градуса.

Для куспидов мунданных домов соблюдайте следующее правило. Посчитайте число градусов между куспидами соседних домов, разделите его на три и используйте полученный результат (одну треть) как значение орба куспида дома. Таким образом, если куспид двенадцатого дома расположен в  $13^{\circ}$  Водолея, а Асцендент – в  $0^{\circ}$  Овна, разница между этими двумя позициями составляет  $47^{\circ}$ , а одна треть – около  $16^{\circ}$ . Следовательно, когда планета расположена в пределах 16 градусов от  $0^{\circ}$  Овна, то её следует считать находящейся

на Асценденте, или в первом доме.

### 3. Двенадцать мунданных домов, их сила и значение

В этом вопросе следует применять те же правила, что и при описании обычного гороскопа. Только если в натальной астрологии они касаются индивидуума, то в мунданной астрологии они относятся к нации, и, следовательно, следует применить ту же самую процедуру, но в расширенной форме.

Влияние двенадцати мунданных домов в связи с национальными делами следующее:

#### *Первый дом*

Простые люди, здравоохранение, общее состояние страны, состояние внутренних дел в целом.

#### *Второй дом*

Национальное казначейство, доходы, биржи, банки, коммерческие дела и торговля.

#### *Третий дом*

Железные дороги и связанные с ними вопросы, доходность от трафика, акций и долей; телеграфная, телефонная и почтовая связь, средства передвижения, двигатели, омнибусы и т.д.; книги, газеты и литература.

#### *Четвертый дом*

Погода, сельское хозяйство, урожай, землевладельцы;

шахты, общественные здания; оппозиция к правительству.

### *Пятый дом*

Театры, мюзик-холлы и места для развлечений, дети, образование, рождаемость, школы, нравственность, тотализаторы.

### *Шестой дом*

Болезни, здравоохранение, армия и флот, боевые корабли; рабочий класс в целом.

### *Седьмой дом*

Иностранные дела, отношения с другими державами. Войны и международные споры. Браки, разводы, внешняя торговля.

### *Восьмой дом*

Смертность, самоубийства. Тайный совет.

### *Девятый дом*

Суды, судьи, духовенство, религия, колониальная торговля и иные дела, торговые полномочия, наука, доставка и сопутствующие вопросы.

### *Десятый дом*

Король, королевская семья, правительство, правящая власть, аристократия, дворянство и общество.

### *Одиннадцатый дом*

Парламент, палата общин, законодательство.

### *Двенадцатый дом*

Тюрьмы, работные дома, больницы, приюты, исправительные учреждения, благотворительные учреждения; пре-

ступность, убийства, преступники, шпионы и тайные враги.

## **Примечание**

Сильнейшие дома – это первый, десятый, седьмой и четвертый, далее по убывающей – второй, пятый, восьмой и одиннадцатый, и, наконец, – третий, шестой, девятый и двенадцатый.

Первый, третий и девятый называются интеллектуальными домами, поскольку первый представляет собой умы людей, третий связан с газетами и тому подобным, а девятый представляет собой религиозное мировоззрение людей.



# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.