

Наталья Мальгина
Даниил Старостин

Курочка Ряба 2
или

ТАИНА ЖАР-ПТИЦЫ



Наталья Мальгина

**Курочка Ряба 2, или
Тайна Жар-птицы**

«Издательские решения»

Мальгина Н.

Куточка Ряба 2, или Тайна Жар-птицы / Н. Мальгина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-969348-8

Наша первая книга «Куточка Ряба по-новому» очень понравилась нашим родным и знакомым. И многие задавали вопрос: «А что же дальше случилось с вашими героями?» И сам Даниил, мой сын, говорил: «А правда, мама, драконы действительно существуют? Где они живут? А может, у них есть свой тайный мир?» Вот так родилась вторая часть сказки — «Тайна Жар-птицы».

ISBN 978-5-44-969348-8

© Мальгина Н.
© Издательские решения

Куручка Ряба 2, или Тайна Жар-птицы

Наталья Мальгина
Даниил Старостин

Иллюстратор Наталья Мальгина

Дизайнер обложки Наталья Мальгина

Редактор Ольга Рыбина

© Наталья Мальгина, 2019

© Даниил Старостин, 2019

© Наталья Мальгина, иллюстрации, 2019

© Наталья Мальгина, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-4496-9348-8 (т. 2)

ISBN 978-5-4496-9349-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вы слышали сказку «„Куручка Ряба“ по-новому»? Как в одну грозовую ночь снесла куручка Ряба яичко не простое, а золотое? Как потом из того яичка вылупился золотой дракончик? Конечно, не могла такое яичко снести куручка Ряба – оно было занесено неведомыми силами, с помощью молнии, в самое гнездо куручки Рябы.

Так вот, молодой царь Серебрик и его красавица жена Злата жили счастливо, достойно правили государством, а по ночам всё так же летали, превращаясь в драконов. И молодых людей постоянно мучили вопросы: откуда они? Почему их только двое? И есть ли где-то ещё такие люди-драконы?

Однажды, летая ночью над просторами своего государства и охраняя покой своих подданных, буквально перед восходом солнца в глухом лесу они заметили таинственный свет.



– Что это? – спросила Злата. – Мы раньше такого не видели.

– Да, надо разобраться. Но сейчас летим домой, вот-вот наступит рассвет, и мы превратимся в людей! – ответил встревоженный Серебрик.

На следующую ночь драконы летали над глухим лесом, но так ничего и не нашли. И только перед самым восходом солнца, когда царь с царицей возвращались домой, они опять заметили таинственный свет.

– Решено. Я понял примерно, откуда идёт это свечение. Мы пойдём туда днём. И, если надо, будем ждать всю ночь, чтоб, наконец, выяснить, что это! – сказал царь Серебрик.

– Да. Это, наверное, около заброшенного водопада, в глухом лесу. Когда я была ещё маленькой, я могла туда пролетать, но потом густые ветви деревьев не позволяли мне проникнуть вглубь леса, и я перестала туда летать, – задумавшись, ответила Злата. – Крылья выросли. – И она печально улыбнулась. – Там было очень красиво!

Весь день шли Серебрик и Злата по полям, по лугам, перебираясь через ручейки и бурные реки. Вместе им было идти легко и весело. В дороге они поддерживали друг друга и помогали друг другу. Как же было красиво! Светило солнышко, вокруг пели птички, лёгкий ветерок перешёптывался с листвой. Вокруг порхали красивые бабочки и стрекозы. И вот они дошли до таинственного леса. Всё было спокойно и по-прежнему красиво и величаво. Но, чем глубже они пробирались в лес, тем он становился всё темнее и гуще, реже слышалось пение птиц, огромные корявые корни деревьев пытались им перегородить путь, сухие ветви то и дело цеплялись за золотые косы Златы. И вот где-то вдали они услышали шум. Они прислушались.



– Это водопад! – воскликнула Злата. – Пойдём туда!

Они шли на шум падающей воды, и вот темноту дремучего леса прорезал солнечный луч, ещё, ещё один. Они вышли на поляну, залитую солнечным светом. Как же здесь было красиво!..

Хрустальные струи воды сбегали с вершины горы. Они то ударялись о каменные валуны, камни, камешки, разбиваясь вдребезги – в брызги и в капли, а то растекались по каменным отвесам и падали тонкими нитями, создавая таинственную завесу. Прозрачные быстрые

ручейки стекали сквозь пещерки и ущелья, попадая в маленькое лазурное озеро у подножия горы. Под лучами яркого солнца над озером стояла разноцветная радуга. По берегам водопада росли вековые дубы, высились вечнозелёные сосны и кедры. Ветви плакучей ивы свисали до самой глади воды голубого озера. Около озера раскинулась лужайка с изумрудной мягкой травой и невероятно красивыми цветами. Везде порхали дивной красоты птицы, их щебетание перекликалось с шумом падающей воды. Изящество нетронутой красоты и величественность природы изумили Злату и Серебряка.

– Здесь стало ещё прекраснее, чем было в моём детстве! – сказала в восхищении Злата.

– О да, здесь чудесно! Ты была права – это очень красивый водопад! – согласился Серебряк.

Любуясь красотой природы, под завесой хрустальных струй водопада молодые люди заметили слабое свечение. Вода лилась над гротом, закрывая таинственный свет и рассеивая его, как абажур. Серебряк и Злата решили во что бы то ни стало узнать, что это. Обойдя небольшое озеро, вдоль подножия горы они увидели тропинку, которая вела прямо в пещеру, откуда и исходил свет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.