

Юрий Рин

(Под)сказки подсознания



16+

Юрий Рин
(Под)сказки подсознания

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Рин Ю.

(Под)сказки подсознания / Ю. Рин — «ЛитРес: Самиздат», 2019

В этом коротком рассказе в юмористической форме показано взаимоотношение нашего сознания и подсознания. Показано, как иногда подсознание исполняет наши нереализованные желания. В этом смысле оно становится похожим на золотую рыбку.

После бессонной ночи, после проведённого собеседования с работодателем о рассмотрении моей кандидатуры на должность штатного сотрудника, я шёл по улицам города в направлении железнодорожной станции и вспоминал предыдущую ночь, когда до утра по каналу YouTube смотрел выступления Татьяны Черниговской и слушал её лекции о работе мозга человека, о работе нашего подсознания. Татьяна Владимировна, являясь доктором биологических наук, профессором, имела талант не хуже Шахерезады из сказки “Тысяча и одна ночь” увлечь своих слушателей познавательными и эмоционально-окрашенными рассказами о нераскрытых тайнах нашего мозга, так, как умеет увлечь только Татьяна Черниговская. Вспоминал, размышляя о том, как-же мало мы знаем о нашем подсознании, о нас самих. По словам Татьяны Черниговской выходило, что наше подсознание может быть и нашим помощником, который вытаскивает из глубины нашей памяти подсказки, в виде каких-то образов, догадок, озарений, помогающие нашему сознанию, нашему (я), решать текущие проблемы, и без подсказок которого мы временами впадаем в ступор и не знаем, что делать, но могло быть и таким, что по её ёмкому восклицанию на одной из передач: «Представляете, что оно вытворяет!»,— можно было понять, что мы имеем дело с взбалмошным, неуправляемым ребёнком. Подходя к станции, я прислушивался к своему подсознанию.

Вставляя билет со штрих-кодом в турникет для прохода на перрон на электричку и увидев на электронном экране турникета появившуюся надпись «Ваш билет недействителен» — получил первую подсказку от подсознания: «Бывало такое и раньше, штрих-код плохо считывался».

– Надо попробовать ещё раз, решил я. Вставил билет, более аккуратно. Опять та же надпись.

И сразу же вторую: «Может с турникетом что-то не в порядке. Бывало, они ломались».

– Действительно, такое в моей практике было. Внимательно осматриваю турникет. Видна зелёная подсветка, на турникете появляются оповещения. Значит, он исправен.

3-ю: «Что-то не определённое, мыслительный процесс. Возможно, билет не тот, возможно на старую дату. Такое случалось».

– Бывало, что я забывал и не выкидывал билет с прошлой поездки. Поднимаю билет и начинаю искать дату покупки. Дата сегодняшняя. Нет, с датой всё нормально.

4: «Подсознание в замешательстве, похоже на прострацию».

– Стою, смотрю на электричку, на голубей.

5: «Подсознание пытается что-то нащупать. Да, охрана!»

– Надо обратиться к охране, может помогут, как раньше помогали, озаряет меня. Поворачиваю голову налево, чтобы обратиться к охране и не успеваю ничего сказать, как женщина в форме охранника мне говорит: «Пройдите правее, калитка открыта».

6: «Можно идти».

– Поворачиваю направо, обхожу турникеты и иду по перрону к электричке.

7: «Подсознание делает выводы. Это надо запомнить, говорит оно само себе».

– Значит, всё-таки что-то с турникетом, рассуждаю я, подбегая к электричке к самому её отходу, а вернее с программным обеспечением. Итак, подсознание помогало. Удивительно, столько подсказок я получил всего за одну минуту.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.