

Николай Кузнецов

КАРАТАУ О. К.

хроника поколения

Николай Кузнецов

Каратау О. К. Хроника поколения

«Издательские решения»

Кузнецов Н.

Каратау О. К. Хроника поколения / Н. Кузнецов —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-505064-9

Все мы родом из детства. А некоторые еще и из Советского Союза. Наше детство, мое детство в маленьком южно-казахстанском городке. Школа, приключения, увлечения, романтическая любовь в пятом, нет, в шестом, нет, в восьмом классе :-). Наши интересы и мечты... Мои одноклассники, тогда и сегодня, и мои учителя... Всех уже и не вспомню, а про кого не забыл, про тех и написал.

ISBN 978-5-00-505064-9

© Кузнецов Н.
© Издательские решения

Содержание

Повесть времени	6
Горы и походы	8
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Каратау О. К. Хроника поколения

Николай Кузнецов

© Николай Кузнецов, 2019

ISBN 978-5-0050-5064-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Повесть времени

Мое поколение. Наверное, можно еще добавить плюс минус два три года. Из тех, которым довелось жить расти и учиться в одной стране. Той самой, которую звали когда-то СССР. А потом мы выросли, пошли во взрослую жизнь и внезапно оказались совершенно в другой стране, с другим общественным строем. Кому-то это далось легко, и он спокойно принорочился к новой общественной формации, кому-то не очень.

Многие из нас разлетелись по всему свету, в поисках лучшей жизни. И не только по территории пост — СССР, но и весь глобус, оказался занят. Прошло уже много лет. Каждый из нас обзавелся семейством, детьми и прочими домочадцами, каждый живет где-то там, где ему хорошо. Но ведь детство и школьные годы – это то самое, что остается в душе навсегда, ведь недаром многие из нас шарятся по сети интернета, во всех этих ОК и ВК, включая популярные ныне Ватсап и другие средства мгновенного общения. Нам всем интересно кто где и как, как обстроился, как сложилась жизнь, там, где-то вдалеке от маленького Каратау...

Здесь, наверное, надо немного углубиться в историю, для пояснения ситуации:

В 1946 году у подножия горного хребта был основан маленький рабочий поселок Чулактау. Под видом комсомольской стройки его строили и депортированные немцы, корейцы и даже пленные японцы. Рост добычи фосфоритов быстро увеличивался и вслед за ним поселение разрослось. В результате в 1963 году поселку было присвоен статус города, и он был переименован в Каратау.

По советским временам городок был очень даже и неплохим, тем более являясь частью гигантского химического производства, куда входили предприятия самого Каратау (горно-обогатительный комбинат-фабрика), соседний Жанатас и его карьеры и Джамбул. Продукция которых шла по всему СССР. И в него хлынули потоки рабочих, строителей и прочих трудящихся... Наши школьные годы чудесные пришлось под самый конец восьмидесятых годов. Все было прекрасно, в городе отстраивались новые здания. Мой третий микрорайон рос не по дням, а по часам. На носу готовилось строительство пятого микрорайона...

Наверное, у каждого из нас есть какая-то история связанная с нашим Каратау, это и детство, и школа, и походы в горы, и пионерские лагеря... Каждому есть что рассказать.

Вот я и решил встряхнуть пыльные архивы и достал наши школьные фото. Стоим мы перед фотографом, кто-то смеется, кто-то не очень доволен. Но этот миг, остался в вечности благодаря неизвестному парню с фотоаппаратом. Мне самому, и вам вскоре стукнет пятьдесят лет. Увы! Никто не вечен, и скажу даже, что еще хуже: кое кого из наших уже нет на этом свете, двоих или троих.

А есть память. И еще есть то, обычно к пятидесяти годам каждый подводит какие-то для себя итоги своей жизни, первая половинка то прошла уже... И для начала, а вспомним как мы всех тех, кто там на фото из нас стоит.

В общем много слов и ничего не понято. А дело будет так:

Я Николай Кузнецов, в свои сорок девять со всей серьезности заявляю, что я вас всех люблю и помню. Это раз! А на два будет то, я что пишу рассказы, истории, зарисовки, мини-атюры, и даже не побоюсь этого слова мини-романы. И если сложить пять и шесть, то получится то, и должно было случиться. Я БУДУ ПИСАТЬ ПРО ВАС МОИ ДОРОГИЕ МИНИ-РОМАН. И никуда вы от меня не денетесь.

Ну поехали:

Из Каратау уехал сразу после девятого класса. Отца перевели в Джамбул. И я вместе с ним. Так, что свой выпускной 1987 год я прошел уже в Джамбульской школе, но это ничего не меняет.

После школы пошел работать. В 1988, призвали в армию, служил на Дальнем Востоке. Вернулся в родной Джамбул (ныне Тараз), где опять пошёл работать. В 92 г поступил в местный Технологический институт, который благополучно и закончил. В 94 году на фоне всеобщего развала и непоняток умудрился жениться. От чего к вящей моей радости и появились со временем у меня два сына. С работами как-то не сложилось толком, занимался то одним, то другим. И как оказалось, все равно не тем. Так как стал писать маленькие рассказы, что особенно неожиданным оказалось для себя любимого.

Так и живем. Работаем, жена красавица, мальчишки мои уже выросли, собака породы такса по имени Рикки и кошка еще маленькая, но вредная по имени Сеня.

А еще, я написал около пятисот рассказов, историй, зарисовок и юморесок...

Горы и походы

Как я уже упоминал ранее наш город называется Каратау, что в переводе с казахского языка означает «Черные горы». Ну, не знаю насколько они черные, но то что они битком набиты гранитом это я узнал лично...

В принципе сами горы от домов нашего третьего микрорайона буквально рукой подать. И самая первая и примечательная из них это гора Симулянка. Не самая большая, скорее просто: самая ближняя. И на ней вытоптана тропинка снизу-вверх, эдакая проплешина, которая даже летом не зарастает травой. А зимой именно по этой дорожке народ местный лихо катается по ледяному склону.

Поэтому неудивительно, что мы с Сашкой первым делом и пошли обследовать эту достопримечательность. Дурное дело нехитрое и не прошло и получаса как мы уже оседлали знаменитую горку и с лихим видом созерцали окрестности. Здесь уместно заметить, что наши местные горы устроены немного по-хитрому и несмотря что их склоны, гладкие заросшие мхом и прочим зеленоубранством, сами их вершины немного, как бы это сказать, «облуплены». И вместо зелени из горы, точнее их макушек торчат глыбы гранита, покрытые мхом и потрескавшиеся от былых времен...

С горы Симулянка отрывается вид на весь наш город (Как я уже упоминал, сам Каратау расположен в ложбинке хребта и уходит в сторону бескрайней степи). Наши дома идут первыми, на тот момент из всего микрорайона были отстроены массив домов идущие от гостиницы Каратау и вдоль дороги по направлению к нашей третьей школе. Да еще и отдельный наш островок новых домов, от номера пять, моего семь и строящихся напротив нас домов под номерами шесть и восемь...

Сразу за микрорайоном, по правую руку, две наши местные знаменитости, две девятиэтажки. Еще брат правее и ближе к нам немного видно нашу среднюю школу имени Пушкина Александра Сергеевича... ну около нее еще группа пятиэтажек, потом рудоуправление и наш местный «Детский мир»...

Сам город шел на понижение этажности от гор. Пятиэтажки ближе к центру сменились двухэтажными блочными домами, которые почему-то назывались «Капроновые дома». Не знаю, может кто-то так пошутил, нам в те времена было неизвестно. Потом немногим левее можно было различить милицию и здание кинотеатра Авангард, а посерединке городскую площадь видеть было плоховато, зато красная крыша еще одного кинотеатра Горняк была видна очень хорошо. И здание чуть поменьше рядом, магазин Мелодия.

(Мое самое любимое место в городе, любил ходить и смотреть какую новую технику уже успели сделать. От проигрывателей винила и катушечных магнитофонов, до новых полупроводниковых телевизоров и электрогитар).

Ну и где-то там уже практически на горизонте можно было разглядеть наше озеро Жартау. Куда мы сами, став чуток постарше, любили ходить купаться, сами или с родителями...

Вот, что меня иногда злит в горах, так это то, что, залезая на одну гору, ты видишь, что рядом есть еще гора. Которая будет гораздо выше чем та на которую ты залез...

Совсем рядышком с горой Симулянка, по правую сторону, находилась база горноспасателей. Что опять для нас тогдашних представляло немалый интерес. Ну конечно внутрь нас бы никто не впустил бы, там и заборы серьезные и дядька строгий сидел в будке охраны. Но побродив вокруг, мы нашли кое-что интересное, а именно использованные банки от респираторов, с активированным углем внутри.

И поэтому понабрав несколько таких респираторов, мы как важные горнодобытчики притащили все это добро во двор. И где несколько дней пользовались немалым авторитетом...

Сразу за горой Симулянкой, находилась гора Фабричная. И это уже было довольно серьезное препятствие для наших программ покорения мира. Гора и в самом деле была довольно высока и большая по ширине... (Хотя я могу сказать, что горные тропы, равно как и сами лично, так и совместно со своим классом, нами были пройдены не раз. И по программе военной игры «Зарница», и за тюльпанами и даже за грибами!).

А за Фабричной отрывалось жуткого вида расселина, которая и собственно говоря и отделяла саму гору от нашей горнообогатительной фабрики...

Время восьмидесятых еще примечательно тем, что повсеместно шла стройка. Наш третий микрорайон все то время пока я прожил в Каратау, строился и рос не переставая. Но поскольку местность вокруг была лишь сверху ровная и гладкая, а чуть копни сплошной гранит. То постоянно вокруг гремели взрывы. Сразу прямо за нашими домами начиналось большое строительство, и взрывники бегали чуть ли не каждый день по округе, гоняли нас мальчишек от мест взрыва. И чтобы мы ничего не стащили...

Как сейчас помню эти мотки тонкого синего провода, с блямбами жестяными на нем для взрывателей. Как серьезного вида мужики сверлят гранит и потом закладывают в него розовые колбаски толковых шашек, потом опутывают все это безобразие проводами. Нас конечно же тщательно всех отгоняют куда подальше. А потом один товарищ крутит маленькую машинку... и Бабах!!! Гром победы раздавайся... Гранитные валуны и глыбы (Некоторые были размером с маленький домик и доставали до второго этажа!)

А еще в поле нашего обозрения имелась целая электрическая подстанция, немногим влево от гор и нашего микрорайона. Или наоборот, идти от школы напрямик в горы, на повороте трассы на ГОФ (Горно-обогатительная фабрика!) ну понятно дело нас туда, как всегда, никто и не пустил даже. Но это не имело значения. Поскольку именно в окрестностях подстанции, мы нашли целое месторождение поврежденных электрических изоляторов различного типа и вида. А что там было внутри, это вообще сказка. По виду эдакие белые цилиндры, которые можно было расколотить об камень и на выходе мы получали некоторую кучку замечательных латунных кругляшей, тонких и немного выпуклых, которыми можно был делать разные замечательные штуки...

Путем экспериментального разбития изоляторов, я обнаружил в одном из разбитых изоляторов непонятную белого вида ерунду. Нечто похожее на рис, но более крупный, и прозрачный. И если на эту дрянь плюнуть, то ладони становится холодно и этот наш рис всю влагу впитывал... – Понятно, – сказал Сашка как самый умный, – это силикагель, – и в очередной раз поплевал в кучку этого самого силикагеля и смотря как он впитывает всю влагу...

Сразу за подстанцией были развалы непонятных каменногранитных глыб. По всей видимости хотели что-то построить рядом с подстанцией да так и забросили. И вот здесь мы обнаружили массу интересного. Ну сперва одна из самых здоровенных глыбин стояла как-то немного приподнято и опиралась на своих более меньших собратьев, под нее можно было обустроить неплохой штаб. Тут-же, пройдя чуть далее, в земле прямо под ногами, виднелась просто квадратная дыра, размером чуть менее канализационного люка. Осторожно в нее протиснувшись я обнаружил квадратное пространство немногим чуть более-менее четырех квадратных метров. Так мало того, в этой комнатке можно было стоять во весь рост и назад в сторону города из нее шла наискось большая такая трещина в каменных глыбах, представляя собою некий таинственный проход. Тут конечно я один уже не рискнул идти и позвал Сашку, с его неизменным фонариком, мы вместе решили разведать путь...

Косая трещина тянулась немногим более трех метров и стала заворачивать вглубь по спирали. Ну вообще, азарт такой, что мама не горюй! Таинственная пещера прямо под носом... Пройдя два витка по спирали вниз этой «пещеры» мы с Сашкой так и не рискнули идти по ней далее... Потом как над головой висели куски гранита, едва держась. И чувство самосохранения преобладало...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.