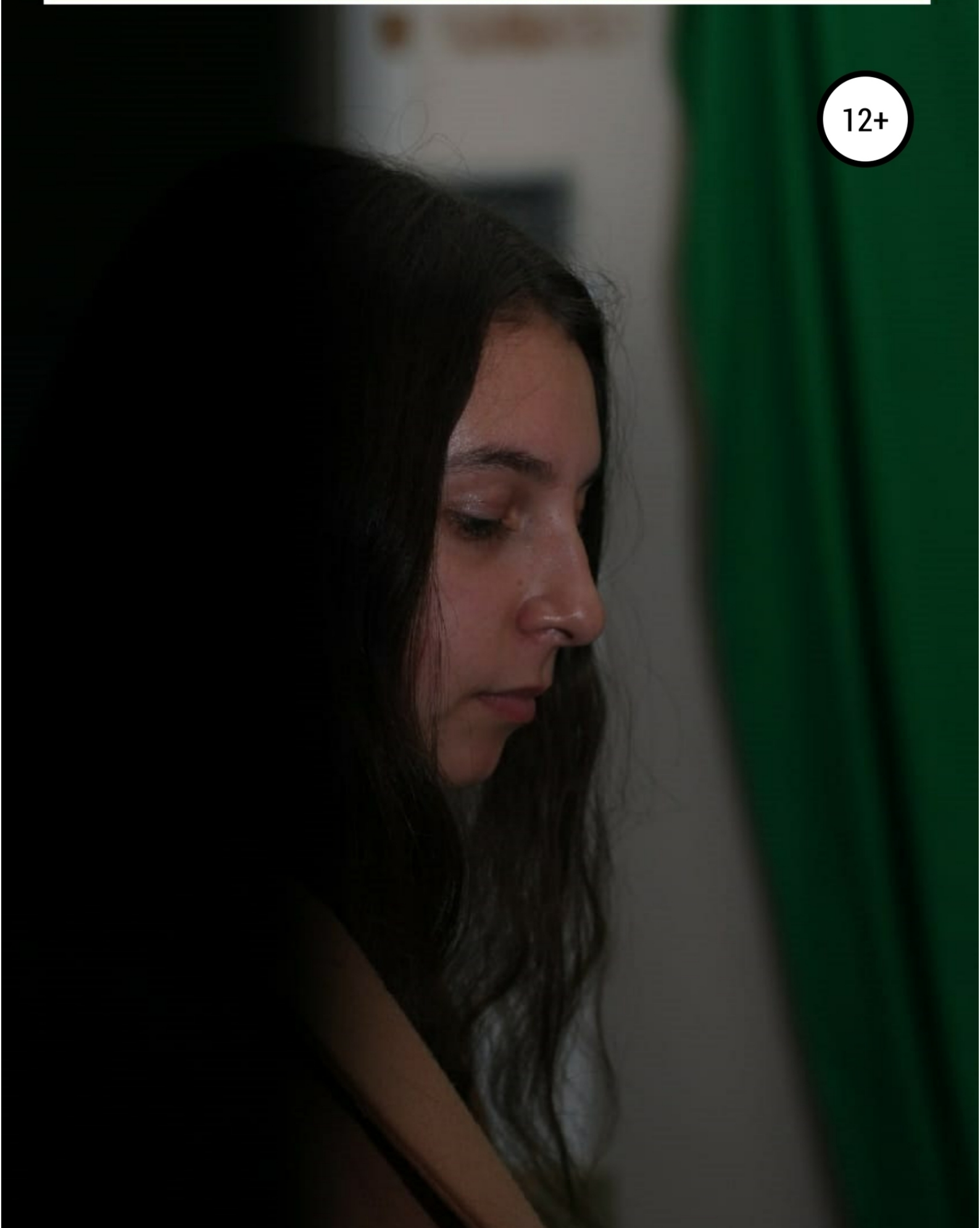


САМОЕ ГЛАВНОЕ - ЭТО ГЛАЗА

LINA PORAMYATI

12+



Lina Popamyati

Самое главное – это глаза

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Lina Popamyati

Самое главное – это глаза / Lina Popamyati — «ЛитРес:
Самиздат», 2019

Возможно, сама эта аннотация к мини-книге, длиннее, чем целое произведение. Уделите две-три минуты для ее прочтения, и еще одну минуту на ее осмысление. Маленькая добрая история и продолжение большого начала деятельности автора.

В оформлении обложки использована фотография автора – Зарипова Яна Ф. (инстаграм yanaZaripova) с https://vk.com/photo231407433_457243611

Самое главное – это глаза.

Одиноким мужчиной по имени Чарли, работал на своей жалкой работе. Его тошнило от нее, от коллег, от начальства. Он был бы рад уволиться с нее, но причина по которой он до сих пор сидит в этом невзрачном офисе – его куда больше не берут.

– У нас все места заняты, – в девяносто девятый раз слышал Чарли.

И вот, в юбилейный раз его приняли. С серого офиса, мужчина переехал в яркий магазинчик в центре города. Но это заведение было почти никому не нужно, оно закрылось и вскоре Чарли пришлось вернуться обратно.

Как-то раз, идя по дороге, направляясь домой. Этот день был другим, не таким, как предыдущие. В этот раз, проходя по главной улице, мужчина увидел новую вывеску на табло: "открытие галереи" – пробормотал человек, так невнятно, что прохожие покосились на него, как на сумасшедшего. Также же на вывеске было изображение женщины, сидящей на стуле. Зрение у Чарли было плохое, даже очки не помогали ему хорошо видеть вдаль.

Мужчина очень давно не посещал никакие заведения, так давно, что это цифра доходила до двадцати лет.

И вот, сегодня, Чарли сам не знал почему, но решил сходить в эту галерею. То ли вывеска была настолько притягательной, то ли изображение женщины.

Вход был довольно дорогим, к счастью, у Чарли были с собой деньги и он смог оплатить вход.

Чарли начал быстро просматривать все картины художника. Картины пришлись не по душе мужчине, может Чарли не понимал новой моды, а может художник был не настолько талантлив...

Расстроившись, Чарли уже начал собираться домой, жалея потраченных денег. Но в его ракурс попала картина, та, которая была изображена на вывеске. Мужчина поспешил к ней, получше рассмотреть картину. Сняв свои старые очки, Чарли начал любоваться изображением.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.