

АЛЕКСЕЙ ЗИМНЕГОРСКИЙ

# ДИАЛОГ ХИЧКОКА И ТАРАНТИНО

ОТРЫВОК ИЗ СЦЕНАРИЯ CANNES PALM FICTION

Аллюзия



СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

Алексей Зимнегорский  
**Диалог Хичкока и Тарантино**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

## **Зимнегорский А.**

Диалог Хичкока и Тарантино / А. Зимнегорский — «ЛитРес: Самиздат», 2019

О чем могли бы поговорить друг с другом Альфред Хичкок и Квентин Тарантино, если бы встретились? Конечно, о кино. Самые известные фильмы Хичкока в их диалоге. Аллюзия. Отрывок из сценария "Cannes Palm Fiction". Содержит нецензурную брань.

© Зимнегорский А., 2019

© ЛитРес: Самиздат, 2019

По пляжу в Каннах прогуливаются Хичкок и Тарантино. Волной на берег выбрасывает трусы со стразами, принадлежавшие местному жиголо – Патрису, убитому по неосторожности главной героиней истории.

Хичкок заметил необычный блестящий трофей.

**ХИЧКОК**

– Что это?

**ТАРАНТИНО**

– Я думаю, это мужские трусы.

**ХИЧКОК**

– Я никогда не видел таких трусов.

**ТАРАНТИНО**

– Это трусы из секс-шопа. Я видел точно такие, когда выбирал кляпы для Буча и Марселаса.

**ХИЧКОК**

– Это – трусы? Вот эти штуки из магазина интимных игрушек – трусы?! Как страшно жить...

**Хичкок и Тарантино переходят на рэп.**

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.