

Талантбек Шабиев

КИТЕПЛАНДИЯ

СТРАНА КНИГ



6+

Талантбек Шабиев

Китепландия – страна книг

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48427621

SelfPub; 2019

Аннотация

Китепландия – это страна книг. Эта книга полна приключений, которые пережили путешественники. Здесь спрятаны ответы на следующие вопросы: возможно ли победить целое войско без боя, как завоевать дружбу великана, как принц в одночасье стал нищим и лишил свою страну солнца, луны и звезд на небе. Бывают ли "вредные" волшебники и как с ними бороться, что может натворить плохой человек, если к нему попадет в руки волшебная палочка, что думает про книги людей владыка морей – об этом в книге есть целые главы. Книгу можно читать целиком или же отдельными главами.

В формате pdf A4 сохранен авторский дизайн.

Содержание

Китепландия – страна книг	6
Путешественники в океане	9
Объявление войны Караханом Китепландии	15
Последняя книга Карахана	23
Возвращение или Крысиный переворот	27
Конец ознакомительного фрагмента.	31

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!



Вот и у вас на руках сказка “Китепландия – страна книг”. Я уверен, что вы окунётесь в мир приключений и вместе с

путешественниками переживете их.

Теперь я готовлю на печать продолжение этой сказки “Китепландия-2”, “Музландия”. Думаю, что эти произведения несомненно, призовут вас к мужественности, решительности, умению достигать намеченной цели и побеждать трудности в жизни.

Как говорится “Куй железо пока, горячо”, сейчас работаю над сказкой “Китепландия-3”. Чтобы сказка была ещё интересней, я хочу создать её вместе с вами. Думаю, что вы охотно поделитесь своими мыслями, фантазиями, пожеланиями. Переработав ваши предложения и замечания я включу их в сюжет, а ребятам, которые участвовали, преподнесу подарки. Если есть среди вас те, кто увлекается рисованием, то можете также отправлять и свои рисунки. В будущем, я хочу издать сборник рисунков и подарить их авторам. Моя основная цель, это выявить талантливых ребят, желающих стать писателями и помочь им в этом нелегком деле. Свои пожелания, замечания и предложения можете отправить на электронную почту: talantshabiev@gmail.com. Постараюсь по возможности ответить всем.

С уважением,

Талантбек Шабиев.

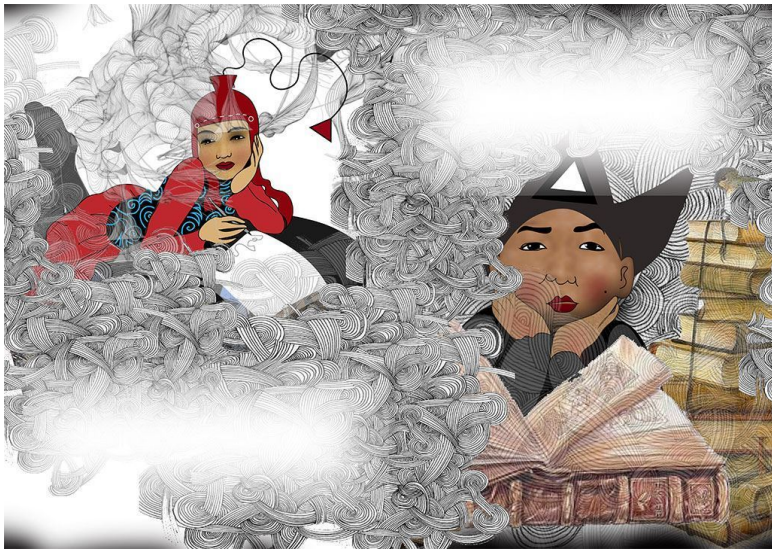
Китепландия – страна книг



Навстречу утренним лучам солнца, расправив все свои паруса, словно ребёнок жаждущий приключений, плыл по морю одинокий корабль путешественников. Его новенькие паруса, начищенные до блеска колокольчик и поручни будто говорили, что корабль был спущен на воду совсем недавно. Корабль шёл неспешно и уверенно. Матрос находящиеся в наблюдательной корзине над марсовой площадкой фок-мачты, глядя в подзорную трубу докладывал об увиденном ка-

питану. На сообщения матроса, капитан кивал головой, что означало: “Слышу”, и поворачивая штурвал в нужную сторону, управлял кораблём. На палубу корабля поднимались четыре человека.

Человек, который шел впереди был правителем страны путешественников – Адилет ханом. Он под-стать своего имени был справедливым и умным, за что и имел большое уважение у своего народа. Следом за ним шла его жена. Она была стройная, красивая, находчивая и любящая своих детей женщина. С ними были сын и дочь. Мальчик был очень похож на отца и так же очень любил читать книги. Он рос крепким и смышлёным мальчиком, потому что с малых лет его отец брал с собой на охоту. А их дочь была достаточно умной и нежной девочкой. Она очень любила рисовать природу. Нарисованные ею картины удивляли многих своей реалистичностью. Путешественники посещали города, расположенные вдоль берега. В больших городах команда корабля вела торговлю, продавая свой товар и покупая необходимое им самим. А девочка выставяла на продажу свои рисунки. Удивленный красочностью её рисунков, народ охотно скупали её картины.



Как и полагается правителю, они встречались с местными правителями, и договаривались о взаимной торговле и дружбе.

Но вскоре их путешествие по морю подошло к концу.

– Уважаемые друзья, вот и подошло к концу наше путешествие по морю. Возвращаться домой наверное, рановато, и если команда согласна, то мы продолжим наше путешествие по океану, – предложил правитель.

Путешественники в океане

– А почему бы и нет, – сказал капитан корабля, выказывая своё согласие с правителем, – “заодно увидим новые земли, и переживём новые приключения”. Путешественники единодушно согласились на путешествие по бескрайним просторам океана. Вот так и корабль путешественников оказался в объятиях неоглядного океана. Шли дни, похожие друг на друга, как две капли воды. Но, по прошествии нескольких дней, вдруг начала ухудшаться погода. В один миг небо заволочло чёрными тучами и начался сильный дождь со шквальным ветром. Корабль с путешественниками оказался в плену небывалого шторма. Огромные волны океана, кидал маленький корабль из-стороны в сторону словно игрушку. В это время корабль напоминал маленькую веточку упавшую в бурлящую реку, потому что океанские волны были во много раз больше чем он. Огромные волны друг за другом окатывали корабль, но он не хотел им поддаваться и вновь выбирался на поверхность. От натянутых до предела тросов и страшного скрежета досок корабля казалось, что корабль вот-вот разлетится в щепки. Но им бояться было нечего, потому что корабль был построен из самых крепких и гибких сортов древесины. Прошла неделя, но шторм и не собирался утихнуть. Команда корабля включая правителя и принца отчаянно боролись со смертоносными волнами океана. Но люди

без отдыха начали валиться с ног от усталости. Чувствуя, что его покидают силы, капитан отдал приказ: “Спустить паруса”. И вскоре действительно всех до последнего одолел сон. Казалось, что буря этого и ждала, она стала потихоньку затихать, и вскоре океан совсем затих, будто и вовсе не было этого шторма.



Первым проснулся Адилет хан. Корабль, окутанный густым туманом, плыл со спущенными парусами. “Разве такое возможно?” – подумал он и разбудил капитана корабля.
– Я плаваю с малых лет, но такого не видал, – сказал изум-

лённый капитан.

– Возможно это подводное течение океана, – предположил, подошедший к ним маленький принц. Никто не мог с ним согласиться, но в то же время никто и не смог опровергнуть его слова. В этот момент, не управляемое судно потихоньку начало менять своё направление. Путешественники не стали ничего предпринимать, доверившись своей судьбе.

Туман начал потихоньку рассеиваться и вдалеке стали видны берега. Перед путешественниками предстала невероятная по красоте природа. Девочка, зачарованная такой красотой начала рисовать, но вскоре была вынуждена бросить это дело, потому что она, как бы не пыталась, всё равно не смогла подобрать цвета красок. Вскоре она присоединилась к остальным и стала наблюдать проплывающую мимо красоту. Неожиданно с берега прозвучали выстрелы пушек, чем и испугали путешественников.

– Заряжайте пушки! – скомандовал капитан.

– Неужели мы напоролись на пиратов? Чтобы не случилось, будьте готовы к сражению, – приказал правитель. Воины приготовились отражать атаку невидимого врага. Но вслед пушечным выстрелам, в вечернем небе появились разноцветные звёздочки салюта и погрузил их в праздничную атмосферу. Когда рассеялся дым от пушек, они увидели людей, в ярких одеждах, и приветствующих их. Путешественники сошли на берег и два правителя обнявшись, как давние приятели, стали расспрашивать друг друга обо всём.

– Как называется эта чудесная и красивая страна? – спросил Адилет хан.

– Вы что не знаете? – удивленно спросил он. Это же страна книг – Китепландия, – добавил с гордостью незнакомый правитель.

– Мы сбились с курса, – ответил ему Адилет хан и рассказал о том, что с ними произошло в океане.

– Теперь понятно. Да, не всякий может попасть в нашу страну. К нам попадают лишь добрые и чистые помыслом люди. И как только путешественники ступили на берег, жители с радостью повели их в город. По дороге в город они узнали, что в этой стране нет армии и стражников следивших за нарушениями. Люди никому никогда не отказывали в помощи. Отсутствие воровства и драк были схожи со страной путешественников. Жители тоже пришлись путешественникам по душе, потому что все всё время улыбались и были радушны. Оказалось, что самым главным богатством этой страны были книги. Даже дома в этом городе были построены в форме книг.

– У вас очень много дворцов, – сказал Адилет хан, не скрывая своего удивления и показывая на величавые дворцы.

– Нет, это всего лишь библиотеки, – ответил правитель, улыбаясь. Эти библиотеки полны книг, собранных со всего света с древнейших времён. Поэтому всё наше богатство, в наших книгах. И в подтверждение его слов, встречающиеся

им люди, одаривали их книгами. Получилось так, что когда гости прибыли во дворец правителя, то у каждого в руках оказалось по меньшей мере с десятков книг.

С первых дней путешественники с головой окунулись в книжный мир этой страны. Маленький принц, погружившись в чтение стал забывать даже о еде. И поэтому, к нему привели человека, который доставлял ему еду прямо в библиотеку. А маленькая принцесса подружилась с местными художниками и начала рисовать необычайно красивую природу этой страны. Позже её новые друзья открыли ей секрет, того, почему девочка не могла подобрать цвета красок, чтобы нарисовать природу неизвестного края. Оказалось, что чтобы подобрать правильные тона, нужны были краски, приготовленные особым способом.

– Лишь человек обладающий добрыми помыслами, преданный своему ремеслу сможет приготовить такие краски и при этом он должен быть в прекрасном настроении, иначе ничего не получится – поделился своим секретом один из новых друзей девочки.

– Да, действительно, это не всем дано, – подтвердил другой художник. Получив в подарок особенные краски, девочка начала рисовать восхитительные картины, которые были краше одна другой. Плененные красотой этой страны и её интересными книгами, путешественники задержались в стране книг Китепландии намного больше, чем предполагали. Но, в один из дней они заметили озабоченные и грустные

лица жителей страны.

Объявление войны Караханом Китепландии

– Что случилось? Всё ли в порядке? Чем Вы озабочены? – спросил Адилет хан у правителя, озабоченно всматривающегося куда – то вдаль.

– У нас случилась беда, и вас она тоже может коснуться, если скорее не покинете нашу страну, – сказал правитель страны книг и рассказал ему всю историю.

– Мы слышали что, за теми заснеженными вершинами есть страна, которая живет за счет грабежа и войн. Правитель этой страны Карахан, объявил сегодня нам войну. Его бесчисленное войско окружило наш город и ждёт нашего ответа, – грустно ответил он.

– Пожалуйста, уплывайте скорее по тайному тоннелю, который выведет вас к океану и тогда хотя бы вас минует наша беда, – попросил он Адилет хана.

– Нет, ни в коем случае! Мы не можем оставить в беде наших друзей, – ответил Адилет хан.

– Наши люди очень храбрые и мы будем сражаться наравне с вами, – поддержал его капитан корабля.

– Но, у нас нет армии и мы в жизни никогда не брали в руки оружие, и не сможем сражаться с ними, – сказал с грустью правитель и обхватил свою голову руками.

Путешественники поддержали своего главу и готовы были защищать эту страну от врагов. Но, что смогут сделать пятьдесят человек с корабля против многотысячной армии? Посоветавшись между собой, они решили направить к Карахану переговорщика. Когда дело дошло до того, кого же отправить на переговоры, между ними возник спор.

– Я пойду! – сказал сын Адилет хана и шагнул вперёд. Храбрость маленького мальчика удивила жителей Китепландии.

– Мне нужно всего лишь небольшая помощь с вашей стороны и страна будет спасена. «Только хитростью и смекалкой мы сможем победить грозного Карахана», – сказал маленький принц. Жители выразили готовность ему помочь. Перед тем как отправиться на переговоры с Караханом, он попросил расставить отобранные им книги, начиная от ворот города и до центральной башни, через каждые сто метров. Последняя книга должна была лежать на вершине этой башни. Получив благословение родителей и жителей, он отправился к Карахану.

Мальчик нашёл его за городом, возле шатра, сидящим на коне, во главе сотысячного войска. Карахан, облачённый с головы до ног в воинские доспехи оказался богатырём – исполином. На боку у него висел сверкающий меч, а в руках он держал наточенный боевой топор. Глубокие шрамы на его лице свидетельствовали о многочисленных сражениях, в которых он участвовал. Перед мальчиком был обозлённый че-

ловек, с горящими глазами и жадно хватаящими ноздрями воздух и, который еле сдерживал себя. Его конь под стать своему хозяину был крупным, гарцевал и рыл копытом землю, готовый при первом же сигнале хозяина, ринуться в гущу сражения. Хоть и мальчик был напуган, не подав виду, он поприветствовал грозного вояку.

– Это что за издевательство? Неужели кроме тебя не нашлось человека достойного для переговора со мной? Может вогнать тебя в землю одним ударом? – набросился Карахан со всей злобой на мальчика.

– Уважаемый хан! У нас есть к Вам интересное предложение, – сказал мальчик спокойным тоном.

– Что за предложение? – вдруг заинтересовался Карахан.

– Сказал бы, но, наверное, это вам не под силу, – ответил мальчик, равнодушно махнув рукой.

– Я завоевал несчётные страны, на свете нет ничего, чего я не смог бы сотворить! Я же грозный Карахан! – зарычал он ещё сильнее на мальчика.

– Но, вы же не умеете читать, – почесав затылок, сказал мальчик, уверенный, что всё идёт по его плану.

– Гляди, а кто тогда прочитал все эти книги, если не я?! – прорычал сквозь зубы Карахан, показывая на полки, забитые книгами, в боевой бричке. Мальчик бегло просмотрел названия книг и понял, что все книги были военного содержания.

– Прошу меня простить великий полководец, я ошибался, – сказал мальчик, с покорностью приложив руку к груди,

чем его немного успокоил.

– Хорошо, говори, что хотел, – сказал Карахан снисходительно.

– Хан, а хотели бы завладеть этой страной без единого выстрела? – произнёс шёпотом мальчик, чем вызывал в нём интерес.

– Такого никогда не было, я везде воевал, и кровь проливал, – сказал он с недоверием и злостью.

– Могу предположить, но в этой стране будет по-другому, – сказал мальчик решительным тоном.

– Ну, выкладывай своё предложение, – согласился воин, наконец.

– Карахан, Вы же знаете, что богатство этой страны в их книгах. Если Вы, прочитаете все предложенные нами книги, то город будет вашим и без единого выстрела. И Ваши воины останутся невредимыми.

– И всего-то? – округлив глаза, очень сильно удивился Карахан. «Просто прочитаю все книги, и город будет моим, от этого же я ничего не потеряю», – мечтательно подумал он.

– Согласен, – быстро ответил он. Но и у меня есть одно условие. Пока, я буду читать ваши книги, вы должны кормить моих воинов. Военачальники Карахана, готовые ринуться в бой, не могли поверить своим ушам, но они промолчали, потому что никто из них не мог перечить своему хану.

Мальчик привел Карахана в Китепландию. Когда в городе появился Карахан, горожане от страха попрятались. Маль-

чик дал ему первую историческую книгу, со старинным переплётом. Эта книга была про большие мировые войны, в которых люди оплакивали, потеряв своих близких, и проклинали тех, кто затевал эти войны. Его Карахан закончил читать на следующий день.

Второй книгой, лежащей на пути, была поэмой целиком посвящённая матерям. Потрясённый прочитанными стихами грозный вояка, вспомнил свою давно умершую маму, о которой он редко вспоминал все эти годы. На его глаза навернулись слёзы, и он возненавидел себя за это. Увлечённый чтением книг, Карахан потерял счёт дням, потому что в его жизни никогда не было столько интересных книг. Во время чтения книг он настолько вживался в образы, что становился то мудрым стариком, то превращался в беззаботного мальчишку и незаметно для него в его душе происходили перемены, его душа преображалась. Читая книгу о любви, он вспомнил свои давно забытые чувства, которые он прятал, словно вещь, в «сундук за семью замками», и которые не хотел уже давно доставать. Но всё же достал из глубины своей души и вспомнил.

Когда-то давно, Карахан, достигнув, своего совершеннолетия во время очередной охоты повстречал одну девушку и сразу её полюбил. Она была скромной дочкой простого лесника. Проходили дни, он с каждым днём поражался простоте и находчивости девушки, и был пленён её красотой. И девушка, в свою очередь полюбила принца за его ум и храб-

рость. И в один из дней он решил рассказать о ней своему отцу.

– Отец, я полюбил одну девушку, – сказал он своему отцу.

– Что за девушка? – спросил с недовольством отец.

– Она очень нежная, красивая и умная девушка, – ответил молодой Карахан.

– И какого же хана эта дочка? – с небольшим интересом спросил отец.

– Она всего лишь дочка нашего лесника, – ответил молодой человек.

– Чтоб больше мои уши не слышали таких слов. Мы должны укреплять своё государство, и поэтому ты должен жениться на дочери грозного хана Зулум. Это моё последнее слово. А если, ты будешь продолжать общаться с ней, то я уничтожу её и её отца, – сказал ему разъярённый отец. С тех пор он даже не мог заикнуться про дочку лесника, чтобы не навлечь гнев своего родителя. А дочка хана Зулум была страшно некрасивой, злой и неразговорчивой. Недолго думая отец женил его. А дочка лесника со своим отцом уехали жить во владения другого хана. Вскоре жена Карахана умерла и смыслом его жизни стали войны. И с тех пор, Карахан будто спрятал свою любовь далеко-далеко внутри себя.



И теперь, окунувшись с головой в мир книг, Карахан также забывал и про еду, и про отдых. И лишь когда темнело, он просил зажечь лампаду. Жители Китепландии с удовольствием выполняли его просьбы, потому что они совсем не хотели войны. Вскоре он стал потихоньку знакомиться с горожанами. Некоторые произведения были не совсем ему понятны, и тогда он обращался к жителям с просьбой разъяснить смысл произведения. А потом он стал даже оспаривать некоторые моменты из книг. В характере Карахана стали происходить перемены и люди перестали его бояться. Как-то раз, читая книгу, он стал смеяться и в какой-то момент

так громко рассмеялся, что напугал рядом стоящих людей. Ему стало стыдно за свой поступок, и он незаметно для себя попросил у них прощения. Изумлённый своим поступком, он пытался вспомнить, когда же он просил прощения у кого-то. И не смог вспомнить, потому что оказывается он, никогда прежде не просил прощения у кого-либо. Следующая книга его настолько развеселила, что он, делясь с мальчиком прочитанным, расхохотался от души. Позже он вспомнил, что он уже очень давно не смеялся от души, то есть с самого детства. Карахан зачитывался книгами так, что потерял счёт дням. Для него перестало существовать всё, кроме любимых книг. Но, с каждым днём башня становилась ближе, а книг всё меньше, что и озадачивало жителей Китепландии. Но лишь маленький принц был спокоен, потому что, прочитав все книги, Карахан должен был стать совсем другим человеком.

Последняя книга Карахана

В самый разгар лета Карахан наконец-то закрыл страницу последней книги. Находясь на вершине городской башни, наблюдая за красотами природы и вдыхая чистый воздух, он вдруг почувствовал себя самым счастливым человеком на свете. Но, представив, как его многотысячное войско безжалостно уничтожает эту красоту, он пришел в ужас. И только тогда он понял, что он совсем изменился, и что теперь он не может быть прежним Караханом. Его бесконечные мысли прервал подошедший к нему мальчик и правитель Китепландии.

– Уважаемый Карахан, согласно нашему договору, отныне этот город ваш, – сказал мальчик и протянул Карахану ключи от города. Но Карахан резко отдернул свою руку от ключа, словно от ядовитого скорпиона. Его глаза округлились от удивления и от неожиданности.

– Не смогу принять такой дар! Я проиграл! Я впервые в жизни проиграл и проиграл без боя, какому-то мальчишке, и чуть не расплакавшись, он тихо добавил: «Вот что значит: «Умный победит тысячи, а глупый одного»».

– Мне пора к своим воинам, – сказал он и поспешил уйти из города. По дороге его одолевали тяжёлые мысли, как же он сможет отучить своих солдат воевать. Он не находил нужных слов для своих воинов, которые, ничего не умели, кроме

как воевать. В его голове вихрем крутились мысли: «Неужели мы будем вынуждены пойти с войной в другую страну?» – и тут же сам себе ответил: «Нет, ни за что! Больше никаких войн! Зачем вообще нужна война, которая отнимает у кого-то единственного сына, у кого-то мужа, а кого-то делает сиротой». Под грузом своих мыслей Карахан не заметил, как подошёл к своей армии. Увиденное им повергло его в шок, потому что в руках у каждого из них было по книге и воины даже не заметили его приближение. Глядя на них, он понял, что находчивость мальчика победила не только его, но и его многотысячное войско, и не сдержавшись, он со всей своей мощи расхохотался. Воины испугавшись его, попрятали книги за своими спинами. Воинам было не понятно, над чем так сильно хохочет их предводитель, но поняв что опасности нет, они тоже стали смеяться. Они смеялись до тех пор, пока не разболелись животы.

– Ну-ка, расскажите, как вы стали читать? – с интересом спросил Карахан.

– На следующий день, мальчик с которым Вы ушли, передал ваш приказ. Чтобы мы все читали книги. Мы не могли вас послушаться, и начали читать принесённые мальчиком книги, – сказал военачальник, почувствовав свою вину.

– А что делали воины, которые не умели читать? – задумчиво спросил Карахан.

– Этот мальчик решил и эту проблему, он привёл с собой из города людей, и они быстро научили наших воинов чи-

тать.

– Как ты считаешь, есть ли польза от чтения книг? – спросил Карахан.

– Да, мой хан! Это оказывается очень увлекательное занятие. Некоторые наши воины, даже стали писать стихи.

– Стихи? И что за стихи начали писать мои воины?

– Стихи про горечь войны и про ваш героизм, – с гордостью ответил военачальник.

– Значит и тут этот мальчишка помог мне, подумал Карахан про себя. И ещё больше он зауважал мальчика, потому что он, отказавшись от войн не хотел показаться перед своей армией беспомощным учёным. И как же ему не радоваться, когда его проблема решилась, само собой. Отдав своему войску, приказ готовится к возвращению домой, он вернулся в город, чтобы попрощаться с жителями Китепландии, где его встретили как самого лучшего друга.

– Как ваш верный друг отныне и навсегда, я беру обязательство защищать эту страну, от кого бы то ни было. Я здесь стал совершенно другим человеком, я перевоплотился, я счастлив! – сказал он, чем вывал слезы умиления у жителей Китепландии. Когда Карахан закончил свою речь, к нему подошла дочь Адилет хана и, протягивая свои рисунки, сказала: «Карахан байке, возьмите мои рисунки в подарок». Карахан рассматривая рисунки, заметил, что на первом рисунке его лицо было злым, с глазами,-metaющими искры. Он засмутился, осознав, насколько он был страшен, когда был

зол. В следующем рисунке девочка запечатлела его, когда он обсуждал с мальчиком смешную историю. Здесь он заметил, что, когда он улыбается, его лицо становилось добрее. Больше всего его поразила последняя картина девочки, где он, находясь на вершине башни, наслаждался красотой природы этой страны. Карахан сравнив рисунки, был поражён тем, что девочка в своих рисунках передала перемены в его лице и характере. И он в знак благодарности подарил девочке свой амулет, когда – то подаренный ему его матерю, и который он никогда не снимал, веря в его силу.

Жители Китепландии провожая Карахана, пообещали, что будут отправлять ему много интересных книг. Они радушно проводили до ворот Карахана, который ещё недавно пришёл в их страну завоевателем.

Раз в стране книг наступил мир и покой, то и наши путешественники тоже засобирались домой. Благодарные жители Китепландии присвоили находчивому и храброму мальчику звание: «Лучший житель и спаситель Китепландии». Получив в подарок много книг, путешественники отправились домой.

Возвращение или Крысиный переворот

Когда корабль путешественников подплывал к своему городу, уже стало смеркаться. Путешественники, соскучившиеся по своим родным, с волнением ожидали встречи, готовя им свои подарки, и вспоминая с какой большой радостью их корабль, каждый раз встречали. Но в этот раз всё вышло не так, как они ожидали. Они заметили, что огни маяка, который указывал путникам дорогу, был почему-то погашен, а сам город был в кромешной тьме.

– Значит, случилась беда! – с волнением промолвил Адилет хан. В кромешной темноте корабль подплыл к причалу, и его с трудом пришвартовали. С появлением луны из облаков, стало светло вокруг как на закате дня. И только тогда они увидели человека, изо всех сил бежавшего к кораблю. Чуть позже они узнали в нём смотрителя маяка.

– Погасите фонари, погасите, – кричал он, но на корабле никто не мог разобрать его слов. Добравшись до причала, он стал перебираться по канату к палубе и, не переставая, кричал: «Погасите фонари!». При свете фонарей, путешественники разглядели его испуганное лицо и круглые от страха глаза. Что-то чёрное, движущееся волной, тянулось вслед за ним по канату. И только тогда, когда его рука коснулась бор-

та корабля, путешественники разглядели крыс, ползущих за ним и уже достигающих его ботинок.

– Всем вооружиться! Это крысы! – скомандовал капитан корабля, когда понял, наконец, в чём дело. Как только смотритель маяка достиг корабля, его втащили на палубу и обрубали канат. Вместе с канатом в воду упала и стая крыс, которая тянулась за смотрителем. Только что спасшийся от крыс человек не мог говорить, его тело дрожало от напряжения и испуга. Кто-то подал ему воду в кувшине и он, несмотря на одышку, залпом осушил его. Все столпились вокруг смотрителя и с нетерпением ждали его рассказа. Всем было интересно, что же случилось в городе, почему город оказался в крошечной тьме и почему никто не встретил корабль.

– Сейчас, всё расскажу, – сказал он, всё ещё не отдышавшись и оглядев всех вокруг. Но вдруг он неистово закричал, чем и сильно напугал всех. Оказалось, что одна из крыс всё-таки забралась в его брючину. И тут произошло то, чего никто не ожидал. Когда смотритель от испуга дёрнул ногой, крыса, выпала из штанины на палубу. И тут произошло чудо, вместо одной крысы стало две крысы, эти две, в свою очередь превратились в четырёх крыс. Не ожидавшие такого путешественники, на миг растерялись, и не успели моргнуть глазом, как крыс стало уже шестнадцать.

– Нужно их уничтожить, а то они нас погубят! – крикнул смотритель маяка. И после этих слов путешественники начали уничтожать крыс. Но, так как крысы стремительно раз-

множились, даже Адилет хану пришлось включиться в борьбу. Только женская половина спряталась в своих каютах, поскольку все женщины ужасно боятся крыс, пауков и всяких насекомых.

– Не допускайте крыс во внутрь трюма, иначе мы потеряем корабль! – крикнул Адилет хан, размахивая кинжалом из стороны в сторону.

– Хорошо охраняйте входы в трюмы! – скомандовал командир корабля. Когда вся палуба была полна крыс, моряки вынуждены были выгребать их лопатами за борт. Когда мёртвые крысы смешались с живыми показалось, что они замедлили своё необычное размножение. Чтобы окончательно очистить палубу от грызунов, капитан приказал: «Смывайте грызунов водой из брандспойтов!». И только после этого палуба очистилась от этих тварей. Уставшие матросы валились с ног, хотя их сражение с крысами длилось всего – то полчаса. Острые зубы, горящие красные глаза и жуткий писк крыс всё ещё стоял перед их глазами. Капитан, подняв свой фонарь чтобы увидеть, что творится в городе, вынужден был тотчас же выбросить его за борт, потому что заметил, как крыса, находящаяся в воде, попыталась подняться по борту корабля, но была сбита падающим в воду фонарём. Передохнув немного, правитель обратился к смотрителю маяка:

– Давайте теперь послушаем вас. Что же всё-таки произошло с нашим городом? Почему вы живёте в темноте?

– Это произошло примерно через неделю, после вашего

отплытия. Вы помните старика, который прибился в нашу страну? – чуть отдышавшись, начал говорить смотритель.

– Слепого на один глаз, остроносого и с длинными волосами? – потирая висок пальцем, переспросил капитан.

– Ещё у него была острая шляпа, – вспоминая, добавил мальчик.

– Да-да. Именно о нём и идёт речь, – продолжил смотритель маяка. Оказалось, что он житель страны Волшебников, и видимо из-за того, что он был плохим человеком, его выгнали из страны. Он попросил приюта в нашем городе и, желая ему помочь, мы предложили ему остаться у нас. С неделю он себя ничем не выдавал и жил очень тихо и незаметно. Но через несколько дней, его соседи начали волноваться, поскольку в его доме появилось очень много крыс. И когда Ваш помощник пошёл к нему домой, требуя объяснений, он его успокоил, сказав:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.