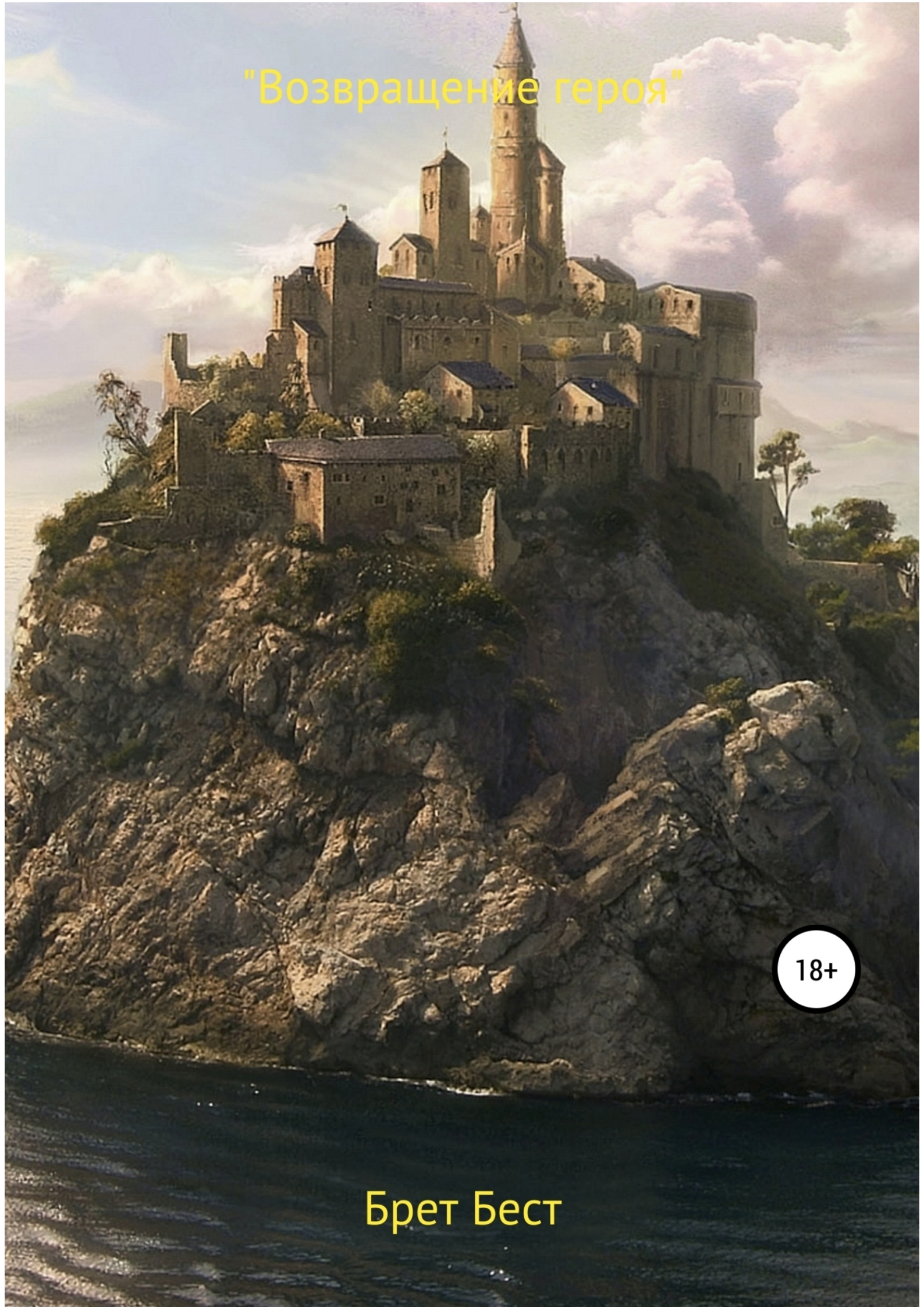


"Возвращение героя"



18+

Брет Бест

Брет Бест

Возвращение героя

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Брет Бест

Возвращение героя / Брет Бест — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Главный герой Рэй Грэйсон желает вернуть былое величие королевству Элейн. Только на его пути стоит препятствие в виде ордена Избранных. Чтобы вернуть в королевство Элейн порядок и справедливость, Рэй собирает верных друзей. Это оказывается лишь началом бед, которые обрушились на голову героя. Вместе с этим в королевство Элейн под покровом ночи закрадывается нечто. В городе пропадают люди и происходят необъяснимые вещи.

Содержание

Глава 2 Прогулка	11
Глава 3 Приглашение	15
Глава 4 Цветок гербера	23
Глава 5 Охотничьи угодья	30
Глава 6 Враги королевства Элейн	42
Конец ознакомительного фрагмента.	55

Брет Бест

Возвращение героя

Глава 1 Утро добрым не бывает

Место действия древнее королевство Элейн. Временный лагерь лунных хранителей, в котором проходит допрос задержанных происшествия, а также свидетелей.

Сегодняшний день был насыщенным и запомнился он мне, далеко не тёплой и солнечной погодой. На небе не было ни одного облака. Навстречу дул лёгкий и прохладный ветерок. Стоя возле главного шатра, я ожидал своей очереди. Мысленно я уже был внутри и рассказывал о последних событиях, которые повлекли за собой главное происшествие. На моей памяти это не в первый раз.

Спустя некоторое время из шатра вышел первый допрашиваемый. Это был мой давний друг Рэнфорд. Уверен ему было, что рассказать лунным хранителям, но учитывая его появления на месте, Рэн невольно принял участие во всем этом. Офицер лунных хранителей вышел вслед за Рэном из палаты. Офицер, указав рукой во внутрь палаты, я был следующий на допрос. Перед тем как войти внутрь, Рэн подошёл ко мне.

– Лучше говори всё на чистоту, а иначе они воспользуются силой могучей сферы, – обратился Рэн ко мне с советом. Ему не привыкать, он здешний лекарь в королевстве.

– Знаю, не в первый раз прохожу через подобное. – Я и Рэн знаем об этом. В прошлом у нас было много приключений и только единицы из них заканчивались подобным образом. На его лице усталом виде, я разглядел легкую улыбку.

– Скажи, Рэй, это правда, что ты теперь..., – Рэн не успел договорить, как вдруг заждавшийся офицер поторопил меня. В результате, я не успел рассказать ему всей правды.

– Рэй!

Рэнфорд остался без ответа. А тем временем внутри палатки меня ожидали два лунных хранителя. Присел на стул, как того и требовал офицер Пойтон. Хотя мне не хотелось садиться, но благодаря правдоподобному убеждению, (угрозе) я все же присел. Прежде чем начался допрос, я первым делом собрался с мыслями, дабы не нарушить целостность истории, которая привела к такому исходу событий.

Командующий Льюманс доверял мне и поэтому, он решил не прибегать к помощи боевых сфер. Мне запомнилась первая встреча с одной из боевых сфер, она чуть не уничтожила часть моего мозга, но по велению Бога Грейхемма этого не произошло. А если на чистоту, мне как-то не по душе допросы с пристрастием. Особенно когда допрашивают меня.

Я сидел напротив командующего Льюманса, который смотрел на меня как на обыкновенного человека. Его глаза выглядели добрыми, а взгляд был приятным. И это в то время, когда офицер Пойтон глазел на меня, как на врага человечества.

– Ну, что же командующий, разрешите мне начать допрос? – Взяв, в руки холодное оружие со спекшейся кровью офицер Пойтон уже приготовился вести допрос самостоятельно, а разрешение для него не более чем вопрос приличия.

– Надеюсь, вы помните мое условие командующий? – Решив напомнить ему о нашей договоренности, которую я согласовал заранее с Джорджем. Опасаясь оружия и развращенного нрава рядом стоящего офицера. Ведь именно Джордж сопровождал меня к себе для индивидуального допроса, поскольку мой случай является уникальным.

– Пойтон, оставь нас наедине, – Джордж осторожно перевел свой взгляд от меня к офицеру, а затем обратно.

– Но, командующий... – возразил ему лунный хранитель. Взгляд командующего резко похолодел, и так дело приняло серьезный оборот. Пойтон присмирел и возражать своему командующему не стал. Повинуясь офицер вышел из шатра и направился в глубь лагеря.

– Расскажи мне все. И лучше все с самого начала. – Джордж положил перед собой чистый свиток, обмакнул перо в чернильницу, он приготовился записывать за мной протокол.

– Рассказ будет длинным, мистер Льюманс. Можете меня остановить, когда у вас устанет рука.

– Хм, не беспокойся, я амбидекстер. У меня хорошо развиты обе руки, – командующий наглядно продемонстрировал свою способность и переложил перо из одной руки в другую. Смотри на него, я думаю, что парень с двумя одновременно развитыми руками, никогда не познает семейную жизнь. Так с каких пор это считается даром?

– Тогда приступим... – сказал я и прежде сделал глубокий вдох, поскольку впереди нас ожидает история длиною больше недель.

“Около недели назад, место действия остров Вартрас. Гостиница Свеча и книга “.

Сегодня уже было пятое утро на этом острове. И как раз сегодня последний день до завершения моего задания. Я встал рано, чтобы успеть навстречу с моим заказчиком, который нанял меня, для своей защиты. Собравшись и одевшись, я без промедления отправился к указанному месту встречи. Закрыв за собой дверь на ключ, и сдав его хозяину гостиницы, я направился в центральную часть города.

Мой путь пролегал через городскую площадь города, затем следовало два каменных моста проходящих через городские каналы. После этого оставалось свернуть с главной улицы к переулку. Там находилось посольство моего королевства.

По пути сюда я заметил, как весь город был украшен в честь здешнего праздника. Все улицы выглядели нарядными и красивыми. Оформили их гирляндами, на которых висели разноцветные флажки. Постепенно улицы города стали заполняться людьми и праздничная атмосфера города, только усилилась. Началось народное гуляние. Остров в целом был мирным местом и преступления здесь происходили крайне редко.

Когда я добрался до посольства, там меня уже ожидал мой заказчик. Он подошёл ко мне и передал в руки заполненные документы со словами:

– Ты должен отдать их на подпись. Сейчас отправляйся в коллегии. Она находится неподалеку отсюда. Передашь высшему совету. Ты всё понял? – Обеспокоенным тоном дипломат поручил мне свою работу. А возможно он просто издевался надо мной, поскольку знал кого именно нанимает на эту работу.

– Во-первых, здравствуйте. Во-вторых, что это за бумаги? В-третьих, вообще я должен вас оберегать и защищать, а не возиться с документами!-

– Здравствуй, эти бумаги являются решающими для, того чтобы мы покинули это место уже сегодня. В защите нет необходимости, сегодня праздник и местные островитяне больше обеспокоены им. – Он был достаточно убедителен. Ведь мне хотелось поскорее покинуть это место. Мне здесь ужасно все надоело. И частые праздники могут скоро наскучить. К тому же слухи, которые я узнал на днях о королевстве, могут оказаться правдивыми. К тому же находиться в собственной компании, без всех этих дипломатов мне нравилось больше.

– Только если вы обещаете не выходить из своего посольства, – он не стал возражать мне и ушел в безопасное место. По ходу оголив белоснежную улыбку. В последнее время, я частенько замечаю это за ним.

По пути можно оценить уровень опасности для моего заказчика. Составив полноценную оценку и передав документы лично в руки представителю из совета коллегии, я мигом ринулся к месту встречи (опять). Надеюсь ничего не случилось, и я напрасно беспокоился за него. По прибытию, так все и было.

Посол сказал, чтобы я подождал его снаружи, ведь он паковал свои вещи. Через некоторое время, он вышел со своим чемоданом наружу, и мы спешили, отправились к указанному порту на острове. Нам было важно успеть на наш корабль в противном случае, мы задержимся

здесь еще на время. По дороге я заметил, что у дипломата успокоились нервишки и по такому случаю у нас завязался дружелюбный разговор.

– Мистер Томсон... – неуверенно начал я. В последнее время мы мало общались с ним. Я даже стал забывать его имя. Благо его вежливость опередила меня.

– Для удобства можешь звать меня Кларком.

– Кларк, часто ли вы уезжаете из королевства? – По такому случаю, мне даже стало интересно. Кларк немного повременил с ответом, он задумался. – Последнее время особенно часто, – Кларк поделился своим наблюдением со мной. Это и настораживает его. Он поспешно сменил тему. По его лицу пробежали капли пота, а руки державшие чемодан задрожали.

– Здесь на острове Варграс, я нахожусь в четвёртый раз. Честно сказать, это место мне очень нравится, его глаза активно забегали в стороны, будто бы он что-то искал.

– Интересно почему? – Я не разделял его радости на этот счет, но мне хотелось узнать его мнение на этот счет. Каждый из нас смотрит на одну и ту же вещь по-разному. Так что же он в этом увидел?

– Хотя бы потому, что я люблю грандиозные праздники... – на этом Кларк ненадолго замолк, а потом вытерев пот со лба, добавил:

– Жизнь и есть один большой праздник, не так ли? – Возможно, он и прав, но лишь отчасти. Жизнь не предсказуема и мы не знаем, какой сюрприз она преподнесет.

– Возможно, так оно и есть... – немного поразмыслив, я пришел к такому выводу, что в жизни есть и другие цвета, помимо красного на календаре. Я хотел сказать ему об этом, но передумал. Не хотелось портить человеку праздник, который отмечают здешние островитяне.

У Кларка вдруг повысилось настроение. Он стал вести себя странно и еще бы чуть – чуть и он бы запел любимую мелодию, которая живет в нашей памяти.

– Знаешь, Рэй, а мне понравилось работать вместе с тобой, – не скрывая своей радости от выполненной им работы. Думаю, ему также не терпится покинуть это место. Быстрый шаг тому подтверждение.

– Думаю когда-нибудь мы ещё встретимся с вами.

– И я так думаю, – он обернулся ко мне и широко улыбнулся, как в последний раз. По моему мнению, именно с этого выстрела все и началось. Праздник был испорчен.

Вдруг неожиданно раздался выстрел. Выпущенная стрела поразила собой Кларка Томпсона. Он упал на дорогу. Стрела точным попаданием пронзившее сердце дипломата насквозь, а затем через мгновение стрела исчезла. Нахлынувшая кровь от ранения, словно бархатный ковер расстилалась по чистой улице.

В этот момент толпа, находившаяся на этой улице, в панике разбежалась в стороны. И через короткий промежуток времени городская улица опустела, атмосфера праздника быстро улетучилась. И только мы вдвоем остались на наедине. Я склонился к Кларку, который лежал в луже собственной крови. Уловив меня глазами, он успел едва хриплым голосом сказать последние слова.

– По видимости *мой праздник* закончился именно сегодня... – от такого разворота событий меня всего сковало холодом. Кларк откашлялся кровью, а после прикрыл глаза. Издав предсмертный хрип, он ушел от нас в другой из миров.

Его праздник закончился в праздничный день? Всё это не укладывалось у меня в голове, человек которого я должен был защитить, просто умер у меня на глазах. Я ничего не смог сделать. Все произошло слишком быстро.

Таинственный стрелок знал точное место и время для того, чтобы занять удобную позицию для выстрела. Что говорит о заранее подготовленном плане, который вынашивался определенное время. Магическая стрела не оставила после себя никаких следов на теле. И главное стрелок знал что я буду охранять жертву, ведь в момент выстрела моя способность предвидения должна была сработать, но этого не случилось. Убийца не оставил этот факт без внимания

и предусмотрел это или его проинформировал заказчик, который владеет большей информацией. Во всём этом необходимо было разобраться, но первостепенной целью является поимка стрелка. В память о Кларке Томпсоне я не могу этого так оставить.

У меня в арсенале имелись специфические очки, которые могли мне помочь, если требовалось разглядеть мелкие частички недоступные невооруженному глазу. С этими очками связана долгая история, которую я вспоминаю и по сей день. Надев их, я осмотрел крышу, с которой предположительно совершен смертоносный выстрел. Я направился туда, в надежде найти следы, которые мог оставить преступник убегая второпях.

Поднявшись на крышу дома, я заметил спускающийся по лестнице человека. Как только он заметил меня, тут же вооружился саблей. Одет он был как пустынный, точнее это и был пустынный. Но что он здесь делал, ведь пустынные народы здесь совсем не встречаются? И шанс увидеть одного из них здесь равен одному на миллион. После блеска от его острого оружия, последовала не менее острая угроза с его стороны.

– Если не пропустишь меня, то я сам прорублю себе ход!

– Проход откроется тебе, если правильно ответишь на вопрос, – вспоминая старые сказания, я перенял одно из условий того времени. И пока он обдумывал все ситуацию, я внимательно оглядел его и заметил некоторые странности. Например, что пустынные не используют в своём арсенале арбалетов, тем более магических. У преступника с собой его не было, а оставить на крыше он его мог. Возможно, стрелял кто-то еще. Значит, настоящий убийца скрылся с места преступления, а это подельник подметающий следы за ним. Не теряя времени, я задал ему наводящий вопрос:

– Скажи мне кто твой хозяин? – Своего ответа так я и не получил, (в принципе я так и думал, но попытаться всегда стоит) и вместо этого пустынный продолжал искусно размахивать саблей.

Я достал свой меч и приблизился к нему ещё на шаг. Подручный ринулся на меня в атаку. Мое мастерство позволило отразить его попытку к прорыву. Пустынный разошелся не на шутку и вновь нанес серию яростных ударов. В последний момент мне удалось скрутить в единоборстве его саблю и отбросить в сторону. В этот момент я услышал, как у ручного запястья раздался хруст. Это обескуражило моего оппонента. После чего воспользовавшись этим, я нанес сокрушительный удар с локтя ему в подбородок. К чему он конечно не был готов и рухнул на спину.

– Спрашиваю последний раз, где твой хозяин? – Я пригрозил ему и направил меч в его сторону. В то время, как его глаза отчаянно смотрели на одиноко лежавшую саблю в дали помещения.

Но радость после боя длилась не долго, прозвучал следующий выстрел. Я не сразу понял, что произошло. Осмотрев свое тело, я не обнаружил там ран. Убийца промахнулся? Как бы не так. Стрела предназначалась не мне. Я это понял, когда наемник упал замертво передо мной. Это был второй человек, за сегодня, который пал от руки неизвестного стрелка. Мысленно проведя траекторию выстрела, я наметил приблизительное место выстрела. И не ошибся.

Таинственный человек спустился с крыши, вниз ко мне. Хотя я никогда не видел его, но вот его портрет я встречал не раз. Путешественник всех измерений, защитник этих миров от тёмных сил, который не чурается заморать свои руки. Его настоящего имени никто не знает, но есть те, кто утверждает, что прозвище "ЗО" это его инициалы. ЗО в совершенстве владел всем, что может убивать живое. И никто не в силах его превзойти. Главным же его талантом была скрытая неуловимость, благодаря ей он исчезал словно ветер.

Я держал своё оружие наготове, ведь сейчас он планировал избавиться от следов преступления. Посмотрев на него, я заметил его спокойствие и безразличие ко всему происходящему. Его лицо скрыто под темной маской. Его глаза было сложно разглядеть под стёклами

защитных линз. Укутанным в черный плащ, от которого так и веяло таинственностью и запахом смерти.

За ним закрепилось необычное призвание – дитя туманных пустошей и это совсем не случайно. Легенда гласит, что в раннем детстве, его похитили из родного дома древние духи. При пребывании его в туманных пустошах, ЗО медленно превратился из человека в тень. Древние духи сделали его частью мира туманных пустошей и он навеки стал их бессмертным защитником. Своими усилиями ЗО добился очищения от тени некоторых частей света, а также малых частей измерения хаоса. Несмотря на его героические подвиги, в глазах людей он смотреться не иначе как чужестранец вытворяющий самосуд.

Он ждал меня. Но зачем ему весь этот спектакль? Картинка не укладывалась у меня в голове, и поэтому я не мог найти в этом какую либо связь. ЗО остановился передо мной и склонив голову в сторону, произнес грубым голосом:

– Я знаю, у тебя ко мне много вопросов, Рэй, и я отвечу только на три из них. Задавай только то, что считаешь для себя важным, – похоже, что перед очередным убийством, ЗО решил поиграть со своей жертвой. Попробую ему немного подыграть, а дальше действовать по ситуации.

– Зачем ты убил..., – я не успел договорить свой вопрос, как ЗО перебил меня, сразу ответив на него.

– Томпсон служил ордену Избранных, тот в свою очередь прислуживает тёмному синдикату. Он был предан им, и умер за их идеалы. Подтверждения тому есть в этом чемоданчике, – ЗО достал чемодан, который держал при себе Кларк Томпсон. И похоже он сделал это, в то время когда я бился против наемника.

– Следующий вопрос,– сказал ЗО, при этом держа в руках чемодан мистера Томпсона. Какая же сложная паутина между Орденом Избранных и темным синдикатом, в которую Кларк оказался крепко затянут. Неужели я тоже погряз в ней?

– Ну, хорошо второй вопрос. Почему, имея доказательства на руках, ты не обратись за поддержкой к лунным хранителям? Неужели вершить "справедливость" таким образом справедливее...

– Хоть эти доказательства являются вещественными, их будет не достаточно, чтобы уличить орден. А лунным хранителям сейчас не до этого, у них идет борьба за собственную власть. Может раньше ты не замечал, что орден злоупотребляет властью или своими полномочиями, но поверь мне скоро всё измениться. Ты не заметишь, как окажешься у них на прицеле, – после чего он не надолго остановился, а после продолжил:

– Последний вопрос, – ЗО опустил подбородок вниз, так что свет в его мутных очках казался теперь зловещим. Похоже, дальше будет только интереснее.

– Зачем ты разыграл эту сцену с пустынным, а после предложил задавать все эти вопросы? – Закончив свой вопрос, я крепко сжал рукоятку своего меча и приготовился к возможным последствиям.

– Этот пустынный был для того, чтобы отвлечь твоё внимание пока, я забирал документы. Его зовут Аббака Корас, на его счету большое количество душ, которые он загубил. Он заслужил эту участь, за свои деяния. К тому же, так легче подстроить убийство Томпсона и его самоубийство. А эти вопросы, дали тебе ответы... – открылся портал прямоком в туманные пустоши (или куда-то еще) и ему оставался один шаг, чтобы пересечь реальность, как вдруг он добавил последнее, прежде чем исчезнуть:

– Мы скоро встретимся с тобой, Рэй, – я не сомневался в этом. Поскольку теперь я все знал, покоя мне не видать.

В его словах заключался определенный смысл, но обдумывать его сейчас, не было времени. Сейчас нужно уходить. Ведь сюда приближались отряды стражников Вартраса. К счастью, мой корабль готовился к отплытию. Не теряя времени я помчался к нему со всех ног.

И только в последний момент достиг палубы корабля, как он отдал швартовы и отплыл в море. "Маргарита" так матросы эту красавицу, что бороздила здешние водные просторы и команда всегда отражала нападки со стороны пиратов. Всю остальную поездку с острова и до южного порта королевства Элейн, я размышлял о сегодняшнем дне. Но главным вопросом на повестке дня звучал так: "если это лишь начало то, что меня ждет впереди?" Пересечь море это лишь половина пути к королевству. Сейчас мне нужно собраться силами и двигаться дальше.

Глава 2 Прогулка

“Южная граница королевства. Южный порт Рибьерт”.

Корабль пришвартовался в порту. В скором времени он должен отправиться дальше в плавание. В последнее время морские порты выглядят опустошенными из-за отсутствия иностранцев. Тут все дело в наложенном налоге, который ввел орден Избранных. Из-за чего торговые отношения, между королевствами ухудшились. В связи с принятыми законами о налогообложении торговых и пассажирских судов, количество иноземцев заметно сократилось. Положение усугубляет и тот факт, что орден не принимает участия в переговорах. По их словам они считают, что поставляемая продукция не соответствует должному качеству. Вот только, чем поможет этой ситуации повышение налога? И так с каждым новым днем королевство Элейн все больше отдаляется от них. А действующий рынок не предоставляет должный объем товаров на прилавках.

Но налоги не являются главной причиной малых объемов поставок. Транспортировка также влияет на рыночную экономику. К примеру, чтобы добраться от порта Рибьерт до главного города королевства, есть два пути. Первый пролегает через дороги, то есть в обход темного леса. Этот путь предполагал пересечение по относительно безопасной местности, но в отсутствие свободных перевозчиков, добраться до пункта назначения займет большую часть времени. Это интересный способ передвижения, но трудоемкий и затратный по времени. Второй вариант, кажется куда лучше. А именно держать путь прямо, то есть через темный лес.

Не теряя времени, я направился к королевству, через лес, пока окончательно не стемнело. За последнее время один из старейших лесов опустел и зарос густой растительностью. Даже птицы и звери покинули это гиблое место. Точного объяснения этому явлению нет, но как одна из вероятностей это последствия вызванные приростом магии, которая словно тяжелая пыль, осела в здешних краях.

Одних только историй хватает, чтобы остерегаться этого места. В таких случаях меня всегда оберегает предвидение. Это один из видов магии являющий из себя способность предсказания. С его помощью, я могу, прочувствовать надвигающуюся опасность. К примеру, в бою со своим оппонентом, мне становится возможным заранее предвидеть следующее действие. Благодаря своему предвидению я сумел одержать верх в тяжелых битвах. И эта способность всегда помогала мне, вплоть до сегодняшнего дня... я не знаю, как ЗО сумел нанести неожиданный удар.

Скоро весть о смерти дипломата разнесется по округе и дойдет до королевства. Не исключено, что орден Избранных, уже знает об этом. И какого же будет у них удивление, когда выяснится, что сопровождающим Кларка Томпсона был я.

Со времен распада лиги героев все изменилось. Теперь людей с зачатком героизма в крови, здесь не сильно жалуют. Поэтому мне приходится называть себе наемником и брать за свои услуги деньги в виде элейнов.

Мысли о предстоящих событиях быстро сменились, когда я добрался до мутного озера. Много тайн связано с этим местом, поскольку немало созданий познали глубину данного озера. Я когда-то слышал легенду о том, что озеро заговоренное и может психологически воздействовало на сознание разумных рас. Поэтому кто-то видит в этом озере чудовище, утаскивающее заплутавших путников на дно. А некий голос заставляет путешественников на добровольной основе познать тайну, что скрывается на глубине, а после оно их не отпускает. Точного подтверждения этому нет, мне хотелось убедиться самому в этом. Всего лишь легенда или действительно, что-то темное скрывается в этом озере?

Остановившись у берега озера, я увидел, лишь темную воду. Находясь на берегу, мне было спокойно. Я не испытывал каких либо эмоций, по этому поводу, поэтому продолжим

осматривать озеро. Одна лишь пустота, ни страха ни отвращения... абсолютно ничего. Пока вдруг в воде, что-то не дрогнуло. И похоже это было на то, как чьи-то веки пробуждаются ото сна. И уже само озеро смотрит на меня. Меня это смутило, я развернулся спиной к воде и услышал шум, исходивший от воды. После прозвучали дикие звуки, от чего я снова повернулся к озеру. И сразу же мне на глаза, попалась легкая рябь на поверхности озера. Но что могло ее вызвать? В этот самый момент моё предвидение не заставило себя ждать.

Что-то громадное и величественное схватил меня крепкой хваткой, и потащило на дно. Это что-то скользкое и липкое вцепилось в меня мертвой хваткой и не желало отпустить. Я уходил всё глубже и глубже под воду. Было трудно разглядеть в воде обстановку. Положение ухудшалось и то, что чем ниже я опускался, тем чернее становилась вода.

Озеро на удивление оказалось глубоким. Сколько бы я не погружался вниз, дна под собой я не ощущал. Освободив одну руку, я наносил удары локтем по телу утопленника. Через несколько ударов сила захвата ослабла, и я сумел освободиться. Ударив это создание по голове, оттолкнувшись от него ногами, я поднимался на поверхность.

Воздуха в легких оставалось всё меньше и меньше. В какой-то момент казалось, что я не успею всплыть до того, как у меня закончиться воздух. Тогда я останусь на глубине, чтобы покормить озерных рыбок. Но вдруг позади себя, я ощутил, отчаянное рвение утопленника. Оно настигало меня с невероятной скоростью. Расстояние между нами сокращалось и я чувствовал на себе едва заметное когтистое прикосновение водного существа. Оно быстро приближалось. Всего один рыбок отделял меня от моего спасения. Эх... только бы получилось... Разум мой немного помутился и следующее, что я запомнил, были короткие обрывки оставленные в памяти.

Солнечный свет. Поверхность озера. Нечто страшное готовится меня убить. Холодное прикосновение. Мою ногу, сжимала мясистая лапа и утаскивало обратно в воду. Оно не хотело меня так просто отпустить. Но к его сожалению, я вырвал свою ногу из его перепончатых лап. А после выбрался на берег, хоть и не помнил, как там оказался.

Без сил я рухнул на землю и жадно поглощал лесной воздух. При этом я не отводил своего взгляда таинственного с озера. Вода в озере снова забурлила и вместе с тем горячо вскипела. Оттуда, что-то собиралось вырваться на поверхность. Быстро поднявшись на ноги, я схватился за свое оружие. Протерев глаза от стекавшей по волосам воды, мне на мгновение показался некий образ, скрытый в тени деревьев. Но помотав головой, образ растворился, а на его месте оказался голодный обитатель водной пучины, который без труда выбрался на берег суши.

Это неизвестное мне создание, напоминавшее заколдованную рыбу. Только вот с размером не угадал. Уж слишком он большой даже для человека. В темноте я видел блеск переливающейся от цветной чешуи, покрывавшие все тело создания. Могучий гребень красовался у него на голове. В области шеи виднелись жабры, в виде продолговатых горизонтальных прорезей. И только старые обноски человеческой одежды, скрывали части его достоинства. Принять тот факт, что это, когда-то было человеком, просто уму непостижимо!

Глаза светло-желтого цвета с тонкими животными зрачками угрожающе смотрели в мою сторону. Выправились длинные и острые когти. Раскрылась зубастая пасть, из которой выглядывали множество заостренных, как бритва зубов и только клыки окрашены кровью. Его массивный хвост с торчащими шипами вилял из стороны в сторону, как у приветливой собаки (только навряд ли, он рад меня видеть). Интересно, в нем еще что-то осталось, от человека? Для начала, я попытаюсь выйти с ним на контакт. Не может быть, чтобы в разумном существе говорил лишь голод.

– Я пришел с миром! Я не причиню тебе вреда, – но его реакция, на мои мирные слова оставляла желать лучшего.

– Ргххх!– грозно прорычало мне в ответ, это озерное существо. Ему не нравилось оружие в моих руках. Но иначе было нельзя. Я не убрал меч, только медленно опустил его перед собой.

– Тогда, скажи мне своё имя,– я надеялся услышать от него ответ. Ведь чувствовалось от него, что-то и человеческое, поскольку он не набрасывался сразу, а чего-то ждал. Это существо еще раз оглядело меня своими глазами, словно оценивая будущую жертву.

– Ргххх!– Существо издало оглушительный рык. Я думал он бросится на меня, но он схватился за голову и предстал в необычном образе. Зрачки глаз стали похожими на человеческие. Гребень на голове тихо свернулся.

– Я Грайер, и мне нужна твоя помощь человек...– уже человеческим голосом жалко промолвило таинственное существо.

Помощь? Так все – таки он заколдован? И когда их только успевают обращать в заклятие? Вопросов было хоть отбавляй. Он умел говорить, а это уже облегчало мне задачу. Возможно, у меня есть еще время, прежде чем оно потеряет свой рассудок.

– Ты заколдован?

Замерев на одном месте. Грайер сделал из себя жалостливый вид, и собравшись с мыслями дал ответ на мой вопрос.

– Опыты темной магии... – я осмотрел его внимательно и увидел, что на некоторых участках его чешуи имелись шрамы с темными пятнами. То есть это не просто магия, а выборочная пересадка необычной чешуи на живое тело человека. А темная магия здесь скорее для подчинения разума.

– Кто это сделал с тобой? – Не ослабляя хватку от своего меча, я по-прежнему относился к нему с осторожностью. Неизвестно, когда темная натура возьмет над ним вверх. Хотя он держался достаточно долго, при том, что он сильно истощен и вымотан.

– Его имя... Темный советник, – это имя мне ничего не говорило. Его я слышал впервые. Время сдерживания хищника подходило к концу и я не стал расспрашивать его том человеке и задал следующий вопрос.

– Что происходит с тобой? – Хоть он выглядел устрашающе, но что-то иное движимо им. Непросто так он рассказывает мне это. Есть еще шанс вернуть его обратно человеком?

– Он пленил меня в темнице, проводил надо мной опыты и все это, чтобы... – его слова резко оборвались. Вены на его теле резко вздулись и потемнели. Гребень раскрылся в полный размах. И только он предстал предо мной измученным человеком, желающим вновь обрести свое сознание, как вдруг звериная сущность взяла себе под контроль обращенное тело.

–... передать тебе послание, Рэй, – уже зловещим нечеловеческим голосом договорил Грайер. Или то, что теперь управляло им в его подсознании.

Зрачки вновь стали острыми на вид и обнажив острые зубья, он нацелился на меня. В мгновение он бросился на меня, как голодный хищник, на свою добычу. Как бы мне не было жаль этого когда-то человека, но боя было не избежать. Неужели это, та часть продуманного плана его создателя? А это своего рода испытание, которое он уготовил мне. Что ж в таком случае, вызов принят.

Только он бросился на меня, а я отпрыгнул в сторону и тогда Грайер всем своим телом врезался в дерево. Оправившись от столкновения, он еще раз бросился на меня, только уже вытарашенными наперед когтями. Уклоняясь от его смертоносных ударов, я позабыл о его хвосте, который только одним таким ударом сколол большой камень надвое. Вовремя уклонившись, я сумел зайти с боку к этому созданию. Оказавшись в зоне поражения, я нанёс ему серию рубящих ударов мечом. Это сильно ранило существо, до той степени, что оно громко завывало от боли. И пока он отступило назад и выдерживало короткую дистанцию, чтобы залечить открытые после ударов раны. Не теряя времени, я намотал на левую руку цепь. Приблизившись к нужному месту, я бросил в него пару камешков, что подвернулись мне на пути. Разозлившись на это, он словно разъяренный зверь ринулся на меня. Бросив ему в ноги, меч

отвлёкший его внимание, я воспользовался этим моментом. Сделав большой рывок вперед, и ударил существо по зубастой челюсти, и тут же обмотал его шею железной цепью. Не выдержав, такой тугой нагрузкой на шейные жабры, он стал медленно задыхаться, пока вовсе не потерял сознание. Находящееся без сознания чудовище, я крепко связал его цепью.

Думаю, теперь можно забыть о том, что обитало в озере. Я потащил Грайера к ближайшему лесному дозору. Сторожевой пост, в котором, следят за порядком, отлавливают бандитов и оказывали помощь путникам.

Передав им Грайера в их заточение, они надёжно заперли его в клетку. Но не просто клетку с железными прутьями, а с кристаллическими решётками, и магией. Такая клетка уж точно удержит Грайера. Мне действительно было жаль его. Ведь изначально быть чудовищем и стать им, по чей-то воле совсем разное.

Я рассказал дозорным об этой ситуации. Они предположили, что Грайер возможно имел виду исследовательский центр. Закрытое место, где проводятся эксперименты над кем угодно и чем угодно. Думаю там я смогу найти его создателя – Темного советника.

Стоило мне немного отойти от клетки, как Грайер преодолел магический барьер, через обжигающую плоть боль, переборол темную сущность. Испытывая боль от полученных увечий, он сумел подняться на свои перепончатые лапы и спустил свой последний вздох словами:

– Ты прошел испытание... – затем он упал замертво. После чего превратился в черную тень, которая расплывалась по клетке. Это зрелище, было неприятным для наблюдателей со стороны, которые недоумевали, смотря на все с широкими глазами. Мне и самому было ужасно осознавать, что из-за меня это создание встретило свою гибель. Его использовали, словно расходный материал. Ведь его можно было спасти. За сегодняшний день это был второй человек, которому я не смог помочь.

Это подтверждало мою теорию, о том, что происходящее здесь, больше всего напоминало некую игровую партию, в которой победить мог лишь один из нас двоих. Но как бы там ни было, я сделал свой ход, теперь следующий ход оставался за ним. Вот только, кто это второй игрок? Темный советник...

Дозорные знали меня, как некогда члена лиги героев. И взяв с них обещание никому рассказывать об этом, я пошел в сторону столицы. Когда я вышел из темного леса, картина перед глазами быстро переменялась. Солнце вышло из-за туч, и теперь освещало мне дорогу. Обернувшись назад к лесу, я увидел, что этот лес все цело поглощает солнечный цвет. Возможно, чрезмерное поглощение света повлияло на рост и развитие леса, который развивается сам по себе. И по одному из предположений, лес обретет свой разум и будет существовать, за счет поглощения жизненной энергии. А может и нет.

Как бы то ни было, передо мною распахнутыми стояли южные ворота. Тут всегда тихо и спокойно, не смотря на то, что рядом находится темный лес. Пройдя через ворота, я оказался перед самой столицей королевства. И прежде всего мне нужно попасть в гильдию, рассказать обо всём случившемся Майклу. Он хоть и неприятный тип, но все же полезный. Только он может помочь мне в сложившейся ситуации.

Глава 3 Приглашение

Столица королевства Элей. Западная сторона столичного города“.

Чтобы пройти к западной стороне города, мне нужно перебраться с самой неблагоприятной части города. По дороге, я невольно заметил, как все изменилось за недолгое отсутствие. Все стало только хуже. Не могу сказать, что меня не было здесь много времени. Или все тайно сговорились друг с другом, чтобы начать грабить. Нет, дело тут в другом. Гнетущая обстановка, сложившаяся из недовольства граждан всех сословий. Только вот недовольство каждого из сословий выражается по-разному. Кто-то из высшего сословия может себе позволить переезд в соседнее королевство и его здесь ничего не удерживает. А кому-то тяготы пребывания в королевстве настолько оказали непосильную ношу, что для них выходом из положения является криминал. Уверен еще немного и границы закроются, а вместе с тем и королевство Элейн изолируется от всего мира и будет "существовать" по-своему. Где будет царить самоуправство и главное мрак.

Подобравшись к собравшейся толпе на площади, я стал слушателем городского глашатая. И на повестке дня он и ему подобные поднимают насущные вопросы и вещают новости. Поднимались вопросы о недостатке товара на прилавках, обязательность налогов на продажу местным торговцам, а также благоустройство населения. Ведь после вторжения К'хары южной части досталось больше всего. Это место и раньше чувствовало себя не лучше, но теперь становилось хуже с каждым днем. За результатами таких обсуждений отвечали вестники, записывающие результаты обсуждения и передавали их ордену Избранных. После чего там уже они должны как-то отреагировать. Но пока орден оставил лишь комментарии, по этим вопросам и обещал решить их. Вопросы и вправду непростые для решения, но все же более орден ничего не сделал.

Что до новостей. Я узнал следующее. Храма посвященному Богу Грейхемму, люди предусмотрительно остерегаются этого места. Даже обходят храм стороной. Поговаривают, что там происходит нечто, столь невообразимое для человеческого разума (знаю я такое, уже встречался). Кто-то видел, как нечисть в виде демонов обитает рядом с храмом. И выбирается оттуда в под покровом темноты. Смотритель храма утверждает, что это никакие не демоны, а всего на просто пожиратели грехов, которые как раз охотятся на нас грешников. Каких-то комментариев орден Избранных по этому поводу не дает и дело никак не решается. Никто не может взяться за него, поскольку разрешения на это, орден также не выдал.

Или вот еще, глашатай говорит, что в подземных туннелях под городом на людей напали гоблины с диких земель. Но они не грабят своих жертв, а жестоко расправляются с ними. Странно, что гоблины знают о таких потаенных местах и проникают, куда невозможно попасть в силу наложенной печати. Дело действительно страшное, особенно если задуматься об их жестокости. Из-за такого бездействия городским гоблинам приходится нелегко. Выдерживать ненависть разумным гоблинам, что ведут торговлю из-за братьев своих злобных. "Орден Избранных по этому поводу воздерживается от комментариев" – сообщил глашатай на площади. Это связано с недавним убийством одного из членов ордена Избранных. Его избрали не так давно. Он был лидером гильдии "Ледяные ветра". После его смерти саму гильдию распустили, а здание гильдии забрал в свои руки орден. Надо же какое совпадение? Подумалось мне. И как же странно, что расследование по убийству закрыто, якобы из-за того, что нет ни следов, ни свидетелей преступления. Их конечно же не будет, если не искать.

И на последнее, словно десерт, глашатай оставил новость об исследовательском центре, который выражает желание на проведение различных опытов. И лунные хранители щедро платят за материалы, отданные для исследования. Что ж звучит, не дурно, если учесть тот факт,

что это одна из немногих новостей, что прозвучала за сегодня, была хорошей. Думаю, это делается для того, чтобы граждане остались с меньшим негативом в голове.

С каждым днём, происходит всё больше непонятных вещей. Продолжая свой путь, я задумывался над тем: Почему местные гильдии бездействуют? Может, это не они бездействуют, им просто не велят действовать. А если и так, то все сводится в одну точку, из которой выходят все проблемы. Остаётся лишь догадываться, что будет дальше, и кто будет следующий жертвой их интереса.

Наконец, спустя некоторое время, добравшись до здания гильдии Королевских грифонов. Я остановился перед дверью здания. Прежде чем войти, я всегда вспоминаю, как я оказался здесь в первый раз. Сегодня я не стал окунаюсь в эти теплые воспоминания, поскольку время было неподходящее. Первым, же делом мне нужно было найти Майкла. И только я дотронулся до ручки двери, как мое предвидение сработало точно во время.

Толкнув дверь от себя, я успел сделать единственный шаг и заметил, как на меня летит кинжал. Я среагировал моментально и отклонился в сторону от лезвия летящего клинка. Со всей силой лезвие кинжала воткнулось в дверь, тем самым оставив после себя глубокий след. Пожалуй, теплее приема от холодного оружия, я и мечтать не мог.

Ко мне подошёл человек, которого я знаю, еще с открытия этой гильдии. Чарльз Виттон. Он всегда одетый закрыто, словно прячась от кого-то. У него в одежде всегда присутствовал преимущественно зеленый цвет. При виде меня он смахнул прядь своих рыжих кучерявых волос. Сверкнул изумрудными глазами и ехидно улыбнулся. Худощавый и извилистый Чарли осторожно подобрался ко мне, словно змей. Напоминал мне змея не из-за своей внешности (которая хорошо подходила для описания змея) а из-за своих скользких замашек и скрытного характера. Посмотрев сначала на воткнутый кинжал в двери, а потом на метателя ножей Чарли, я сказал:

– Кинжал в двери, что означает его радость. А ты Чарли рад меня видеть? – На что он поднял уголки своих губ и выдал мне ответ:

– Хм, прости..., я лишь хотел горячо встретить тебя, после трудного задания, – попытался оправдаться Чарли.

– Холодным оружием? – Вырвав клинок из двери я передал его в руки Чарли. Тот же в свою очередь провел пальцем по острому лезвию кинжала. Порезав палец, Чарли убрал кинжал в чехол, что расположен на ремне. Поднял голову и ответил:

– Вообще-то он все еще теплый, – и слизнул кровь с пальца. После чего его странная улыбка расплылась по всему лицу. Он уже было собирался уходить, но я задал ему вопрос.

– Майкл сейчас у себя? – немного помолчав Чарли повернулся и я заметил на губах кровь. Прядь волос упала ему на глаза, легонько смахнув их рукой ответил:

– Майкл у себя. Только вот будет ли он рад тебя видеть? – Не скрывая своего интереса, Чарли словно изголодался по интригам и секретам. Нет ничего, чтобы он не знал. Он все равно узнает новости. Только вот не от меня. Пожалуй, пусть немного подождет, помучает себя тайнами.

– Мне нужно отчитаться перед ним за своё задание, – Чарли понял, что тут что-то не так. И прищурился хитрые глаза, решил уточнить один момент.

– Но разве, ты должен сдавать отчет, а не твой наниматель с остальной частью денег? – Я не стал как-то отвечать на это и направился к лестнице.

– Заказчик занят и не сможет придти... – не оборачиваясь назад, я сказал это вслух. Уверен, что это не то, чтобы он хотел услышать. Но я также не намерен отчитываться перед Чарли.

Комната Майкла находился на втором этаже. Поднявшись по лестнице наверх. Туда где на втором этаже располагался коридор. Он был довольно длинным, но узким по ширине. Той же длины был ковёр, который расстилался до самого конца. На стенах коридора развешаны картины с изображением могучего грифона.

Написаны все они, великим художником Ангильсоном. На его счету много известных произведений. Когда я прохожу мимо них, мой взгляд всегда устремляется на них. И глядя на них, я вспоминаю легенды об этих картинах. Казалось бы, простые картины, но даже у них есть особые свойства. Например, если встретить картину в золотой рамке, то можно заметить, как она оживает. Это продолжается только до тех пор, пока ты смотришь на неё. Если чуть отвести от неё взгляд, то картина приобретает прежнее положение. Я однажды столкнулся с редким явлением. Это произошло с одной из картин, которая висит в комнате Майкла. Один раз посмотрев на нее, я видел настоящую жизнь в том нарисованном мире, но когда комнату занял Майкл, то эффект окончательно пропал. Больше ничего с ней не происходило.

Личная комната Майкла находится в конце коридора. И прежде чем войти к нему, я постучал по дубовой двери, а затем потянув ручку двери вниз, открыв перед собой дверь. Майкл сидел за своим столом и над чем-то работал. Едва завидев, меня, пригласил присесть на стул. Сама же комната выглядела роскошной. Дорогая мебель, картины Ангильсона в золотых рамах. Вся роскошь была под его рукой.

– Привет, Майкл. У меня есть новости, – прежде чем присесть на стул, я поприветствовал его. Но от рукопожатия отказался. Майкл словно не заметил этого и высказался в своей манере:

– Я бы ответил тебе приветствием, если бы новости были хорошими. Но увы этого не случилось. без каких-то эмоций сухо сказал Майкл. Сложив вместе руки перед собой, он добавил:

– Рэй, я твой друг, ты можешь мне все рассказать, – мы знаем друг друга давно. Но даже так мой язык не поворачивается назвать его своим другом. Он всегда пытался доказать всем, что он тут главный. Благодаря связям и своей хитрости, он оказался на этом месте. Спору нет, он выполняет свою работу хорошо и дорожит своей репутацией. Но его качество искать в других пользу и ресурсы для себя, быстро отторгает.

Я рассказал Майклу далеко не все, что случилось на острове Вартрас. Во-первых, Майкл знал Кларка Томпсона и знал, чем тот занимается. Во-вторых, Майкл знает членов ордена и периодически встречается с ними. И каков итог следует из этого? Майкл, зная информацию о том, что ЗО мало того вычислил и устранил шпиона ордена. Так еще и добрался до доказательств. Пусть лучше это всё, так и останется для них тайной. Обладая большой базой информацией, я подвергаю себя большей опасности. Пришлось рассказать ему о том, чтобы было до сегодняшнего дня, а после оставалось лишь придерживаться версии, которую мне так любезно оставил ЗО.

– ...и всё произошло так быстро, и поэтому я ничего не смог сделать... – я попытался оправдаться в своём провале, это вышло нелепо, особенно для моего уровня. Тем не менее, я не отрицал, что виновен в смерти дипломата.

– И почему таинственный стрелок не убил и тебя? – В его голосе прозвучала интонация «жаль, что не тебя».

– Этого я не знаю... – придумав, некое предположение на этот счёт, я озвучил:

– Это убийство было спонтанным и стрелок понимал, что не сможет спрятаться и покончил с собой, – сказав, это я наблюдал за реакцией Майкла. Сначала у него был задумчивый вид, но потом он изменился на неопределенный. Тяжело вздохнув, Майкл признал:

– Сейчас настали тяжёлые времена для магических гильдий. Уже несколько крупных гильдий закрылись, в связи с нынешними обстоятельствами. Отсюда и появляются люди, которые ненавидят орден, за это. А после звучат такие истории, – как бы мне не хотелось, но я согласиться с Майклом. Ведь с каждым закрытием гильдии на улице оказываются безработные наемники, которые не знают куда податься и совершают преступления.

– Можно ли считать, что и нашу гильдию постигнет та же судьба? – Я всего лишь сделал, гипотетическое предположение, тем самым спровоцировав, Майкла на интересующий меня вопрос. Ответ, на который знал только он. Майкл, встав со всего места, он подошел к окну и сказал следующее:

– Думаю, что нет, – коротко, но уверенно ответил Майкл.

– Задание провалено. Что нам грозит за это?

Майкл перестал смотреть в окно, и тут же повернулся ко мне. Затем взглянув мне в глаза спокойно сказал:

– Нам ничего не грозит, если мы уволим тебя. Не будет тебя, не будет и этой истории, – моему возмущению не было предела. Но я глубоко в душе понимал, что из-за моего провала, не должен страдать кто-то еще. Это хорошая гильдия и я не хочу, чтобы ее закрыли. А Майкл зря времени не терял и уже все спланировал заранее.

– Если мы хотим сохранить нашу гильдию. Тебе нужно уйти по-тихому, а я уж там, какнибудь постараюсь это замаять... – из его уст это прозвучало, как-то загадочно. В этом я не сомневался. Это он умел делать лучше всего. Особенно когда у тебя есть связи в ордене Избранных. Я могу уйти в другую гильдию или работать на себя. Даже моя репутация останется чистой, если не будет этой истории и шума после нее.

– У тебя будет возможность, попробовать свои силы в другом месте, – Майкл попытался ободрить меня, особенно после того, как сделал предложение о моём неофициальном увольнении.

– Ты сам это прекрасно понимаешь, Рэй. Как бы, там ни было, я рад, что ты здесь работал, ты внёс непосильный вклад в развитие нашей гильдии. И мне очень жаль, тебя увольнять, – я уж было поверил его словам, если бы не его счастливое лицо, которое он тяжело скрывал от меня. Я бы не хотел оставлять гильдию на такого человека, но на грамотного управляющего оставил бы.

Мы распрощались друг с другом, и я уже открыл дверь, чтобы покинуть комнату как можно быстрее. Как вдруг неожиданно для меня, Майкл обратился ко мне:

– Кстати, чуть не забыл, тебе срочно нужно, явится в замок ордена Избранных! – Меня, чуть не хватил удар. И первым, что я спросил:

– Они хотят видеть меня в хорошем или... в плохом смысле?

– Можешь не беспокоиться – в хорошем, – хоть и сказал он это твёрдым и уверенным голосом, но мне показалось, что Майкл чего-то недоговаривает, но чего, же именно?

– А если на самом деле?

– Ну конечно в хорошем смысле. Орден желает видеть тебя в своём замке, чтобы лично поговорить с тобой! – Этим словам, я поверил, но они были произнесены таким тоном, что чувствовалась в его голосе зависть. Так было всегда. Благо теперь я ухожу и такого, больше не будет.

– Но если так, почему меня, а не... – у меня в голове возник один вопрос. Но договорить его я не успел, поскольку Майкл перебил меня:

– Тебя и всё! Орден не докладывает мне обо всём! – Грубо ответил Майкл повышенным тоном (ну, конечно же докладывает, просто он не хочет, мне об этом говорить).

– Последний вопрос. Она здесь? – Я задал последний вопрос, после чего Майкл, выдохнув, ответил мне:

– Да, Мэри в гильдии. А ты что, хотел попрощаться с ней? – Заинтересованно спросил Майкл. Я сам себе задал этот вопрос. После недолгого раздумья, я пытался забыть о прошлом. Ведь теперь меня с ней не связывает, даже работа.

– Вообще-то, теперь я безработный и мне нужно искать работу, – напомнив, Майклу о нашем разговоре с ним. Он улыбнулся мне и схватившись за голову, Майкл рассмеялся.

– Ах да! Совсем забыл.

– Но раз уж так, то я уже давно наблюдаю за ней, – отдышавшись от смеха Майкл вдруг неожиданно для меня произнес это. И что это вообще значит? Учитывая нынешние обстоятельства, мне даже её жаль. Спад в её карьере, начался именно тогда, когда к власти гильдии пришёл Майкл. И его наблюдения за ней вызывает больше опасение. Думаю, Майкл прича-

стен к ее заработку. В последнее время он выделяет Мэри только простые задания, которые достойно оплачиваются. Она давно не бралась за что-то по настоящему сложное. Но я не хотел, даже думать об этом.

– С тобой конечно хорошо, но мне и в правду пора, – он поспешно выпроводил меня из своей комнаты, а сам поспешил, направился в другое направление. Уверен в следующий раз, он не забудет ее. Это я тебе обещаю, Майкл! Тихо подумал, я про себя.

Майкл сильно изменился, за последнее время. Недавно ему исполнилось сорок девять лет. Он пригласил меня на свое день рождения, но у меня были свои планы, после чего Майкл затаил обиду на меня. Он стал упитаннее, чем раньше. Волос на голове у него и раньше не было, а сейчас он вообще облысел. Только лишь смуглый цвет кожи у него остался прежним. Привычка одеваться во всё белое так и осталась. Вообще он больше всего, мне напоминает толстого весельчака, но никак не лидера гильдии.

В замок ордена я отправлюсь завтра, на сегодня приключений достаточно. . Подойдя к ступеням лестницы, я заметил, как на поручне выделялось красное пятно. Оно было свежим. У меня в голове вертелось одно имя на этот счет "Чарли". Похоже, что скоро весть о смерти Кларка Томпсона, по моей вине скоро разлетится. Если конечно Майкл не предпримет меры по сдерживанию языка Чарли. Спустившись на первый этаж, я подсел к барной стойке. Там как раз сидел Фрейд. Я подсел на одно из свободных мест, что рядом с ним. Увидев меня, он сильно обрадовался. Ещё бы не видеться столько времени лучшего друга.

Я знаю, Фрейда ещё со времён академии, там мы с ним и познакомились. Спустя много времени, мы встретились с ним, но уже в гильдии. Я вспомнил о нем , когда открылась гильдия Королевский дракон. Он не раздумывая согласился явиться сюда. В последнее время, обстоятельства сложились таким образом, что мы не пересекались друг с другом. Фрейдрейкид Стейтхолт шестой в своем поколении был полноправным дворянином при королевском дворе. После недавних событий известных как "восстание чешуйчатых" под предводительством их лидера К'хары, в один момент повлияло на жизни многих людей. Фрейд и его семья не стали исключением. Все произошло быстро и смутно осталось в воспоминаниях. В итоге этого восстания имение Фрейда основательно разрушено, статус его дворянской династии утратил влияние в королевских кругах. Свою младшую сестру под завалами имения, он так и не нашел. В добавок на лице у него остался шрам, который напоминает о прошлом . В честь трагичных событий Фрейд сделал на левом предплечье татуировку в виде цифры шесть. А на правом предплечье имя его сестры Мавилин Стейтхолт. Эти татуировки скрыты от чужих глаз под черным одеянием. Даже сейчас он одет во все черное. И как мне кажется этот цвет словно тяжелое бремя, медленно погружает своего носителя в депрессию, подобно веревке с большим камнем на другом конце. Хоть Фрейд этого не показывает и ведет себя несколько иначе.

– По такому поводу, можно и выпить чего-нибудь покрепче! – Он знает, как нужно поднимать настроение при помощи градусов. Думаю, прежде чем отмечать долгожданную встречу, мне стоит рассказать ему о последних событиях.

– Бармен! Подай нам два "Восхваляющих триумфа"! – Фрейд окликнул бармена, требуя выпивку. Стук ладонью по барной стойке, привлек внимание бармена, который не спешил подойти к нам.

– Пожалуй выпьем в другой раз. Я уйду из гильдии и мне нужно собрать свои вещи, – Фрейд опустил руку на стойку с грохотом, а потом посмотрел на недовольного хозяина бара.

– Что?! Ты все таки решил уйти... – его настроение тут же сменилось. Он опустил голову, и выглядел охладевшим. Это не похоже на него. Ведь он из тех, про кого говорят "горячая голова". Как только что-то назревает, он тут как тут. Фрейд не из тех, кто лезет за словом в карман и это знают все в гильдии и никто даже не смеет оспаривать это.

– По мне это заметно?

– Помню время, когда мы с тобой брались за все подряд. А теперь что? Время изменилось, а королевство будто другое... – Я все еще не понимал, к чему клонит Фрейд, но уточнять не стал и продолжал молчать, выслушивая его.

– Я давно знаю тебя и наблюдаю за тобой. И мне кажется, ты сделал правильное решение. Это место давно потеряло былое величие и его уже не вернуть, – хозяин таверны неодобрительно смотрел в сторону Фрейда осуждающим взглядом.

– Что ты так на меня смотришь? Лучше принеси нам заказ! – Фрейд рывкнул на него, как на дворового пса. После чего бармен незамедлительно удалился от нас.

– Вообще, я это к тому, что нам пора валить отсюда. И делать то, в чем мы хороши. Не боясь гнева ордена Избалованных и грозящего пальцем Майкла, – Он был определенно прав, но все же идти сразу против всех? Это кажется безрассудным, даже для него.

– Неужели ты не жалеешь о своём выборе, если уйдешь? – На мой вопрос, Фрейд немного поморщился, а после выдал:

– Было бы мне здесь, что-то терять, Рэй. Хорошие люди отсюда давно ушли. То небольшое, что держало меня здесь это дружба с тобой и приличный денежный контракт. А теперь я вижу, что ты уходишь, а из моего кармана дует ветер, через большую дыру.

Хозяин таверны вернулся к нам с крепкими напитками. И его вид по-прежнему был не дружелюбным. Фрейд это тоже заметил, но придавать значению этому не стал. Лишь одарив его неприятным взглядом. Я взял кружку в руки и сделал пару глотков крепкого напитка. В то время, как Фрейд опустошил содержимое своего кубка.

– Я тут подумал. Вот бы у нас была собственная гильдия, в которой мы могли бы делать все что нам вздумается. И хорошо бы там не было этого зазнайки Майкла. – Вытерев щетинистый подбородок, Фрейд сказал о чем думает.

– Это же идея! Для начала можно сработать на себя, а после уже открыть независимую гильдию. Таких мало, но они есть. Только ест одно но. Отсутствие команды, – нас двоих было мало, чтобы основать гильдию. Принятый регламент гласил о численности состава. Фрейд это тоже понимал, поэтому предложил:

– Думаю, в королевстве найдутся люди, которые захотят присоединиться к нам. Особенно к тебе, ведь твое имя всем известно в королевстве. – Это мысль звучала здраво, пусть и расплывчато. Я согласился с ним. После чего Фрейд с грохотом поставил кубок на стойку. Отчего бармен приподнял свою бровь.

– Тогда решено! Я тоже уйду из гильдии. Мне это место порядком надоело! – Под взор Фрейда попал хозяин бара. Словно презирающий его. Теперь уже Фрейд не стал откладывать это у себя в голове. И поднявшись со своего места вступил в неприятный диалог с барменом. В то время, как моё предвидение сообщало о ком-то еще тайно наблюдавшим за нами. Возможно, это был Чарли, вынюхивающий тайны. Благо Фрейд настолько яростно отстаивал свою точку зрения перед хозяином бара, что невзначай задел рукой фигуру в тени.

Нечто, не видимое глазу, упало с грохотом на пол. Это напугало бармена, и тот отошел в сторону. Затем невидимая фигура открылась нам. Им оказался наш общий знакомый с Фрейдом. Его звали Эдвардом Арнаном. О его прошлом лишь известно, что он выучился на ученого в северном королевстве Терии. И среди нас южан он выделялся необычным оттенком белой кожи. Невысокий парень с большими амбициями, пожалуй, так его можно охарактеризовать. Подающий надежды, на светлое будущее, на данный момент времени находится без работы. И все свое время тратит на проведение исследований, а не на себя. Чаще всего привычно видеть его сонным, несобранным и неухоженным. Длинные светлые волосы убраны в хвост. На подбородке подступала щетина. Одет он всегда в то, что первым попадет под руку. А сам Эдди объясняет это непостоянством своего настроения. На данный момент, он проводит опыты на всем...

– Нехорошо подслушивать чужие разговоры, но что ещё хуже – подслушивать разговоры друзей, не так ли, Эдди?– Пригнувшись к лежащему другу, сказал Фрейд. Протянув Эдди руку помощи и принеся едва слышимые уху извинения, Фрейд скрестил руки на груди.

– Я испытывал свое новое изобретение, – пояснил Эдди, поправляя оправу своих очков. На одной из линз виднелась небольшая трещина.

– Что это за изобретение?– Спросил я, осматривая его на вид ничем не примечательную одежду.

– На вид это простой плащ. Но если вшить вовнутрь этого плаща зачарованные кристаллы маскировки, то этот плащ сможет сливаться с тем, что его окружает. Таким образом, мы получаем плащ хамелеон. Что вы думаете об этом? – Вынув, из собственного кармана маленький кристалл и показав его нам. Серые глаза Фрейда даже немного оживились, услышав подобные свойства.

– Хм, ... задумка конечно неплохая, но я думаю, что надо кое-что доработать... – высказывая свое мнение на этот счет Фрейд, чего-то не договорил и покосился на Эдди.

– И чего же не хватает? – Уточнить Эдди, а затем приготовился внимательно выслушать Фрейда.

– Название! Эдди, название! – Фрейд засмеялся, в то время как Эдди развел руками.

Эдди с грустью на лице, махнул в нашу сторону, поправляя свой плащ напичканный крошечными кристаллами.

Я вдруг вспомнил, что где-то обронил свой кристалл связи, а теперь сам того не ведая остался без средства коммуникации. Но возможно, у Эдди завалялся лишний кристалл в кармане плаща, который к слову состоит из них.

– Послушай, Эдди, у тебя ещё остался, кристалл связи? Просто я свой где-то потерял...

Эдди обыскал свои карманы в поисках кристалла, при этом что-то невнятное бурча себе под нос. И вдруг он, вытащил из своего внутреннего кармана мутный кристалл, а затем протёр его тонкой тряпочкой. Зеленоватый кристалл тут же засиял. Как знал, что у него есть запасной, полностью настроенный.

– Держи. Только вчера закончил работу над их усилением, – Эдди отдал мне в руки кристалл связи. Форма кристалла больше всего напоминала камень с размером человеческой ладони. Правда, только весило такое чудо заметно меньше. Закончив, подробно рассматривать кристалл, я аккуратно убрал его к себе в один из внутренних карманов.

– И в чём собственно состоит их усиление? – Поинтересовался Фрейд, отпивая напиток, что в спешке оставил хозяин бара.

– Усиленная частота передачи звукового сигнала, распространяется на большое расстояние. Можно перехватывать частоту сигнала связи, независимо от расстояния, на которой ты находишься. Если хочешь, могу намного подробнее объяснить принцип действия кристаллов связи, – пояснил Эдди, о своей инновации, а затем предложил рассказать подробную информацию на этот счёт. Но кажется, у Фрейда было другое мнение на этот счет.

– Спасибо, за пояснение, учитель, но уроки продолжите в следующий раз, – любезно отказался Фрейд от подробностей, точно под стать своей манере. Но и Эдди не спешил отставать от своего ученика.

– Тогда вас ожидает домашнее задание в виде, сдачи денег на ремонт класса, – Эдди подразумевал поцарапанную барную стойку и стул, который сломался, едва упав на пол.

– А что скажет учитель, если мы сменим эту ветхую академию? – Спросил Фрейд, оглядывая полупустое помещение гильдии. Эдди не сразу ответил только, после того, как подложу кнопку на стул директора, – Фрейд рассмеялся, тем самым одоблив задумку Эдди. Это означало в их понимании оставить какую-нибудь гадость в виде прощального подарка для Майкла.

– Тогда, не буду вам мешать. Встретимся завтра и обговорим наше дальнейшие действия, – Эдди подсел к Фрейду и взял кружку горячительного напитка. Я бы присоединился к ним, но слушом устал за сегодня.

– Кстати, тут слушок прошел о тебе и ордене Избранных... – вдруг начал Фрейд. Но я понимал к чему пойдет разговор и поспешил пояснить Фрейду о приглашении.

– Да, орден желает видеть меня. Но пока неизвестно зачем, – Фрейд немного подумал, а после сказал:

– В таком случае, я пойду с тобой, – любезно предложил Фрейд помощь в виде сопровождения. Я не стал отказываться, ведь времена сейчас темные, да и вместе веселее. На таком тоне мы распрощались друг с другом.

Направляясь домой, я вдруг остановился и обернулся назад. Позади себя, я оставлял гильдию, которой когда-то давно посвятил свою жизнь. Вместе с друзьями я сюда пришел, вместе с ними я уйду отсюда.

Спустя некоторое время я добрался до своей родной улицы, недалеко находился мой дом. Всего домов было на улице двенадцать. Сами по себе дома разные и не похоже друг на друга. Даже находясь в нетрезвом состоянии, трудно будет перепутать свой дом.

Открыв дверь старым ключом, я вошёл внутрь дома. Теплые чувства преследовали меня в тот момент. Или что-то еще? Я оглянулся назад и никого не увидел. Возможно, просто почудилось. Внутри дома, я заметил, что все по-прежнему лежит на своих местах (и даже пыль). Много воспоминаний у меня об этом месте. Хотя чаще всего я дома не появлялся. Такими затяжными были мои приключения.

Я прошел к лестнице на второй этаж, передвигаясь через гостиную комнату. На втором этаже было четыре комнаты. Две из которых спальные комнаты. Одна комната отдыха с большим количеством книг лежащих на деревянных полках. Комната со снаряжением, где я хранил в надлежащих условиях доспехи, оружие. Но мой выбор остановился на спальне с большой кроватью. Сегодняшний день, был таким долгим и тяжелым, только потом я вспомнил, какой это был день недели – и это, конечно же, был понедельник.

Глава 4 Цветок гербера

Как только я проснулся утром, то сразу встал с кровати. Чтобы всё успеть за целый день, пришлось начать с лёгкого завтрака. Перед выходом я не мудрил и оделся в легкое обмундирование. Специально в шкафу стоял сундук, в котором лежали доспехи, сделанные из стигматического сплава. Этот материал сделан из слоя скрепленных между собой металлических частичек именуемых стигмами. Материал легкий и обладает высокой прочностью, против физических атак, но сплав менее устойчив к магии в целом. Его преимущество для меня, это усиление моих способностей.

Я вышел из дома, закрыв за собой дверь на ключ. Не успел я и шагу сделать, как кристалл связи загорелся. Это значит, что со мной хотели связаться. Этим человеком был Фрейд, я узнал его по голосу.

– Я жду тебя возле замка ордена. Как скоро ты будешь?

– Я ближе, чем ты думаешь, так что скоро мы с тобой встретимся, – заверил я его о том, что нахожусь неподалёку. Фрейду было этого достаточно. А я убрал обратно к себе в карман кристалл, и направился к замку.

Теперь мне нужно было бежать со всех ног, так как замок находился довольно далеко от моего дома. Но по дороге мне встретились соседи, которые любят подолгу поговорить и вспоминать о былом прошлом. Отказать в разговоре, я им не мог, ведь они были в курсе недавних событий, которые произошли в королевстве. К тому же получение информации, никогда не будет лишним. Они поведали мне о тех, проблемах, которые на данный момент беспокоят всех без исключения (ну, кроме ордена, разумеется). Перед уходом я успокоил их, в том, что нет повода для беспокойства. Я снова берусь за работу. Они пожелали мне удачи, поскольку знали, что я даже не в составе лиги героев но я способен справиться и сам. Уже после на меня нахлынули воспоминания о былом. Тут возникает вопрос, который не дает мне покоя: Что там у них происходит? Они не выходили на связь уже очень давно.

Я не переставал думать об этом, даже когда значительно подобрался к замку ордена. Проходя один из кварталов, навстречу мне попался старый неприятель. Я не хотел с ним разговаривать и просто перешёл улицу. Тогда в след послышался голос:

– Прошло столько времени, с тех пор как мы виделись с тобой в последний раз... – я обернулся назад и увидел перед собой стажа порядка. Исходя из слухов, которых я недавно слышал от соседей. Это будущий лунный рыцарь. А когда-то в прошлом, он был моим другом.

– Пожалуй... лучше бы так оно и оставалось, – на его лице читалась та же неприязнь, что и у меня.

– Ты сегодня чересчур весёлый. Не поделишься настроением? – Офицер Паркер сделал несколько шагов в мою сторону. Видимо хочет его одолжить. Что ж, жадничать не буду и поделюсь с ним.

– У меня как раз заваялся один веселый анекдот! – Он замолчал и приготовился слушать.

– Значит, идет погоня и капитан стражи загоняет преступника в тупик, где темно и нет освещения. Достает свой меч и направляет его на преступника, затем угрожающе говорит: – "Сдавайся! Поднимай свои грязные руки, так чтобы я их видел"! На что тот ему отвечает: – "Никак не могу этого сделать". После опускает свои руки. На что капитан стражи спрашивает: – "Это еще почему"? Из тени выходит член ордена избранных и говорит: – "а как же мне потом работать?"

Думаю, таким анекдотом я вывел его из себя. Молчаливая пауза изрядно затянувшаяся, прервалась офицером Паркером. Он не спеша подошел ко мне, при этом держась одной рукой за свой меч. Теперь мы с ним стояли плечом к плечу, как в старые добрые времена, до того

случая, после которого когда это свершилось. И сейчас высокий Барри едва наклонил свою голову к моей и тихо сказал:

– Смешная шутка. А теперь я расскажу тебе свою, – краем глаза я видел как его взгляд твердо смотрел вперед. И его бросающийся в глаза шрам расстилающийся с острого подбородка и до сухих губ, которые выдали слова:

– В прошлом у нас с тобой бы разногласия. Но я из своих побуждений простил тебя... но не забыл об этом. Мои наклонности хорошо известны двум людям. Мне и Кристианне, – тут он на время замялся. Он не просто упомянул ее. Когда-то в юности мы с ним ухаживали за одной особой. И я же не виноват, что она отдала свое предпочтение мне, а не ему. Однако его это задело... возможно даже сильнее, чем я думал. Но вот что на счет его наклонностей. Первое, что я могу вспомнить это тот случай, когда учитель в академии поставил ему оценку ниже, чем он того ожидал. Ситуация была спорной, но это не могло не отразиться на почти замкнутом и совершенствующимся характере человека, вроде Барри. И первым делом, вернувшись из академии в тот день. Барри разрушил свою комнату в пух и прах. Но это еще было не самое странное. На следующий день этот учитель оказался в лазарете. У него было сломана шея и ребра. По его слом, он зачитался книгой, когда спускался по высокой лестнице и запнулся. Он мог умереть, если бы люди случайно не нашли его в шоковом состоянии. Можно считать это простым совпадением, но я заметил что костяшки на кулаках Барри были полностью стерты. Но при чем здесь Кристианна? О нет...

– Когда ты встретишься с ней, то передай ей это, – он отдал мне в руки любимый цветок своей возлюбленной в юности. Я до сих пор помню, что этого цветка даже нет в наших краях. Гербера.

Офицер Паркер уходил оставив меня в переулке с цветком в руке. Он так бы и ушел, только я его остановил, задав вопрос вслух:

– Где мне ее найти? – Он оглянулся и слегка наклонил голову в сторону. Длинные каштановые волосы закрывали его зеленые глаза. Вместо них я лишь видел два поблескивающих огонька на темном фоне. Вместе с тем мне вдруг стало неприятно от этого колючего взгляда, который колот меня словно заостренная игла. А уголки губ медленно, но верно поднялись вверх.

– Она все там же, на старом месте... на кладбище, – холодным словно сталь, прозвучал его тихий голос. Вздворажив мою кровь, Барри удалился отсюда. Меня охватил легкий ужас. Я все ждал и ждал, пока он уйдет на достаточное расстояние. Посмотрев еще раз на сорванный цветок, я понял, что на очереди следующим буду я. Этот цветок словно черная метка, для меня.

По дороге к замку я все время оборачивался назад. Просто на всякий случай. Сегодня я не стал испытывать удачу и обходил стороной темные подворотни. Наоборот я старался держаться людных переулков. Мне бы не хотелось еще раз встречаться лицом к лицу с чудовищем, что напоминает старые обиды. Все же некоторые люди меняются, даже спустя много лет. Только потом их тяжелее узнать.

Барри был одаренным от природы. Ему всегда хотелось быть лучше, к этому он всегда стремился. Он никогда не просил о помощи, хотя нуждался в ней. Мне было не все равно, я не мог смотреть на то, как он изнуряет себя мучительными тренировками. Порой это напоминало издевательством над самим собой. Повзрослев, и закончив родную академию, мы вместе с ним искали место, где мы сможем проявить себя. И этим местом оказалась лига героев. Пробыв, там некоторое время, большинство приняло решение о том, чтобы изгнать из наших рядов Барри, хотя я воздержался от голосования и пытался убедить остальных в том, чтобы дать ему шанс. Но их можно понять. Ведь Барри каким бы профессионалом бы не был, проявлял излишнюю жестокость. После он затаил на меня обиду, но общаться не перестали. Окончательную точку в нашей дружбе тут поставила Кристианна. С последней встречи прошло не мало, но он не забыл и не забудет.

Через определённое время, я сумел добраться до окрестностей замка, оставалось совсем немного. В этой части города, жизнь протекала совершенно иным руслом. Здешние жители этих краёв называют это место скучным. Оно и понятно, у ордена здесь всё схвачено и, находиться под контролем. Похоже, что от нынешнего положения, лишь орден находится в плюсе, никак иначе быть не может. Кристалл засиял. В голове появились тревожные мысли, но возможно это Фрейд и я понапрасну накручиваю себя.

– Прости, что задержался, я уже подхожу..., – нервно, оправдался я. Но на том конце ничего не было. Ни единого звука. Я еще раз повторил свои слова. Но снова ничего. Только тишина. Мое сердце забилось сильнее, а в кристалле связи послышалось чье-то дыхание. Нет, неужели снова это началось? Но после тишины раздалась первые слова.

– Ммм... ты снова опаздываешь? – раздался игривый голос по ту сторону кристалла. Чей это был голос, я не узнавал, хотя был уверен, что мне знаком этот женский голос. И то, что это не Барри, меня уже радовало.

– Что? Кто это? – не сумев сдержать напора любопытства, я хотел выяснить личность собеседника.

– Эх, – после моих вопросов, последовал вздох, а затем и голос отчаяния.

– Если, не хочешь говорить со мной, так и скажи. Зачем придумывать какие-то отговорки? – и тут я моментально узнал, это голос и эту наглую манеру. Это определённо была Мэри.

– Ох, прости, я сразу и не узнал..., – я попытался оправдаться в неловкой ситуации, но Мэри быстро перебила меня.

– Вообще, так у меня есть к тебе деловое предложение. Если решишься, то я буду ждать тебя сегодня вечером, – в воздухе повисла тишина. Мне было интересно, знать подробности делового предложения. Но я был уверен, что подробности она опустит и больше, я ничего не услышу, по крайней мере, до вечера. Я согласился, но только лишь из любопытства.

– Ну, хорошо, где будет встреча?

– Я сообщу тебе, позже, она завершила связь, между нашими кристаллами. Напористости и наглости ей не занимать. В этот раз она напоминает мне загадку. Разгадка которой может быть весьма неожиданной.

В этом определённо есть скрытый смысл. Мэри опасается видимо не зря. Похоже дело серьезнее, чем кажется. В последнее время ее дела, резко пошли на спад, а это лишь отчаянная попытка не оказаться в пролете. Ей определённо нужна моя помощь. Но смогу ли я оказать ей такую помощь? Пока обстановка в городе стоит напряжённая, ожидать какого либо рода помощи, вряд ли возможно. К сожалению, пока у власти орден, мои руки более, чем связаны, хотя как показывает время и не только у меня одного.

Я уже подобрался к замку ордена. Вокруг самой площади, были окружающие её дома.. Все они были каменными, только покрашены в белый цвет. Крыши у всех домов покрыты красной черепицей. Двери сделаны из прочного дерева, для большей красоты их покрыли специальной магией.

Переводя свой взор на замок, прежде всего я осмотрел его. Сам замок был сделан из темно синего камня – Ридий, столь редкого природного камня просто не разыскать. Окон в замке было мало по два на каждый этаж. Замок был выше окруженных им домов. Около замка установлены колонны из того же, Ридия. Интересно, откуда орден смог найти такую поставку Ридия? Похоже, влияние ордена, не знает границ, об этом говорит внешнее строение замка. Но как, же изысканно был выполнен каждый её сантиметр. Чувствуется рука мастера и должно быть самого искусного в своем ремесле. В центре площади расположен большой фонтан, с идеально прозрачной водой. И выполнен тем же мастером, поскольку стиль тот же, что и с теми же колоннами. Вокруг него поставлены деревянные скамейки, на которые присаживались

люди, чтобы полюбоваться на красоты здешнего вида. Не могу с ними не согласиться, вид и вправду отличный.

Перед большими дверями были ступеньки, на которых лежал красный ковёр, для гостей. Около главных врат стоял Фрейд. По-видимому, к нему приближалась толпа протестующих людей. Но перед тем как отправится к главным воротам, я заметил кое-что необычное. В главные двери, вошли два человека, первый это был страж, его я не разглядел, а второй это бывший заключенный, который встал на путь исправления (я – то знаю, что он остался таким же, ведь у него были целых две попытки на это) Крэйн Войт. Они прошли мимо всей толпы, внутрь замка. Я подошёл поближе к дверям, к Фрейду.

– Ну и вид у тебя. Больно даже смотреть, – заметил Фрейд, осматривая меня. Думаю ему лучше не знать, того что было.

– По пути я повстречал старых знакомых. От них я узнал, что Кристианна... девушка с которой... – Фрейд понял о ком идет речь. Даже странно, что он запомнил, ведь роман с ней был недлительным.

– Это случилось недавно. Говорят, что она упала с лестницы и сломала себе...

– Шею, – словно сорвалось с губ. По реакции Фрейда, я понял, что угадал правильно. Думаю все дело в том учителе. Тогда Барри промахнулся. В этот раз он все запомнил и сделал свое дело. Способный парень...

– Кстати, при ней нашли этот же цветок, – Фрейд указал мне на герберу которую вручил мне страж. Я не стал молчать, чтобы не ухудшить положение и свел все к неловкости.

– Надо же какое совпадение. Просто у меня сегодня... встреча с Мэри и это я хотел подарить ей, – Фрейд посмотрел на цветок, потом на меня и подняв брови ответил:

– Похоже ты поторопился. Он скоро завянет, – это же он про цветок? В любом случае мне нужно быть внимательнее и чаще смотреть по сторонам. Дабы это растение не оказалось на моей могиле.

Тут же в нашу беседу вмешалась толпа протестующих людей, и времени на беседу не было. Обычно замок защищён, и следить здесь за порядком есть кому. Однако, это становится странно. Что здесь толпа недовольных горожан, и к тому же она вытворяет всё, что ей вздумается. И сейчас, что-то мне подсказывает, что они приняли нас за своих противников иначе, не стремились бы, в нашу сторону с угрожающими возгласами.

– Я останусь здесь и постараюсь убедить их остановиться, а ты лучше поторопись, орден не любит ждать, – сказал Фрейд.

– Ты уверен, что справишься их тут с десятков другой?

– Если нет, то здесь будет лежать с десятков другой, – я не сомневался в нем или в его даре убеждения. Просто спросил это ради приличия.

Я не стал смотреть на это, а сразу же вошёл внутрь замка. Бросив свой взгляд на информационный стенд, в котором числилась информация о сегодняшнем дне. Разумеется, стенд магический и обновляется каждый день, ведь на него была наложена особая печать. Стенд обновился именно в тот момент, когда я приблизился к нему. Пробежавшись глазами по всему полю, и спустя ровно пару секунд, разыскал место, где должно состояться заседание ордена. Я увидел там, всё и даже больше. А именно не только место заседания, но и время заседания (я и без стенда, знал, что опаздываю, но всё равно не могу не восхититься этой системой уведомления). Заседание проходило на третьем этаже, и поэтому я поспешно поднялся по лестнице вверх. Вход в зал заседания подразумевал, пройти по коридору, аж до самого конца. Здесь всё напоминало мне королевский дворец, в месте, где я был лишь один раз, но этот раз запомнился мне навсегда. Именно там я был вместе с лигой героев, после чего наши пути разошлись. Отбросив воспоминания в сторону, я сосредоточился на том, что мне ещё предстояло впереди.

Когда я подошёл к дверям зала заседания, передо мною стоял Крэйн. Он полностью закрывал собою дверь, которая при всех своих размерах казалась меньше него. Увидев, меня

Крэйн скрестил свои руки, и сделал каменное выражение лица. И с таким выражением, он больше напоминал мне человека, у которого временами бывают проблемы со стулом.

– Что не помещаешься в дверь, Крэйн? – На мой вопрос, он лишь отмахнулся и ослабил каменную хватку.

– Хм, вовсе нет, а тебя что привело сюда? – С каменным интересом, спросил Крэйн.

– Меня сюда пригласили. Теперь моя очередь задавать вопросы. Чем ты вообще занимаешься после тюрьмы? – Я произнес эти слова с саркастическим тоном, вероятнее всего он даже не поверил. Но вот интересно, ответит ли он мне?

– Хм... я давно завязал с криминалом, теперь вот состою в гильдии, и сейчас нахожусь на важном задании, – с лёгкой ухмылкой на лице, произнёс Крэйн.

– И в какую гильдию, тебя могли принять?

– Этого я не могу тебе сказать, – уже со строгим выражением лица произнёс он. Возможно мне удастся поднять ему настроение.

– Почему, забыл название?

– Нет, просто там всё строго... условия конфиденциальности. Ну, ты сам понимаешь... – он объясняет мне азы работы в частых гильдиях. Это даже звучит как-то странно. Поскольку я представлял подобную ситуацию, будто бы я ему это объясняю. У него даже нет эмблемы гильдии на доспехах. Хотя возможно, он стал наемником. Такие люди, как он всегда пользуются спросом на рынке труда. И то, что я видел его со стражем не простая случайность. Должно быть, он работает на орден, как и тот страж.

– Ладно, ещё увидимся с тобой, мне и вправду пора, так, что дай мне пройти, – уже на повышенном тоне, затребовал я.

– Ага, пожалуйста – он отошел в сторону и любезно открыл мне дверь, а я вошёл вовнутрь зала. Закрыв, за собой дверь я направился в центр зала. Пока я двигался вперёд, то пытался вспомнить Крэйна при первой своей встрече, и сегодняшней. Разница между прошлым и настоящим просто огромная.

Короткие темные волосы. Легкая щетина на подбородке. Глаза светло- карие и постоянно бегают по сторонам (старая привычка, никуда не делась). Сменил одеяние, при нем всегда много природных кристаллов. Он не маг, скорее всего он анти маг. Имеет особый иммунитет к магии любого элемента. Его кожа может меняться. С помощью прикосновения к любому виду кристалла, его кожа покрывается структурой этого кристалла и он овладевает особыми свойствами. В прошлом я сражался с ним и побеждал его не один раз. Думаю, его взяли к себе, исключительно из-за его способностей и не более.

Я спокойно зашел в зал, в котором было шестеро человек внутри. Четверо из них были хранители, один заместитель главы ордена, и сам глава ордена (он же магистр). Они сели по местам, больше всего напоминали круг, в который я должен был зайти. Все они сидели отдельно друг от друга. Одежда у каждого была одного кроя, но различалась она только цветами лампасов. Герб ордена был без исключения у всех, специально выделен на одежде в области обоих предплечий.

На счёт опоздания мне не сделали никакого замечания, а лишь указали на стул, расположенный в центре зала, рядом с членами ордена. Присев на стул, я стал наблюдать за всем процессом, при этом, не говоря ни слова. Сначала я испытывал небольшое волнение, но по ходу ситуации, постепенно успокоился. Магистр ордена встал со своего места, для того, чтобы начать заседание ордена (до моего прихода, похоже, обсуждали свои коварные планы по захвату мира). Свою речь он начал с древней истории ордена, а потом он плавно перешел к общей теме.

– ... сегодня мы собрались здесь с вами, для решения одного, но важного вопроса, который имеет большое значение для нашего ордена. Я магистр ордена Избранных, Д'ариан Сайрус. После смерти нашего близкого и верного друга Клэйна наша численность ордена ещё

сократилась. Обычно магистр ордена выбирает того, кто вступит в наш орден. Я никогда не ошибаюсь в выборе будущих представителей нашего ордена. Сейчас нам всем интересно, что скажет этот парень, ведь сейчас решается, его дальнейшая судьба, которую выберет он сам, – закончив свою речь, он сел обратно на свое место. Все они ждали моего ответа, для них, как и для меня это было очень важно. Я, поразмыслив над всем сказанным, пришёл к выводу, что вступив в орден меня, постигнет также участь, что и Клэрна или мистера Томпсона. Но перед этим меня на сколько это, возможно, используют по максимуму. Но нужно объяснить свою причину так, чтобы они ничего не заподозрили.

– Я рад, вашему предложению, но вынужден отклонить его. Я хочу заниматься тем, что мне больше нравится и деятельность в ордене, не то, чем бы мне хотелось заниматься в дальнейшем, – после объявления своего ответа, мне оставалось только ждать, того, что они примут.

Они переговаривались друг с другом. О чем-то даже спорили. Но, по сути, они просто принимали общее решение между собой. Спустя недолгое время, приняв свое окончательное решение, магистр и все остальные люди ордена поднялись со своих мест. Общее принятое решение объявлял магистр, Д`ариан.

– Обсудив все с хранителями ордена, мы приняли свое решение исходя из твоего ответа на наше предложение, о вступлении в наш орден. Уговаривать тебя мы, не будем, у тебя было на это отведено определенное время (ничтожно малое). Тогда следующий кандидат на это место будет...

Он взял пергамент, на котором было составлены имена всех кандидатов на это место. Хранители по цепочки передавали пергамент. В конечном счете, он добрался и до моих рук, развернув его, я увидел всех кандидатов, всего их было шестеро. Рядом с ними было минусы, скорее всего это были те, кто отказался от места. Мое имя было предпоследним в списке, к тому же множество раз обведенное вокруг. Но последним в этом списке стал знакомый, но не приятный мне человек. Это был Вэйн Варгтингтон. Пергамент я оставил у себя. Прочитав последнее имя в списке, тут я почувствовал холодное чувство, которое не ощущал очень долго. В этот самый момент открылась дверь, через которую зашел сюда тот самый человек по имени Вэйн.

Когда-то в прошлом мы учились с ним в одной академии, но потом он надолго пропал. Ходили слухи, что он завоевывал сердца иноземных принцесс и одолевал смертоносных драконов. Светлые серые волосы и бесформенная прическа. Глаза голубоватого цвета. Большая часть доспехов покрыта благородными золотым металлом. Сама накидка была белой, но по краям у нее были сшиты золотые линии. В одной руке у него была серебряная трость выполненная в ручную. Его семья является одной из самых богатых и влиятельных, в королевстве. Вообще мы с ним всегда были соперниками. У него большие способности в области магии, ведь он маг – созидатель. Только вот использует магию не по назначению. Из-за чего он таки не реализовал себя, как творец. Он часто бросал мне вызовы и также часто проигрывал мне. Это выводило его из себя.

Он представился ордену, а затем согласился на вступление в орден, подписал пару, тройку бумаг, которую он даже не читал (видимо жизненный опыт его такому не готовил). По поведению он стал ещё более напыщен и слишком самоуверен в себе. При подписании документа он больше смотрел на меня, а не на сам документ. Магистр, дал мне поручение, чтобы я отнес документы, в одну гильдию. Собрание закончилось, и члены ордена разошлись. А меня попросили отдать кое какие бумаги в гильдию, в которой состоял Вэйн. Узнав что это за гильдия, я вызвался сам в первую очередь. Я вышел в коридор, чтобы как можно скорее покинуть это место, но Вэйну не терпелось похвастаться передо мной лишней раз.

– Ты даже не поздравил меня?

– С чем?

– Ну, сегодня я стал членом ордена, а ты нет! – Он не просто это словесно выделил, а словно указал на это, как на главное достижение в своей жизни.

– Я и не хотел им быть, это работа не для меня. И вообще не хранителем, а всего лишь членом ордена, не больше. К тому только с завтрашнего дня, – уточнил я.

– Знаю, знаю... и это не так важно. Важно лишь то, что я лучший и теперь уже нахожусь в приятной компании.

– И ты будешь в этой компании, с завтрашнего дня, – наслаждаться тем, что он был в рядах ордена, мешал ему тот факт, о котором я неоднократно припоминал ему. И честно говоря, меня это не могло не радовать. Но перед тем как, Вэйн что-то скажет, я осмелюсь перебить его, задав, вопрос личного характера:

– А собственно чем ты занимался, до того, как вступил в орден? – от этого вопроса у него на лице появилась гордость. И он в своей манере высокомерия ответил на мой вопрос:

– Ну, знаешь ли... я начинал свой путь с такой гильдии, как Благородный дракон. А сейчас уже, я здесь, где мне самое место. Ну, ты и сам это прекрасно понимаешь?

– Это же самая известная своим величием гильдия, во всем королевстве (и не только в нашем королевстве). А именно в её составе находятся сильнейшие воины и чародеи. (а не какие-то там алчные наёмники), – пробежавшись у себя в памяти, я вспомнил то небольшое, что помнил о них. И кстати, я даже не удивлён тому, что он так о ней отзывается, поскольку ему это свойственно по его натуре. Ну, а разве это справедливо? Ведь кто-то, как и я бросает всё, для того, чтобы посвятить своему делу и отдаться ему, но не все, а кто-то как Вэйн, вступают туда и гордиться самолюбованием, и абсолютно ничего не делают и даже не задумываются об этом. Но моё размышление прерывает Вэйн.

– Ладно, у меня итак много дел, мне некогда с тобой разговаривать. Прощай, – с презрением попрощался со мной Вэйн, не дождавшись моего ответа.

– Хм, прощай и лучше, чтобы навсегда, – моего прощания он не услышал или сделал вид, что не услышал.

Вэйн направился к выходу, я решил пойти за ним следом, дабы посмотреть с кем он пришел сюда, маловероятно, что он один. Проследовав за ним, я незаметно вышел через входную дверь, и затаившись возле каменной стены, стал ожидать. На выходе его ждали те, кого я недавно видел здесь, а именно Крэйна и того таинственного стража, но к ним приблизились двое из ордена, первый это был Цезей, а второй Мифермо. Немного поговорив на месте, все разошлись по разные стороны. Ничего важного они не сказали, разве только поздравили его с вступлением. Я так и знал, что все здесь, как в театре. Роли распределены, а гениальные актёры их и сыграли. Немного подождав, я отправился подальше отсюда. Удалившись на определенное расстояние, я использовал кристалл связи и связался с Фрейдом.

– Как все прошло тебя приняли? – спросил Фрейд, исключительно из любопытства.

– Вообще, расскажу при встрече, – я не хотел говорить об этом так. По кристаллу лучше бы где-нибудь это тихо обсудить.

– Это правильно обсудим при встрече в таверне "лесная хворь". У меня тоже есть новости, которыми бы я хотел поделиться с тобой и Эдди, – сегодня прямо интригующий день. Эх, как давно мне не хватало в жизни.

– Я приду туда, как только закончу с делами, – на этом мы временно распрощались друг с другом.

Разговор закончился, и мне оставалось отнести документы в гильдию Благородный дракон, которая находилась к югу от сюда. Заодно разведаю, что у них и как там.

Глава 5 Охотничьи угоды

Городские районы южной части столицы столь беспокойны и опасны, что приходится быть всегда начеку. Особенно в людных переулках, где много народу, приходится иметь глаза на затылке и держать ухо в остро. Темные переулки, где много бедняков, всегда представляли в себе опасность, но сейчас времена такие. Если тебе придется выбирать между кошельком или жизнью, то выбирать не приходится. В связи с этим законы ужесточились и простым штрафом и пару дневным заключением теперь не отделаешься. Но и воры стали аккуратнее и действуют теперь из подполья. Раньше трудно было представить, чтобы воры делили свою добычу, а теперь что? Они объединяются в подпольные гильдии, а иногда даже в кланы, в которых состоят настоящие профессионалы своего дела и зовутся "нищими королями" или же "бедными принцами".

Только проходя через местный рынок, я заметил парочку представителей таких каст. Их называют смотрящими, они наблюдают за толпами народу и выскивают жертву покрупнее. Ведь красть у менее именитых и титулованных, теперь для них ниже по воровскому статусу. Позже смотрящие докладывают о находке налетчикам, которые находятся не так далеко и готовы действовать. Затем если нужно отвести глаза в действие вступают стервятники и перенимают на себя все внимание, пока все остальные не скроются из виду. Только после определенного времени, когда все устаканивается смотрящие сдают всю добычу в общую кучу, где все делиться не поровну, а в зависимости от местного статуса в гильдии воров. Если среди золотых эленов (местной валюты) оказались какие либо драгоценности, то диллеры с налаженными каналами связи потихоньку сбывают их. Вот это вся схема. О ней мне рассказала Мэри. Когда-то давно она была в подобной гильдии и каждый из здешних знал ее, как искусную воровку по прозвищу "Куш". Похоже теперь она вновь вступила на этот путь. И скорее всего она хочет повернуть большое дело, которое улучшит ее нынешнее положение.

С этими размышлениями, я в скором времени добрался здания гильдии Благородный дракон. По сравнению с другими зданиями оно было довольно высоким. И ещё вся территория гильдии была окружена железной оградкой. Личные владения придавали гильдии приключений особый статус. Ни у одной существующей нет такой привилегии, перед королевством.

Преодолев главные ворота, далее каменистая тропинка указывала мне путь до самого здания. И чем же особенна эта тропинка? Камень выбран не специально, все дело в том, что первый основателем Эбрахамом Эйстонном состоял в этой гильдии. И первый камень от ворот, как раз свидетельствует об этом. Именно его имя открывает путь к зданию, строительство которого он к сожалению не сумел завершить. Это сделал его первый сын. Имя которое запечатлено на памятном камне.

Я не сумел пройти мимо истории гильдии и невольно углубился в прочтение запечатленных имен на памятных камнях. И вот спустя время, парадные двери оказались у меня перед носом. А последний камень носил имя человека сражавшегося не один раз с драконами. За это его так и прозвали Драконобоем.

Распахнув входные двери, я вошел внутрь. Первым же делом меня встретил человек, который расположился возле входа, его так и прозвали "встречающий". Объяснив, ему важность моего визита, встречающий по имени Аарон согласился проводить меня, прямо к лидеру. А если точнее в его личный кабинет, который находился на втором этаже. Поднимаясь наверх, мы прошли вдоль длинного коридора, а после остановились напротив двери в его кабинет. Я поблагодарил его, после чего он отправился обратно на свое место. С каждой минутой, мне все больше и больше нравилось это место. Единственное впечатление, мне портила мысль о малочисленности участников гильдии. Возможно, они все находятся на задании, а может быть их коснулся кризис рабочей силы? Или я чего-то не знаю об этом месте. Постучав, в дверь,

я открыл её, а затем неспешно вошёл внутрь комнаты. Лидер гильдии сидел себе на стуле и уткнувшись носом, читал городскую газету. Частично видя его хмурое лицо, я понял, что его они больше не озадачивают, а огорчают (как и всех нас). Громко закрыв, за собой дверь, я сделал это, дабы привлечь его внимание. Подняв, свои уставшие от чтения глаза на меня, старец поджав губы произнес:

– Проходи.

Я достал документы и представил их лидеру гильдии, лично в руки. Ознакомившись с документами, я сказал:

– Вот здесь все, что меня просили, вам передать. – Он тщательно перепроверил все документы, державшие у себя в руках, а после отложил их в сторону, словно бесполезный мусор. Старец протер свои глаза и между делом, что-то невнятное пробубнил себе под нос (что-то похожее на ругательство).

– Я не знаю тебя, но достаточно слышан о тебе, Рэй... – сложив руки домиком, словно выстраивая козни, здешний лидер решил начать излагать свои мысли, постепенно, тем самым подготавливая меня к чему-то серьезному. На его месте я бы поступил бы точно также.

– Эти документы всего лишь предлог, для того, чтобы явиться ко мне. Ведь ты понимаешь, что орден может и сам передать мне уведомления. Тем более уведомление о Вэйне. Человеке, о котором я бы в последнюю очередь подумал, даже если бы в моей гильдии состоял только он, – его хмурый вид сильно обеспокоил меня. Похоже новости в газете действительно были дерьмовыми, если спокойный с виду человек выходит из себя.

– Но ты сделал то, что сделал и я это ценю. Нет, правда... – на его лице подступил легкий румянец и он улыбнулся. На этом не стал останавливаться.

– Сейчас я должен ломать свою голову, чтобы найти подходящую замену для Вэйна. Но тут я вился ты и избавил меня от головной боли! Да, я твой должник! – Едва лидер гильдии подскочил на месте, от радости. К счастью, его радость оказалась заразительной и мне самому, даже стало весело от абсурдности всей ситуации.

– По моему, вы утрируете, – и тут же сразу улыбка старца стала, только шире.

– Да? В самом деле? Тогда мне лучше на этом остановиться? – Сделав удивленное лицо, лидер гильдии вдруг пожал плечами и уставился на меня.

– Нет, что вы продолжайте. Мне это доставляет удовольствие, – он не сдержался и захохотал. Цепная реакция последовала незамедлительно и я поддался смеху. Немного успокоившись, лидер вытер проскользнувшую по щеке слезу и перевел разговор на серьезный лад.

– Не буду ходить вокруг да около и сразу предложу тебе место в наших рядах. Думаю, ты и сам прекрасно знаешь историю, которую много раз пересказывают у нас в королевстве про нашу гильдию. Думаю тебе пора вершить собственную историю, – пусть это были просто слова, но из его уст, они звучали изысканно и одухотворено. Вселяя в меня чувство уверенности, это придавало особую значимость. А это чего-то, да стоит.

– А мне и мои друзьям, как раз нужна достойная организация, в городе полно работы... – не успев договорить об одном неприятном моменте, как тут же лидер перебил меня.

– Ты еще и не один? Думаю тебе пора остановиться! Никто еще за последнее время, не удивлял меня больше двух раз, за один день! Фантастика! – Он осторожным жестом руки указал на городскую газету. Хороших вестей, от которой дождаться, воистину сложно в последнее время. Тут не поспоришь с ним.

– Дело в том, что я попал под крепкий надзор ордена избранных. И пока они следят за мной, я не могу, что-то предпринять, – и тут же выражение лица у старца сменилось на задумчивое и неопределенное в плане эмоций. Но, дослушав меня до конца он сказал:

– Понимаю, о чем ты говоришь. Но, видишь ли в чем дело, Рэй, – он медленно подозвал меня указательным пальцем к себе и положив мне руку на шею, шепотом произнес:

– Тебе с друзьями, об этом не следует волноваться. Наша гильдия единственная в королевстве, может позволить себе предложить особые контракты с правом неприкосновенности для участника. Но чтобы его получить нужно заслужить право лидера гильдии, – тут он осекся, я немного отдалился от него и молча наблюдал за ним. Он искал у себя в столе, что-то важное, но не мог найти. Спустя минуту другую, он все таки достал бумаги. Да не просто бумаги, а листы с печатями. Я их сразу узнал это контракты на приключение гильдии, то есть в нем указывается суть задания и вознаграждение за его выполнение, также обязательные условия для его выполнения.

– Поможешь нам разобраться с этим делом и считай, что вы все приняты в наши ряды. И что бы потом не произошло, у вас будет защита гильдии и право неприкосновенности. Ну, что скажешь на это? – Протянув мне руку с контрактом на приключение, лидер терпеливо ожидал моего ответа.

Проходя весь тот путь обратно до того самого места где я оказался внутри здания. Стоя перед уличными воротами, я держал в руке контракт и раздумывал о его выполнении. Задание не то, чтобы представляло сложность, но недооценивать его было неправильным. Довольно громкое название красовалось на обложке контракта "гоблины в подземелье". Но что предстоит на деле. Полчища кровожадных и смертоносных гоблинов заселивших городские подземелья. Похищая местных жителей и отправляя их ночью в темные катакомбы, чтобы после насладиться кровавой охотой, снять трофеи с убитой жертвы, а после хвастаться ими перед своими же сородичами. Это их традиции, это их культура. "Пожалуй, не откажусь от заманчивого предложения, поучаствовать в ночной охоте на гоблинов." Именно так я и ответил лидеру гильдии Благородный дракон. Имя ему Мастер.

Нужно было обо всем рассказать Фрейду, но по пути я заглянул к одному старому другу. Уверен, что его помощь, нам пригодиться, а возможно и его компания. Мы дружим с ним ещё со времён лиги героев (он не входил в её состав, но не раз выручал нас). Иногда случается так, что мне недостаёт чего-то узнать или же навести справки о ком либо, и я обращаюсь к нему. С недавних пор он перестал выполнять работу архивариуса, а значит, также ищет себе работу.

Я договорился встретиться и на месте продолжить разговор, теперь уже с бывшим архивариусом. Выбравшись из здания гильдии, и явился на запланированное место заранее. Я вовремя спохватился на счет него. До последнего, я думал, что он нашел себе подходящее место и никуда оттуда не уйдет. Но стоило мне только немного подсуетиться, так он тут же отбросил все свои дела. А место встречи он выбрал сам, оставив у меня в голове образ назначенного места при помощи телепатии. Этим местом в моей голове, был старинный театр, который закрыли на реконструкцию, но в последствии, что-то не заладилось и театр просто закрыли. Видимо орден посчитал это бесполезной тратой денег, тем самым отказавшись от культурного насыщения населения.

Спустя неопределенное время он подошел (кстати, как раз вовремя). Он появился при помощи портала. Яркие контуры, обведенные горящими искрами, сходились в одном месте, напоминая при этом дверь. Ручка двери повернулась по часовой стрелке и дверь открылась вперед. Когда он сделал шаг в наш мир, то дверь закрылась за собой и оставила после себя завесу прозрачного дыма с оттенком переливавшихся между собой цветов, таких как бордовый и золотой. Все таки манера эффектного появления, осталась нетронутой и стала только зрелищнее.

Шакир родом из сердца пустыни. Пустынник, чья Родина граничит со священным Оазисом, по совместительству являющимся источником жизни и существования измерения Стират. В нашем королевстве мало выходцев из этого измерения, но они есть, а перепутать их с другим народом крайне сложно. Но Шакир был именно тем, кто представлял свой народ и при этом перенял для себя свой стиль из культуры нашего королевства. Блестящий словно поджаристая корочка загар тела и такие же только аккуратно ухоженные светлые волнистые

волосы. Легкая щетина плавно соединялась с его тонкими и длинными усиками, за которыми он ухаживал не меньше чем за собственными руками. На каждом из пальцев красовался сделанный на заказ магический перстень с магическим камнем внутри, именитым в своем деле ювелир. Порой бывает итак, что Шакир запускает себя из-за отсутствия времени, но даже так он выглядел лучше многих молодых женщин. А их в жизни Шакира было сотни. В том числе ему помогал собственный вкус и чувство стиля, которому позавидует самые мастеровитые портные. К примеру, сегодня на нем красовалась двухсторонняя накидка с длинными рукавами. Вышитые узоры на тончайшем материале и приятных глазу цветов, а именно небесно синего и нежного травянистого зеленого. При этом отделанных золотистым узором в виде цветочных стеблей.

– А ты зря времени не теряешь, – осмотрев его с ног до головы, выискивая при этом какие либо изъяны во внешности.

– Ты бы тоже так выглядел, если бы не тратил время на зависть, – Шакир задрал вверх подборок, съязвил мне в ответ.

– Ладно, что ты узнал о нашем деле?

Шакир медленно подошел ко мне, при этом огляделся по сторонам и передал мне в руки пергамент, на котором были сведения о нужных мне людях. Внимательно осмотрев пергамент, я понял, что мои догадки подтвердились. Имена тех людей, что были в списке ордена избранных, находятся в этом пергаменте в колонке "некролог", особенно графа "даты и время". В другой колонке указана частота активности ордена на местном рынке, поскольку внешний закрыт. Ситуацию можно описать одним словом "монополия". Или даже двумя бессовестная монополия, которая вначале закрывает неудобные гильдии, дабы не покупать ее, а взять за бесценок и основной доход не распределять на всех, как это принято, а забирать себе большую его часть. И это только то, что происходит официально, пусть и прикрыто благими намерениями, приправленными громкими словами, но что же происходит с тем, что называется "неофициальная часть"?

– Мне очень жаль, но все что я смог нарыть, пока меня не уволили, – в его голосе слышались нотки досады и печали, хотя в случившемся нет его вины. Я посмотрел на него, после чего он сказал мне:

– Рэй, я никогда не сомневался в лиге героев или в тебе, но я бы хотел знать, что ты собираешься предпринять, пока не стало хуже? – Что ж готов отметить интересный вопрос, правда с конкретным ответом нужно еще повременить. Но без сомнений, я знаю, что буду делать. Я свернул не столь драгоценный пергамент, сколько его содержимое. И видя это, Шакир произнес:

– Ты соберёшь лигу героев? – Глаза его вдруг расширились, а голос едва притих от положения дел. Меня же не очень обрадовал этот вопрос.

– Ее больше нет. Но у меня есть верные друзья, которым нет цены, а также люди готовые нам помочь. – Шакир обдумал то, что я сказал и согласился с этим. Поскольку вариантов всего немного, а этот лучший из них. Во всяком случае, мне удалось убедить его в этом.

– Нам нужна твоя помощь, как искусного чародея и архивариуса, человека способного разобраться в тоннах бумаги, – на этом глаза Шакира на мгновение закрылись, а губы тихо произнесли:

– Нет!

– Что? Но почему, ты вдруг передумал? – Похоже, я раньше времени поторопился со своими мыслями. И он пока не готов.

– Я присоединюсь к вам как лучший чародей королевства Элейн и бывший архивариус королевства Элейн! – На этом он поставил жирную точку. Это было его условие, без которого нам было бы тяжело. Мне кажется, сейчас я наблюдаю, за тем как Шакир возвращается к своей стихии, а именно к героической. К нему вернулась его очаровательная улыбка белых зубов.

– Кстати, какие у нас планы, на ближайшее будущее?

– Встретимся сегодня поздно вечером возле входа в туннельные катакомбы, что находится на западе, – он уже было хотел уточнить подробности, но я вдруг вспомнил о заранее запланированных встречах, прийти на которые обязательно подписался.

– Все подробности расскажу на месте. Времени до начала у нас остается немного, так что ты сильно не прихорашивайся. Это все таки подземные катакомбы – на его лице появилась злорадная улыбка, а глаза сделались хитрее обычного.

– Ох, не бойся. Ведь после меня эти дикие подземелья будут благоухать утонченным ароматом "Сквиажа".

– Уж не сомневаюсь, что ты придашь манерности, и задашь тон этому городу, – я абсолютно уверен в том, что это по силам Шакиру и его привилегированному стилю моды. Хотя, с этим он справится, даже лучше своей основной работы.

– Тогда доскорого... – на этих словах мы в скором времени распрощались с ним и направились в разные стороны.

Время прошло быстрее, чем я на то рассчитывал. Связавшись с Мэри по кристаллу связи, дабы узнать время и место встречи. Этого я сделать не смог, но при повторной попытке только от ее стороны, мне все же удалось это узнать. Складывалось ощущение, будто ей было важно, кто свяжется друг с другом первым. А возможно, она так играет со мной, что означает забытые чувства. И зная ее, я был уверен, что она назначит время на "уже сейчас идет встреча, а ты опаздываешь". Так оно и произошло, теперь я опаздывал на встречу, благо на вторую по очереди я не опоздаю, поскольку она пройдет в этом же месте. В таверне Лесная Хворь. Достаточно популярное место с недавних пор. Остается надеяться на то, что встреча не обернется для меня пустым кошельком. Ведь выполни, я то, злосчастное задание, мои финансы небыли так ограничены как сейчас. Хотя вообще, я не всегда пользуюсь своими деньгами, поскольку есть в этом королевстве и добрые люди, которые помнят меня и мои подвиги. Когда такие люди замечают меня, они радуются встрече, пусть и недолгой. Но есть и такие люди, которые не желают видеть меня, и находиться рядом. Такая тенденция вызвана тем, что сменилось руководящая верхушка. С приходом ордена избранных королевство перетерпело не лучшие свои метаморфозы. Лига героев распалась, герои прошлого благополучно забыты, и некогда купавшиеся в лучах славы народа, герои быстро превратились в своих изгоев, которые доживают, свою тихую жизнь в окрестностях своего же королевства прячась ото всех. Вместо лиги героев были созданы гильдии, которые выполняли эту же работу, только уже за деньги. Идея достаточно хорошая в плане создания рынка труда, предоставляющая одним работу, а вторым решение их проблем только вот почему то проблем становиться все больше (взять те же катакомбы, в которых происходят казни людей), но ими никто не занимается, а негативные последствия замалчиваются. Вспоминая былое время, я и не заметил, как пришёл к назначенному месту, да и ещё так быстро. Так что претензий у Мэри ко мне будет намного меньше, чем ей хотелось бы. Сладостные угощения и выпивка, которую она заказала, покроют ее недовольство, ведь платить за них буду я.

Место для встречи она выбрала очень даже отличное, в совокупности цены и качества. На входе яркая цветная вывеска, пара осмотрительных охранников. Что уже придавало статус этому месту. Именно в этом месте, у меня осталось много воспоминаний о лиге героев. И честно, говоря, я не приходил сюда, после её распада. К тому же раньше это было и наше место. Охранники сегодня были любезны, сделав приятное замечание на счет моего вида доспехов. Пройдя вовнутрь таверны, я сразу же увидел, как за одним из столиков сидела Мэри.

Она выделялась из общего плана и сидела одна, в ожидании меня. Заимствованный без спросу эльфийский бледно зеленый плащ, скрывавший от потусторонних глаз ее кожаное одеяние со всеми ее подсумками и затянутыми ремешками хранящими холодное оружие. Черные перчатки, которые она старалась никогда не снимать. Думаю, лишь мне удалось узнать второй

секрет, скрываемый под ее перчатками. Первым, был шрам на голове, который обнаружить из-за длинный и черных волос не представлялось возможным. Подсев к ней за столик, я решил заговорить первым, мне хотелось уйти из этого места, как можно скорее.

– Ты сегодня выглядишь особенно странно, я бы даже сказал загадочно, – Мэри отложила в сторону сладкие пряности и скрестив руки на груди, попятилась назад.

– А ты сегодня... банален, как и всегда, – нахмурив лицо, она проговорила это в сатирическом тоне. Затем ее взгляд остановился на мне, после чего сказала следующее:

– Гербера? Рэй, это так мило с твоей стороны, придти сюда, ко мне и... надеяться на нечто более, – я наклонил голову и увидел мельком выглядывающие лепестки цветка. Мысль о том, чтобы передать своего рода "черную метку" в руки Мэри, будоражила кровь в жилах. Неизвестно какие только наклонности могут придти в голову безумца. Я быстро спрятал цветок под одежду и сделал вид, что ничего не было.

– Так о каком деле ты хотела поговорить? – Но, похоже гербера крепко вцепилась в сознание Мэри, что она не собиралась оставлять увиденное без внимания.

– А, так это не для меня. Так значит, ты себе кого-то нашел. И кто она? – негодование Мэри стало перерастать в обиду. Я не думал, что цветок ,предназначенный для другой цели, вызовет у нее такую реакцию. Мэри взяла стакан с крепким напитком и жадно поглощала из него содержимое.

– То, что было между нами уже в прошлом. Ты сама мне об этом говорила.

Бах! Она со всей силой опустила стакан на стол. Так что остальные столики стали поглядывать на нас. Из-за этого я чувствовал себя неловко, словно актер ,выступающий в романтической комедии. Мэри это тоже понимала и постепенно сбавила свой напор.

– Послушай, Рэй. Я предлагаю тебе крупное дело, после чего мы вместе сбежим отсюда и начнем все сначала. – Ее голос постепенно притихал, в то время как ее карие глазах появился блеск.

Выглядела она уверенной и совершенно спокойной, но это лишь на первый взгляд. Я хорошо знаю ее и уверен в том, что она не знает, что делать дальше. И что важнее у нее нет другого варианта, поэтому она просит помощи у меня.

– Мэри, я не совсем понимаю, о чём ты говоришь...– сказав, это я ожидал, что она подробнее поведает меня в свой план. Глядя мне прямо в глаза и мило улыбаясь, медленно положила свои руки на мои. С трепетом в сердце и замиранием дыхания, мне предавалось тепло ее рук через перчатки. Свет исходивший от настольных свечей выделял ее и без того миловидно личико. Смотря ей в глаза, я всем телом ощущал ее волнение, будто она хочет поделиться чем-то страшным или рискованным. Не упуская подходящего момента, ее нежные розовые губы открылись для слов:

– Ты зря тратишь здесь своё и наше время. Те героические времена ушли в недалекое прошлое ,а нам выпала возможность жить дальше, – нежный голос опустился еще ниже и уже слышался лишь шепот. Я почувствовал, как ее руки сжали мои еще сильнее прежнего.

– И для того, чтобы реализовать такую возможность, нам всего-то нужно бежать без оглядки, – предложение звучит заманчиво и если мечтать об этом, тогда это сбудется. Только одними мечтами, жить не будешь.

– И куда мы сбежим? – Охотно спросил я.

– Правильнее сказать, когда? – На этих словах она закончила говорить, ее дыхание заметно участилось, а дрожь в руках стала заметнее. Смотря на нее, я понял, что это хорошая мечта о новой жизни, где ты можешь начать все сначала и даже выбрать новое имя. Только вот... она не моя. Я убрал руки со стола, и откинулся на спинку мягкого кресла, ответив честно:

– Это твой шанс, Мэри, не упусти его, – выражение ее лицо сменилось, даже огонь от свечей отображал загадочную тень, на ее лице.

– Я думала, что мы сбежим вместе...

– Это мой дом и я никуда отсюда не уйду. Особенно когда он нуждается в моей помощи, – лицо Мэри омрачали мои слова. В глазах читалось негодование и несогласие. На деле прозвучал смех.

– Хех, ты наивно полагаешь, что можешь помочь? Рэй наше время здесь, уже закончилось...

– Ты говоришь о том, что наше время ушло. Но известно ли тебе, что время циклично и все может измениться в нашу пользу. – Она состояла в лиге героев, непродолжительное время, поскольку старые привычки взяли над ней вверх. И последней каплей стал этот плащ. Для нее и этот город, и королевство никогда не было домом. Поэтому ей трудно это принять.

– Если хочешь знать мое мнение, то проблема этого королевства кроется не во власти, а в вас. – Мэри взглядом указала на частных наемников, которые числились в рядах независимых гильдий, после ее взгляд остановился на мне и она продолжила:

– Вы люди, которые зоветесь героями. Ищете себе приключений на голову, а когда все выходит из под контроля, ищете тех, кого можно назвать злодеями. И создаете вы их для того, чтобы казаться на их фоне лучше, и тратите время не на важные вещи, а на борьбу с якобы злодеями. После сочиняете красивую сказку о том, что совершили подвиг, избавив незащищенных от их угнетателей. Вот в ком кроется большее зло.

– Я посветил этому всю свою жизнь и не намерен отступать, когда победа близка как никогда, – Мэри придерживалась иного мнения на этот счет. Не могу винить ее за это.

– Об этом я и говорю Рэй! Ты можешь играть в героев сколько тебе угодно, но я думала образумить тебя, но, увы..., – она поднялась с кресла и достала кошелек. Оставив несколько элейнов на столе, она направилась в сторону двери. Я проводил ее своим взглядом, в надежде, что Мэри обернется ко мне и скажет нечто в духе "Прощай". Только вот жизнь распорядилась иначе и этого не произошло. Она преспокойно удалилась неспешным шагом и больше я ее не видел. Свеча также распорядилась в пользу одиночества и оставив меня одного за столом в темноте. Потухло пламя, а за ней искра.

Оставшись в таверне, я дождался Фрейда и Эдди. Мы заказали фирменные пироги с черникой, которые на удивление оказались слаще и вкуснее, того что я до этого пробовал с таким же названием. Я кратко рассказал о деле. Их устроило предложение, которое дал мне Мастер в обмен на задание. На этом мы выдвинулись на запад к городским катакомбам.

Мы шли по ночному городу, я разглядывал городские улицы, которые в этих краях всегда были беспокойными. Вечером проблемы местного характера, наглядно демонстрировали общее положение в королевстве. А именно плохое освещение, где всюду царил мрак и в частности то немногое, что скрывалось в нем. Активные действия темных гильдий на улицах города. Большое количество расклеенных листовок с описанием пропавших жителей. И еще много можно разглядеть, если смотреть на все под лупой.

А тем временем мы добрались до западной части города. Вход в городские туннели был запечатан, поскольку орден так и не выполнил данное им обещание. После событий именуемых вторжением К'хары, эти туннели частично обрушились и засорились, а теперь еще там поселились дикие гоблины со своими порядками. Чтобы войти в туннели, необходимо снять магический барьер, сдерживаемый защитными печатями. Для такой работенки нам понадобится один стильный и нескромный чародей, который только-только к нам присоединился. Он уже удивил меня тем, что пришел пешком и в новом одеянии. Теперь он был одет в темное пальто. Что по его меркам достаточно скромно.

– Надеюсь, я не сильно опоздал? – Уточнил Шакир, осматривая магический барьер. Фрейд, стоявший рядом со мной сделал шаг вперед.

– Это и есть тот человек, что проведет нас внутрь? – Шакир бросил свой взгляд на Фрейда и глядя на вход, а затем на Фрейда ответил:

– Да, я тот самый парень, что делает за вас все работу, – усмехнулся Шакир и затем направился к входу, и не теряя времени принялся открыть нам проход в туннель. Он не стал разрушать наложенную печать, а вместо этого ослабил ее, изменив магически процесс. Не хватало, чтобы гоблины выбрались в город через главный вход. Они пробираются разными ходами. Найдя гоблинов можно запечатать те выходы. Размышляя над этим, я не обратил внимания, как Эдди и Фрейд о чем-то тихо переговариваются между собой. И когда я к ним подошел Фрейд сказал:

– Нам обязательно брать его с собой? – Как тут же ответ Шакира не заставил себя ждать.

– А вам двоим обязательно ходить везде друг с другом? – Вопрос смутил каждого из них, в результате чего последовала тишина, которую нарушил Эдди:

– Нет, только с недавних пор. Повернувшись к нам, Шакир ослабил барьер одной рукой, держа его перед собой. После он снова задал вопрос на ту же тему.

– А что случилось с недавних пор? Вы поженились? – Реакция со стороны Фрейда не заставила себя ждать.

– Кто бы говорил. Если бы ты порядочным человеком, то наверняка уже женился на своем отражении, после того, что обычно делаешь с ним, – минутная пауза вылилась в дружный смех. Шакир поправил у себя на шее шарф. И только Эдди неодобрительно качал головой, предварительно скрестив руки на груди. Заметив, это Шакир сделал замечание.

– А что это с ним? Фрейд одним глазом оценил состояние, в котором прибывал Эдди и тут же поделился этим со всеми.

– Когда, я еще с кем-то общаюсь, по мимо него, он начинает меня ревновать, – неодобрение Эдди переросло в негодование, а смех звучал все громче.

– Ладно, хватит, пора браться за дело, – вход был открыт и я первым вошел в него, остальные последовали за мной следом.

Разрушенные туннели, в которых царил лишь темнота и зловонный запах, исходивший от самых глубин катакомб. При помощи специфических очков, я обнаружил особые метки, предварительно оставленные самими гоблинами. И чем дальше мы шли, тем сильнее бросался запах разложившейся плоти, который стоит здесь повсюду. Даже изысканные ароматы из личной коллекции Шакира не помогли изменить ситуацию. Я думаю сам Шакир это понимает и наверняка сделал это ради демонстрации нового аромата, который недавно приобрел. Что ж, подходящее место он выбрал.

Пройдя далеко вглубь разветвлений одного туннеля, мы спустившись вниз по ступеням самодельной лестницы, которая вела в потаенное убежище гоблинов. Оно оказалось пустым, но оставленные следы говорили о том, что они покинули свое местопребывания совсем недавно. А это значит, что мы скоро настигнем их, до того как они выйдут через скрытые ходы в город. В их временном лагере воздвигнуты защитные сооружения, построены места для благ существования и даже построены статуи, которые символизируют Богов, которым они поклоняются. А также преподношения в виде охотничьих даров. На каменной плите с вырезанными надписями лежало блюдо, а на его дне лежали кости жертв. Алтари при близком рассмотрении представляли собой непонятную фигуру, измазанную с ног до головы кровью убитыми людьми. Вокруг них воткнуты колья, на которых насажены разделанные черепа с не опустошенной глазницей. Эти ритуалы гоблины проводили перед охотой своему "божеству". Страшно представить, что здесь происходило после охоты. Ведь охота подразумевает поймать жертву, а ритуал разделывание жертвы, путем изятия принадлежащего охотнику трофея. Уверен, стены потрескались в туннеле не от времени или сырости, а от нескончаемых звуков истерзанных пытками жертв.

Настигая гоблинов ради восстановления справедливости, мы наткнулись на развилку. Пять проходов через которые они могли выбраться наружу. Мы разделились таким образом, чтобы каждый из нас отправился в один из проходов и зачистил бы его от кошмарных гобли-

нов. Кроме одного прохода, который был завален грудой камней. Мне достался самый дальний проход, перед входом в внутрь стояла каменная арка.

С самого начала, как только я вошёл внутрь прохода, у меня было дурное предчувствие. Осматривая здешнюю местность, я заметил следы, которые оставил один из охотников. Они были свежими, что говорили о том, что я иду у него по пятам. Однако размеры следов схожи с человеческими. Это не сулило ничего хорошего. Спустя время, я прошёл определённую часть своего пути, как вдруг сработала моя способность предвидения.

Оно способно ускорять мою реакцию на короткий промежуток времени, что давало мне небольшую фору. Из этого короткого промежутка мне хватало, для того, чтобы принять верное решение, затем далее его реализовать.

И этот случай не стал исключением. Раздался скрип, а за ним стук. Ловушка! Подумал я и не ошибся. Обернувшись назад, я увидел множество остроконечных дротиков, на концах которых содержался яд. Уклонившись, от них я осмотрелся по сторонам и смог разглядеть таинственную фигуру сидящую возле прохода. Затем образ был временным явлением, после чего он исчез.

Я достал меч и приготовился к атаке со стороны противника, ведь эффект неожиданности не сработал, как он на то рассчитывал. И вот я медленно подошёл к тени, как вдруг на меня накинулось мерзкое создание, по габаритам схожим с человеком. Этот дикий зверь используя устрашающие крики и не сбавляя натиска навалился всем весом. В своём вооружении, он использовал парные клинки, которые словно были для него продолжением рук. Мне лишь оставалось защищаться и сдерживать его атаки. И малую часть из них, я не сумел вовремя отразить и поэтому так на моих доспехах оказались повреждения. В бою, гоблин охотно использовал клыки и когти, дабы лучше прочувствовать кровь на вкус.

Надолго его не хватило и ослабив свой натиск, я парировать один из его ударов, а после этого перешел в собственное наступление. Сломав один из его клинков, тем самым перенеяв его внимание, я воспользовался этим и ударил гоблина в поддых. Потеряв равновесие, проворное существо исхитрилось упасть назад и сделать кувырок.

Таких гоблинов как он, я никогда ещё не встречал. И первое что привлекло мое внимание это злость с которой он смотрел на меня. Я не видел его лица из-за маски, но в прорези для глаз отчетливо смотрели на меня два желтых огонька с тонкими зрачками. Поднявшись на ноги он ходил кругами возле меня и не спускал глаз. В то время как его устрашающая маска магически влияла на меня, путая мысли и сбивая с толку. Воспользовавшись этим, он накинулся на меня с одним клинком. И вот отразив его клинок, он вцепился в мою руку когтями, а клыками впился в предплечье, которое он однажды зацепил своим клинком. Укус был болезненный, кровь так и хлынула из раны. Я не растерялся и протянув вторую руку схватил его за лицо и большим пальцем продав л ему глаз выглядывавший из маски. Раздался неприятный звук, гоблин закричал, а я ударил его всей силой по лицу. Рука ослабла и удар получился больше смазанным. Но даже так существо не собиралось сдаваться, словно это было для него своеобразным вызовом или как у них там говорится "дело чести". Поднявшись на ноги и выпрямившись в полный рост, он произнес душераздирающим голосом:

– Я Горк Вихревый вой! И ты встретишь свою погибель от моих рук, – осматривая меня, Горк злобно скалился. Глаза горели от ярости, но также были наполнены злобой.

– Никогда не слышал это имя, – честно ответил ему я. Но Горк не принял во внимания мои слова, и в своей манере ехидно заявил:

– Пожалуй, так будет до тех пор, пока я не убью героя по имени Рэй Грэйсон. Стоит мне выполнить этот заказ и А'шаннуа станет большим для своего народа, – гоблин длинным и острым языком облизнул окровавленные зубы и злобно улыбнулся.

После чего он принялся зачитывать слова из своего языка. Кожа его перекрашивалась из светло зеленого цвета в кроваво красный тон. Тело принялось изменять форму в пользу

мышечной массы. Магия крови подумал я. Что-то такое я уже слышал. Кровь врага и древнее заклинание сделало его таким... похожим на человека разговорчивым и самое главное невнимательным. У него все бы получилось, если бы он учел расстояние. Я сделал быстрый рывок в его сторону. Горк почувствовал это и открыл глаза, что означало окончание заклинания. Но я быстро оборвал его на последнем слове. При этом выбив ему окровавленные клыки.

И теперь кровавый маг, лежал у моих ног без сознания. Я мог бы сейчас добить его, но что-то внутри меня остановило мою руку. Это не просто жуткий охотник людоед, а живое доказательство тому, что это наемник, которому заплатили за то, чтобы убить меня. Хотя возможно, мне это кажется и я ошибаюсь, но такие факты как расположение нужной информацией и местом для ловушки говорят о другом. Я связал его, пока он находился в таком состоянии и направился к главному входу. Предварительно сняв с него самодельные доспехи, выполненные из благ природы, которые он добыл себе.

И то время пока я нес его на себе, то почувствовал покалывание легкое в руке. А после этого рука стала отниматься, еще спустя немного времени подступила боль. Вдобавок ко всему очнулся гоблин. Я понял это по легким ерзанием на своем теле. Путь был не близким и я начал разговор.

– Ну, что ты готов понести наказание за все совершенные тобой злодеяния? – Прозвучала пауза, после которой я думал, что он так и будет молчать. Но вдруг раздался мерзкий смех у меня из-за спины.

– Если, ты думаешь, что я буду раскаиваться, то ты сильно ошибаешься... к тому же по обычаям моего клана, проигравший в схватке воин, немедленно должен встретить свою смерть от рук победителя, – с этими словами, гоблин надеялся на, то что я добыю его, как того требует *его* обычаи. Но вместо этого я продолжал идти.

– Вообще-то, сейчас мы на моей территории и я решаю, что с тобой будет дальше, – указав своего рода игральный стол, где карты противника находятся в чужой игровой зоне, а это значило, что прописанные условия на карточке не действовали здесь.

– Но как же обычай? – Недовольным моим ответом Горк, словно желал исполнения обычая.

– Я же сказал, мы на моей территории. И мы будем действовать по моим *обычаям*. – Повторив, специально для него это слово. Видимо в его клане не самые сообразительные гоблины. Он замолк на время, видимо вспоминая людей и их обычая. Он все думал и думал, что я его такое уготовил и вдруг он выдал:

– Ты ведёшь меня на площадь, чтобы там расправиться со мной прилюдно? – Предположил Горк, а затем затих и стал дожидаться моего ответа.

– Нет.

– Значит, ты сразу ведёшь меня на кладбище, чтобы там сразу же похоронить? Возможно заживо...

– Нет.

– Хм, – тут он задумался и уже прокручивал все остальные виды казней. После он предложил ещё один из возможных вариантов:

– Тогда, ты ведёшь меня к глубокому озеру, чтобы там утопить меня?

– Снова мимо цели! – Третья попытка не увенчалась успехом, на что Горк грубо возмутился, издав дикий рев, который подхватило эхо.

Когда уже я стал подбираться к выходу туннеля, то Горк попросил меня остановиться, что я и сделал. Мне нужна была небольшая передышка, перетаскивая на себе тело гоблина человеческого размера. К тому же боль в руке усиливалась. Не выдержав, долгой тишины, Горк сильно возмущенно спросил:

– Да, что за казнь, ты надумал? Скажи мне, сейчас же! Ты честно одолел меня в поединке и имеешь полное право распорядиться моей жизнью как тебе угодно, но ты не имеешь право

держать меня в неведении... – обидевшись на меня, из-за несоблюдения его обычая, Горк горел от нетерпения. Гоблину хотелось знать о дальнейшем развитии своей судьбы. Но честно говоря, сохраняя интригу, я все же добился своего.

– Не знаю, как там по твоим обычаям, но по моим, тебя необходимо направить в заключение. Там тебя будут судить, за все твои злодеяния, – сказав, ему правду, я посмотрел на его здоровый глаза, который бегал из стороны в сторону.

– То есть из всех мучений, которые ты мог выбрать для меня, ты выбрал банальное? – Поражённый моим ответом, взбунтовался гoblin. А после чего громко рассмеялся.

– Ну, да тюрьма. Так велят мне, мои обычаи, – его смех и не собирался стихать. Напротив, стал даже на порядок громче. На мгновение мне и самому показалось это глупой идеей. Но поддаваться на уговоры я не собирался.

– Ахах. Рэй, ты нравишься мне всё больше и больше. Почему, я раньше не встречал тебя? – Отсмеявшись, спросил меня Горк. Я понимал, что это риторический вопрос, но тихо стоять в стороне не хотелось.

– Наверное, потому, что я не общаюсь с ублюдками вроде тебя, – мой ответ снова рассмешил его. С одной стороны это меня настораживало то, что я понравился Горку, как враг. А с другой стороны он, самый веселый из всех, кто мне когда либо попадался. Отбрасывая вместо положенных угроз, нелепые шуточки, а после смеясь над ними.

В то время пока я нес гоблина на себе, тот в свою очередь признался во всех совершенных им злодеяний, (что заняло немало времени) потом позже смеялся над нашими обычаями, которые не предусматривали наказание в виде казни. Думаю со стороны, эта ситуация выглядит безумнее некуда.

Увидев, как я нес на себе гоблина, ребята мигом подбежали ко мне. Прежде, чем я снял со своих плеч пленного гоблина, все словно не веря своим глазам, хором спросили меня:

– Ты что взял с собой сувенир? – Фрейд поглядывал на гоблина, что лежал на моей спине.

– Да, я хочу передать его в заключение, – опустив на землю пленника, я смахнул пот со своего лба.

– Думаю, это справедливо, – внимательно осмотрев, гоблина сказал Эдди. Это вызвало сумасшедший смех у сидящего на земле гоблина. Это вызвало смех даже у меня. Ведь как сопротивляться такому негодяю, когда он столько тебя смешит? Этот смех натолкнул меня на мысль, что люди которые наняли его, могут и не раздумывая выпустить его, после чего все начнется с начала. И поделившись с друзьями всей информацией, которую я успел собрать за последнее время. Это вызвало бурную реакцию среди них. И только сам Горк нарушил наш разговор:

– Надолго я здесь не задержусь. И чтобы не усложнять себе и мне жизнь, лучше отпустите меня. Ведь, как я и сказал... – не успел он договорить, как Фрейд со всей силой ударил его по голове, да так что гoblin вновь потерял сознание.

– Что? Думаю, вы сделали бы точно также, – пояснил Фрейд. И никто из присутствующих не осудил его за это действие. Все лишь молча одобрили это. После чего Шакир достал маленький пузырек с экстрактом на основе духов и вылил на гоблина весь флакончик. От чего в воздухе запах приятный носу аромат, перебивающий жуткое зловоние. Тут стоит признать, что Шакир не соврал, когда намеревался придать изысканность этому месту.

– И как же нам тогда быть? – Шакир задал вопрос, который интересовал всех, потому как никто не знал ответа на него. Эдди стал рассуждать вслух, дабы его мысли кто-нибудь поддержал.

– Пожалуй, я знаю такое место, которое сохранит его, – голос Эдди становился тихи, пока не пропал, и тут же Фрейд стал подводить его к окончанию мысли.

– И что это за место?

– Я не уверен, что... – не успел он договорить, как Фрейд силой крика прервал его:

– Да, говори уже!

– ...исследовательский центр лунных хранителей, – никто из нас толком не знал об этом месте, кроме Эдди. Единственное, что я знаю об этом, так это то, что Эдди там работал.

– Это место принадлежит лунным хранителям. А значит, что орден не сможет вмешиваться в их дела, и не сможет освободить его, – уточнил Эдди.

– Тогда решено, передадим его в руки лунных хранителей. А завтра встречаемся у таверны Лесная Хворь. Ведь именно некий человек распорядился заказом. После мы отправимся в гильдию Благодородный дракон и расскажем обо всем человеку по имени Мастер. – Всех устроил данный вариант, после чего Шакир остался на месте и запечатал при помощи магии главный вход. А мы втроем направились в исследовательский центр.

Дойдя до северной части города, а именно там находился сам участок лунных хранителей. Он был внушительных размеров. Отдельная площадь представляла из себя белую обитель справедливости и порядка. Черно белая расцветка, свидетельствовала о соблюдении баланса между двумя сторонами. И главной эмблемой хранителей выступала полная луна с черными пятнами на поверхности.

Оказавшись внутри здания я, передал дежурным стражам порядка связанного гоблина. Там уже они взялись за него основательно. И перед этим они оценили приятный аромат, который исходил от охотника. Жаль Шакир этого не видел, думаю, ему было бы приятно лишний раз удостоиться похвалы. Его забрали, а я со спокойной совестью направился к себе домой. По пути, к которому выбросил засохший цветок, с отвалившимися лепестками. Мои друзья, измотанные сегодняшним днем, поскорее направились по домам.

Придя домой, я первым делом обработал рану и убрал кровоподтеки, но, к сожалению, избавиться от запаха гоблина, было не суждено. Вспоминая увиденную картину в туннелях, я не ужиная сразу лёг спать. Впервые за долгое время я прилёг на свою кровать, которая за все- то время моего отсутствия была пустой и холодной. Но теперь все будет иначе. Побывать в опустошенном доме, я понял, как мне порой трудно привыкнуть к нормальной жизни. Скоро все закончится, я наведу порядок в доме и заживу как в былые времена. Следующий же день так не считал.

Глава 6 Враги королевства Элейн

Перед сном я вспоминал события прошедшего дня. Меня не покидала мысль о том, что Мэри предложила мне сбежать с ней далеко, куда-нибудь подальше от всего этого. Когда-то в прошлом я стоял перед выбором, остаться здесь или двигаться дальше. В данный момент королевство нуждается в лиге героев. Только ее больше нет и никто уже не придет. Это очевидно, поскольку они столкнулись с трудностями, которые препятствуют их возвращению. Я не говорю об этом никому, дабы не ухудшать нынешнее положение. Есть в королевстве люди, разделяющие мои взгляды. Похоже, только они понимают, что дальше будет только хуже. И нужно действовать прямо сейчас...

Боль стихает и сон незаметно подхватил меня и унес в свой мир. Холодная ночь опустилась в эти края. Вокруг одна лишь высокая трава и одинокое дерево. Столь старое и могучее, словно стоит на этом месте со времен сотворения единого мира и хранило оно в себе древнюю историю. Маленькое и пернатое создание село на одну из длинных ветвей дерева. В поисках укрытия птица присмотрела себе потаенное местечко в виде дупла. В нем царил мрак и больше ничего. Пока вдруг не загорелся свет в этом дупле. После вспышки яркого света, холодный тон изменился на красный. Птицу не смутило данное явление. В ней пробудилось излишнее любопытство, которое могло бы стоить ей жизни. Но она не отступила перед неизвестным, лишь осторожно подобралась к дуплу. После чего послышался шепот и красное свечение потухло, оставив после себя бледное мерцание. Птица оказалась в смятении, а заодно и в темноте. Чувствовалось некое напряжение в этом месте. "Нужно уходить отсюда" – подумала птица, но сразу передумала, увидев выползающую молодую гусеницу из дупла. Изголодавшаяся птица, не сводила глаз с потенциального ужина. И тут же позабыв о чувстве тревоге, что так ее беспокоило, крылатое создание еще ближе подступило к своей добыче. Тогда уже ведомое чувством голода создание, не обратило внимания на полноту картины. Гусеница напугана, но не самой птицей, а кем-то еще...

Но было уже поздно. Раздался гром и вдруг откуда-то, объявился хозяин этого места. Силуэт в тени расхаживал гордой походкой. Ужас охватил птицу, она замерла на месте. Таинственное создание вышло из тени и обличило себя. Пестрая сова с потрепанными перьями и широко раскрытыми глазами. Одним взмахом своей ноги, сове удалось разделить несчастную личинку надвое. Разрубленное тело, моментально покрылось цветистой слизью. От увиденной картины маленькой птичке хотелось улететь отсюда как можно дальше, но четко. Ее крылья не слушались и не поддавались командам. Зловещая сова осторожно перешагнула, через убитую ей гусеницу. Не она была ее ужином, а всего лишь легким развлечением, для пробуждения аппетита. Хитро улыбнувшись, что несвойственно обычной сове, она подступила еще ближе. Склонив свою голову, сова раскрыла перед жертвой большие глаза. Птица противилась воле высшего создания, но не сумев его перебороть продолжила смотреть в глаза сове, которые медленно закатились назад. И теперь уже из пустых глазниц, нечто появлялось на свет. А именно два чистых и белковых ока. Спустя еще секунду в белых глазах появились зрачки. Но теперь уже они были не звериные, а человеческие. Зеленые огни. Они двигались из стороны в сторону. Влево и вправо. Верх и вниз. Из-за этого на белках глаз выступило легкое раздражение. Тогда движение глаз стало активным, пошли круговые движения глаз. И красные пятна выступили на белках с большим размахом. После чего сова развернула свою голову назад. И это был шанс для маленькой птички сбежать. Но не сейчас, когда ножки птицы оказались в заточении дерева. Осознав свою безысходность птица хотела кричать, но только голос пропал и звука не было. А в это время голова совы развернулась в сторону и еще на 90 градусов. Только вот ее глаза активно выделяли кровь и смотря в эти глаза птичка погрузилась во внутрь сознания

хищной совы. Где царил темнота, в которой не было ничего, кроме таинственной сущности обитаемой в самой глубине сознания.

Я пробудился от увиденного сна. Нечто странное унесло меня подальше от мира снов. Куда-то во тьму, где нечто ужасное притаилось в ожидании меня. Возможно, если бы я не проснулся, то оно поглотило бы мой дух вместе с телом. Голова раскалывалась от боли. Я схватился за голову, при этом ощущая некую влагу. Это мои раны! Они открылись. Но что побудило их?

Раздумывая над этим, я параллельно перевязывал свои раны. В процессе этого я обнаружил нечто странное. Распахнутое окно. Хотя я не помню, чтобы оставлял на ночь окно открытым. Тут что-то не так. Но прежде я заметил, что на столе лежал бумажный лист, в котором что-то завернуто. Когда я взял его в руки, что-то находящееся внутри упало на пол. Лист бумаги был пустым. А подняв с пола упавший предмет, я обнаружил, что это цветок гербера. Тот самый, который я только что выбросил. Осмотрев его внимательно, я заметил, что целых лепестков на нем стало меньше вдвое. Теперь там оставалось ровно четыре лепесточка.

Бах! Раздался шум у меня из-за спины. Я дрогнул от ужаса и взяв под руку нож, и двинулся в сторону шума. Это было окно. Выглянув наружу, я увидел оставленные следы. Барри! Это был он! Но как же он проник внутрь дома, если меня защищала магическая печать? Ответа на это не было. Я сразу закрыл окно и вернулся обратно в кровать. Он сделал свое дело. Доставил мне свое послание, а заодно напоминание в виде цветка с опавшими лепестками. Он скоро вернется за мной. А мне остается, ждать его появления. Ведь он вернется...

Я старался сохранять спокойствие и не поддаваться страху. Ведь если чудовище почувствует его, оно захочет крови, дабы утолить жажду голода. Остаток ночи длился, целую вечность. Я не смыкал глаз и не выпускал нож из рук. А цветок и лист бумаги так и лежали у меня на столе.

Собравшись и позавтракав, я поспешил выбраться из дома, закрыл дверь и отправился к месту встречи. Впервые мне не хотелось сюда возвращаться. Место, которое я считал своим домом и надежной крепостью, вскоре может стать для меня склепом. Придя немного в себя, после ночи, я заметил, как на городские улицы опустился туман. Погода в городе становилась все хуже и хуже, с каждой последующей минутой. Солнце глубоко спряталось за серые тучи, словно от страшного кошмара.

Я первым добрался до места назначения из нашей четверки. Также я первым обнаружил и то, что осталось от таверны Лесная Хворь. Здание полностью опечатано. Главная вывеска валялась на земле. Приблизившись к зданию, под ногами послышались звуки битого стекла. Все окна плотно заколочены. Что за вандал себе такое мог позволить? – Подумал я. А после этого увидел нож, воткнутый в бумагу. На самом листе черным по белому написано: «Разыскиваются за разбой и нападение на таверну Лесная Хворь, а также за убийство хозяина заведения. Рэй Грэйсон, Фрейдрейкид шестой – Стейтхолт, Шакир Шъеярд, Эдвард Арнон. Преступники крайне опасны и жестоки по своей натуре, не пытайтесь им противостоять. Настоятельно рекомендуем обратиться к рунным рыцарям, если вы обладаете, какой либо информацией о преступниках». Также надпись гласила «Орден Избранных объявляет активным контракты на поимку преступников всем без исключения гильдиям, а также свободным наемниками». Сумма за нашу поимку составляла в один лунный камень, что по нынешнему курсу составляло одну тысячу заморских калисатров и один миллион золотых элейнов. А если брать во внимание северную валюту в виде серебряных спиктранов (спики), что ровняется десяти таким к одному южному элейну. Пожалуй, самое щедрое предложение из всех, что я когда-либо видел. Хоть иди и сдавайся им прямо сейчас. Еще я узнал полное имя Шакира. Приятно узнать, что-то новое о друзьях.

Остается удивляться тому, что орден среагировал моментально, после того как мы очистили городские туннели на наличие гоблинов. Кроме одного, который теперь является

нашим доказательством невиновности. И мы не просто так отдали его к лунным хранителям, ведь орден не имеет прав на него, пока он находится там. Размышляя над этим, я не заметил, как туман покрывал собой город. Послышались шаги из переулка. Это может быть кто угодно. Стражники, завсегдатаи таверны, наемники или даже... предположений было много, но верным было только одно. В скором времени я узнаю, кто сюда идет. По звукам от шагов это не один человек, а сразу несколько. Я притаился за углом, а руки держал на оружии. Возможно это всего лишь городские жители, которые не представляют угрозы.

Два силуэта вышли из тумана. Их фигуры по-прежнему оставались смутными и едва различимыми. На одной из фигур одеты доспехи, а вторая маленькая осторожно шла позади. Должно быть наемники, которые пришли по мою душу. Увлеченным наблюдением, за этими личностями, я не заметил, как кто-то подобрался ко мне сзади. Не было никаких звуков, лишь чье-то дыхание доходило до моих ушей. Я ужаснулся и вспомнил сегодняшнюю ночь. Почувствовалась ноющая боль в руке, что так случайно совпала с тактом дыхания незнакомца. Крепко взявшись за оружие, я осторожно повернулся назад. Передо мной красовалось довольная ухмылка Шакира.

– Я так и думал, что они придут сюда вместе, – хорошенько присмотревшись вдаль, я разглядел в таинственных людях Фрейда и Эдди. Узнав своих друзей, то сразу вздохнул с облегчением. Мои опасения не подтвердились. Ведь меньше всего сейчас, я ожидал увидеть позади себя Барри...

Наше положение сейчас было незавидным. Прежде чем, что-то предпринять, нужно обсудить это вместе. Что мы сейчас и делаем. Первым делом нам нужно выиграть немного времени. В этом нам помог лучший чародей королевства Элейн. При помощи своей магии, Шакир зачаровал текст на бумаге. Теперь объявление выглядело иначе. " Внимание всем! Гоблины прорвались через городские туннели минувшей ночью. Таверна Лесная Хворь, стала их первым ударом. Во избежание жертв, введено особое положение в королевстве! Ситуация находится под контролем ордена Избранных".

– Пожалуй, не все потеряно, – Эдди едва выдавил из себя улыбку.

– Хорошо, что теперь? – Закончив накладывать чары, Шакир переспросил дальнейший план.

– Двинемся к лунным хранителям. Проведаем старого знакомого, а заодно заглянем в архив, – посмотрев на бывшего архивариуса, сказал я.

– С длинноносым все понятно, но зачем нам архив? – Бодро поинтересовался Фрейд, прежде чем идти. Я в голове обдумывал, как объяснить ему о том, что именно там находится. Точного ответа, я не знал, лишь то, что это как-то касается ордена, по словам Шакира. И вероятнее всего свидетельствующие записи, возможно уничтожены самим орденом. Но Шакир прервал минутную паузу, сказав:

– То что там находится внутри, является неопровержимым доказательством того, что орден Избранных в стоворе с темным синдикатом.

– Тогда, решено, мы направляемся в центральный архив, – выйдя вперед я принял на себя командование. Остальные были не против моей кандидатуры на этот пост. И следующим моим решением было разделение на две команды, так нас будет сложнее заметить.

Шакир и Эдди направились в исследовательский центр, напрямую через переулки. В то время как мы с Фрейдом, отправились в обход через живые улицы. Пользоваться магией в данном случае нельзя. Из-за магических сфер, которые рассредоточили по городу, чтобы быстрее найти нас. Эти сферы эффективнее поисковых собак, поскольку могут найти человека при помощи его магии или его способностей. На настоящее время магия настолько влилась в нашу жизнь, что трудно представить жизнь без нее. Путь до центра был неблизким и представлял множество опасностей, которые подстерегали нас на каждом шагу. Сферы, стражники и алчные наемники. Также Фрейд сделал предположение, основываясь на своем опыте. А именно

скрытые шпионы, которые замаскировались под видом простых людей, а теперь высматривают тут да там. Сначала я не поверил ему. Но вот позже я стал присматриваться. Люди странно озирались по сторонам и высматривали врагов королевства. Я насторожился и стал скрывать свое лицо от посторонних глаз. Вдобавок количество патрулей прибавилось на пути. Фрейд тихо выругался по этому поводу.

Благо наша затея с подменной надписи сработала как надо. На улицах появилась паника и страх, а вместе с тем и дождь опустился на город. Дело дошло до того, что граждане, не совладавшие с нервами, бросились к одному из патрулей, что искал нас. Эта ситуация была нам с Фрейдом на руку. Когда мы убирались отсюда подальше, я почувствовал, как мурашки пробежали по спине. Оказывается, этим патрулем руководил лично офицер Паркер. Лишь мельком я заметил, как он расшвырял испуганных людей по сторонам, словно мешки с мукой, при этом не испытывая к ним жалости. Громко крича на них и унижая вслух. Это лишь подогрело его чувства голода. Всю оставшуюся дорогу до места назначения, я думал о нем и лишний раз оглядывался назад, ожидая увидеть его позади себя.

Скрывшись с места преступления, попутно обходя стороной чувствительные сферы к магии и здешние патрули на улицах, мы добрались до здания. Чутье подсказывало мне, что там творилось нечто странное и до нас там не будет времени. Шакир и Эдди уже ожидали нас возле дверей.

– Итак, мы добрались до обителя. Уверен, скоро о нас все узнают, – оценив наше положение, сказал Эдди.

– Теперь мы поступим, следующим образом... – охватив, всех своим взглядом, я продолжил:

– Шакир, войдет туда первым, а мы следом за ним. – Оставалось придумать предлог, по которому можно будет пройти вовнутрь здания.

– Может лучше здесь применить магию? – Покосился на нас Эдди, предложив один из вариантов. Фрейд поддержал его, положив руку на плечо.

– Думаю, будет достаточно моего обаяния, – сначала мы не поняли, что имел в виду Шакир. Поправив свой воротник и пригладив светлые волосы, он уверенным шагом направился вперед. Мы проследовали за ним до пропускного пункта, что находится сразу напротив входа.

Сегодня и вправду странный день. Пропускной пункт выглядел опустошенным, поскольку за строгим столом сидела одна лишь девушка. Вместо нескольких агентов лунных хранителей. Шакир в своей притягательной манере элегантно подошел к ней. Девушка увлеченно читала книгу и перелистывала одну страницу за другой. В то время как мы втроем остались позади и только издали наблюдали за происходящим.

– Сегодня разверзлись небеса, узнав о том, что я покидаю это место... – с этими словами он распахнул руки в разные стороны и приблизился на пару шагов. Эти слова заставили оторваться от чтения молодого агента.

– ... твои молитвы были услышаны Богами, и поэтому наш Мир отделался лишь мелким дождем, взамен моего появления здесь, – на ее лице подступила легкая улыбка.

– Буду скучать по твоему юмору, Шакир – вдруг произнесла она, отложив книгу подальше от себя. Затем ее глаза заметили и нас, но Шакир не дал задать ей вопроса, продолжил лить воду.

– Думаю, что ты уже скучаешь. Почему ты одна? – Девушка немного замялась, прежде чем ответить на его вопрос. Лишь с небольшим перерывом она ответила:

– В городе что-то случилось, и орден затребовал помощи у нас. Я так и не поняла, что случилось. Может, ты мне расскажешь? – Ее серые глаза ярко засияли, а в голосе зазвучали нотки заинтересованности. Кажется мне, что это обаяние Шакира начало действовать на нее, ведь ей все равно, что там случилось в городе. Это она может узнать позже от других агентов.

– Ну, вообще тут такое дело... – начал было Шакир выкручиваться из этой ситуации, как вдруг его перебил пронзительный крик, доносящийся из коридора.

– Не беспокойся это всего лишь эксперименты. Это продолжается с утра, – любезно сообщила девушка, не придавая этому никакого значения, и сосредоточившись на Шакире относилась ко всему остальному с безразличием.

– Что-то, мне так не кажется Тентра. Тебе стоит проверить все ли у них там хорошо? – Она удивилась его реакции и закатив глаза на занудство своего собеседника воспользовалась усиленным кристаллом. Но, увы! Это не принесло никакого результата. Тогда она еще раз попробовала связаться с операционной. Как итог раздалась помехи в связи и противный для слуха звон. Лицо девушки моментально перекосилось от ужаса и осознания того, что ситуация наверху вышла из-под контроля и возможно уже давно. Раз это продолжается еще с утра.

– Эй, не бойся. Уверен, что у них все хорошо, сейчас идет дождь, который вызывает помехи, – Шакир обошел железный стол и сел рядом с ней, взяв ее за руки.

– Даже не знаю, что и думать. Я здесь одна, связи нет, подкрепления послать нельзя... – ее голос задрожал, а чувство страха усиливалось с каждой минутой

– Грейхемм услышал твои молитвы и послал меня и не одного, – Шакир повернулся к нам и одарил светлым взглядом.

– Если пропустишь наверх, мы выясним, в чем дело и вернемся обратно к тебе, – Она молчала, не зная, что и сказать. Ситуация было двояка. Душераздирающие крики доносились сверху, в то время когда мы просто стояли здесь.

– Думаю, ты помнишь, где находится операционная, ведь я не могу покинуть свой пост, – Шакир не дал ей договорить и моментально подхватил ее слова.

– Я хоть и бывший архивариус, но знаю это место, как свои пять перстней. Оставайся здесь, – она кивнула ему и с опаской посмотрела на нас. Но также ничего не сказала. Девушка, молча, сопровождала нас своим взглядом вплоть до лестницы ведущей вверх, тихо пожелав нам удачи. Шакир не остался в долгу и тоже ответил ей тихим голосом, только я этого уже не расслышал.

Шакир повел нас вперед через тот самый коридор, что мы достигли в прошлый раз, когда передавали гоблина в руки лунных хранителей. Грубые стены массивные внушали строгость этого места, а нежный кремовый цвет придавал спокойствие. Под ногами ощущалась твердая матовая плитка, надраенная до той степени чистоты, что можно разглядывать свое отражение часами. В прошлый раз здесь было достаточнолюдно, чтобы мертвая тишина, исходящая от этих стен не казалось чем-то нагнетающим.

Только рассказы Шакира сопровождавшие нас по пути не давали нам сойти с ума от мертвецкой тишины, даже звуки наверху заметно притихли. Но так продолжалось недолго, и вскоре усилились крики, на этот раз нелюдские и даже не звериные. Это было нечто совершенно иное напоминающее потустороннюю сущность.

Спустя еще немного времени, окрас стен поменялся с привычного белого до красного. Здесь была бойня. Камеры, в которых находились подопытные заключенные, ярко светились от энергии излучавших их кристаллами. Люди в них прятались от какой-то тени, что недавно покинула их со своей добычей. Охранявшие их лунные хранители оказались перебиты. Никакое оружие не смогло защитить их от голодного создания. Глубокие вмятины на доспехах. Открытые раны в виде торчащих костей, разбросанные конечности по комнате. Жуткий зверь не иначе посетил это место. Мне тут же вспомнился Грайер. На что пойдет дальше эта сущность, чтобы утолить свой голод?

Мое воспоминание прервал Фрейд, который громко присвистнул при виде такого зрелища. А после я увидел человека, спрятавшегося за телами жестоко убитых агентов. Им оказался мужчина средних лет худощавого телосложения, одетый в белое одеяние, которое запач-

калось кровью. Дрожащими руками он надел на себя разбитую оправу очков. Эдди узнал его и ринулся к нему.

– Гримм, что здесь стряслось? – На что тот человек принял помощь Эдди и поднялся с места.

– Неудачный эксперимент... – всего два слова сумел проронить мужчина. Но и этих слов было достаточно, чтобы Эдди понял.

– Это тот самый экземпляр, которого мы доставили сюда вчера? – Гримм кивнул, и глаза Эдди только расширились, но не от страха, а от интереса.

– Могу я ознакомиться с материалами проводимого опыта? – Гримм словно пришел в себя и оглядел нас с ног до головы.

– Да, но боюсь уже слишком поздно. Процесс необратим и ликвидировать последствия эксперимента не удастся, – отрезал Гримм и передал стопку документов Эдди. Но этот ответ не устроил Фрейда, который подступил к доктору.

– Процессы? Ликвидация? Можно выразиться яснее, раз нам приходится выручать ваш зад? – Возмущение Фрейда можно понять, но в данном случае он немного перегнул.

– Не могу у нас так принято, – сказал Гримм, глазами показывая на Эдди, который изучал научную документацию.

– Ну, что там Эд? – Не желая долго ждать, я поторопил знакомого ученого.

– Тут сказано, о каком-то компоненте, который внедряли в тела различных рас. Но в последний момент состав изменили, у них на свет появилось существо рыбьей наружности. Имя добровольца Грайертон Биртис... – сказал Эдди, а после принялся дочитывать оставшийся материал. Грайер был создан здесь. Только вот он выбрался отсюда и сбежал далеко в темный лес. Благо долго не мучился и сразу отправился на тот свет. Неужели из гоблина выйдет нечто подобное?

– С гоблином ситуация сложнее. Полноценный состав не выявлен, поскольку анализ не был проведен, – поведал Эдди, оторвавшись от заумных бумаг и осмотрев глазами результат неудачного эксперимента.

– Что это было? – Уточнил Шакир, обратившись к Гримму. Тот невольно растерялся, но увидев недовольный взгляд Фрейда, почти сразу дал ответ:

– Такого материала, я раньше не видел. Это реагенты, их называли нано частицами, которые должны были внедриться в структуру организма этого создания, но мы просчитались, это создание владело древним видом магии... – на время остановился доктор, от осознания своей ошибки, но Эдди дочитал доклад и договорил за доктора.

– Скопление душ. То есть, убивая своих жертв, гоблин забирает себе их души и хранил их в себе, словно сосуд.

– Да именно это послужило подчинению нано частиц своей воле, – придя немного в себя, договорил доктор. Он снял очки, дабы не видеть весь, тот кошмар, что произошел по его вине. Эдди убрал обратно документацию и направился к доктору.

– Послушай, Гримм. Это творение нужно остановить, пока еще не поздно. Скажи мне, у тебя есть ликвидатор, который может уничтожить нано частицы в его организме?

– Боюсь, что нет, – ответил доктор, вытирая кровь с лица и наворачивающиеся на глаза горькие слезы.

– Тогда нам придется импровизировать, – сказал Фрейд и тихо выругался себе под нос. Лицо доктора немного изменилось от этих слов, он сказал следующее:

– Возможно, у меня есть то, что поможет вам, – Гримм вскочил на ноги, и направился к перевернутому столу. Затем, не обращая внимания на беспорядок, принялся искать в нем кое-что еще. Фрейд приподнял бровь и с негодованием посмотрел на меня. Я лишь пожал плечами. Спустя время Гримм отрыл в этом хаосе то, чтобы нам помогло в дальнейшем. С ясной головой и чистотой своих намерений, доктор вручил мне оружие.

– Думаю, ты и раньше видел арбалеты, но это последняя разработка, в которой мне удалось поучаствовать, – он был прав, это необычный арбалет, его как будто усовершенствовали.

– Куда уж там последняя – осторожно подметил Фрейд ехидным голосом. Но Гримм этого как будто не заметил и глядя в мои глаза сказал:

– Я назвал его Гэдрин. В честь моего сына, которого ты однажды спас, – его глаза на мгновение блеснули, и я быстро понял о чем говорит доктор. Вторжение К’хары произошедшее некоторое время назад. Совсем еще юный парень, можно сказать мальчик, хотел совершить геройский подвиг и помочь людям преданным огню. Но видимо адреналин слишком сильно ударил в голову юнцу Гэдрину и тот неправильно рассчитал силу своих возможностей. Это частая ошибка искателей приключений и будущих героев. История завершилась бы весьма печально, если бы я не находился рядом и не выручил парня. К сожалению, мои возможности также были ограничены, горящим пламенем... я вытащил из его огня, а люди, что находились внутри так там и остались. Вспоминая этот отрывок из своей жизни, я хорошо помню крики людей оставленных сражаться с огнем один на один. Мало кто знает об обратной стороне героизма. В момент триумфа, когда толпа ликует и кличет имя героя, никто не замечает или же не хочет замечать последствия боя или же о сделанном выборе героя. В тот раз мой выбор пал на долю малыша Гэдрина.

Я думал об этом, не сводя своих глаз с арбалета нового поколения. С прочным корпусом, сделанным из легкого металла. В весе он чувствовался из-за заряженных в него капсул с арбалетными стрелами, которые добавляли ему скорострельности и быстрой перезарядки. Чудесный механизм, названный Гэдрином. Спросить о настоящей жизни его сына я не успел. Послышались ужасающие звуки с нижнего этажа, поэтому доктор поспешил покинуть это место, предварительно попрощавшись с нами. Теперь оставалось дело за малым. Подарить чудищу вечный сон, ведь оно не пойдет на сотрудничество в таком состоянии.

Шакир шел впереди нас, дабы показать короткий путь к нижнему этажу. По его мнению, гоблин сейчас находится там. Поскольку подземный этаж привычная для него среда обитания. Но перед тем, как двинуться дальше, я почувствовал на себе холодное прикосновение. За мое плечо схватилась чья-то цепкая рука, словно за свое последнее спасение. Я смахнул ее от себя и аккуратно попятился назад. От чего раздался раздражительный слуху хохот. Тут даже всматриваться не нужно было, что узнать настоящего убийцу, на котором красовалась серая роба пленника. И только красный рукав выделял его среди остальных таких заключенных. Видимо он порезал руку, когда намеренно схватил мое плечо. Так ему и надо.

Брениаф, так звали человека, пристально смотревшего на меня не отрывая глаз и странно улыбаясь при этом оголяя свои зубы. За время своего заключения он оброс щетиной на лице и знатно исхудал. Так что его скулы выглядели сглаженными, а подбородок стал острее. И только глаза желавшие крови остались прежними. Что ж сегодня ему удалось получить желаемое.

– Грэйсон... – наклонив голову немного в сторону, произнес Брениаф, а затем прищурил глаза.

– Человек-оружие, – если я не путаю, но в его кругах именно это прозвище закрепилось за ним. Услышав это, он поджал свои губы, но не убрал улыбку.

– Вообще-то, оружейник, – поправил меня Брениаф, а после поднял свои брови и добавил:

– Это прозвище подчеркивает мою способность убивать любым возможным оружием. Уверен, ты слышан о моих достижениях, – злобно оскалился Брениаф. Он говорил это с такой уверенностью в голосе, что мне даже стало противно думать об этих вещах.

– Сотни убиты твоими руками... – я давно просматривал архив с его «достижениями» и точного числа уже не помнил. Но уверен, что профессионал своего дела поправит меня в количестве.

– У нас с тобой совершенно разные взгляды на одни и те же *вещи*. Я вижу это как успешно выполненные контракты. А ты только негатив, поскольку не знаешь, как устроен этот мир, – в этом он был прав. Я не считаю это правильным, особенно принимать за достижение в жизни.

– Мы все смертны и когда-нибудь умрем. А я лишь помогаю обрести долгожданный покой этим людям с тяжелыми судьбами. Всего за скромную плату... это ничто по сравнению с ценой свободы, – сказал Брениаф, положив руку на сердце, открыв мне свою душу. Он говорил правду и это действительно ужасало. Гильдии убийц появились не так давно, но свой вклад в жизнь королевства они привнесли значительный. Официально эти гильдии являются темными и запрещенными в королевстве Элейн. Но там где есть спрос, есть и предложение. Поэтому кто сильно желает избавиться от противного ему человека, тайно назначает контракт на цель через связного. На нее ставится метка и уплатив долю убийце, противный человек исчезает. Борьба с этим ведется спустя рукава. Орден Избранных не упустит возможности придержать у себя в рукаве пару тройку специалистов вроде Брениафа, которые готовы за определенную плату сделать грязную работу.

Раздумывая над этим, я не заметил, как убийца покосился на мой арбалет. Даже представлять не буду, если эта вещь окажется в его руках. В это время на мои глаза попался давний знакомый, сидевший в одной камере с необычным убийцей. Крысолов. Какая неожиданность увидеть этих двоих здесь за одной решеткой. Именно я поймал их. Предотвратив очередное убийство Брениафа, тем самым на пути которого я неосознанно встал. Крысолов, человек, разум которого помешался на грызунах, а впоследствии на людях. Он даже не помнит своего настоящего имени, а только прозвище, связанное с крысами. Эдди рассказывал мне, о некогда выдающимся ученом. Вместе с ним, они прибыли в южное королевство. Только дороги их впоследствии разошлись в разные стороны.

Вид у охотника за грызунами был под стать его психологическому состоянию. Дрожь, передаваемая по всему его телу. Частичное выпадение светлых волос. Немошное и худощавое тело выглядело сильно ослабленным. Я не видел его лица, поскольку он сидел в самом углу камеры, что так удачно скрывала тень. Слышалось лишь дрожь его тела и невнятное бормотание себе под нос одних и тех же слов. Можно подумать, что все это происходит по вине гоблина, но как бы ни так. В прошлый раз, когда я навещал Крысолова вместе с Эдди, то наблюдал подобную глазу картину.

– Не слишком приятная картина для глаз? – Прислонив спину к стене камеры, хитро поинтересовался Брениаф.

– Думаю, в ней не хватает красок, – мой ироничный ответ, пришелся по душе заключенному в камере. Но его смех быстро оборвался, когда его взгляд остановился на моем поясе.

– Хм, – многозначительно произнес Брениаф, задумавшись передо мной. Позже я понял, что он увидел. Цветок гербера. На этот раз я хорошо его прятал. Вернее, я так думал, пока не убрал стебель, а после сделал вид, что ничего не произошло.

– Этот цветок... – нахмутив брови, выдавил из себя Брениаф. Думаю, он знает того человека, который вручил мне этот цветок и для чего.

– Знаешь, что я тебе скажу. Если переживешь встречу с ним, то я буду следующим в очереди, – как ни странно опытный убийца соизволил не произносить его имени. Неужели настоль страшен этот человек?

– Да, что ты понимаешь, – я отмахнулся от него, и уже было собирался уходить, как вдруг Брениаф отчетливо произнес:

– Многое, включая его наклонности... – от последнего слова меня пробил дрожь в теле. Именно его я так старательно избегал в своей памяти. Ведь об этом знала Кристианна. Я повернул голову к клетке и увидел, как Брениаф медленно удаляется в самую глубь темноты. И прежде чем полностью погрузиться во тьму, оставался подбородок с острыми зубами.

– ... кроме его сердца, – тихо произнес заключенный охваченный тьмой.

Эти слова еще долго витали в моей голове. Даже когда я догнал своих друзей, то продолжал думать об этом разговоре. Так значит Кристианна не первая жертва Барри? Если Брениаф знает о цветке, который в свою очередь является почерком убийцы. Брениафу это ли не знать об этом. Но что он имел в виду, когда упомянул о его «сердце»? Как бы там ни было, сейчас думать об этом не стоит. Есть вещи важнее, чем это. И мы направляемся к нему. До того момента, когда Шакир вдруг не остановился перед лестницей ведущей в подземный этаж.

– Времени у нас немного, поэтому нам стоит разделиться, – предложил Шакир. Остальных также смутило, это неожиданное предложение. Но высказываться никто не стал. Пока я не нарушил тишину.

– Ты прав времени у нас немного. Но не кажется ли это поспешным? Гоблин вышел из под контроля, и мы не знаем на что он способен теперь, – Эдди поспешил развеять мои опасения на этот счет.

– В прошлый раз ты одолел его один на один, а в этот раз с тобой будет Фрейд. К тому же, у тебя есть арбалет Гэдрина, – Эдди указал мне на новое оружие сделанное доктором Пейджесом. И пока я подготавливал его к использованию, Фрейд невзначай заинтересовался у Эдди.

– А что там с его сыном?

– Его казнили люди ордена Избранных, по подозрению в измене. Младшему не помогло и то, что на себя вину взял его отец, – слова Эдди прозвучали сухо и холодно. Как будто они не знали друг друга. Но меня больше озадачила не интонация Эдди, а его содержание. Ужасно, что орден позволяет это себе. Ведь выносить приговор для казни имеет право только король. Исключений в этом правиле быть не может.

– Да ну, брешешь! – Фрейд не верил своим ушам, но выражение лица Эдди не изменилось, тогда повисла тишина.

– Значит, мы с Эдди спускаемся на нижний этаж вплоть до конца коридора. Справитесь с гоблином и приходите к нам в архив, – Шакир нарушил недолгую тишину и мы согласились с ним.

Позже мы все вместе спустились еще на один этаж ниже. Шакир и Эдди пошли своей дорогой, а мы с Фрейдом спустились еще ниже.

Оказавшись на подземном этаже, я подумал, что попал в другое место. Внутренняя отделка здания очень изменилось. На смену ровным стенам и приятному белому цвету пришел грубый серый камень. Точнее слой камней, наложенный друг на друга, еще с давних времен. На стенах располагались пару факелов. Они освещали весь этаж, стены которого отдавали зеленым цветом. Осмотрев этаж, мы с Фрейдом ничего не нашли. Это был склад, в котором хранились припасы для содержания заключенных. В пустых комнатах, куда не заглядывало освещение, накопилась пыль, а углы комнат заросли паутиной. Неизвестно почему комнаты не используются для хранения принадлежностей. Взяв в руки факел, Фрейд шел впереди, освещая мне путь. Он резко остановился передо мной.

– Что-то нашел? – Старательно обходя его со стороны, спросил я.

– Нет, только логово чудовища, – Фрейд пальцем указал на кровавый след, который больше походил на волочение по полу.

Следы брали свое начало от деревянных дверей. Открыв старые двери, которые свободно болтались на петлях. Прозвучал неприятный уху скрип. А после мы услышали звуки рыков озверевшего гоблина. Плохая отчетливость, словно где-то вдали. Фрейд опустил руку с факелом пониже и нам предстали кровавые следы жертвы гоблина, которые протягивались далеко вглубь. Жертва была в сознании и всеми силами пыталась удержаться, за что-нибудь и отсрочить назначенную ей казнь.

– Не думал, что когда-нибудь окажусь в лабиринте, – я пропустил эту мысль вслух, а Фред поделился своим наблюдением со мной, став полу боком.

– Это не лабиринт... – после чего я наступил на что-то хрупкое, но не предал этому особого значения, пока Фрейд снова не опустил свой факел.

– ... это склеп, – увидев на полу кости заросшие мхом и паутиной, я также увидел человеческие черепа. После чего Фрейд вернул освещение на прежний уровень и откашлявшись от пыли, сказал:

– Легенды гласят, что давным давно в королевстве Элейн появился маг, который умел разговаривать с мертвыми. Он проникся к ним своей симпатией и стал проводить с ними все свободное время. Проводил эксперименты с некромантией и все в таком духе. Однажды темной ночью, когда он спал, души убитых им людей захотели ему отомстить. Они заточили его душу в книгу, а его тело забрали в мир мертвых.

– Хм, не думал, что ты веришь старым сказкам, – на лице Фрейда подступила глуповатая улыбка, он постарался ее сбросить, помотав головой в сторону.

– Я думал ты, в них веришь, вот и решил тебе рассказать, – Фрейд не перестал шутить и он принялся за свое.

– Тогда мог бы дожидаться ночи. Глядишь, прозвучало бы убедительнее, – на мое замечание Фрейд лишь хохотнул. Возможно, в его голове созрел достойный ответ, но звуки вдалеке спутали все мысли. Мы с Фрейдом быстро переглянулись, он достал свой меч, и направился вперед прокладывая мне путь. Уменьшив скорость передвижения, мы медленно переставляли одну ногу за другой. Количество костей на нашем пути заметно увеличилось. Вдали показался тусклый луч света и темный силуэт. Пройдя еще немного я почувствовал кошмарную вонь, от многолетнего разложения. Спертый воздух, в котором витает пыль и прочее.

Сделав еще несколько шагов, я позабыл о запахе, ведь ушам слышались противные звуки небрежного чавканья. Спустя еще время мы выбрались из тонкого прохода с зелеными костями и оказались в круглой комнате окруженной камнями и такими же зелеными костями. Похоже, когда-то давно на этом месте стояла одинокая башня. Теперь уже история об одиноком некроманте, который помешался на своих опытах, не кажется просто сказкой на ночь. Стены заросли мхом, а стебли растения протянулись на всю высоту. Часть камней раскололась от времени и теперь источала солнечный свет, который прорезался сквозь тучи. Дождь прекратился. Недалеко от заброшенного колодца, также заросшего мхом, сидел гоблин. Он склонился на колени, и яростно отрывая один кусок плоти за другим от пойманной им жертвы. С последней встречи он стал заметно крупнее. Появился небольшой, но отвратительный горб с выпученным позвоночником, который бросался в глаза. А звуки поедания человека, сводили меня с ума. Отрывание плоти с последующим ее жеванием и по совместительству грубым чавканьем и конечным торопливым заглатыванием. Мне это надоело и точно прицелившись, выстрелил из арбалета целую обойму капсульных стрел, которые отличались от привычных арбалетных болтов. Шум от арбалетных выстрелов не заставил себя ждать. Пролетев через все подземелье и вернувшись обратно к нам эхом. Капсульные стрелы точно вонзились в тело животного. Но должной реакции не последовало. Вначале мне показалось, что гоблин упал вперед, но это было лишь начало. Он поднялся на ноги...

Его кожа потемнела в цвете, а также изменилась в плотности. Вонзившиеся со всей силы капсульные стрелы, моментально выпали из его спины и теперь валялись на полу. Гоблин обернулся и раскрыл нам настоящую свою сущность.

Новое преобразование в виде затверделых мышц, вздувшиеся вены, пульсировали так, что казалось, вот-вот лопнут. Мое внимание приковало к себе ужасная гримаса, застывшая в одном положении. Ноздри длинного носа медленно втягивали воздух. Губы высохли и покрылись корочкой. Черные десна, из-за которых выглядывали острые зубы, по которым стекала свежая кровь к подбородку. Длинные уши неестественно вытягивались вверх и напоминали рога. Из глазницы выглядывали два мерзких желтых глаза, на которых уже не было зрачков.

Увидев нас, гоблин вспомнил тех, кто его поймал. Изогнутые пальцы сильно оттопырились, толстые веки раскрыли дикие глаза. Острый язык противно облизнул полуживые губы, а затем и зубы. И если в прошлый раз в подземелье я предстал перед разумным существом, пусть и безжалостным к другим, то теперь мне казалось нечто неживое и отдаленное подававшие зачатки разума. А теперь за него думал голод и ничего больше.

Засмотревшись на новый облик чудовища, я не заметил, как оно к нам подступило. Но почувствовав свет от пробивающего камня луча, как тут же на глазные капилляры гоблина налегла красная пелена. В то же мгновение я зарядил новыми капсулами арбалет и нацелился его на чудовище, как вдруг оно испарилось. Стрела прошла сквозь дым. Хитро улыбнувшись, гоблин, несмотря на свои габариты подпрыгнул вверх и полетел нам за спину. Мы также скоро развернулись к нему. Острыми когтями гоблин зацепился за большой камень, что находился над проходом. Теперь он отрезал нам путь к отступлению. Я выставил арбалет, но в то же время чудовище, продавило под собой камень, и он стремительно падал вниз. Но не успел толстенный камень приземлиться с грохотом вниз, как тут же гоблин спрыгнул вниз на тот самый камень. Отпрыгнув от него, как от земли гоблин полетел ко мне. Мое предвидение помогло все это рассмотреть и среагировать. Выставив перед собой меч, я почувствовал, как столкнулся с противником. Чудовище навалилось на меня всем весом и ручищами спокойно сжимало лезвие меча. Вытянув шею, гоблин устремил свою пасть к моему уху и тихо произнес:

– Я хорошо помню этот вкус, – с этими словами я почувствовал прикосновение его длинного и слюнявого языка на своем лице. В прошлый раз ему удалось попробовать вкус моего тела, теперь же он намеривался съесть меня. Моих сил едва хватало сдерживать на себе натиск этой громадины. Теперь же чудовище широко раскрыло рот с множеством острых зубов и готовилось перекусить. Но вовремя подоспевший Фрейд со всей силой ударил факелом гоблина в глаз. От звука раскаленной плоти, до крика от боли прошло одно мгновение. Сразу после этого последовал могучий удар от гоблина. Фрейд ответил ему ударом меча. От полученных увечий, сущность отпрыгнула от меня. На наше удивление гоблин восстановил места ожогов от факела, а кожный покров сменился здоровой оболочкой. Нано частицы, о которых говорил доктор. Сущность быстро освоила для себя технологию, и научилось управлять частицами, как ему угодно.

На лице гоблина подступила безумная улыбка, а из глаз сочилась кровь.

– В моем племени всегда говорили так: если ты в чем-то хорошо, то судьба будет тебя в этом поощрять, – голос противника претерпел изменения. Теперь он отчетливо отдавался басом. С каждым шагом, что он подступал к нам ближе, тем самым отдаляя нас от выхода. Но не только один голос существа преобразился. За то время, что он говорил телосложение, претерпело изменения. Тело исхудало и вытянулось вверх, так что показались ребра. Руки похожи на две тонкие ветки, на концах которых вытягивались пальцы с небрежными когтями. Еще немного и он стал похожим на живого скелета. За то время, что он видоизменялся, не заметил падающий луч света. Но ступив на него, он почувствовал жгучую боль, но при этом сохранил злобный оскал. Увидев это, я подал немую команду Фрейду отступить к стене. Тот хоть скорчил гримасу, но послушался меня. Теперь мне нужно было немного времени, добыть его я мог лишь разговором с чудовищем.

– Что это с тобой сегодня? Ты молчаливый, видать не скучал по мне, – он сделал еще пару стремительных шагов в мою сторону, а затем остановился и скорчился, словно от боли издавая при этом рычание. Затем гоблина вырвало порцией багровой крови и готов поспорить, что это результат изменения тела, который преобразился за счет исцеления пораженных тканей от огня и меча, а также стрелами. Хотя возможно он сделал это для того, чтобы освободить свой желудок для следующей жертвы, которая все пятилась к стене. Пока с гоблинов творились непонятные вещи, мы заняли удобную позицию у стены. А затем направили свои мечи напро-

тив друг друга. Фрейд понял мою задумку и был готов ее исполнить. Теперь дело за малым. Нужно его раззадорить.

– Правильно Горк, меня тоже от тебя тошнит. Сделай милость, открой дверь, – гоблин поднял голову и в ту же секунду преодолел приличное расстояние, которое отделяло нас от него.

Пора действовать. Мы вонзили наконечники наших мечей в камни, которые плохо лежали. Приложив максимум своих усилий, мы с Фрейдом повалили камни стоявшие друг на друге. Трещина быстро переросла в настенный разлом. И через этот разлом просочился, так ненавистный гоблину свет. Едва проникнув ,солнечный свет одарил гоблина множеством ожогов. Его кожа, словно поджаристая корочка шкворчала под солнцем. Но существо не растерялось и словно ветер переместилось в тень к старому колодцу, оставив после себя клубы дыма. Теперь же оно собирало силы для восстановления, после чего последовала бы следующая атака итак до тех пор, пока не сядет солнце.

Мы с Фрейдом это понимали и ринулись к чудовищу, которое острыми когтями закрывало свои обгоревшие глаза. Мертвая черная кожа, от которой веяло дымом в воздухе, медленно восстанавливало поврежденные участки кожи. Взяв за руки это создание, мы отбросили его к пустому колодцу. Послышался хруст со стороны спины, маленькая трещина показалась на камне. Гоблин завопил и открыл свое лицо, которое также выглядело обгорелым. Что ж последний рывок остался до конца. Подумал я и схватил чудовище за руки и направился к колодцу. Одной рукой оно ухватилось за камень. Но Фрейд поймал брыкающиеся ноги и перебросил их через заграждение. Гоблин моментально выпал в колодец. Душераздирающий крик сопровождал падение. Худощавая рука, цеплявшаяся за камень, оставила после себя глубокие следы когтей. Много сил ушло, чтобы отправить гадкое создание в небытие.

Посмотрев на Фрейда, я не увидел на его лице чувство выполненной работы. Я знаю его и даже в предсмертном состоянии, Фрейд не отказался бы порадоваться, даже в последний раз. Он выглядел хмурым и о чем-то думал, позже я спросил его об этом:

– Что-то думаешь? – Фрейд продолжал смотреть на следы от когтей. Затем спокойно повернул свою голову ко мне и тихо произнес:

– Я ничего не слышу... – потом я понял. Звука от падения не было слышно. Колодец не мог быть таким глубоким, чтобы гоблин продолжал лететь спустя такое время. Фрейд приблизился к колодцу, чтобы посмотреть, что там происходит, в то время как я наклонился за лежащим на земле мечом. Из-за спины послышался крик. Но не тот, что я слышал раньше. Этот был другой, похожий на человека. Я обернулся.

Фрейд не просто так был насторожен, когда не услышал звука падения. Смотря на царапины оставленные гоблином, Фрейд, возможно предположил, что чудовище уцепится всеми силами. И за то время, что мы переводили дух, оно подбиралось наверх к нам...

Так и случилось за то время, как я отвлекся на меч. Гоблин вскарабкался наверх и случилось это. Фрейд как и хотел, заглянул вовнутрь, Горк дождался и накинудся на него . Одной рукой уцепившись за камень, второй за плечо Фрейда, а зубами уцепился за его лицо. Крик не прекращался, даже до тех пор, пока я мечом рубил тонкую шею гоблина. Последний удар смачно врезался в плоть гоблина там, лезвие там и осталось. Чудовищу также стало невыносимо больно, оно завывало и ослабило хватку. Фрейд ,незвизрая на боль ,разжал руками челюсти темного создания. А затем вытащил свою голову из пасти. Вытащив лезвие меча из шеи, я замахнулся и ударил по руке, державшейся за колоде .От удара кисть руки гоблина осталась здесь, а чудовище хваталось другой рукой. Только оно долго не продержалось. Фрейд ударил камнем вторую руку. А после из-за нахлынувшей ярости принялся камнем бить по голове гоблину. Находясь в невыгодном положении, гоблин отпрянул от стены и погрузился на дно. Наблюдая за этим, Фрейд вслепую кинул камень в темноту. Мне послышался звук удара камня

об нечто плотное. Он попал в него, потом грохот от гоблинской туши, перетекающий в злобный крик.

Облегчение на лице Фрейда не было, лишь легкая улыбка подступила на окровавленное лицо. Теряя силы, Фрейд, молча сел возле колодца. Ему нужна помощь. Но сначала, чтобы это история снова не повторилась. Нашел круглую деревянную заслонку, подходящую по диаметру для колодца. Положив ее на поверхность, я искал камни, которые могли бы прикрыть заслонку. Забегавшись с камнями, я замотался и забыл про Фрейда.

Он тихо сидел на земле, прислонившись спиной к колодцу. Обхватив руками колени, Фрейд опустил голову и смотрел в одну точку. Тяжелое дыхание сопровождалось невнятным бормотанием себе под нос. Склонившись к нему, я понял, что это ругательство, которое он произносил шепотом, но с горечью в голосе. Я хорошо понимал его. Вчера гоблин прокусил мне руку, она не болела до сего момента.

Фрейд осторожно поднял голову и смахнул в сторону волосы, закрывавшие его лицо. Неглубокие укусы повредили кожу и задели лицевую кость. Благо его глаз остался целым, нос едва задело зубом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.