

В.П. Поздеев

Школьные годы - чудесные годы



К 50-летию окончания Верещагинской средней школы № 121

2015 г.

16+

Василий Поздеев

**Школьные годы –
чудесные годы...**

«ЛитРес: Самиздат»

2015

Поздеев В. П.

Школьные годы – чудесные годы... / В. П. Поздеев — «ЛитРес: Самиздат», 2015

ISBN 978-5-532-08856-6

Книга написана на основе дневников самого автора, когда он учился в средней школе. Автор пытается показать то время, когда в школе витал дух свободы и самоуправления. С любовью вспоминает тех учителей, которые учили его "уму-разуму" потому, что учителями были с большой буквы и все пережили трудные военные годы. Учеба в школе оставила огромный след в его сознании. В школе зарождалась первая любовь к девушкам, которую он описывает с большой любовью. Остались теплые воспоминания о своих одноклассниках, и школьная дружба продолжается более пятидесяти лет со дня окончания школы.

ISBN 978-5-532-08856-6

© Поздеев В. П., 2015
© ЛитРес: Самиздат, 2015

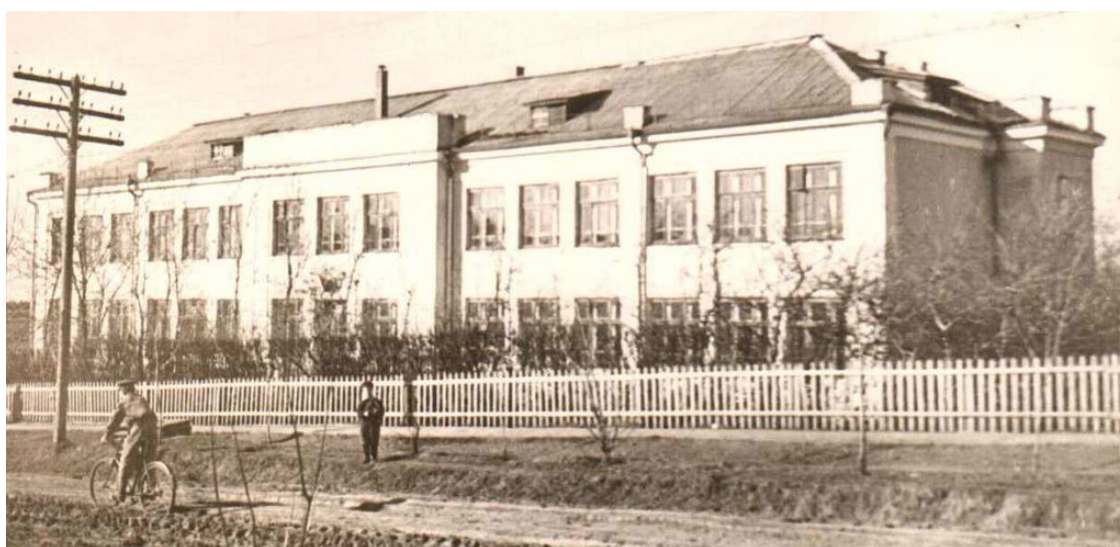
Содержание

От автора	6
Главные герои книги школьники и те, кто их окружает	7
Все мы родом из детства	8
Все было бы интересно, всё, что связано со школой	9
Глава первая	10
О названии города	16
Поселок превращается в город	21
О тех, кто защищал Родину	24
Лагерь смерти – «Освенцим»	29
Конец ознакомительного фрагмента.	34



Photo and design Victor Selivanov 2017

Железнодорожная школа № 121 город Верещагино



Старое здание 121 школы, которое в 1961 году было передано 124 школе. Фото 1961 года.

От автора

В 2001 году 121-я школа отмечала свой 100-летний юбилей. К этой дате я написал книгу, которую назвал «Школьные годы – чудесные годы...». Но опубликовать её не смог. Лишь многие материалы из книги были опубликованы в газете «Верещагинский вестник». В этом году написал статью «Учёба в школе – основа воспитания человека будущего». В ней я говорил о том, как в школе приучали к труду. И к своему удивлению, открыл для себя, что в 2015 году наш 11-й класс, будет отмечать 50 лет со дня окончания школы. Мой друг и одноклассник Слава Мошев позвонил мне и сказал, что в этом году исполняется 50 лет, как мы окончили школу и, девчата из нашего класса, хотят отметить юбилей и встретится в мае в 121-й школе. Так появилась идея обновить мою книгу о нашем классе и выпустить ее в сокращенном варианте отдельной брошюрой. Поэтому я не случайно использовал некоторый материал из книги «Школьные годы – чудесные годы...».

Школа в жизни любого человека играет важную роль. Часто приходилось слышать такое выражение: «Школа не может воспитать, если родители сами не будут воспитывать». Отчасти, оно правильное. Но есть много примеров, когда дети из благополучных семей в дальнейшем становились плохими. А из неблагополучных – хорошими. Для меня школа стала вторым домом. Здесь, кроме получаемых знаний, набирался жизненного опыта, воспитывал свой характер, учился организаторским делам, получал навыки этики и эстетики, умение общаться с людьми, распознавать подлость и добро. В школе было много хороших учителей, которые всему этому меня научили.

Я уже в солидном возрасте, но всё с больше и большей ностальгией вспоминаю те чудесные годы. Случилось так, что с восьмого по одиннадцатый класс вел дневники, где записывал почти каждый день свои сомнения, впечатления, дела, участие в художественной самодеятельности, в комсомольской работе, спорте. Писал об учителях, учениках, друзьях, товарищах, о первых чувствах к девушкам, о поиске любимой. Дневники охватывают период за четыре года. Естественно, если бы начал писать все, что делал день за днем, то моему будущему читателю было бы неинтересно.

Решил выбрать из дневниковых записей наиболее важные события, которые происходили в нашем классе и довести их до вас. В своей книге я хочу низко поклониться своим учителям 124-й и 121-й школ города Верещагино и оставить о них светлую память.

А юноши, «обдумывающие житье», возможно, найдут рациональное зерно из моего повествования. Задумаются, сделают выводы и станут на путь прогресса, карьеры в хорошем смысле, красивых чувств, поиска любви и своего места в жизни. Если таких ребят найдется два, три, четыре человека, я буду счастлив. Значит, не зря взялся за перо. Книга была издана в самиздатовском варианте, часть материала была опубликована в отдельной брошюре с одноименным названием. Поэтому, не случайно, получил некоторые отзывы на книгу.

Главные герои книги школьники и те, кто их окружает

В. Н. Мошев – Почетный нефтяник РФ, Заслуженный работник ТЭК России.

Книга В. П. ПОЗДЕЕВА, на первый взгляд, глубоко автобиографична. В ней автор, в основном, раскрывает страницы своей юности. Одновременно, умело применяя отступления, пояснения, Василий Петрович прослеживает весь жизненный путь и путь близких ему людей. Замысел автора понятен и заслуживает одобрения, ибо нет такого человека, который перевалив за 60-летний рубеж, не окинул бы взором памяти прожитые годы, не испытал бы желания описать их, оставив добрую память своим детям, друзьям, землякам. Заслуга автора в том, что он сумел претворить это желание в жизнь, посвятив написанию книги несколько лет своей жизни.

Но это не только книга воспоминаний. Автор берется комментировать события той поры, оценивать их с позиции сегодняшнего дня. Конечно, в первую очередь это книга о людях, жителях небольшого уральского городка. Главные герои книги – школьники и те, кто окружал их. Это, конечно же, учителя, родители. Действия и поступки подростков напрямую отражают политическую ситуацию в стране, идеологические устои нашего общества той поры.

Являясь одним из героев книги, я, как и мои школьные друзья – А. М. Мялицин, М. В. Данилов, Н. В. Анисимова и другие – перелистывая страницы и вглядываясь в фотографии, томно растворялись в голубом тумане воспоминаний.

Из этого тумана все отчетливее вырисовывались картины далекого детства и юности. Да, время было не простое, но богатое на события и интересное. Мы гордились, что живем в это время. Это были годы экономического роста нашей страны, военного могущества, освоения космоса, развитой науки. Мощь Советского Союза тогда с уважением воспринимались в мире нашими друзьями и охлаждали пыл недругов. Мне пришлось многие годы своей жизни провести в странах Ближнего Востока и Африки и в полной мере ощутить вышесказанное. Жизненный уровень и благосостояние народа не очень-то заботило правителей той поры, да и мы вполне обходились тем, что было в наших магазинах и не роптали на судьбу. Вот на такой период истории нашей страны пришлось детство и юность героев книги.

Не скрою, что сейчас, возвращаясь к событиям тех лет с помощью дневников Васи Поздеева, невольно возникает добрая, ностальгическая улыбка при чтении некоторых эпизодов. Особенно наши «чудесные годы» не вписываются в сознание сегодняшней молодежи, что я реально наблюдаю по реакции моей семнадцатилетней дочери, зачитывая ей тот или иной отрывок из книги. Это лишний раз укрепляет мое мнение об актуальности книги, ее информативности и воспитательном значении для молодежи.

Если хронология описанных в книге событий основана на дневниковых записях школьника Васи Поздеева, то глава 3 «Учителя» – это размышления автора с высоты сегодняшних лет на роль и место учителя в жизни человека, его высоком долге. Здесь Василию Петровичу необычайно удачно удалось увязать действительные факты и глубокие внутренние размышления.

В целом же, содержание книги, стиль автора, чувство доброго юмора и значительное количество фотографий делают книгу какой-то теплой, солнечной и навевают воспоминания и мягкую грусть о чем-то ушедшем во времени, но оставшееся в нашей памяти навсегда, как та засевшая в сердце каждого из нас мелодия «Школьные годы чудесные...»

Все мы родом из детства

Н. Б. Коваленко, психолог, педагог с многолетним стажем 8 из которых, отданы Глазовскому Государственному Педагогическому институту им. Короленко.

Несомненно, даже сама идея написания книги о юности, о взрослении хрупких сердец, о школе и учителях достойна похвалы. Ведь как говорят: «Все мы родом из детства», и с каким трепетом прочитали бы сегодня наивные строчки, написанные когда-то собственной рукой. Но их нет. Дневники вели многие, а сохранили единицы. Поэтому книга Василия Петровича Поздеева – напоминание и о нашем детстве, которое было наполнено теми же веселыми и разнообразными делами: комсомольскими собраниями, спортивными состязаниями, походами, диспутами, на которых до хрипоты спорили о смысле жизни. Подкупает задор молодости, искренности тех мальчишек и девчонок, которые по быстрее желая стать взрослыми, спотыкались, набивали себе шишки, но постепенно вырастали, становясь умными, серьезными людьми.

Как человек, проработавший 21 год в школе, не могу не отметить еще один несомненный плюс книги. Это главы об учителях, которые по сути дела почти бескорыстно сеяли «разумное, доброе, вечное», возвращая в своих учениках самое лучшее. Они написаны с большим уважением к нелегкому учительскому труду, и напоминают каждому из нас, как должны мы быть благодарны своим учителям.

Далеко не в каждой школе есть свой Вася Поздеев, который смог бы воедино собрать, осмыслить весь материал и искренне рассказать о себе и о школе тех давно ушедших послевоенных лет.

Удачны и трогательны фотографии, представленные в книге.

Пожелаем же автору крепкого здоровья, дальнейших творческих успехов и не растерять юношеского задора, которыми переполнена книга.

Все было бы интересно, всё, что связано со школой

Галина Коробейникова – выпускница 124, 121 школ г. Верещагино.

Дааа уж... Сколько всего происходило либо параллельного, либо похожего, либо с общими знакомыми и на общих улицах!!! И следующую Книгу хочется быстрее уже начать читать! Василий, ты не представляешь, как было жаль, что твои Дневниковые записи закончились в Книге!!! Да мог бы, мне кажется, их больше приоткрыть, есть ведь пропуски во времени, всё было бы интересно, буквально всё, что связано со школой! Но ты так грамотно подобрал содержание записей, так логично и плавно из них выстроился текст Книги, что просто классно, словно это и не школьный дневничок, а профессиональное произведение!!! Теперь поражаюсь, сколько ж ты всего успевал, учась и «пиша» обо всём!!! Но особенно Молодчина, что СОХРАНИЛ!!! БРАВО!!!

КНИГА ВАСИЛИЯ ПОЗДЕЕВА «ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ – ЧУДЕСНЫЕ ГОДЫ», С БОЛЬШОЙ БЛАГОДАРНОСТЬЮ АВТОРУ ...КНИГА прочитана... Жаль расставаться... Эх... «Май» и "...15-ый год..."...Спасибо отдельное За Оглавление!... Читаю построчно... Пока не пройдёт... Но нет, не проходит... Листаю... О, счастье: Хоть «Список...» в подробностях Поизучать! И всё же – «...ризограф... Редакция.....знамя...» Как будто и здесь Хочу что-то узнать! ...Ура! И письмо!... От Татьяны Юлаевой... Душа погружается вновь В те годы, где всё – Убеждённо и пламенно! А в сердце, как водится, Зреет любовь! ...Листочек, За подписью «...Мошев», Волнует: ему благодарна, что есть! Так верно хранит он Признание Школе... ... И хочется КНИГУ Снова Прочсть!!! (15.11.2017)

Глава первая О малой родине

Вырос я в небольшом городе Верещагино, который расположен в западной части Пермской области.

«У каждого человека есть своя родина как место его рождения и начала жизненного пути.

Именно с любви к родному краю, к его природе, истории и людям открывается нам понятие Отечества, его значение в нашей жизни и судьбе, – пишет В. Г. Мельчаков в своей книге «Верещагино – западные ворота Урала», – формируется священное чувство патриотизма и долга, начинается рождение гражданина.»

Именно эта любовь, чувство малой родины, и гордость за свой небольшой город, не оставляет мою память по воспоминаниям о городе, о ребятах, с которыми мне пришлось расти, общаться, мужать. О первых чувствах к девушкам, об учителях, которые нас учили добру, уважению к человеку, приучали к труду, воспитывали на лучших традициях классической и советской литературы.



Отчий дом по улице Чкалова, 32

Поэтому прежде чем рассказать об этом, я хочу вкратце описать, что собой представляет малая родина.

«Верещагинский район расположен по обеим сторонам уральской реки Лысьвы, которая впадает в многоводную реку Каму. От Верещагино, до ее истока, всего 60 км. Район занимает площадь в 1621 кв. км., с населением 47,6 тыс. чел. (по данным на 01.01 1999 г.)²

В самом городе имеется примерно 100 улиц, длина которых около 200 км. Гордостью района являются его люди, которые преумножили и преумножают его достижения.

В районе более 100 кавалеров Ордена Ленина, 10 Почетных граждан, 5 Героев Советского Союза, один полный кавалер Орденов Славы, один Герой социалистического труда, два

лауреата Государственной премии. Около 200 верещагинцев награждены различными правительственными наградами и орденами, один – кавалер Ордена Мужества».

В своей книге я буду правдиво рассказывать о тех людях, с кем мне пришлось жить, учиться, брать от интересных людей все лучшее, воспитывать в себе лучшие качества, становиться человеком.

В 124 школе я учился со Светой Тиуновой. Папа у Светы был журналист. Он в своё время, сделал попытку написать книжку об истории Верещагинского района. Книга вышла в начале 60-х годов. Сейчас её вряд ли кто сможет найти. Света подарила мне эту книгу.

Она вызывала у нее гордость за своего отца, так как считала, что папа у нее писатель. Поэтому эта книжка сохранилась с тех пор. Кстати, Света тоже стала журналисткой. Сейчас живет и работает в Москве.

В своей краткой истории г. Верещагино буду опираться на те исторические источники, которые были отмечены автором в своей брошюре.



Дом на углу ул. Верещагинская и Ждановская, где жила семья Г. З. Тиунова.



Света Тиунова, фото 1961 г.

Выдержки из книги Г. З. Тиунова:

«Одними из первых насельников этих мест были коми-пермяки. Об этом говорят местные географические названия: Лысьва, Зюкайка, Нытва и др. Название реки Лысьва происходит от коми-пермяцких слов Лыс-хвоя и ВО – вода, река. Означает: вода, река, текущая в берегах, поросших хвойным лесом. Начинаясь в городе река Нытва (в районе Губановской горы – прим. автора) по коми-пермяцки – илистая вода, река. Название рабочего посёлка Зюкайка не что иное, как видоизмененное коми-пермяцкое слово «юкай», т. е. птичий водопой. Первые русские люди пришли на землю ныне существующего района во второй половине 17 века. Это были бежавшие от преследований официальной церкви и самодержавного государства старообрядцы. Переселялись они сюда сначала одиночками, а позднее, после указа Екатерины II, целыми деревнями и селами, и здесь превращались в крепостных графа Строганова.

Убогой и нищей была строгановская деревня. Немногим крепостным крестьянам удавалось выйти в люди, проявить свои способности.

После отмены крепостного права ускорилось развитие капитализма в России. Строились фабрики, заводы, железные дороги.

В 90-х годах прошлого века развернулось строительство Пермь-Котласской железной дороги. Вековая глухомань закамских лесов была нарушена стуком топоров, звоном лопат и кирок, поскрипыванием тачек и понуканием лошадей – возводились насыпи, прорывались глубокие выемки, укладывались шпалы и рельсы будущей линии.

Скоро строители подошли к деревне Губаново, ничем не приметной, состоявшей из двенадцати домов. Они вырубали лес, в болотистую почву вбивали сваи полуторасаженной длины и наваливали на них бутовый камень.

Рядом с деревней выросла станция Очерская, впоследствии Вознесенская, по имени волостного центра – села Вознесенское, расположенного в девяти верстах от нее.



Станция Очёрская.



Строительство ж/д.

Фото из архивов «Верещагинский краевед», начало 19 века.

1 января 1899 года через Вознесенскую прошел первый поезд.

Выбор места для станции не случаен. Через деревню Губаново проходил тракт, связывавший сивинских торговцев хлебом и кожами с пристанями на Каме. Кроме того, недалеко находились Очерский и Павловский заводы. Таким образом, станции Вознесенской предстояло стать важной грузовой станцией для большой округи.

В 1902 году на станции было сдано в эксплуатацию паровозное депо на семь ремонтных канав. Его техническое оборудование состояло из двух токарных станков, а в цехах работали один кузнец, два котельщика и двенадцать слесарей.

Значение новой дороги для России, собиравшейся воевать с Японией, было велико, и станция Вознесенская к началу русско-японской войны заметно выросла. По обеим сторонам пути забелели свежеструганными бревнами дома машинистов, путейцев, др. рабочих.

В один из майских вечеров на станции сошел пассажир. Он был в куртке машиниста, но вместо форменной фуражки – студенческая. Приезжий поднял баульчик и, оглянувшись по сторонам, направился в депо.

Это был бывший студент Петербургского технического училища, член РСДРП, машинист Василий Дмитриев.

Он снял комнату в деревне Поносовке, в двух километрах от станции, но хозяин редко видел квартиранта. «Студент», как называли его рабочие, дни и ночи проводил в депо. Рабочие уважали Дмитриева, один за доброту, другие – за ум не по годам. В его приземистой фигуре чувствовалась сила, а глаза его светились молодым задором. Дело свое он знал хорошо, и начальство относилось к студенту с уважением.

Шел 1904 год.

Мимо станции проносились поезда, набитые до отказа солдатами. В чистых, классных вагонах смеялись и пели офицеры, в красных, товарных – плакали и пели новобранцы, проклиная войну и Маньчжурию, неведомую, далекую.

На базарной площади, рядом с вокзалом, собирались в субботние дни крестьяне из окрестных деревень, извозчики Очерского завода, рабочие-железнодорожники. Шумно было у

бакалейных лавок. Тут обсуждались события войны, текли вдовьи слезы, раздавались жалобы, проклятья, возникали споры: кому тяжелей жить – рабочему или крестьянину.

В один из таких дней на крестьянских возах, в лавках, на верстаках в депо появились листовки, взволновавшие всех. Это был «Рабочий бюллетень» Пермского комитета РСДРП, доставленный кружком Дмитрова; в кружок вошли слесари Бошков – Степаненко, Бахарев, машинисты Петухов, Балахонов, Вотинов, всего десять человек.

Деповцы узнали многое от «студента». Он читал им ленинскую «Искру», «Рабочий бюллетень» Пермского комитета РСДРП и др. революционную литературу, доставляющуюся из Пермских главных железнодорожных мастерских.

Связь с пермскими подпольщиками крепла. Для агентов Пермского комитета РСДРП на станции в доме Шардакова была устроена явочная квартира. Отсюда отправлялась нелегальная литература в Очерский и Павловский заводы.»

Кровавые январские события 1905 года вызвали волну народного протеста. Забастовали пермские железнодорожники, рабочие Мотовилихинского завода, металлурги Лысьвы и Чусового.

«В нашем депо было не спокойно, – вспоминает железнодорожник-пенсионер Володин. – Рабочие собирались группами и открыто говорили о забастовке».

Члены кружка Дмитрова деятельно и активно проводили в это время агитацию среди паровозников, путейцев и движенцев. Ясно было одно – верещагинцы забастуют по первому сигналу. Таким сигналом явилась телеграмма пермских железнодорожников с требованием прекратить работу и поддержать их выступление.

17 октября необычно рано загудел деповский гудок. Забастовка началась. По поручению Дмитрова на станции действовал машинист Вотинов с группой рабочих. Они отцепили паровозы и отправили их в депо на «ремонт». В течение дня станция закупорилась, и движение на Пермском участке было парализовано. Делегация от Вознесенского депо приняла участие в многотысячной демонстрации трудящихся Перми 18 октября 1905 года.

Несколько дней продолжалась забастовка. Администрация депо была вынуждена удовлетворить требование бастующих. Это было первое организованное выступление верещагинских рабочих в борьбе за свои права.

Одновременно с кружком Дмитрова действовал в селе Путино кружок молодежи, созданный учителем Бояршиновым Сергеем Ивановичем. В нем активно участвовали братья Пищальниковы, Новиков, Старков, Плотников и многие другие. Кружковцы выпускали рукописный журнал «Революционная мысль». Третий номер журнала открывался статьей «Разбитые горшки», в которой говорилось: «Так же, как хозяин выбрасывает на свалку разбитые горшки, русский народ выбросит на свалку истории династию Романовых».

Деятельность кружка привлекла внимание жандармов, в конце 1905 года кружок был разгромлен, а члены его отданы под надзор полиции. Вскоре был разгромлен и кружок Дмитрова.»

О названии города

Почему город Верещагино стал называться именно так?

Не все читатели, наверное, знают, что этому послужил случай, когда знаменитый художник-баталист В. В. Верещагин, отправляясь на Дальний Восток в 1904 году, был вынужден сделать остановку из-за поломки вагона именно на станции Вознесенская.

Сейчас на привокзальной площади города стоит памятник художнику-баталисту и имеется мемориальная доска на здании вокзала.





А в мое время, когда я учился в школе, мало кто знал историю города Верещагино. И только книжка Г. З. Тиунова позволила немного подробнее узнать об истории родного города.

Выдержки из книги:

“Стеной векового леса отгородилась станция Вознесенская от мира. По вечерам тренькали в проулках балалайки, злобно ругались пьяные, а ночью только одинокие глазки семафоров и станционных стрелок указывали на жизнь.

В 1907 году на станции Вознесенской скрывался от преследований жандармов Алексей Петрович Бондин, автор романов “Лога”, “Ольга Ермолаева”, “Моя школа” и другие произведений.

Вспоминая о своей работе в Вознесенском депо, он писал: «С раннего утра и до позднего вечера, лишённые солнца, мы стояли у верстаков, пилили, рубили металл, шабрили...

Иной раз где-нибудь застонет раненая сталь, ее звонкий голос повиснет в шуме трансмиссий... и умирающе смолкнет. Где-нибудь слышна перебранка рабочих. Она начинается выкриками одиноких голосов, а потом разрастается. Кто-нибудь, подзадоривая, свистнет. Этот пере-свист режет вечное гудение цеха чем-то острым, дразнящим, пробуждая на время уснувшую ненависть к жизни и тяжелому труду.»

Единственным местом, куда мог пойти рабочий, была церковь, выстроенная на пожертвования самих же железнодорожников.

На всю округу, с населением почти 40 тысяч человек, содержалось всего два медицинских фельдшера. Единственную земскую школу, открытую в 1910 году, посещало 74 человека.

В 1912 году здесь было выстроено каменное здание вокзала, взамен сгоревшего деревянного. Грузовая работа станции была невелика. В течение года Вознесенская грузила 28 тысяч пудов, т. е. столько, сколько можно перевезти теперь в тридцати вагонах.

Накануне первой мировой войны в станционном поселке значилось 397 домов, 1646 жителей.

В апреле 1914 года прогрессивные русские люди отмечали десятилетие со дня гибели, знаменитого русского живописца-баталиста, Василия Васильевича Верещагина. Вместе с адмиралом С. О. Макаровым зимой 1904 года он поехал на восток. Служебный вагон, в котором они находились, получил в пути повреждение и на станции Вознесенской был отцеплен для исправления.

Художник побывал в ремонтных мастерских станции Вознесенской, беседовал с рабочими и даже сделал несколько зарисовок солдат, которые направлялись со станции на Дальний Восток.

Память об известном художнике В. В. Верещагине была жива. Рабочие и служащие внесли предложение переименовать станцию и тем самым увековечить имя знаменитого баталиста.

30 апреля 1915 года станция Вознесенская была переименована в Верещагино».



Памятник героям гражданской войны.

Период революционных потрясений 1917–1921 гг. сейчас не принято вспоминать. Много высказывается мнений, что кровь, пролитая в то время, была неоправданна, что не нужно было делать никаких революций. Если не революция, мы жили бы сейчас богато и зажиточно.

У меня на этот счет особое мнение. Поэтому этот отрезок истории я не буду освещать в своих повествованиях, а отошлю читателя к книге Г. Тиунова, в которой Вы с интересом прочитаете ту часть истории города.

У меня же совсем другая задача. Я хочу подчеркнуть, что когда учился в школе в 1954–1965 гг., история города, его прошлое и заслуги людей Верещагинского района во многом влияли на формирование моего сознания, заставляли гордиться городом железнодорожников и его людьми. Поэтому не могу не вспомнить фамилии знаменитых людей. Так, например, с одним из членов династии Каменских – Алексеем Михайловичем пришлось играть в одном спектакле, когда участвовал в драмкружке в клубе КОР.

В девятом-одиннадцатом классах мы проходили производственную практику на заводе ПРМЗ, где «уму-разуму» нас учили: И. В. Фистин, знаменитый слесарь, Почетный железнодорожник; технологи завода Г. В. Курлин и В. Н. Шаронов; руководителем практики была Н. П. Крашенинникова, а слесарь Петр Филимонов был непосредственным моим руководителем, который научил меня правильно держать напильник, зубило, молоток, пользоваться штангенциркулем, сверлильным станком.

А фамилия Героя Социалистического труда Г. Завьялова не сходила с уст людей всего города.

Но вернемся опять к истории города.

Поселок превращается в город

Выдержки из книги Г. Тиунова.

«Годы Советской власти по праву можно считать годами рождения нового Верещагино.

В годы первой пятилетки поднялись леса новостроек и в Верещагино, которое стало центром крупного сельскохозяйственного района Уральской области. Большие работы были проведены на железнодорожном узле. К старому зданию депо сделали большой пристрой, оснастили цеха новым оборудованием.

На смену паровозам старых марок стали поступать более мощные локомотивы. Станция начала расширяться, ее грузовая работа росла из года в год. Вскоре здесь выстроили большое вагонное депо, колесные мастерские, механизированный склад топлива.



Такие паровозы работали на ст. Верещагино до электрификации ж.д. в 1961 году.

Для жителей поселка за короткий срок были выстроены столовая, баня (в строительстве которой принимал участие и мой отец Петр Ильич), несколько магазинов, здание школы, детского сада, детских яслей. Поселок заметно раздвинулся. Если в 1931 году в нем проживало 6700 человек, то в 1940 году уже 16 тысяч человек. Железнодорожный узел Верещагино превратился в один из крупных на Западном Урале.»

...Одновременно ширилась культурная революция, как называли в ту пору гигантскую работу, включавшую в себя различные стороны деятельности: строительство жилья, организацию ликбезов, постановку новых спектаклей и открытых изб – читален. Особенно были заметны сдвиги в самом Верещагино.

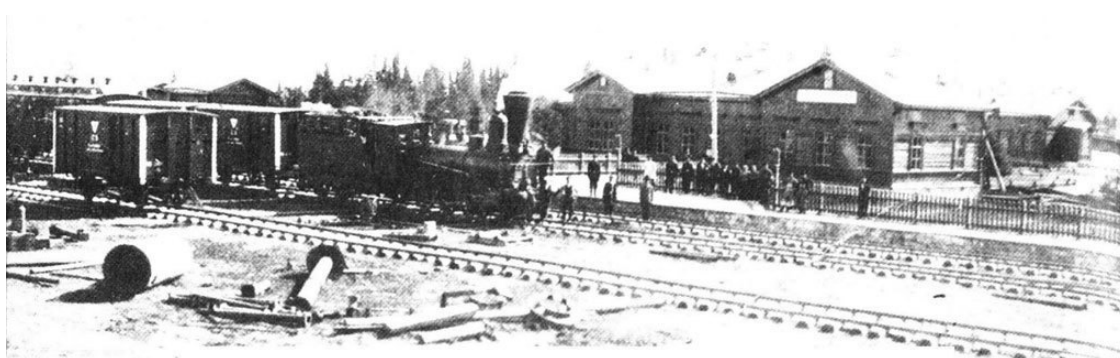
В годы первой пятилетки здесь построили хороший клуб железнодорожников с комнатами для кружковой работы, лекционным и физкультурным залами.



Клуб железнодорожников – КОР, построен в 1930 году, при содействии зам. наркома путей сообщения, бывшего слесаря депо ст. Верещагино и первого председателя исполкома районного железнодорожного Совета РУДОГО ЮЛИЯ ВИКЕНТЬЕВИЧА (1887–1937 г.)



Современный вид железнодорожного вокзала станции Верещагино.



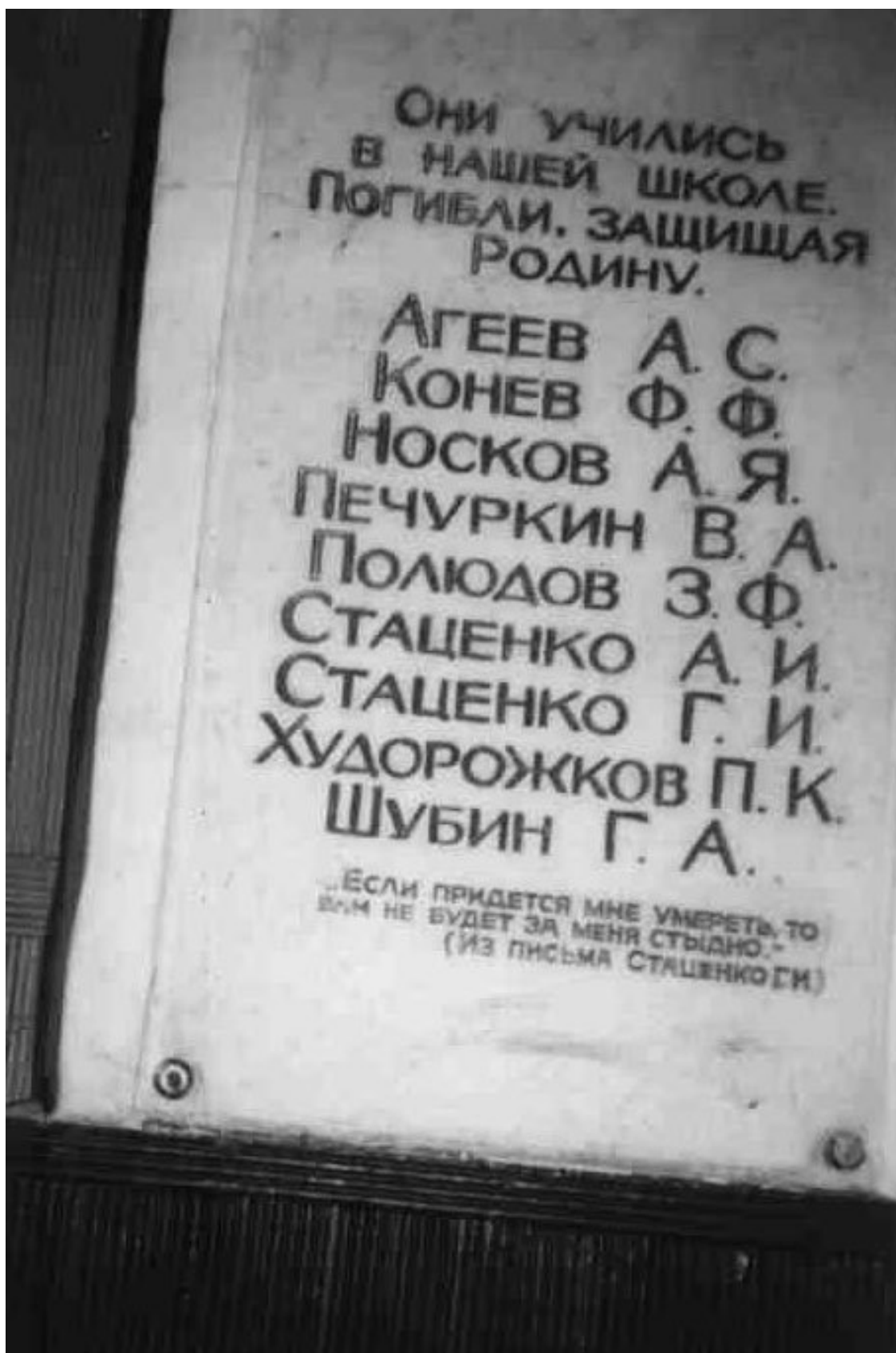
Первое здание станции Очерская, потом она стала называться станцией Вознесенская, станцией Верещагино.



Современный вид станции Верещагино.
Фото из архивов «Верещагинский краевед»

О тех, кто защищал Родину

Когда над страной грянула военная гроза, тысячи верещагинцев показали пример воинского мужества, доблести. Они дрались на разных фронтах, у них были разные звания и воинские профессии, но одно было всегда одинаково – мужество, отвага, беззаветная любовь к Родине.



Мемориальная доска на здании школы N 121

За время войны пять человек стали Героями Советского Союза. Это В. С. Шатров, уроженец д. Носята, И. Г. Кислухин, который родился и вырос в д. Комары, Михаил Данилович

Саначев, героически сражались на фронте верещагинцы: уроженец д. Мальги Евгений Михайлович Обухов и уроженец д. Ведерники Иван Петрович Кадочников, которым также присвоено звание Героев Советского Союза.

Когда в 121 школе я был секретарем комсомольской организации, нам приходилось заниматься поиском исторических мест героев Великой Отечественной войны, проводить встречи с участниками войны.

Я приведу записи из дневников того времени. Они убедительно говорят о том, как мы, молодые, реагировали на такие мероприятия.

26 октября. Пятница. 1962 г.

Сегодня получили письмо от школьников г. Вильнюса с просьбой узнать, где жил, чем занимался Герой Советского Союза Иван Кислухин. Он погиб во время Великой Отечественной войны. А он наш земляк. Мы решили начать поиски. В воскресенье ходим в д. Комары, где он жил, учился, и подробнее узнаем об этом человеке.

28 октября. Воскресенье. 1962 г.

В 10 утра пришли в школу. Ребят было мало. Людмила Павловна Лысанова, учитель математики, спросила нас, идем ли мы в д. Комары? Но так как нас было мало, решили не ходить, а написать письмо комаровским пионерам, чтобы они помогли нам в поиске.

Сегодня мы выяснили, что наши пятиклассники, которые тоже собирают материал о героях войны, нашли Кислицына, а не Ивана Кислухина. Придется серьезно заняться поиском, чтобы дать ответ школьникам Вильнюса.



Петр Ильич Поздеев, Ветеран Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

9 Мая. Четверг. 1963 г.

День Победы. Мой папа воевал. Он мне рассказывал странные вещи, что когда началась война, то у многих солдат даже не было винтовок. Не из чего было стрелять. «Лежишь в окопе, немец наступает, а тебе не из чего в него стрелять. А если убивало товарища, брали его винтовку и шли в бой», –

рассказывал папа. Но, почему-то, я ему не верил. Мне казалось, что на войне все были герои. И не могла наша власть начинать войну без винтовок.

И вот сегодня утром по радио слушал передачу о герое войны Нестерове. Жалко кого-то и почему-то, хотелось плакать. Я не видел этих ужасов войны, а гордость за наших отцов вызывала слезы.

Сколько же ужасов принесла людям война? Но не сломила их волю, они стали еще сильнее и закаленнее. Вот и Нестеров – это не выдуманный герой. Ему через 18 лет были присвоены награды. Сейчас он живет в Челябинске, работает на заводе сталеплавильщиком. Рассказ о нем вызывал у меня патриотические чувства.

С такими людьми интересно жить. И правильно говорил Николай Иванович Нестеров: «Нельзя прятаться за другие спины, иначе не победить!»

В школе состоялся вечер. Начался он с композиции, посвященной Дню Победы. На вечер были приглашены участники войны. Я наблюдал за Андреем Денисовичем Соловьевым, директором нашей школы, и другими участниками войны. Они все плакали во время композиции. Особенно прослезился Андрей Денисович. После композиции начались выступления участников войны. Очень понравилось выступление Оборина. Он бывший узник Бухенвальда. Его сын учится в нашей школе.

То, что он рассказывал, не укладывалось в голову. «А было ли это на самом деле?» – задавал я себе вопрос. Оборин рассказывал просто и понятно. А вот выступление директора 1-й школы Черткова, (он защищал остров Ханко 165 дней), было не очень интересным.

25 мая. Суббота. 1965 г.

Вечером с Гелей Курлиной ходили в КОР на лекцию «Человек, переживший смерть». Стенькин, он бывший узник лагеря смерти «Освенцим», рассказывал о тяжелой жизни и участии русских солдат в этом лагере. Из 13 тысяч русских после освобождения осталось 120 человек.

Я слушал и думал в который раз: «Действительно ли это было? И как могли выстоять перед такими зверствами люди, да еще совершать побеги? Сколько нужно мужества, какая должна быть огромная сила воли?! Только советские люди способны на такой подвиг!»

И хотелось крикнуть тем, на Западе: «Будьте вы прокляты! Мы не хотим войны. Мы знаем о том, сколько бед, мук, горя приносит она честным людям всего мира. Люди! Образумьтесь! Не делайте того, что было двадцать лет назад. Мы хотим мира и не допустим, чтобы империалисты топтали наши любимые города и села. Мы, как один, встанем на защиту всего прогрессивного человечества! Пускай я не воевал, не видел войны, не пережил ее, как этот мужественный человек Стенькин, но я знаю по книгам, по рассказам все ужасы войны и поэтому, если потребуется, встану в первые ряды борцов за дело мира!»

Из зала выходил все люди молча, потрясенные только что услышанным.

Вот такие мысли были у нас, школьников, в то время, когда страна отмечала всего только двадцать лет Победы в самой страшной войне за всю историю человечества.

Дополнительная информация:

Через семь лет, в 1972 году в составе туристической группы я побывал в Польше. Там посетили музей «Освенцим 1940–1945 гг».

Опишу некоторые впечатления от увиденных ужасов.

Лагерь смерти – «Освенцим»

Как только сапоги гитлеровских солдат начали топтать освенцимскую землю, землю пьастов, несколько специальных комиссий СС приступили к подробному осмотру захваченной территории. Задачей одной из них было: изучить возможность создания концентрационного лагеря в пригороде Освенцима Засоле. Приказ о постройке лагеря был выдан в апреле 1940 года. Комендантом нового лагеря был назначен Рудольф Гесс. В том же году, 14 июня гитлеровцы направляют в концентрационный лагерь в Освенцим первый эшелон поляков.

В 1944 году общее число лагерей уже превышает 1000. Самым большим из них был лагерь Освенцим-Бжезинка. В Тремблинке, Белжеце, Хельмне и Собиборе гитлеровцы создали лагеря уничтожения.

Как показали статистические подсчеты, сделанные после войны, во всех гитлеровских лагерях погибли, в общей сложности, около 10 миллионов человек.

Когда мы входили на территорию лагеря, то опустевшие сторожевые вышки уже не грозили пулеметами. По территории лагеря, которая была самым большим полем брани в истории человечества, уже не блуждали тысячи теней, одетых в полосатую одежду.

Но даже при этой тишине вход в лагерь вызывал мрачное, тяжелое чувство на входящих сюда. Над воротами висел лозунг ARBEIT MACHT FREI – «Только работа делает человека свободным». Кругом ограждения из колючей проволоки. Таблицы с надписью «Стоять!», расставленные через несколько шагов одна от другой. Когда-то по колючей проволоке проходил ток высокого напряжения, прикосновение к ней грозило неминуемой смертью.



Освенцим. Надпись над главным входом в лагерь. «Работа делает свободным»



Встречал нас пустой деревянный барак. «Когда-то в нем помещалось бюро руководителей лагеря, трудовой отдел, отдел лагерной цензуры и бюро по приему заключенных», – объясняет нам экскурсовод, плохо говорящий по-русски.

На территории расположены цветочные клумбы. За цветами ухаживали заключенные, что должно было свидетельствовать о любви гитлеровцев к природе и порядку. С этой целью гитлеровцы даже не срубили березу, росшую при входе в лагерь.

«Именно здесь, около этой березы, дежурный часовой проверял по списку прибывших в лагерь людей», – говорит экскурсовод.

– Здесь в последний раз человек слышал свою фамилию. Потом ее заменял только номер заключенного. Около этой березы люди в последний раз стояли в своей одежде. Мимо березы прошли десятки тысяч мужчин и женщин из разных стран Европы, оккупированных гитлеровцами. Отсюда и вводили их на территорию лагеря.

Затем нам показали экспонаты, которые свидетельствовали о жестокости немцев.

После освобождения лагеря советскими войсками, на его складах было найдено около 7000 кг волос, упакованных в бумажные мешки. Средний вес каждого из них равнялся 25 кг. Это была только часть волос, которые гитлеровцы не успели выслать для переработки на заводы фирмы «Алекс Цинк». Волосы продавали по 50 пфенингов за килограмм. Из этих волос вырабатывали так называемый портняжный волос. Тюки с волосами были обнаружены в Костше (Фридланд).

Анализ волос из этих тюков показал, что макроскопические, микроскопические и микрометрические исследования капиллярных образований, взятых из двух кусков портняжного волоса, являются человеческими. По всей вероятности, они взяты с женской головы.

Тюки с полотном лежали как экспонаты. Я даже потрогал их рукой. Обыкновенная шерстяная ткань. Если не знаешь информации, никогда не догадаешься, что сделаны они из человеческого волоса.

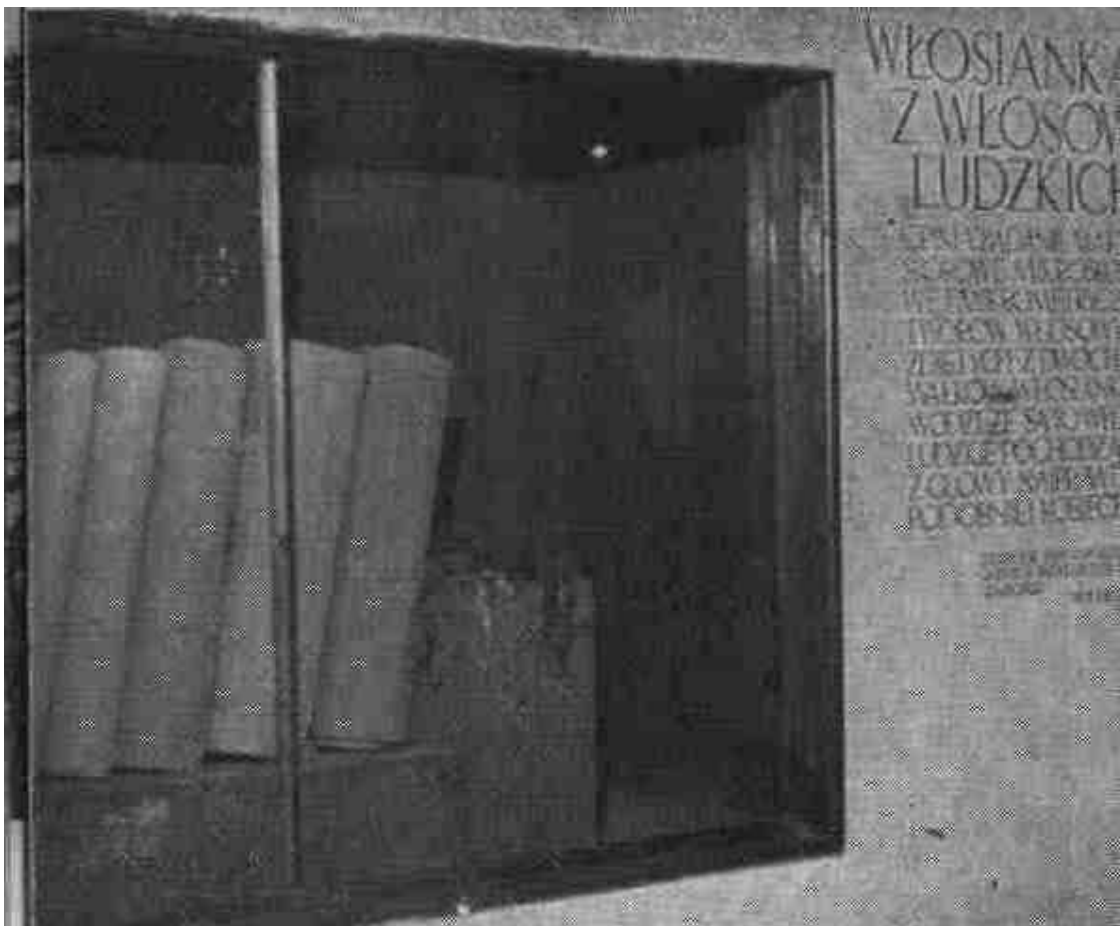
Рядом располагались другие залы, где демонстрировались костюмы, чемоданы, протезы, очки, детская одежда и обувь.

От экскурсовода мы узнали, что когда Советская Армия стала приближаться к Освенциму, гитлеровцы начали спешно вывозить со складов награбленное имущество. Они оставляли только то, что, по их мнению, не представляло большой ценности. За несколько дней до освобождения лагеря, остатки отступающих частей СС подожгли склады. Частично уцелело 6 складов-бараков. В них было найдено:

348 820 шт. мужских костюмов, 836 525 шт. женской одежды, 5 255 пар женской обуви, 38 000 пар мужской обуви, 13 694 ковра.



Внутренний вид деревянного барака.



Тюки портяжной ткани, изготовленные из человеческих волос.



Освенцим. Склад одежды. Архивный снимок.



Освенцим. Корпус 5. Часть зала N 5.

Кроме того, было найдено огромное количество зубных щеток, кисточек для бритья, протезов, очков и др. предметов.

Все это было выставлено в демонстрационных залах. Хотя это огромное количество разных предметов составляло только небольшой процент имущества, награбленного гитлеровцами, но оно произвело на нас огромный шок. Эти предметы являлись молчаливыми свидетелями убийств людей. По этим предметам удалось установить некоторые фамилии погибших узников, потому что на чемоданах были написаны фамилии их владельцев. Когда мы увидели множество детской одежды и обуви, то слезы сами катились из глаз. Из этого зала люди выходили с мокрыми глазами, кто бы это ни был... русский или поляк, африканец или немец.

На месте одного из сгоревших складов было найдено большое количество обгоревших очков. Если предположить, что каждый десятый человек носил очки, то сколько же людей должны были погибнуть в Освенциме-Бжезинке?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.