

Каролина  
Белицкая

A stylized illustration of an ocean scene. In the foreground, a large whale is shown from the side, swimming. In the background, a white sailboat is on the water. A small green plant with two leaves grows from the water's surface. The entire scene is framed by a dark blue, wavy border that resembles water or a splash. The background is white with scattered white circles of various sizes, some with a slight shadow, giving a bubbly or underwater effect.

ХРАНИТЕЛЬ  
СЕРДЦА  
ОКЕАНА

12+

# Каролина Белицкая

## Хранитель сердца океана

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=48487216](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48487216)*

*SelfPub; 2019*

*ISBN 978-5-5320-8754-5*

### **Аннотация**

Сказочная, добрая история о дружбе, любви к природе.....История маленького человечка и огромного существа...Небесный океан, место где живет детство и сбываются мечты!Здесь живут твои мысли и фантазии.В этом мире есть все, что только пожелаешь..."Даже, если ты маленький, у тебя есть большое, прекрасное сердце, способное вместить в себя всю любовь к этому Миру... "Посвящается большим и маленьким детям....

# Содержание

Так начиналась история.	4
Глава первая.	6
Глава вторая.	8
Глава третья.	10
Глава четвертая.	12
Глава пятая.	14
Глава шестая.	16
Глава седьмая.	19
Глава восьмая.	21
Конец ознакомительного фрагмента.	23

## Так начиналась история.

Далеко – далеко, где самые синие волны океана разбиваются о берег острова, жила маленькая девочка. У нее было волшебное имя, согретое солнцем. Звали ее Элоиза. Это был смысленый ребенок, ей едва исполнилось шесть лет, она уже умела читать, считать до 100, завязывать разные морские узлы, замечательно рисовать и плавать. Только не подумайте, Элоиза не жила одна на острове. Она жила вместе с папой по имени Марк. Ее отец был в молодости хорошим моряком, но долгие странствия по морям и океанам не прибавляют здоровья. Да и жизнь очень сильно изменилась с появлением дочери в семье. Он хороший семьянин, души не чает в своей ненаглядной дочке, ведь она очень похожа на ее маму. Мать девочки звали Ясмин, красота этой женщины завораживала всех вокруг. От ее взгляда, казалось останавливалось время. Марк познакомился с ней в одном из своих дальних путешествий на южный край земли. Ясмин полюбила красивого моряка и согласилась отправиться в странствия вместе с ним. Это была прекрасная пара, кажется они пересекли весь земной шар на корабле. Каждое прибытие в порт было, как праздник.

Когда я спросила у Марка, где же Ясмин, он сразу не смог мне ответить. Лишь потом со временем я узнала, что ее забрало море. В сильный шторм она вышла из каюты, по зо-

ву сердца к мужу, оставив маленькую Элоизу в колыбельке. С той страшной ночи прошло шесть лет. Марк оставил путешествия и посвятил свою жизнь дочке. Он стал смотрителем маяка. Его манит безопасность земли и страсть водной стихии способной на все. В сердце остались воспоминания о Ясмин, его прекрасной жене... Более, мой дорогой читатель, я не смогла у него узнать.

## Глава первая.

На песке, у самой воды, сидела златовласая девочка и строила крепость. Волны подмывали самый низ постройки и та быстро рушилась. Рядом с дочкой все это время был отец.— Папа, в этом замке живет мама. Она самая лучшая Волшебница. Она знакома с большими китами. Они наверное ее друзья. Она, как русалочка Ариэль. Марк слушал лепет своей дочки и грусть окутывала его взгляд, но он быстро сбросил с себя тоску и не подал виду.— Киты. Помнишь я тебе о них рассказывал?— Помню, пап. Они очень большие. Очень — очень. А расскажи мне о них снова? — и Элоиза принялась лепить из песка фигурку большого Кита. Марк улыбнулся и начал свой рассказ.— Ты уже знаешь, что киты самые крупные и разумные животные, которые населяют моря и океаны. Когда они всплывают на поверхность, их можно принять за остров. Я тебе рассказывал много сказок и легенд, когда — то в старину люди считали их, то новой землей, то морскими чудищами.— Это они чудищами считали синих китов? — спросила девочка.— Да, Элли, есть киты размером с наш маяк, если его положить на землю горизонтально, и наверное даже больше. А весит он как двадцать пять наших домиков вместе.— Папа, у нас ведь всего один домик и один маяк.— Ну если ты представишь себе двадцать пять таких домиков, то это будет вес кита.— Тяжелый. — пробормотала

Элоиза, и продолжила лепить из песка.— Но это им не мешает свободно передвигаться в воде! У них гладкое тело и плавают они легко, без препятствий. — рассказывал папа.— Да, и у них мощный хвост, который им помогает плыть. — сказала девочка, лепя из песка хвост киту.— Совершенно верно. У них сильный хвост. Он ударяет им в воде и толкает себя вперед. Ведь в воде двигаться гораздо труднее, чем в воздухе. Элоиза попыталась изобразить кита и его плавание. Отец и дочь рассмеялись.

## Глава вторая.

Ранним утром Элоиза проснулась раньше обычного. И долго смотрела в окно на океан. Она смотрела на синие волны и думала. Вдруг ей пришла идея написать письмо своей маме. И попросить китов ей его передать.-Если моя мама волшебница Океана, то Киты обязательно мне помогут, они ведь ее знают. – сказала вслух девочка и принялась писать письмо. Отец уделял много времени обучению дочери и она уже освоила написание букв.

"Здравствуй мама! Мы с папой тебя очень любим! Папа мне рассказывает о китах. Я о них уже много знаю. Они большие и весят как двадцать пять наших домиков. Ну это понарошку. Если бы у нас было столько домиков. А в длину они, как маяк. Мама, они правда такие? Вот бы на них посмотреть. Мама, я знаю, что ты Волшебница. И ты в океане помогаешь кораблям, которые сбились с пути найти дорогу домой. Также как наш папа. Только он на маяке и на берегу это делает, а ты в океане. Мама, я тебя люблю. Элоиза"

Девочка свернула бумажный кораблик из письма, как учил ее папа и вышла из комнаты. На пороге ее встретил Марк.– Куда собралась, мое солнышко? – спросил отец.– Папа, я написала письмо для мамы, и хочу чтобы Киты передали его ей. Я свернула кораблик. Он уплывет на самую середину океана и там киты отнесут его маме. – быстро прогово-

рила девочка. Ей уже нетерпелось побыстрее отпустить кораблик по волнам. Отец не смутился, он знал эту сказку для дочери, которую он сам и придумал. И они вместе отправились на берег.

– Смотри, смотри! Папа! Смотри! – кричала Элоиза показывая в сторону океана. – Папа, это же настоящий кит! – на морской глади показалась большая спина кита. Он мощно выбрасывал из себя струи воды. – И, правда. Кит. Видишь как он дышит? – сказал папа. А кит тем временем погрузился в воду, подняв волны, которые побежали к берегу белыми барашками. Девочка улыбнулась и посадила на одну из волн кораблик. – Папа, пойдем завтракать! – быстро проговорила Элоиза, и побежала к дому. Марк успел подхватить мокрый кораблик и спрятать в карман. В задумчивости он пошел за дочкой.

## Глава третья.

Отец в суете укладывал дочку спать. Взбивал подушки и поправлял одеяло.— Папа, а расскажи мне историю на ночь. Ты всегда для меня что-то придумываешь... — попросила Элоиза.— Хочешь сказочную историю? Тогда слушай, не перебивай. — и отец начал рассказывать. "В самых синих водах океана, на большой глубине жил очень большой синий кит.— А как его звали? — спросила дочка. — Давай назовем его Заки! Я сегодня придумала это имя, и если бы у меня был друг, то у него было бы такое имя.— Хорошо, пусть будет Заки. — ответил Марк и продолжил сказку. На большой глубине жил очень большой синий кит Заки. Он пел самые красивые песни в океане. И правитель морского мира очень дорожил своим певцом. На его концерты собирались поданные всех морских королевств от мала до велика. Слава о чудесном исполнителе передавалась от рыбы к рыбе, от моллюска к моллюску. На этом моменте Элоиза улыбнулась, и невольно зевнула, а отец изображал для нее голосом пение кита. "Голос чудесного кита был слышен из каждой раковины, и не было такого существа в океане, кто бы не знал о нем... Однажды на его концерт собрались...." — Марк не успел закончить фразу, как дочка заснула. Он заботливо поправил ей одеяло, поцеловал золотые кудряшки и вышел с комнаты, закрыв за собой дверь.

Оставшись наедине он достал из кармана кораблик, который утром по волнам пускала Элоиза и развернул...Перед его взглядом предстали размытые строчки, написанные неровным детским почерком. "Здравствуй мама! Мы с папой тебя очень любим! Папа мне рассказывает о китах. Я о них уже много знаю. Они большие и весят как двадцать пять наших домиков. Ну это понарошку. Если бы у нас было столько домиков. А в длину они, как маяк. Мама, они правда такие? Вот бы на них посмотреть. Мама, я знаю, что ты Волшебница. И ты в океане помогаешь кораблям, которые сбились с пути найти дорогу домой. Также как наш папа. Только он на маяке и на берегу это делает, а ты в океане. Мама, я тебя люблю. Элоиза"

Марк прижал письмо к груди. Его разум был наполнен разными мыслями. Он решил поддержать в этом свою дочку. Он прекрасно понимал, что в ее жизни огромную роль играют его рассказы, океан и воспоминания, которые он создает для нее. Образ прекрасного волшебства удивительных существ, таких как киты спасают душу и сердце его дочери. Письмо – кораблик было спрятано в шкатулку под замок.

## Глава четвертая.

Элоиза тихо спала в своей кроватке, и с каждой минутой все дальше и глубже погружалась в океан из сновидений. Рассказы отца, кораблик на волнах, радость от настоящего увиденного кита плели ей красивую сеть из снов.— Привет!... — раздалось совсем рядом и девочка почувствовала невесомость во всем теле. Ей казалось, что она парит по воздуху. Или плывет в нем.... Около нее проплывал или точнее пролетал красивый синий кит и смотрел на нее своим огромным глазом. Элоиза совсем не испугалась его, она провела рукой по гладкой спине и над ней пронесся большой сильный хвост кита. Кит сделал сильный взмах хвостом и развернулся обратно к девочке.— Здравствуй! Как тебя зовут? Я Элоиза, а ты? — спросила, не растерявшись девочка.— Меня зовут Заки. Пропел внутренним голосом кит.— Звук был настолько глухой и протяжный, но Элоиза расслышала каждую букву.— Я тебя знаю! Мне папа рассказывает о тебе! Только ведь настоящие киты живут в воде, а мы летим....— Это страна сновидений, Элоиза. Я парящий в небе кит. Небеса очень глубокие, это как океан воздуха. И я могу здесь летать! — пропел кит и снова посмотрел на девочку своим огромным глазом. Элоиза увидела в нем свое отражение и улыбнулась.— Ты добрый, мне с тобой не страшно. Покажи мне свой мир — попросила малышка.—Залезай на мою спину, я покажу тебе здесь

все! – пропел кит. Они отправились в путешествие по небесному океану. Зак нырял вместе с Элоизой в розовые облака, проплывал серые грозовые тучи, а под ними простиралась волшебная страна фантазий детства. – Что это за место – спрашивала девочка. – Здесь живут твои мысли и фантазии. Здесь сбываются все мечты. В этом мире есть все, что только ты пожелаешь. – отвечал кит. Мимо них пролетала а стая небесных дельфинов, небесных медуз, воздушных игольчатых звезд и мелких рыбок. – Я хочу увидеть свою маму! – с надеждой в голосе прошептала Элоиза. – Полетели! Я знаю, где она! Это на зефирном рифе, за карамельной грядой!. – и кит вновь окунулся в розовые облака. За ними он пронесся через радужные, и фиолетовые тучи. Девочка сидела на спине кита и была в восторге от путешествия. Вокруг нее разворачивался удивительный мир, который имел способность меняться по ее желанию.

## Глава пятая.

– Проснись, Соня! Элли вставай! Уже утро! – будил дочку отец. – Вкусный завтрак уже готов! Иди умывайся! – Папа. Ну зачем ты меня разбудил... мне снился прекрасный сон. – Я летала во сне! – с воодушевлением сказала Элоиза. – В твоём возрасте все во сне летают! Это вполне нормально! Значит ты растешь! – Марк поставил перед дочерью тарелку с завтраком. – Нет. Ты меня совсем не понял. Я летала на ките! На настоящем ките! Только он из небесного океана, он мне сам рассказывал. – проговорила Элоиза. Марк с интересом слушал рассказ дочери. – Там такой красивый мир. И кит такой добрый! И знаешь, его зовут Заки! Он мне сам представился! Он хотел мне показать где мама! – Элоиза не успела рассказать, что папа разбудил ее в тот самый момент, когда они почти приплыли на карамельную грядку. – Элоиза! Как тебе завтрак? – перебил ее рассказ отец. Марк ожидал такого развития событий. Элоиза очень впечатлительный ребенок. И вчерашние события отразились на ее сне. Ее фантазии и сны всегда были очень удивительны.

После завтрака их ждала прогулка по берегу. Солнце заливало золотом водную гладь, на сушу неслись прозрачно-белые пенистые барашки. Чайки низко летали и мочили свои брюшки о волны. Некоторые на лету умудрялись поймать себе на прокорм рыбку. Девочка наблюдала эту карти-

ну и думала о своем. Немного помолчав она обратилась к отцу.— Папа, расскажи мне еще о китах. Я ведь еще не все знаю... — и Элоиза принялась найденной палочкой чертить на песке фигурку кита. — Увидеть бы его еще раз... Он такой большой... Интересно, а он доставил письмо маме?— Когда мы гуляли в прошлый раз, ты видела как дышит кит. Он не делает это, как мы. Он не может дышать через рот. Воздух к киту поступает через специальное отверстие на голове, которое называется дыхало. — рассказывал отец. Девочка посмотрела на папу и продолжила рисовать.— А еще киты большие любители поиграть. Знаешь почему? — спросил Марк.— Нет. — Ответила девочка и отвлеклась от рисования.— Они часто выпрыгивают из воды, поднимают вокруг себя целые фонтаны и с шумом ныряют обратно. Они так общаются с себе подобными и ищут пищу на поверхности воды. — А как они прыгают? — спросил удивленный ребенок.— Я тебе рассказывал, что у них сильный хвост, которым они опираются на воду и могут толкать себя вверх или вперед. — А они видят под водой? Они прям все — все могут увидеть? — продолжила спрашивать Элоиза.— У них очень хорошее зрение, они могут одинаково видеть и в воде и на воздухе. На маяке у меня лежат книги с красивыми иллюстрациями. Пойдем посмотрим. — предложил отец. И они вместе отправились на маяк.

## Глава шестая.

Маяк стоял около дома. На большой возвышенности от берега. Это была красивая большая башня выкрашенная в красно – белый цвет.– Папа, а я принцесса! – сказала Элоиза.– Почему же? – спросил не без любопытства отец.– Я живу в башне! Точнее могу в ней часто бывать. У меня есть своя башня. – произнесла Элли с гордостью. – Вот только драконов своих нет.– Вырастешь будут. – подумал отец... и вслух добавил. – Тебя ждут в будущем и принцы и драконы. – Папа, а наш маяк, он какой? – задала вопрос Элоиза, когда они уже подошли к зданию.– Наш маяк называется опознавательный. Он стоит на берегу, а значит береговой. Мы оповещаем корабли о близкой суше, что им необходимо изменить курс движения, чтобы не налететь на мель. – сказал Марк.Они вошли в незапертую дверь.– Папа, а почему он красно – белый? – не унималась дочка.– Это специальные цвета. Красный означает левую сторону для безопасного прохождения судов. А белый означает, что тут безопасно. – рассказывал отец.– Ну конечно же тут безопасно! Здесь живет в башне красивая маленькая принцесса! – пропела Элоиза и побежала к винтовой лестнице.Ступеньки все не заканчивались, за дочерью следовал отец.– Папа, а ты включаешь его когда стемнеет? – спросила девочка.– Да, я делаю это в одно и тоже время. Кораблям надо ориентироваться на

воде. Я в этом им помощник. Я подаю им с маяка не только световой сигнал, но и радиосигнал.— А они тебя понимают? Корабли тебя понимают? — Да, это наш с ними язык. — сказал Марк. На самом верху взору Элоизы открылась комната. В ней у стены стоял маленький стол и стул. На полу было очень много разных книг. Отец девочки выбрал самую старую, стер с нее пыль и открыл. Они сели на пол и принялись ее разглядывать.— Морские животные, населяющие океан. — прочла Элли. Страница за страницей шумно переверачивалась. Бумага в книге стала желтой от сырости. Местами буквы были смыты водой.— Этот очень старая книга — сказала Элоиза. — Откуда она?— Это книга твоего дедушки. Я стал моряком. Я пошел по его стопам. Книга мне досталась от него. — Они продолжили листать страницы. И дошли до главы, которая посвящена китам.— Марк начал читать вслух. "Двигаясь в воде киты издают щелчки, которые отражаются от предметов, которые встречаются на их пути. Так они могут определить расстояния. Этот способ использования звука называется эхолокацией". — Папа, а давай эту книгу возьмем в домик и ты из нее мне будешь читать перед сном. — предложила дочка.— Звуки распространяются в воде в виде невидимых волн — читал отец. Он прекрасно понимал, что есть некоторые моменты, понятия из книги, которые Элли не поймет в силу своего возраста, но материал книги исказить не стал.— Это как Волшебство? Раз они невидимые — с воодушевлением предположила девочка.— Да, ты права. Это,

как Волшебство китов. В воде звук может распространяться на очень большие расстояния и в пять раз быстрее, чем в воздухе! Элоиза обрадовалась этому и приняла это по своему. Она уже точно была уверена, что Киты волшебные создания. И ее кит Заки один из них.

## Глава седьмая.

До вечера китов не было около берега. Они не уплывали, просто не показывались из воды. Но, когда Элоиза с папой на берегу собирали ракушки для поделки, недалеко на водной поверхности поднялись большие брызги. и фонтаны воды вырвались на поверхность. – Заки приплыл! – обрадовалась девочка. Побросав ракушки бросилась к самому краю воды. Отец еле поспевал за ней. – Это Заки! Мой друг! – кричала девочка и радостно показывала в сторону играющего кита. Он казался золотым. Садящееся за горизонт солнце все вокруг себя окрашивало в золотистый цвет. Вода переливалась от ярко розового до фиолетового с золотыми вкраплениями. Небо над ними было покрыто оранжевыми облаками в розовую полоску. И было очень похоже на сон Элоизы. – Он приплыл поздороваться с тобой! И говорит, что передал письмо маме. – сказал отец обнимая дочь. Марк смотрел вверх, чтоб она не заметила его слез. Кит опустился под воду, напоследок красиво взмахнув хвостом. – Ты ему понравилась. Он будет часто сюда приплывать. – все еще обнимая девочку говорил Марк. Они собрали ракушки, пока еще было светло и отправились в домик на ужин. За столом они обсудили сегодняшний день и Элоизу очень вдохновил маяк и книга. И она скорее ждала новых историй. Перед сном отец снова рассказывал Элоизе об удивительных жителях океа-

нов.— "Сегодня кит перед тобой опять дышал. Чем больше воздуха он сможет набрать в свое дыхало, тем на большее время он может опуститься на дно. Они могут проводить там более часа без воздуха. А когда кит делает выдох, из дыхала фонтаном выбрасывается вода и отработанный воздух. Вспомни, как ты зимой дышишь. у тебя изо рта идет пар, верно? Примерно также дышат и киты. Девочка пыталась изобразить свое зимнее дыхание.— Киты способны погружаться очень глубоко. Помнишь я учил тебя плавать и на глубине ты говорила, что тебе сложно. Буд — то на тебя что-то давит? Девочка кивнула в ответ.— Это называется водным давлением. Представь, что киты могут погрузиться на самое дно. И давление воды они не замечают. У них гибкие ребра. Марк на этом моменте начал щекотать дочку.— Рассказать, как они питаются? — спросил отец.— Да, мне интересно. — пролепетала сонным голосом Элоиза. "Киты питаются мелкой рыбой, рачками и совсем крошечными животными. Они называются зоопланктон. Они настолько маленькие, что их можно увидеть только через увеличительное стекло..." Девочка спала и улыбалась во сне. Кудряшки небрежно были разбросаны по подушке. Она обнимала уголок одеяла. Марк вышел из дома. И еще долго бродил по берегу океана. Его терзали воспоминания о Ясмин. Он вспоминал их путешествия. Тоска сжимала его сердце. Ему и самому верилось, что мама Элоизы стала морской волшебницей, которая помогает им и плавает с китами.

## Глава восьмая.

Элли долго бежала по лестнице маяка и открыв перед собой дверь очутилась на зефирном облаке. Мимо нее проплывала стая пестрых рыбок. Морские коньки танцевали парами вокруг нее. Она наслаждалась красотой небесного океана. Она громко позвала "ЗаааааКиииии" и ее голос принял чудаковатое звучание и полетел по небесным просторам. Где-то совсем рядом раздалось "Я Здесь" .И обернувшись девочка заметила огромного кита, который смотрел на нее своим большим глазом.– Элоиза и Заки теперь друзья – проговорил кит. Подставляя Элли плавник, чтоб она смогла забраться на его спину.– Привет, я соскучилась по тебе. Мне папа снова рассказывал про вас. Отвези меня к маме. – попросила девочка.– Конечно, мы сейчас туда и направляемся.И они полетели по радужным облакам к карамельной гряде. На встречу им плыли морские котики, стаи дельфинов. Они даже заметили огромного кашалота.– Это мой знакомый, отозвался Заки. Это кашалот по имени Пуф. Он часто плавает со мной вместе. Я ему о тебе рассказывал. Если меня не будет рядом, то он всегда тебя выручит.На карамельной гряде, возле вафельных кораллов сидели русалки. Среди них была одна единственная с ярко – золотыми волосами. Совсем как у Элоизы. У остальных волосы были ярко синего цвета. Они оживленно о чем – то разговаривали.– Там си-

дит твоя мама. Она с волосами цвета солнца. Она появляется только на закате, потом она исчезает. Время ее правления ночь. – сказал кит.– Давай подплываем к ним? – попросила Элоиза.– Нельзя. Мы можем только издали смотреть на них. – ответил Заки. – Не грусти по этому поводу. Просто знай, что она всегда здесь есть.И они поплыли в самую глубь лазурно – зефирного неба. Заки катал Элоизу на спине. Танцевал с ней. Кружился вместе с дельфинами. Казалось радости не будет конца.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.