

Игорь  
Леонардович  
Неверович

# МОИ СКАЗКИ



Игорь Неверович

**Мои сказки**

«Издательские решения»

**Неверович И. Л.**

Мои сказки / И. Л. Неверович — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-505679-5

В сказке «Талисман» символ справедливости помогает героям победить зло. Сказка-памфлет про бабу Ягу говорит о том, что надо вести себя скромнее в жизни.

ISBN 978-5-00-505679-5

© Неверович И. Л.  
© Издательские решения

# Содержание

Талисман	6
заговор	6
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# **Мои сказки**

**Игорь Леонардович Неверович**

© Игорь Леонардович Неверович, 2019

ISBN 978-5-0050-5679-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Талисман

### заговор

То ли был, а то ли сказ,  
То ли слышал где не раз,  
Но в одном далёком царстве,  
Православном государстве  
Жил да был с царицей царь.  
Правда, это было встарь.  
Там искусство процветало  
И науки изначала  
Не упрятавались в ларь.  
Стороны той государь  
По Закону царством правил,  
Государство, Бога славил,  
И народ его любил,  
От щедрот боготворил.

А царица молодая,  
За царём забот не зная,  
С Божьей воли понесла.  
В срок сыночка родила.  
У наследника престола,  
Не взыщите, право слово,  
Берегли не только честь,  
А пылинке даже сесть  
На мальчишку не давали  
Да науками питали.  
Рос умелый молодец.

Как-то раз его отец  
В долгом времени иль скоро  
Пригласил для разговора.  
Не к добру, а злу сиречь  
Он повёл такую речь:  
«На границах государства  
Стало, сын мой, вновь опасно.  
Ныне я возглавлю рать,  
Чтобы ворога прогнать.  
На престол тебе дорога.  
Помни – правь во славу Бога.  
Свой народ не обижай,  
Доброй воли не замай.  
Не продайся, как Иуда.  
Говорю тебе, покуда

Жив, здоров ещё вполне:  
Всяко может на войне...  
Ну, не будем про напасти.  
Вот, возьми наш символ власти,  
Что законность придаёт  
Он тому, кто трон займёт.  
Талисман сей – дар от Бога.  
Не храни его в чертогах.  
Будет пусть всегда с тобой:  
От беды спасёт любой.  
Талисман, что к Богу дверца.  
Ты носи его у сердца.  
Он на трон благословит.  
Тайный замысел в нём скрыт.  
И престол займёт лишь оный  
Человек богоугодный.  
Выполняй свой долг любя.  
Да люби народ, как я».  
С тем расстался с ним, с царицей,  
Обняв их у колесницы.  
Властный знак подал рукой.  
Рать повёл на смертный бой.

Вскоре прибыл к ним гонец.  
«Канул в Лету царь-отец.  
Он на поле брани сгинул.  
На кого он нас покинул?!  
Ворог наголову бит, —  
Им гонец тот говорит, —  
А ещё, душа-девица,  
Коли ты теперь вдовица,  
Поминальный плач царю  
Правь, встречая с ним зарю.  
Год ведя в прискорбном плаче,  
Будешь вольною, тем паче  
Сын взойдёт тогда на трон», —  
Молвил так и вышел вон.

С той поры прошло полгода.  
Как-то царский воевода  
Полк привёл свой на постой  
Ко вдовице молодой.  
Воевода – воин бравый,  
Раскрасавец величавый,  
Верой, правдою служил.  
Чин высокий заслужил.  
Но характером был властен  
И интриг придворных мастер.  
С давних пор он возомнил,

Трон, мол, царский заслужил.  
Не от малого умишка  
Разрастается интрижка.  
Про любовь свою он плёл,  
А игру другую вёл.  
Дифирамбы пел царице  
Воевода наш в светлице.  
Согласилась, наконец,  
Стать вдовица под венец.  
Льстит царице, а народу  
Изо лжи другую воду  
Льёт, предав ей смысл иной.

Воеводы стремленной  
Тоже заговор с ним крутит,  
Православных баламутит.  
«Воевода наш – орёл,  
Воеводе быть царём!»  
Не прошло ещё и года —  
Кличь несётся от народа.

Сын упрашивает мать  
Хоть полгода подождать,  
Под венец не торопиться,  
Но упряма мать-вдовица.  
Подождать не может чуть,  
Замуж хочет, просто жуть.  
Страсть любви царицу кружит.  
Ни о чём она не тужит.  
Только просит сына мать  
Символ власти ей отдать,  
Разрубить чтоб узел разом.  
Сын отвечает отказом.

Задумчивый разговор  
Воевода с ним повёл  
Ради ложного приличья,  
Будто чтя его величье:  
«Брось, царевич мой, грустить.  
Лучше Бога не гневить.  
Не перечь любовной страсти.  
Слышал я, что символ власти  
От меня ты хочешь скрыть.  
Пусть уж... Так тому и быть!  
В новом месте поселимся,  
После свадьбы удалимся  
Мы с царицей на покой.  
Мне твой трон, пойми, на кой?  
Будем заняты любовью,

Поселимся на подворье.  
Ты открой глаза на явь,  
Государством сам и правь,  
Прояви о нём заботу.  
Знаю, любишь ты охоту.  
Вот её и сотворим.  
Тем и распри завершим,  
Чтобы не было сомненья,  
В знак большого примиренья».

Ночью вызван стременной.  
Разговор совсем иной.  
Воевода шепчет в уши:  
«Стременной ты мой, послушай,  
Должен план ты сотворить,  
Как царевича сгубить,  
Постарайся так придумать,  
Чтобы каждый мог подумать:  
Жертвой страсти пал своей  
На охоте. Символ сей  
С тела мёртвого снимаешь...  
В тайне всё чтоб... Понимаешь?  
Я огласки не хочу,  
А тебя озолочу.  
И царём, как только буду,  
О тебе не позабуду».

Воевода на покой  
Отбыл. Ночью стременной  
Тайно съездил в лес дремучий.  
У реки, где берег круче,  
На тропе меж двух дубов  
Натянул без лишних слов  
Тетиву из бычьей кожи  
Да с ухмылкой на роже  
Не скрывал, презренный, зла.  
Будет выбит из седла  
Всадник. О, несчастный случай...  
Сиганёт конь в речку с кручи.  
Тайный замысел свершит,  
Воеводе угодит.  
Стременной улики спрячет,  
На лице скорбь обозначит.

Утром пала ночи сень.  
Занялся зарёю день.  
Свита держит путь к воротам,  
Отправляясь на охоту,  
Где царевич молодой,

Воевода, плут большой,  
Подготовятся к охоте,  
Разногласья сгладив вроде.

Вот и судный день настал.  
Свита сделала привал.  
Стременной вертелся тут же.  
Подтянул подпругу туже  
У царевича коня.  
Незаметно, втихаря,  
Под седло колючку сунул,  
Чёрта вспомнив, смачно сплюнул,  
О ладонь ладонь потёр  
Стременной: хитёр, остёр.  
Прошептал со злобой: «Вот те!»

Звук трубы – сигнал к охоте.  
Вмиг царевич на коня...  
Шевельнул чуть удила,  
Конь как с привязи сорвётся,  
По тропе стремглав несётся,  
Как свободная стрела —  
Стременного то дела.  
Конь летит и нет надежды.  
Хлещут ветви, рвут одежды.  
Вспять несутся деревья.  
Ближе, ближе тетива...  
Вот он – замысел обмана.  
Время есть у талисмана.  
Божий луч вблизи сверкнул,  
Тетиву и рубанул.  
Та, как раненая, взвыла,  
Путь царевичу открыла.  
Впереди речной поток.  
Конь и вместе с ним седок  
Камнем вниз слетают с кручи  
В глубь речную, воду взбучив..  
Талисман проявит прыть,  
Из глубин поможет всплыть.  
Седока схватив за шкирку,  
Опускает на подстилку,  
Из травы её свернув,  
Жизнь в царевича вдохнув.

Что же свита? Охнув разом,  
Не успев моргнуть и глазом  
На свершённые дела —  
Будто оторопь взяла.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.