

Елизавета Числова

За 5

ми  ут

После

Елизавета Числова
За пять минут после

«Эдитус»

2019

Числова Е.

За пять минут после / Е. Числова — «Эдитус», 2019

ISBN 978-5-00149-198-9

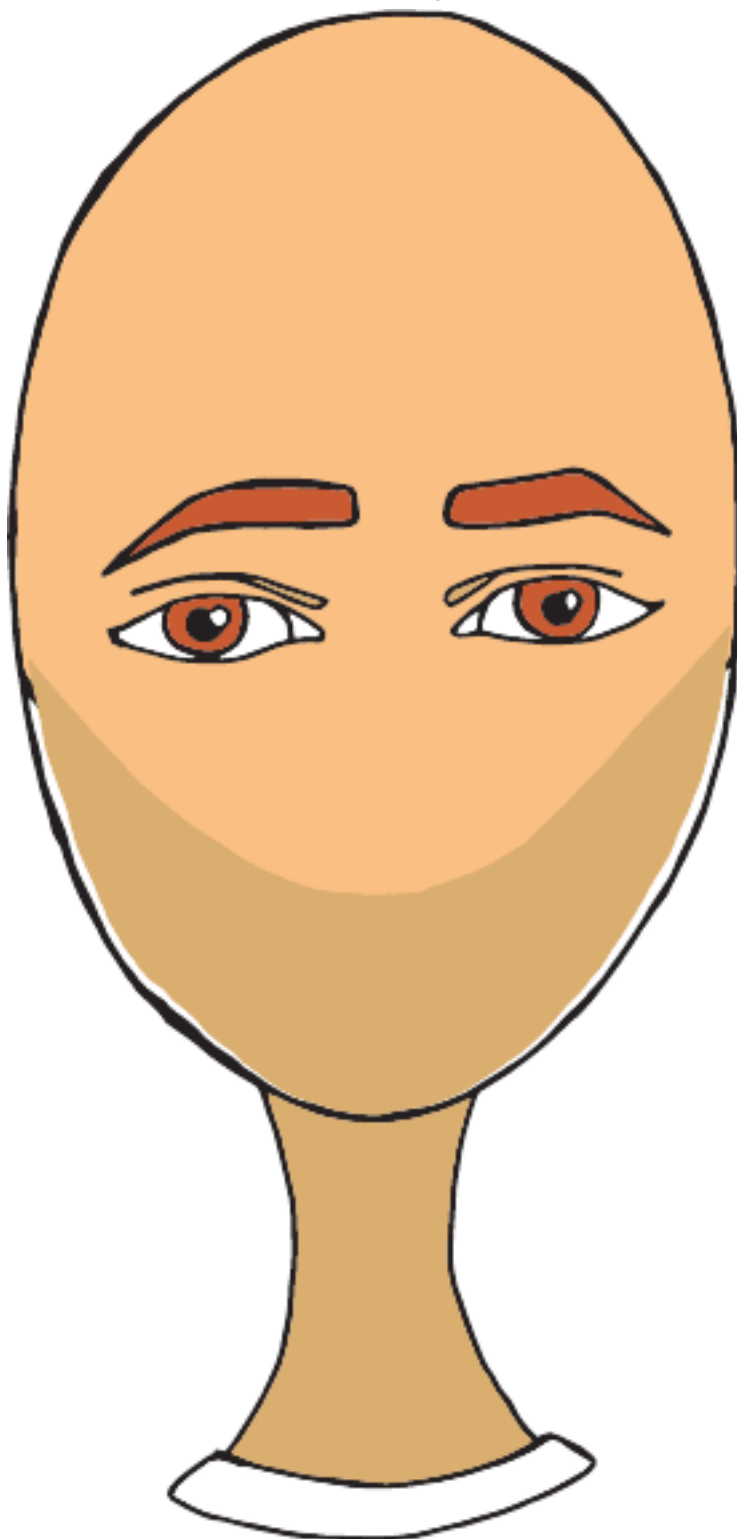
...Случайности не случайны, Говорит Булгаков Устами Воланда. Я встретила эти глаза, Карие, замыкающие золотом. Я в них смотрю, у меня нет слов. Нас небо свело лучами. В речах 89 % моих. Всё пропало, ты меня манишь То ли случайно, То ли в окно этот стих...

ISBN 978-5-00149-198-9

© Числова Е., 2019

© Эдитус, 2019

Елизавета Числова За пять минут после



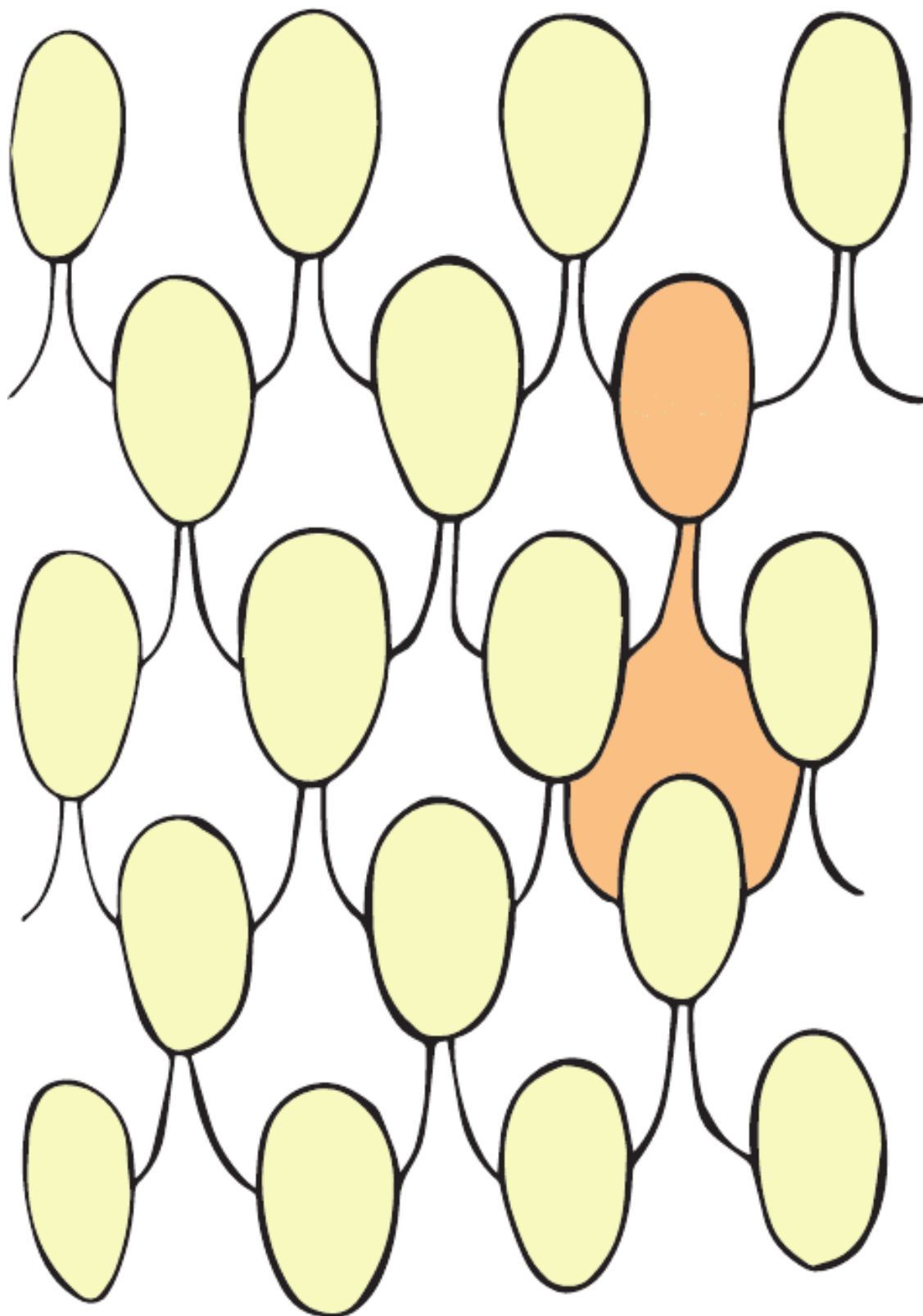
Случайности не случайны,
Говорит Булгаков
Устами Воланда.
Я встретила эти глаза,

Карие, замыкающие золотом.
Я в них смотрю, у меня нет слов.
Нас небо свело лучами.
В речах 89 % моих.
Всё пропало, ты меня манишь
То ли случайно,
То ли в окно этот стих.
10 часов, как ты в дороге,
И с каждой минутой дальше.
Я не чувствую искренности и фальши.
И прошу Бога,
В которого едва ли верю,
Чтобы путь твой был немного глаже,
А дорога прямее...



На носочках по облакам
Я спешу к тебе.
Впереди солнце
Не даёт уснуть горам.
Заливает их светом

Обещающе-лиловым.
Подо мной закат на море.
А где-то впереди ты.
И тепло и ясно.
В облаках носочки.
В волосы вплетены цветы.
А дорога извилистая,
Но цель ясная.
Несмотря на то,
Что вокруг кочки,
Буду я к тебе
Если не лететь, то ползти
Даже лет через сто.

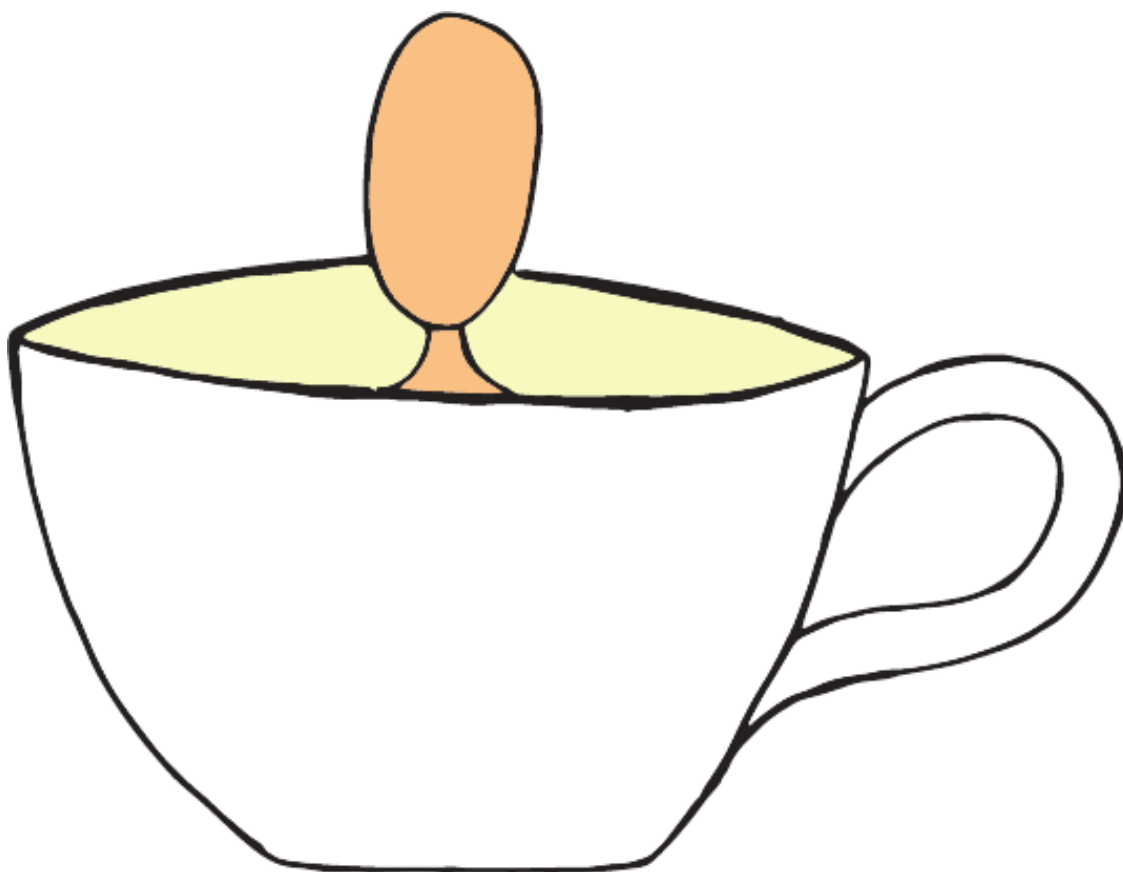


Мне пришлось тебя узнать среди миллиона
прохожих.
Вычислить, выловить, идентифицировать
по тону и оттенку кожи.
Я мысленно рисовала узоры на
звёздном небе, а выходило твоё имя.

Надеялась, что у тебя тоже хоть
когда-нибудь вырастут крылья.
Но ты был далеко, и твоё небо не было
таким звёздным,
Ты не находил времени, чтобы
искать ответы на вопросы.
Пусть так, но возможность быть с
тобой мне всего дороже,
Наступаю в лужу туч, но чувствую всю суть,
Что сможем с тобой вместе заснуть.

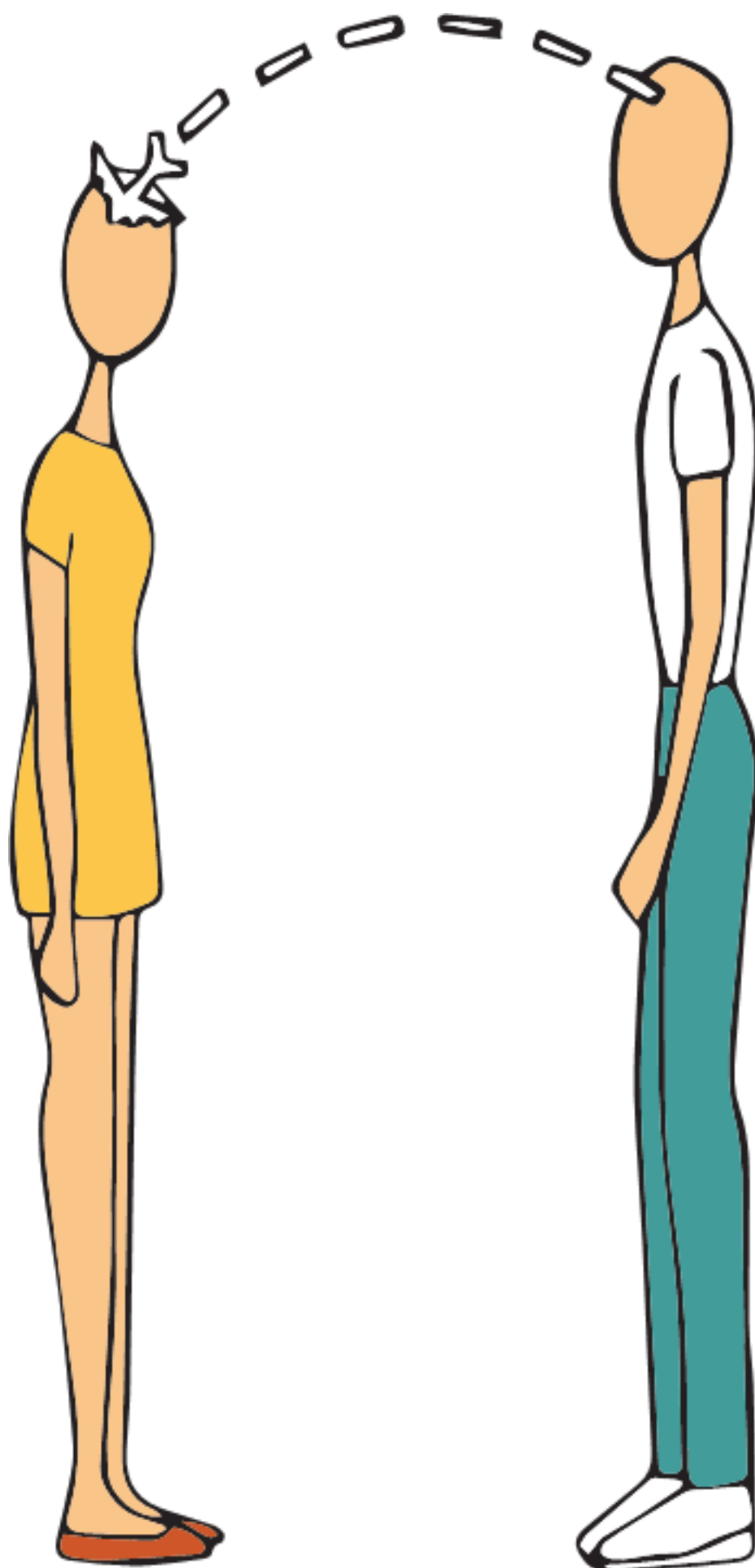


Если ты меня ждёшь, то я по тлеющему
углю
К тебе, не боясь обжечься, иду.
Даже если не ждёшь, но бываю в твоих
мыслях раз,
Когда время приходит в час, когда пора
спать,
То просто молю: выспись.
Если ты ощущаешь ногами прохладу,
Я просто рада подать носочки.
Даже поздно ночью, несмотря на то,
Что я сплю, а они далеко.
Если верить приметам, то я подкову
Заворачиваю в клевер четырёхлистный,
Чтобы ты был навсегда фартовый,
Особенно этим летом,
И себя не потерял по дороге к успеху.

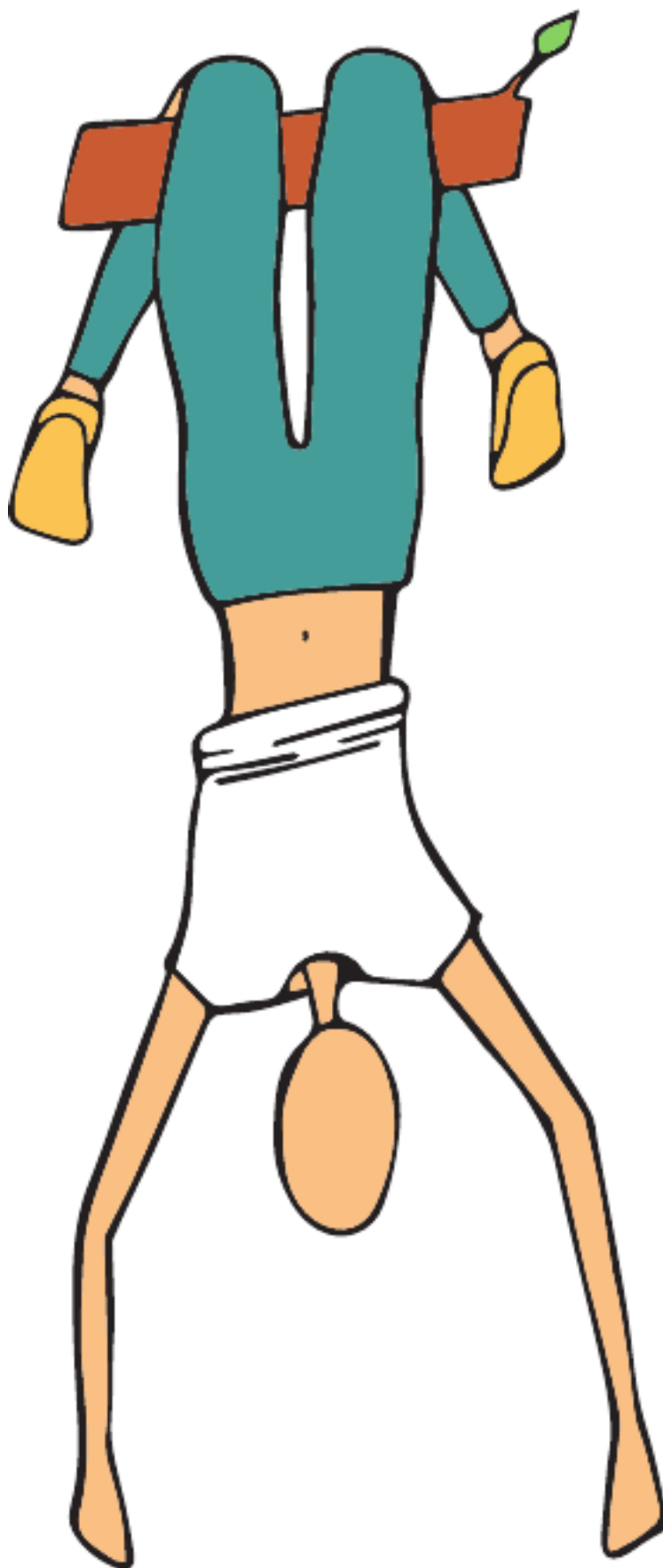


Просто жить: вставать с утра,
готовить завтрак
Под музыку и убираться в доме.
Читать на ночь любимую из сказок
И рисовать родных ладони.
Ждать милого на кухне с блёклым

светом.
Не обращать внимания на будни,
Ведь есть любовь и скоро будет лето.
И медленно дойти до самой сути.
Суть в том, что счастье в чашке с
чаем,
Которую ты наливаешь не себе.
Суть в том, что здорово, когда
любимые не знают,
Что означает быть на дне...
И, словно на повторе, завтра
Дом, чашка чая, кухня, краски.
Готовишь не себе ты завтрак,
И вкус похож на Гриммов сказку.
А в натюрморте каша с чаем,
В вазоне белые ромашки.
И можно перепутать с раем
Остатки сахара на чашке...



Если бы ты был рядом,
Ты бы столько увидел магии
В этом море под этим закатом
На моей алкогольной стадии.
В узких улицах древнего города
Я терялась среди иностранцев.
Три часа самолетом из холода,
В пол-Европы исчезнет дистанция.
Облака цеплялись за горы,
На которых встречали рассветы.
В интернете скучны разговоры,
Что Москва в ожидании лета.

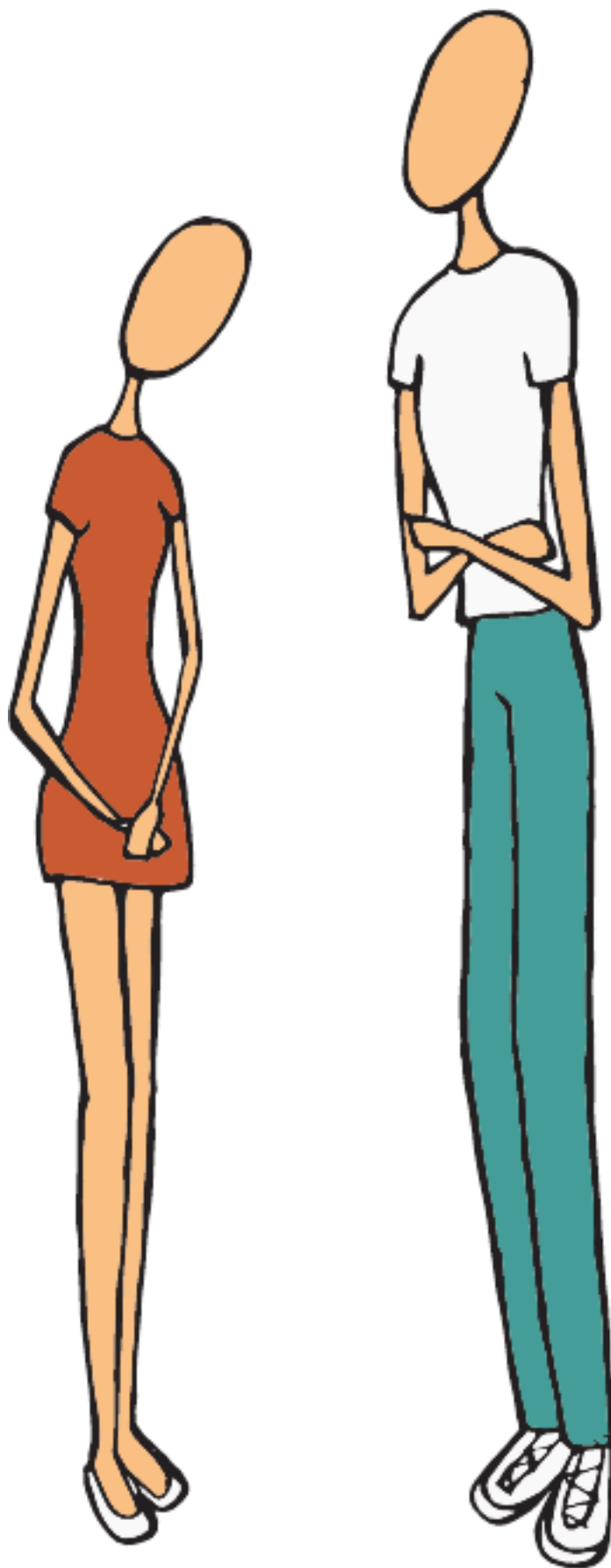


Я на ветке вниз головой
Раскачиваюсь, едва балансируя.

Ты по каменной мостовой
Прямыми шагами в упор на меня.
Я волнистая линия,
В предложении определение,
Неопределённая и нестабильная
В напряжении под давлением.
Я ревнивее многих героев,
Но не плотской боюсь я измены.
Без тебя я варю кофе с кровью
И пускаю строки по венам.
Я всё так же вниз головою
И носками звёзды пинаю.
И всё так же хочу быть с тобою.
Звезда с неба – тебя загадаю.



Закрывалась медленно дверь,
Скрипели чужие слёзы,
Скатываясь в мою постель.
Испытания неврозами.
Сбитый, спитый режим.
Я не вижу дня,
Я влачу за собой один
В переулок пустой тебя...
Ты со мной, нам не нужно слов.
Ты рискуешь, когда кричишь,
Человек из забытых снов.
Жаль, на улице не Париж.
Я снимаю с тебя одежду
В темноте переулка ночью.
Знаю, есть что-то между...
Между мной и тобой точно.



Шапка, шарф. Я выйду из дома.

Снег, хруст. На улице холодно.
Ты и я почти не знакомы.
Вместе мы больше года.
Витрины, ёлки. Приходит праздник.
Сумка, карман, ключи не на месте.
Я и ты очень разные.
Я нолик, ты, пожалуй, крестик...
Рука в руку. И ты в моих мыслях.
Одежда на люстру. Ты в моём теле.
Я, похоже, на тебе зависла.
Ты, наверное, еле-еле...

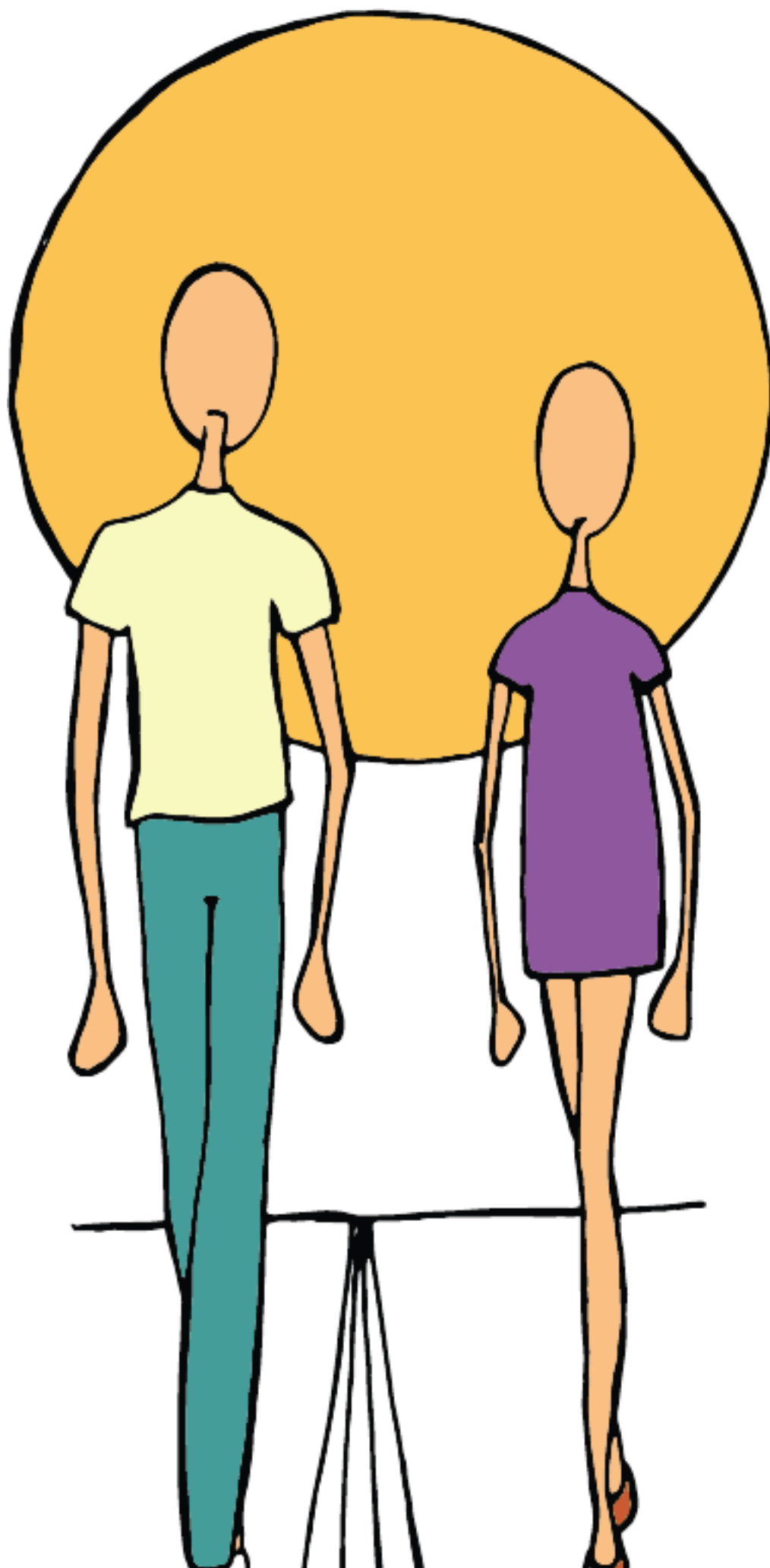


Я уйду и оставлю тебе все вещи,
Заберу только кисти и краски.
Я уйду, но не стану любить тебя меньше.
Но, увы, перестану верить в сказки.

Ты останешься, у тебя всё как прежде:
Дом, работа и игры в детство.
Будешь спотыкаться о мою одежду,
А потом приведёшь кого-то вместо.

Я уйду, не возьму с собой обиды,
Никогда не вспомню наши печали.
Все не подаренные тобой цветы
Я забираю с собой к маме.

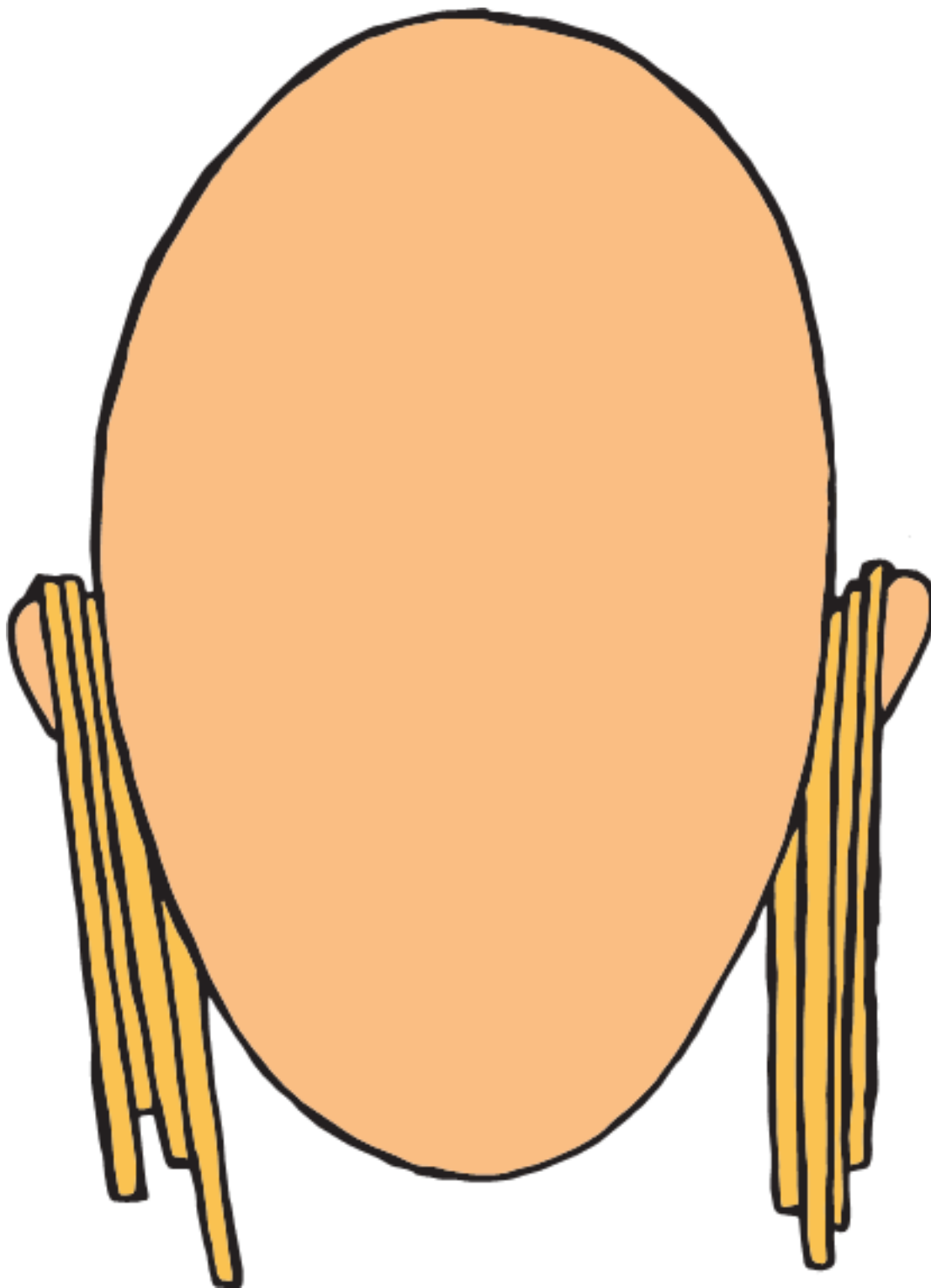
Ты останешься у меня в сердце
Остриём лезвия и комом в горле.
Я никогда не найду кого-то вместо.
У меня никого не будет кроме...



Всё пропитано твоим голосом,
Все стихи мои и линии.
На наших дорогах сплошные полосы –
Чёрные, белые, покрытые инеем.

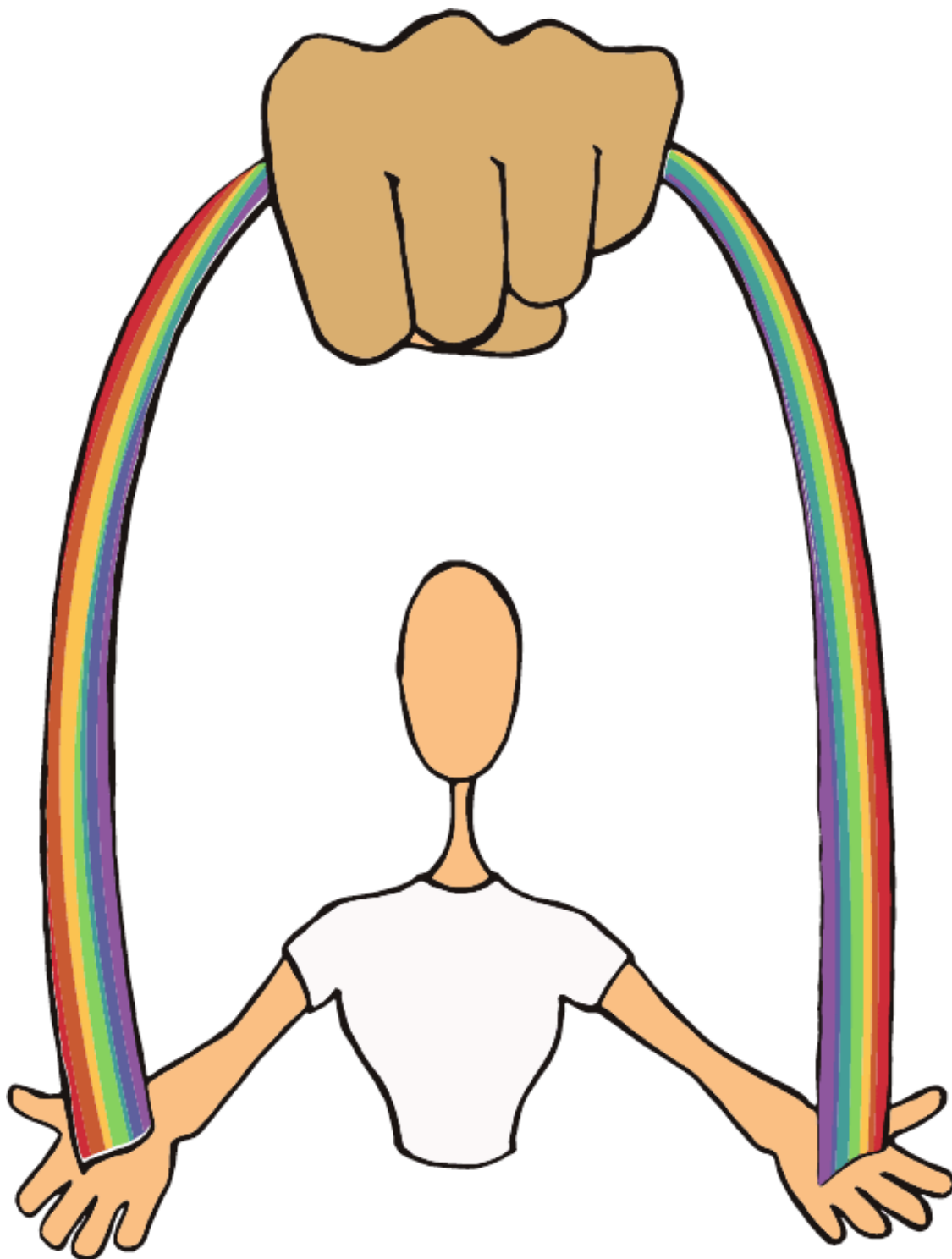
И все попытки нарушить правила
Приводят к совместным провалам.
Нас судьба с тобою не спавила,
Раскидала по разным канавам.

Постепенно черты сотрутся,
Вымоются из моих мыслей.
Все поженятся, все разведутся.
А мы не встретимся в других жизнях.



Давай не будем расставаться,
Я этого больше не выдержу.
Научи меня улыбаться
И проявлять выдержку.
Научи писать прозу,
Ведь в стихах всё до лоска вылизано,
Вышито гладью золотом.
Не соизмеряю дозу,

Сколько метафор вписано
Далеко не первого сорта.
Выпил до дна мою чашу
Да и разбил ещё.
Не сварим мы вместе кашу,
Только лапшу – на уши.

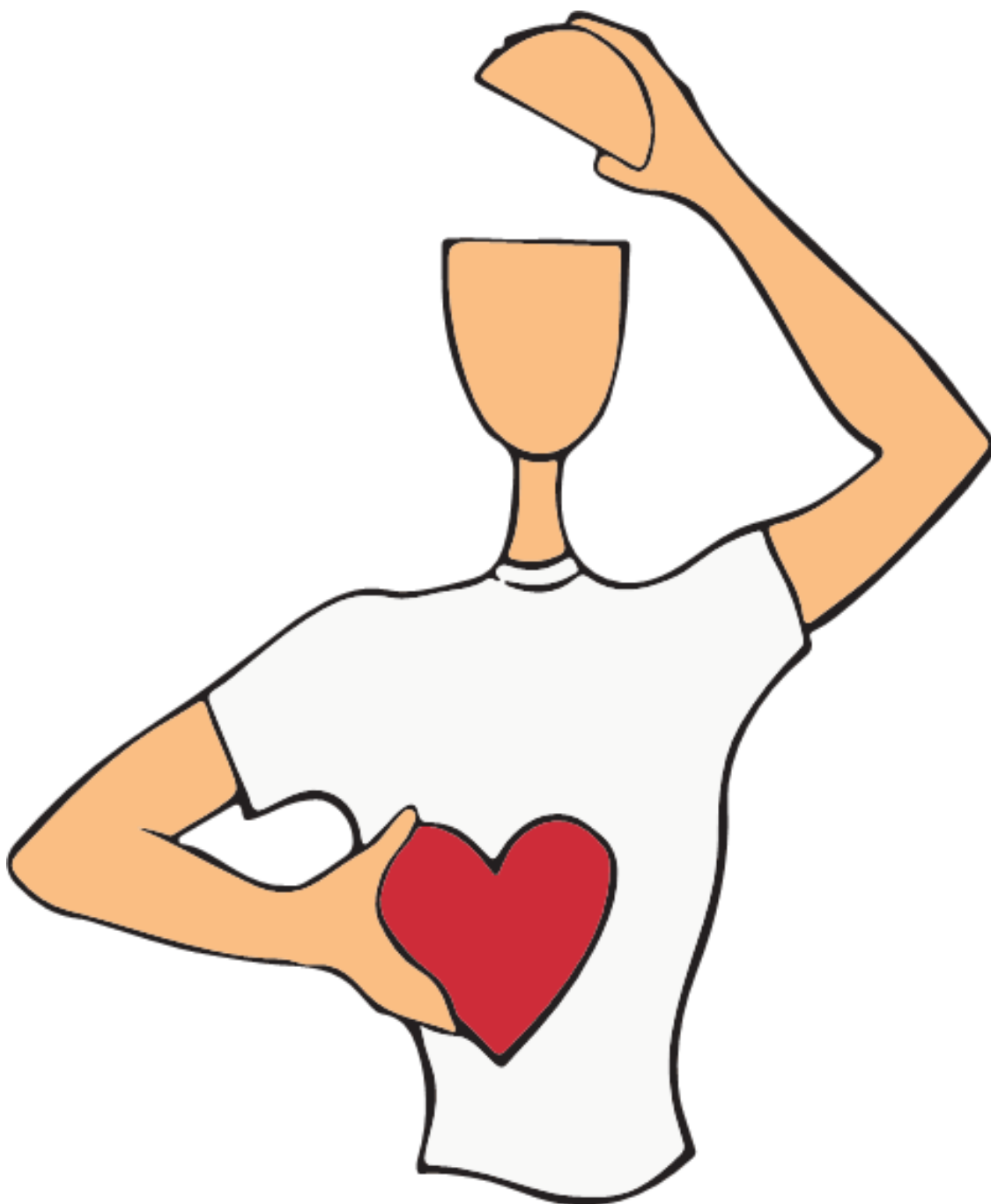


Давай не будем искать виноватых.
Я не твоего поля ягода:

Ты в кулаке своём держишь правду,
Я на раскрытых ладонях – радугу.

Ты всё злишься, пытаешься править.
Мои нервы – по лезвию бритвы.
Я сбиваю твои биоритмы,
Чтобы крыльями нас не поранить.

И я вроде в твоём режиме,
На асфальте стираю свободу.
Так играю в расшатанном мире,
Что меняю свою природу.



Цельный силуэт – твоя оболочка.
Содержание из тысячи деталей.
Я каждый день пытаюсь ставить точки,
Рыдая о тех, кем мы не стали.

Я разбитая на части ваза.
По кусочкам собираю лего.
Давно бы вылечиться от этой заразы
И перестать убаживать своё эго.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.