

**АЛЕКСАНДР КЛЮКВИН**



**АРХИВАРИУС СНОВ**

Александр Ключевин

**Архивариус снов**

«Издательские решения»

**Клюквин А.**

Архивариус снов / А. Клюквин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-856074-3

В новой книге Выборгского поэта собраны практически все его произведения, написанные в период с 2010-го по 2017-й годы включительно. Стихи, баллады, поэмы и проза Александра рассчитаны на самый широкий круг читателя...

ISBN 978-5-44-856074-3

© Клюквин А.  
© Издательские решения

## Содержание

ATTENTION!!	7
АЛЕКСАНДР КЛЮКВИН	8
АРХИВАРИУС СНОВ	9
LiGHT	10
ВСТУПЛЕНИЕ	11
К ЧИТАТЕЛЯМ	11
ПРИРОДА	12
ОДА РОССИИ	13
ОТ РАСХРИСТАННОЙ ДУШИ	14
ПЛЕННИК МАЯ	15
ДОБРОЕ УТРО	16
БЕСПРИЗОРНЫЙ ТВОРЕЦ	18
НОЧНОЙ СОЗЕРЦАТЕЛЬ	19
НАСЛЕДИЕ ЛЕТА	20
НАЧАЛО КОНЦА	21
ОТТЕПЕЛЬ	23
ПАРИ С МУЗОЙ	24
WHITE NIGHT – THIS ALL RIGHT	25
МОЙ ГОРОД	26
АНГЕЛ НАД ВЫБОРГОМ	28
ЛЮБЛЮ СВОЙ ВЫБОРГ	30
ВЫБОРГ	31
В ОКНЕ	33
ЮМОР	34
САРКАЗМ КРЕПЧАЛ	36
VSарказме	38
ДВОРНИК	39
КРУГОВОРОТ ГЛУПЦОВ	40
ГРЕКА	41
ТАМПЛИЕР	42
РЫБАЛКА	43
ПАФНУТИЙ И КОТ	44
АКАКИЙ И ПЁС	50
ТЕРЗАНИЯ	54
ДОМ ФАНТОМ	56
ВЕЧЕР ВДВОЁМ	58
СВЕРХНОВАЯ	59
Сеньора Амора	60
ГОСТЬЯ	61
ДЕМАРШ	62
САТИСФАКЦИЯ АМУРУ	63
ЗА КУЛИСЫ ОТ АКТРИСЫ	64
ПРАЗДНИК В ОБЛАКАХ	65
МЕСМЕРИЗМ	66
РАРИТЕТНЫЙ МЕЙНСТРИМ	67
ОБМЕН МЕЧТАМИ	68

ТВОЙ ОБРАЗ	69
МОЙ ПАЛАЧ	70
ЖИЗНЬ ПОПОЛАМ	72
ПРИШЛОСЬ УЙТИ	73
ЭНТРОПИЯ ЧУВСТВ	74
СОБАКИ НА СЕНЕ	76
ЧУВСТВА vs. РАЗУМ	77
ВЧЕРАШНИЙ ДЕНЬ	78
МАСКИ	80
О ЧУВСТВАХ	81
ОСТАВЬТЕ	82
ПЛАТОНИКА	83
ВЕРНИТЕ МНЕ МЕНЯ	84
ПРАХ ЛЮБВИ	85
МУДРЁЖ МОЗГОВ	86
ФИНИШНАЯ ПРЯМАЯ	87
P. S.	88
ЗОДЧИЕ СЧАСТЬЯ	88
АРХИВАРИУС СНОВ КНИГА ВТОРАЯ	89
MIDDLE	90
ВСТУПЛЕНИЕ	91
РАХ VOBISCUM	91
ПОЭМЫ И БАЛЛАДЫ	92
АЛЕКСАНДР ЯРОСЛАВИЧ	93
ЗАМКОВЫЙ ОСТРОВ	103
КАСТА ШУТОВ	107
13 ПИЛИГРИМОВ	110
ДРУГ	114
ИМЯ ЕМУ ЧЕЛОВЕК	118
ЗВОНИТЕ ЗАПРОСТО ДРУЗЬЯМ	120
СТЕРЕОЛОГ	123
ПЕСНЬ УБИТОГО ПРЕДАТЕЛЬСТВОМ	125
МАРСЕЛЬСКАЯ ТРАГЕДИЯ	128
ВЫБОРГСКАЯ ФАНТАСМАГОРИЯ	130
ГОРОДСКОЙ ПРОМЕНАД	132
SIDDHARTHA IN OMNIBUS NOBIS	135
СЧАСТЬЕ ЕСТЬ	137
Конец ознакомительного фрагмента.	139

# Архивариус снов

**Александр Клюквин**

*«Ремесло не из лёгких досталось —  
Возвращаться туда, где не ждут.  
Находить, что никем не искалось,  
И беречь то, что не берегут»...*

*А. Клюквин*

© Александр Клюквин, 2019

ISBN 978-5-4485-6074-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## ATTENTiON!!

*Все произведения зарегистрированы и юридически защищены.*

*© Copyright: Александр Клюквин*

*Любая глава, часть или отдельное произведение данной книги не может быть скопирована или воспроизведена в виде бумажной репродукции или на интернет ресурсах без согласования с автором.*

*(<https://vk.com/mikromegas>)*

*Все вышеперечисленные действия без согласия автора являются нарушением закона и влекут за собой все виды ответственности включая уголовную.*

## **АЛЕКСАНДР КЛЮКВИН**

# **АРХИВАРИУС СНОВ**

## **КНИГА ПЕРВАЯ**

## LiGHT



Новые стихи можно найти здесь: <https://vk.com/alexklukvinpoems>

## **ВСТУПЛЕНИЕ**

### **К ЧИТАТЕЛЯМ**

**Когда ложится карандаш  
На безучастный лист бумаги,  
Я искренне и бесконечно ваш,  
Мои счастливы и бедняги.**

**Мне незнаком пока сюжет,  
Что развернётся пред глазами.  
Быть может это будет свет,  
А может драма со слезами.**

**Куда б меня не занесло  
Течение рифмы безудержной,  
Клянусь – стараюсь брать добро  
Из мысли истинно безбрежной.**

**Ведь вы, чтецы моих стихов,  
И судьи мне, и адвокаты!  
А в мире нет таких грехов,  
В которых мы не виноваты.**

**Поэтому вы – суд присяжных,  
Вы все надежда для меня.  
За вольность дум и строк протяжных  
Не порицайте меня зря.**

**Мы в жизни все сначала люди,  
Ну а потом уж палачи.  
Давайте это не забудем,  
Когда душа для вас кричит.**

**Поэт, запутавшийся в мире,  
Он просто снова без порук.  
Ведь у него угла четыре —  
Любовь, Надежда, Вера, Друг.**

**Он сам порой не понимает,  
Зачем и для чего живёт.  
Но вот в чём соль, он точно знает —  
Найдётся, кто его поймёт...**

*2016 г.*

## ПРИРОДА



«Это даже очень хорошо, что всё так плохо – иначе как бы я смог мечтать». А. Клюквин

## ОДА РОССИИ

Пышно стелется зелень коврами,  
Растворяясь неспешно вдали.  
То лесами цветёт, то лугами,  
В благодарность просторам земли.

Свежескошенных трав ароматы  
Заставляют чуть глубже дышать.  
Песне клевера с нотками мяты  
Не устанет душа подпевать.

Разольётся сердечной балладой  
Созерцанье пейзажей родных.  
В них и гордость моя и отрада,  
И торжественность истин простых.

Шелестят ли тревожно берёзы,  
Прогибаясь под силой ветров.  
Или майские буйствуют грозы,  
Словно искры гигантских костров —

В одинаковом трепете буду  
Восторгаться величием мест,  
Где Господь завещал сбыться чуду  
И природу посеял окрест.

Будь то воды реки безымянной  
Или золото хлебных полей.  
Будь то краски весны долгожданной  
Или краски осенних аллей,

Невозможно насытить красою  
Благодарные Богу глаза.  
Лишь дрожит в них невольной слезою  
Вековечных небес бирюза.

Оставайся же кладезем света,  
Береги все родные края.  
Процветанья и долгие лета,  
Будь здорова, Россия моя!

*2015 г.*

## ОТ РАСХРИСТАННОЙ ДУШИ

Рассупонюсь я наВстречу солнышку  
Да пойду вслед за взором расхристанный.  
Я пойду по бескрайнему полюшку,  
Разбудив смехом воздух несвИстанный.

Разольётся мой глас кличем благодати  
По колосьям, что наЛиты золотом.  
В обуЯвшей меня светлой радости  
Кулаком по грудИ словно молотом.

Не сыскать мне в заморских угодях  
Чем-то схожее с этим раздОлие.  
Только здесь в соловьиных мелодиях  
Гоже чуять родное привОлие.

Только здесь небеса дюже синие,  
Как в лугах васильки благородные.  
И берёзок стволы будто в инее  
До волнения сердцу угодные —

Давят слёзы из глаз окаянные,  
Но не те, что роняют от горести.  
Величавости див первозданные  
Прорастают в душе дровом гордости.

Уповая на заповедь божию,  
Я молюсь за неё, за родимую:  
Сохрани для потомков пригожую,  
Защити от напастей любимую.

Огради от любого чудовища,  
Чтобы не посягнула негОдина.  
Она пАче любого сокровища,  
Она пАче всего, моя Родина!

*2017 г.*

## ПЛЕННИК МАЯ

Всколыхнулись зелёные травы,  
Потянулись к весенним лучам.  
Над землёй облака величаво  
Ищут свой неизвестный причал.

Я неспешно иду по тропинке,  
Что бежит по бескрайним полям.  
Осторожно сдуваю былинки,  
Обращаясь к ним словно к друзьям.

Тишина и покой перевозданный  
Зачерствевшую душу пьянит.  
Я нечаянный гость и незванный,  
Но ничто тут меня не корит.

Одиноко пестреют берёзы,  
Наслаждаются майским теплом.  
На их листьях роса словно слёзы  
Мне напомнит о чём-то былом.

Ветерок по просторам волнами  
Шелестит, как далёкий прибой.  
Я иду, окрылённый мечтами,  
По забытой тиши вековой.

Только глухо пророчит кукушка,  
Призывая ценить каждый день.  
Вот и леса граница – опушка —  
Изловила меня в свою тень.

Ароматами веток еловых  
Полной грудью сполна надышусь.  
Свежих смыслов и чаяний новых  
У родимой земли наберусь.

Поклонюсь – мне не стыдно – природе,  
Ведь она, как заброшенный рай.  
Я стал пленником в этой свободе,  
И в тебе, расцветающий май...

*2017 г.*

## ДОБРОЕ УТРО

Когда окутан тишиною  
Мой город в ранние часы,  
Иду в компании с собою  
По искрам парковой росы.

Навстречу свежий бриз с залива  
И тихий шелест тополей.  
Опавший пух неторопливо  
Плывет зигзагами аллей.

Причудливо в воде танцуют  
Светила первые лучи.  
По лужам голуби гарцуют,  
Воркуя в тающей ночи.

Небрежной поступью гуляет  
Дежурный ярко-рыжий кот.  
Он, как и я, маршруты знает  
И верен им не первый год.

Возможно даже мы знакомы,  
Нам просто нечего сказать  
В минуты предрассветной дрёмы,  
И дальше мы идём гулять.

Его манят кусты и крыши,  
Меня прельщает тишина.  
В его мечтах наверно мыши,  
В моих конкретность не видна.

И хочется бродить так вечно,  
Лениво думать ни о чём.  
И быть, и жить вот так беспечно,  
Как будто вовсе ни при чём.

Мечтами мерить переулки,  
Смотреть подолгу на залив.  
Крошить вальжным уткам булки,  
О целом мире позабыв.

Смотреть на чаек невесомых,  
Разбросанных по небесам  
В круженье облаков знакомых,  
Невольно верить чудесам.

Дышать пестреющей сиренью,  
Пьянеть от созерцанья звёзд  
Уже покрытых легкой тенью,  
Что проложила в утро мост.

Неспешным лабиринтом арок  
Вбирать приятность новизны,  
Пока прекрасен мир и ярок,  
Пока все таинства видны.

Кружить в погоне за ветрами  
По скверам, полными весны.  
Пока зелёными коврами  
Часы рассветные чисты.

То в блики солнца превращаясь,  
То в побежденную луну,  
Я тихим утром наслаждаясь,  
Иду себе, иду, иду...

*2012 г.*

## БЕСПРИЗОРНЫЙ ТВОРЕЦ

Вот и прожито лучшее лето,  
Убежало в обнимку с мечтой.  
Настроение в осень одето,  
Я пою его чаем с халвой.

Пропитались домашним уютом  
Чуть уставшие души людей.  
Серебристым прохладным салютом  
За окном бесконечность дождей.

Разбегается ветер по лужам —  
Одинокий гуляка во мгле.  
Невзирая на сырость и стужу,  
Он рисует водой на стекле.

Беспризорным творцом он блуждает,  
Распевая минорную трель.  
То с притихшей травой поиграет,  
То качнёт задремавшую ель.

Блудный сын сентября и прохлады,  
Он вернулся из северных стран.  
И снимает с деревьев наряды —  
Вновь желтеет листвы океан.

Нет ни тайн для него, ни запретов —  
Он рисует, танцует, живёт.  
Серенады вечерних куплетов  
В засыпающем парке поёт.

Допоздна под цветущей луною  
Будет рвать на узор облака.  
А потом, увлечённый звездой,  
Улетит в свет её маяка...

*2016 г.*

## НОЧНОЙ СОЗЕРЦАТЕЛЬ

Беспумны крыла опустившейся ночи,  
Уснули под звёздным дождём города.  
И только меня она в плен брать не хочет,  
И снова иду я гулять в никуда.

Пустынны проспекты, бульвары, аллеи.  
Играет загадочный вальс тишина.  
Проснувшийся ветер тревожит качели,  
Торжественным флагом желтеет луна.

И нет ничего в этом мире прекрасней,  
Чем слушать шептанья полночной травы —  
Сегодня судачит о сказочной басне,  
Что тополь недавно узнал от совы.

Наслушавшись вдоволь чудесных сказаний,  
Иду с замиранием сердца вперёд.  
Туда, где среди островов очертаний,  
Живая вода свои песни поёт.

А в них – корабли да героев знамёна,  
Что здесь проплывали, взяв курс на рассвет.  
Туда, где встречала их солнца корона,  
Не зная на свете счастливей примет.

Деревья тем песням листвою подпевали,  
Взапой шелестя каждый новый куплет.  
И блики небес на заливе мерцали —  
Живые свидетели тех самых лет.

И я, очарованный ночью волшебной,  
Бродил с ней вдвоём до седого утра.  
Ничто не сравнимо с той тайной душевной,  
Что мне прошептала: «Прощаться пора»...

*2017 г.*

## НАСЛЕДИЕ ЛЕТА

Куда же ты, куда ты, лето?  
Не торопись, побудь ещё.  
Оставь хотя бы малость света,  
Чтоб был сентябрь тобой крещён.

Оставь тепла и лучик солнца  
Осиротевшим деревьям,  
Чтоб запаслись тобой до донца  
По всем аллеям и дворам.

Оставь земле травы зелёной,  
Как не наскучивший наряд.  
И будет та трава хвалёной,  
Как смены времени обряд.

Оставь немного неба птицам,  
Что беспредельно синевой.  
Пусть сами улетят к зарницам,  
И там по гнёздам, на покой.

Оставь и нам немного счастья  
Для неприкаянной души,  
За все её в добре участия,  
А лучше просто не спеши...

*2017 г.*

## НАЧАЛО КОНЦА

**В то время не было изгоев  
И чёрных каркающих птиц.  
А главным среди всех устоев  
Добро лежало без границ.**

**Была планета колыбелью  
Гармонии и чистоты.  
Переполнялись птичьей трелью  
Всегда цветущие кусты.**

**В безоблачном лазурном небе  
Парили птицы круглый год.  
На каждом изумрудном древе  
Пестрел цветочный хоровод.**

**Моря плескались синим цветом,  
Лаская глаз, чаруя слух.  
И наслаждаясь вечным летом,  
Качали пену словно пух.**

**Игриво рыбы серебрились,  
Мелькая в радужных лучах.  
А солнца блики торопились  
Согреть слегка озябших птах.**

**В лесах просторных плодородных  
Не знало голода зверьё.  
Среди семейств их благородных  
Ещё не вилося вороньё.**

**Луга светились васильками,  
Как небу искрами в ответ.  
Их тонкий аромат веками  
Витал везде, как солнца свет.**

**Роса в травинках изумрудных  
Сверкала чище хрусталя.  
Полным полна мгновений чудных  
Предстала в космосе Земля.**

**Ковром зелёным любовался,  
Взирая свысока Творец.  
И вдруг он сам себе сознался:  
– Творенью надобен венец.**

**Чтобы хранил природу свято  
И жил в ней благостно весь век...  
Примерно так сказал когда-то  
И появился человек...**

*2015 г.*

## ОТТЕПЕЛЬ

Скоро солнце своими лучами  
Снежной ряби пробьёт пелену.  
И зима разольётся ручьями,  
Превращаясь в живую весну.

Будут птицы нам петь серенады  
Под капель хрусталя до утра.  
Во дворах голосами отрады  
Станет в мир верещать детвора.

Станут чаще и шире улыбки  
На добреющих лицах людей.  
Как большие живые открытки  
Зацветёт пробуждение дней.

Снова смехом наполнятся парки  
Под зелёным покровом листвы.  
Эти щедрой природы подарки  
Очень скоро дождёмся и мы.

Вместо белых, как соль, одеяний  
Обернётся цветами земля.  
И чуть больше приятных признаний  
Вновь услышат цветные поля.

Загуляет весна нараспашку,  
Обнимая прохожих теплом.  
Защищает девчонка ромашку,  
В сердце бьётся любовь напролом.

Небо синью глубокой нальётся,  
Поплывут по нему облака.  
Всё, что снилось-мечталось, найдётся  
И сожмётся рукою рука.

Это наша мечта воплотилась.  
Слава Богу, что здесь и сейчас.  
Это наша весна воротилась.  
Слава Богу, что помнит о нас...

*2016 г.*

## ПАРИ С МУЗОЙ

Тайком от музыки мирно спящей  
Рискну поспорить с тишиной.  
Пойду за мыслью вдаль манящей —  
Она бессонице виной.

Как много смысла оживает  
Под бархатом ночных небес.  
Печаль невольно отступает,  
Боясь беспечности чудес.

Ветра плащом покроют плечи,  
До счастья кутая в уют.  
И все торжественные речи  
В душе свободной оживут.

На лунном парусе качаясь,  
В фигуры рвутся облака.  
Со звёздами на миг прощаясь,  
Летят обратно на века.

Не сказку, не воображенье,  
А просто ночь в расцвете сил —  
Мечты заветной отраженье —  
Сегодня я сполна вкусил...

*2014 г.*

## WHITE NIGHT – THIS ALL RIGHT

Звёзды растаяли, ночь убежала —  
Будто бы в отпуск сорвалась с небес.  
В город луна бледным светом упала,  
Снова расщедрившись былью чудес.

Пусть отдохнут от восторгов закаты,  
Полные солнца и таинства грёз.  
Свыше пришли к нам другие прелаты.  
Пусть ненадолго, но всё же всерьёз.

Улицы больше не будут пустынно,  
Чутко вбирая походки гуляк.  
Тени их хрупче, но так же невинны —  
Знают, сомненья теперь – лишь пустяк.

Утро и вечер слились воедино,  
Время застыло без сил их разнять.  
Лета началом живая картина  
Манит не глядя на стрелки гулять.

Всюду находят новые смыслы,  
Жизнь потекла от насущного вспять.  
В сердце ожившие даты и числа,  
Просят ещё раз себя осознать.

Редкие клочья седого тумана  
Реют, дрожа, над воды серебром.  
Кажется всё здесь теперь без обмана  
Заново писано божьим перстом.

Хочется тихо, но честно смеяться,  
Что этот фокус всего бытия.  
Хочется каждому в счастье признаться,  
Радость души взаперти не тая...

*2017 г.*

## МОЙ ГОРОД

Мой город знает много песен,  
Но мне поёт всегда одну,  
Когда бываю я невесел  
И парком золотым бреду.

И слушая его балладу,  
Я забываю обо всём.  
Мне больше ничего не надо,  
Мне кажется, что я спасён.

Бальзамом на душу прольётся  
Немого замка вертикаль.  
Ладья в ковше к нему несётся,  
Свист в парусах – моя печаль.

И Торгильс Кнутссон в гордой позе,  
В Европу устремивши взор,  
Даёт отпор любой угрозе,  
Потомкам шлёт немой укор.

Святого Олафа обитель  
Тревожат свежие ветра.  
Их силу знает каждый житель,  
Но дух имеет от Петра.

Он сам стоит, поправ забвеньё  
И смотрит вдаль, поверх границ.  
Лихое самоотреченье  
Взнесло повыше многих лиц.

У круглой башни на брусчатке  
Ночует эхо семь веков.  
Родившись в самой жаркой схватке,  
Несётся цокотом подков.

Гуляет дождь неторопливо,  
По закоулкам не таясь.  
А в парке листопад пугливо  
Мелькает, в зиму торопясь.

Пойду и я, послушав город —  
Залива шум и чаек крик.  
Хоть Выборг мой не так уж молод,  
Но далеко и не старик.

**Мой город мне несёт удачу,  
Я гордость за него храню.  
Я сним живу – смеюсь и плачу,  
Его безмерно я люблю...**

***2011 г.***

## АНГЕЛ НАД ВЫБОРГОМ

Ангел над Выборгом тихо поёт,  
Снова меня на прогулку зовёт.

Царство таинственных гордых теней  
Мне с каждым годом родней и нужней.

Здесь тишина и безлюдный покой —  
Город расстался с дневною толпой.

Бронзовый лось задремал до утра,  
В парке неспешно гуляют ветра.

Вот карусель отдыхает от дней,  
Слушает эхо от смеха детей.

Мальчик лесной от прохлады звенит,  
Без четверти века куда то спешит.

Дальше, у храма, гранитный медведь.  
Бродит кругами, не может сидеть.

Площадь у рынка – приют пустоты —  
Каменной твердью упрётся в кусты.

Дом Гиацинта мой взор ворожит,  
Рыцарский дух до сих пор сторожит.

Справа едва серебрится залив.  
Волны гуляют, но он молчалив.

Мальчик и кошка в обнимку стоят,  
Что-то друг другу в глаза говорят.

Спят две ладьи рядом с тёмной водой,  
Та забавляется с пленной луной.

Вдаль убегает изогнутый мост,  
Замком любятся тысячи звёзд.

Древние стены мерцают в ответ  
Вот уже больше, чем семь сотен лет.

Ангел над Выборгом звонко поёт,  
В город рассветное солнце зовёт...

**2017 г.**

## ЛЮБЛЮ СВОЙ ВЫБОРГ

Люблю свой Выборг, что бы там ни говорили.  
Люблю его предутренный абрИс.  
Люблю, чтоб яхты от причала вдруг поплыли,  
Когда по Крепостной спускаюсь вниз.

Люблю, когда звенит цепями ветер  
Под взглядом Торгильса, как сталь его меча.  
Люблю, когда рассвет над замком свЕтел,  
Люблю плутать дворами, рифмы бормоча.

Люблю поспорить с горлопанкой-чайкой,  
Что у «ковша» сидит на стылом берегу.  
Люблю, когда коты хитрящей стайкой  
Крадутся клянчить завтрак к рыбаку.

Люблю пройти от рынка эспланадой,  
Где тополя, как на параде, тянутся в строю.  
И насладиться птичьей утренней руладой,  
Скитаясь у лося-отшельника, люблю.

Люблю сидеть на лавочке у карусели,  
И вспоминать о детстве, что осталось здесь.  
Люблю, чтоб вдруг колокола запели.  
Люблю в мечтаньях растворяться... Весь!

*2017 г.*

## ВЫБОРГ

Святая крепость созерцает  
Бегущие вперёд года.  
Лихие дни не порицает,  
Но будет помнить их всегда.

Раздавшись в дали синевою,  
Плескает ею свой чертог.  
Гранита вечной чередою  
Надёжно стелит свой порог.

Вздыхает важностью историй,  
Хранимых в памяти веков.  
И лабиринтами подворий  
Петляют ключья облаков.

Лепнины вычурных фронтонов  
Теснят отрадный небосвод.  
Цветочный кров резных балконов  
Кружит неспешный хоровод.

Фасады знавшие величье  
Эпохи грозного Петра,  
С тех пор несут своё обличье,  
В их окнах вензелей игра.

Заборной ковки паутина  
Играет, бликами искрясь.  
Как маслом писана картина  
Плывёт, во взоре чуть лентясь.

Влекут всё дальше мостовые,  
Уютом благостным дыша.  
И фонари как постовые,  
Огнём мерцают неспеша.

Резные белые пилоны  
Бегут загадочной тесьмой.  
И крыш блестящие короны  
Пленяют черепиц гульбой.

Сквозь арки каменных ваяний  
Ведёт загадка в глубь времён.  
Ансамбль искусных рук деяний,  
Как символ эр запечатлён.

**Витает умиротвореньем  
Гостеприимный града дух.  
Тревожит душу впечатленьем,  
Хоть ненавязчив, нем и глух...**

***2013 г.***

## **В ОКНЕ (Especially for Billy)**

**В окне моём пейзаж унылый —  
Пустырь, коты и дождь постылый.  
В нём мало света и тепла,  
И дворника шуршит метла.**

**В окне моём вся скорбь земли,  
Хотел в нём видеть корабли.  
Но скорбь такая-же в душе,  
Я ничего не жду уже.**

**В окне моём умрет надежда  
И осень в золотых одеждах  
Придёт, её мне не хватало.  
И я пойму, что всё пропало.**

**В окне моём льёт слёзы дождь,  
Он словно туч унылых вождь —  
Осенний поощряет холод —  
Как из ведра, хоть и не молод.**

**В моём окне из года в год  
Я жду и жду весны приход.  
Как памятник пейзаж унылый —  
Пустырь, коты и дождь постылый...**

*2010 г.*

## ЮМОР



«Единственное, что удерживает меня в этой жизни – это долги, поэтому стараюсь заниматься как можно больше». А. Клюквин

## САРКАЗМ КРЕПЧАЛ

Хотите власти надо мною?  
Так вот же вам такой ответ :  
Я вами обольщён, не скрою,  
Но не сошелся клином свет.

Знавал я душек и похлеще,  
Что зубы обломали здесь.  
Ведь люди всё таки не вещи,  
Что вы берёте, теша спесь.

Позвольте ж речью безобидной  
На ваше место указать —  
Под маской дамочки фригидной  
Привыкли в обществе дерзать.

Держа вульгарно сигарету,  
Моделью мнитесь для себя.  
Надменно щуритесь при этом,  
Свой образ вычурный любя.

На «светских» рАутах полночных  
Швыряете в себя вискАрь,  
При этом мыслей непорочных  
Хотите от мужчин, как встарь.

Осмелюсь также я к догадке,  
Что в кухне вы, простите, ноль.  
В очах же ваших лишь манатки  
Играют значимую роль.

Я с превеликим упоеньем  
О вечном бы поговорил,  
Но чую, вашим самомненьем  
Господь во мне весь пыл убил.

Рискну себя догадкой тешить,  
Что вы, заблудшее дитя,  
Картинно предпочли опешить.  
Расслабьтесь, говорю шутя.

К чему нам с вами фуги Баха  
До посиненья обсуждать?  
Ну или гойевская Маха,  
Что может в принципе нам дать?

**А по театрам променады?  
Так то вообще для чудаков!  
Ну разве выгулять наряды  
Перед глазами мужиков.**

**Концерты, выставки, музеи?  
Фу, право, ну и скукота!  
Для этих блюд есть ротозей  
И иже с ними мелкота.**

**Так что же барышня изволит?  
Поспать, накраситься и в клуб?  
Пожалте, кто же вас неволит?  
Простите, что язык мой груб,**

**Но чем же, кроме макияжа  
Собрались вы меня пленять?  
Мадам, простите, вышла лажа  
И вам меня не обмануть...**

*2015 г.*

## VSарказме

Я репостнул в сети цитату,  
И сразу умным стал для всех.  
Поставил помудрёней статус,  
И вот пришёл ко мне успех —

Посыпались под фотки лайки  
От многочисленных «друзей».  
Я сексуален (на) в этой майке,  
Стена моя почти музей.

Здесь есть Хайям, Сафали, Бродский—  
Пусть люди знают, я крутой!  
Ещё здесь Будда и Высоцкий,  
Чтоб знали все – я непростой!

Я доктор многих философий,  
Ведь в ленте умные посты.  
И в отношениях я профи,  
И мысли все мои чисты.

Сердечки, котики, собачки  
На фотографиях моих.  
Ещё рецептов вкусных пачки,  
Я круче царских поварих!

Я идеал, если короче.  
Я знаю всё и всех люблю...  
Но это короткая ночи,  
Когда от пустоты не сплю.

А что же в жизни настоящей  
Ты сделал или прочитал?  
Продавливал диван манящий,  
Себя жалел, чего-то ждал?

Очнись, приятель, жизнь проходит,  
А ты залипший у компа!  
По этому всему выходит,  
Что ты – обычная толпа...

*2016 г.*

## ДВОРНИК

Зима, и дворник торжествуя,  
Распил в подвале бутылёк,  
О тех сугробах памятуя,  
Что вдоль везде и поперёк.

Жуя зубами папиросу,  
К ней зажигалочку поднёс.  
И чуя белых мух угрозу,  
Он взял лопату и понёс.

На воздух вышел, затянулся,  
Об лёд лопатой звеня.  
На фронт работы матюгнулся,  
Судьбину горькую кляня.

Но как любой хороший дворник,  
Пред вьюгой он не отступил.  
И вычистил от снега дворик,  
Который с детства так любил.

Отдавши долг своей работе,  
Пошёл обратно в свой подвал.  
Он слыл отшельником в народе,  
Поскольку в нём и ночевал.

Но мнение чужих извилин  
Он никогда не принимал.  
Среди внушавших смысл фамилий  
Он только Ницше почитал.

Надел очки, раскрывши книгу,  
И стал задумчиво читать.  
И там, где люди видят фигу,  
Он многое сумел понять.

Всегда читал после работы  
И думал, зря в иконостас.  
И уходили все заботы.  
Такие дворники у нас...

*2011 г.*

## КРУГОВОРОТ ГЛУПЦОВ

Порою сравнивать нелепо  
Глупца, царя и мудреца.  
У всех своя есть правда где-то,  
Что им досталась от Творца.

Глупец считает жизнь прекрасной,  
Не ведая забот царя.  
Её считает неопасной,  
Себе неведенье дая.

А царь, не зная дней свободы,  
Желает на покой скорей.  
Чтоб лишь себе дарить угоды,  
Забуть желанья всех людей.

Мудрец придавлен ношей знаний,  
Он сам бывает им не рад.  
И став рабом чужих желаний,  
Несчастнее царя стократ.

Так почему же все царями  
Желают властвовать вовек?  
И почему набит глупцами  
Наш непонятный трудный век?

Да потому что мудрецами  
Отвергнут царства тяжкий трон.  
Нетрудно, притворясь глупцами,  
Дышать с свободой в унисон...

*2011 г.*

## ГРЕКА

(полная версия)

Ехал Грека через реку.  
Смотрит Грека – в реке рак.  
Грека сунул в реку руку,  
Греку рак за руку цап.

Грека руку растопырил,  
Раку речь проговорил.  
Рыбу Грека в реке тырил,  
На костре её варил.

Рак зарылся под корягу,  
Греке радостно грозя.  
Грустно грязнуть в передрягу,  
Но рыбачить рыб нельзя.

Грека разом разозлился,  
Размахнулся топором.  
Коромыслом раскрутился,  
Грянул рокотно, как гром.

Трудно раку спорить с Грекой,  
Страшно раку топора.  
Рак тревожен под корягой  
До грядущего утра.

Грека рыщет в реке рака,  
Рак же редкостно хитёр.  
Он трясётся под корягой,  
Он не хочет на костёр.

Грека с раком рассердились  
Друг на друга поутру.  
Ну а вечером мирились,  
Превращая всё в игру...

*2010 г.*

## **ТАМПЛИЕР**

**Когда в давно минувшем веке  
Я славным тамплиером был,  
То был достойным человеком,  
Кольчугу модную носил.  
Мой меч, не раз меня спасавший,  
Мне самым лучшим другом был.  
И после боя я уставший  
В таверну отдохнуть ходил.  
Бросая на пол все монеты,  
Доспехи я с себя снимал.  
И сидя за столом раздетый,  
Бывало громко я орал...**

**Бочонок вылакав вина  
И поросёнком закусив,  
Я требовал вести коня,  
Я силы ощущал прилив.  
И верный зверь пускался в путь,  
Я знал, что он не подведёт.  
В пути я мог слегка вздремнуть  
Пока коня мчит вперёд.  
И лишь у следующей таверны  
Как по команде он вставал.  
И очень громко я, наверно,  
Входил в таверну и орал...**

*2010 г.*

## **РЫБАЛКА**

**Шалашик стоит и горит костерок,  
И слышится друга в лесу матерок.**

**Топориком тюкает на ночь дрова —  
Сушняк, не цветущие ввысь дерева.**

**Ещё один, в лодке, мудрит на уху,  
А третий напился и дрыхнет во мху.**

**Четвёртый, как водится, занят столом.  
И вот костровой уже прёт напролом.**

**Цепляет коряги уставшей ногой,  
Несёт для тепла древесины сухой.  
Причалила лодка, в ней рыба блестит.  
Пока её чистим вода закипит.**

**Пляшет огонь, птицы хором галдят,  
Ёжиков мчится куда-то отряд.**

**Стреляют дрова и дымит котелок,  
Вот оно счастье – лесной уголок.**

**Чего же душа ещё может желать?  
Ну разве что чаще вот так отдыхать...**

*2010 г.*

## ПАФНУТИЙ И КОТ

Пафнутий делает зарядку  
Усердно целых пять минут.  
И в зеркало следит украдкой,  
Достаточно ли стал он крут.

Пафнутий в супермаркет местный  
Частенько брал с собой кота.  
И кот мурчал не очень честно,  
Что нынче колбаса не та.

Пафнутий на работу мчался  
Со всех невыспавшихся сил.  
Когда же на бегу проспался,  
То вспомнил «Выходной, дебил»!

Пафнутий за кефиром вышел,  
В надежде с пивом завязать.  
Про хмелескидки вдруг услышал,  
Решил три кейса сразу взять.

Пафнутий взялся за гантели,  
Он лени объявил бойкот.  
Гантели раза два взлетели  
И приземлились вновь на год.

Пафнутий не любил работу,  
Но всем твердил наоборот.  
За это шеф его в субботу  
Просил трудиться целый год.

Пафнутий на рыбалку с другом  
Собрался, спиннинг расчехлил.  
Махнул разок широким кругом  
И водки литр блесной разбил.

Пафнутий обижался редко,  
Лишь в день зарплаты и в аванс.  
«Спасибо» говорил он едко  
И уходил тихонько в транс.

Пафнутий психанул недавно  
И на работу не пошёл.  
Кабак, пивко, девчонки, славно...  
Но шеф его и тут нашёл.

Пафнутий был авторитарен,  
Он приучал к лотку кота.  
Но кот с ним не был солидарен  
И метил новые места.

Пафнутий как-то был на даче,  
Полосил траву, хоть не любил.  
Но как же быть ему иначе?  
Зачем же дачу он купил?

Пафнутий личностью был сильной,  
Людскую слабость презирал.  
Он не носил одежды стильной  
Да и вообще не покупал.

Пафнутий был душой компаний,  
За анекдотом анекдот.  
Но даже он ловил по пьяни  
Недружелюбный апперкот.

Пафнутий не был привередлив,  
Но с плесенью сырок не брал.  
Лишь малость у него помедлив,  
Он всё же «Дружбу» выбирал.

Пафнутий невзлюбил соседа  
И громко музыку включил.  
Но тот, не оценив привета,  
Всё так же что-то там сверлил.

Пафнутий, выспаться мечтая,  
Будильник за полночь завёл.  
Но кот за ночь догрыз минтая  
И к завтраку будить пришёл.

Пафнутий был фанат футбола  
И часто на него ходил.  
Но, как всегда, в преддверьи гола  
Начальник с просьбами звонил.

Пафнутий жизнью жил чудесной —  
Работа-дом-работа-дом.  
Вот только выходной воскресный  
Всё омрачал скандал с котом.

Пафнутий как-то на планёрке  
Решил зарплату обсудить.  
На «повышении» в коптёрке  
Отныне будет говорить.

Пафнутий праздника желая,  
Огромный вкусный торт купил.  
Но срока годности не зная,  
Он диарею подхватил.

Пафнутий отпуска дождался,  
Остался час, и – самолёт!  
Но радиатор вдруг взорвался,  
Теперь на кухне дождь идёт.

Пафнутий в зеркало смотрелся,  
Решая – бриться или нет.  
Всё это время в кухне грелся  
И вспыхнул наконец омлет.

Пафнутий на прогулку вышел  
Едва погасли фонари.  
И тут же сам себя услышал :  
«Захлопнул дверь, а ключ внутри».

Пафнутий завтракать собрался,  
Намазал маслом бутерброд.  
Внезапно в дверь звонок раздался  
И облизнулся хитрый кот.

Пафнутий, будучи нетрезвым,  
Презрев опасность сел за руль.  
Минуты две проехал резво,  
На третьей врезался в патруль.

Пафнутий искренне стеснялся  
В автобус первым заходить.  
Бывало, что и не вмещался,  
И мчался до работы впрыть.

Пафнутий приобрёл картину,  
Чтобы украсить ею зал.  
В стене искал он середину,  
А кот пейзаж когтями драл.

Пафнутий сумку собирает,  
Его командировка ждёт.  
О тёплом море он мечтает,  
Но шеф его в Норильск пошлёт.

Пафнутий был авторитетом  
Для бабушек всего двора  
За то, что вежливым фальцетом

**Желал им доброго утра.**

**Пафнутий в булочной топтался,  
Решая – кекс или калач.  
Без очереди вдруг прорвался  
И всё скупил знакомый врач.**

**Пафнутий стать решил атлетом  
И кеды новые купил.  
Как жаль, что семидневка летом,  
А ночью бегать нету сил.**

**Пафнутий шагом семимильным  
Спешил с работы на покой.  
Но выглядел не очень стильно  
С вдруг треснувшей в штанах дырой.**

**Пафнутий денег не боялся,  
Хоть все их называли злом.  
Он храбро им в лицо смеялся,  
Аванс считая за столом.**

**Пафнутий сделался брутальным —  
Щетину снова отпустил.  
Но шеф назвал бомжом вокзальным  
И штраф за неустав влепил.**

**Пафнутий был изрядно влюбчив,  
Но пыл терял при слове «брак».  
Он становился неуступчив  
И шёл за истиной в кабак.**

**Пафнутий сбрил усы, бородку  
И лет на семь помолодел.  
Теперь не отпускает водку  
Его любимейший отдел.**

**Пафнутий с шефом поругался  
На почве нравственных идей.  
Про высший смысл сказать пытался,  
Прося аванс в пятьсот рублей.**

**Пафнутий был не лыком шитый,  
На службу брал с собой кота.  
Теперь и кот всегда был сытый  
И кладь у всех коллег пуста.**

**Пафнутий втайне стал буддистом,  
Макушку налысо побрил.**

Но чтоб не выглядеть нудистом,  
На выход он парик купил.

Пафнутий выбил повышеньё  
У шефа из коптёрки в цех.  
И шеф направил без смущенья  
Таскать чугуний снизу вверх.

Пафнутий искренне смеялся,  
Когда таксиста наколол.  
Он загодя с ним рассчитался,  
А сам пешком домой пошёл.

Пафнутий ждал на остановке  
Пропавший вдруг автобус свой.  
Не прочитал он на листовке,  
Что временно маршрут другой.

Пафнутий иногда ленился  
Вставать по будням в семь утра.  
Тогда ему начальник снился  
И говорил: «Пора, пора»!

Пафнутий ужинал беспечно,  
Делясь котлетами с котом.  
Но тут вдруг кот бесчеловечно  
В тарелку плюхнулся хвостом.

Пафнутий дерзок был порою,  
Он нараспашку шёл домой.  
И шёл походкою крутою.  
Чего бояться, двор то свой.

Пафнутий суверен очень,  
Кладёт он на приметы маты.  
Но не боится, между прочим,  
Своей тринадцатой зарплаты.

Пафнутий был грозой района,  
Шутя любого в клочья рвал.  
И даже деда почтальона  
Без дамок как-то обыграл.

Пафнутий шёл с корпоратива  
И нёс подмышкою кота.  
И кот шептал: «Возьми нам пива,  
И три кита, и три кита»!

Пафнутий дверью обознался

**И к шефу с матами влетел.  
Без премии разок остался,  
Зато сказал всё, что хотел.**

**Пафнутий как-то записался  
В крутейший тренажёрный зал.  
Полайкал фотки, отписался  
И «я и так хорош» сказал...**

*2015 г.*

## АКАКИЙ И ПЁС

Акакий вышел променАдить,  
И заодно проветрить пса.  
Конечно он не мог представить,  
Что тот сбежит на три часа.

Сидит на лавочке Акакий  
И ждёт в раздумьях беглеца.  
Не ведает, что в лаке-краске  
Скамейка сохнет с утра.

Акакий, разозлившись, снова  
Искал собаку за кустом.  
А та уже давно у дома  
Виляет весело хвостом.

В сердцах Акакий замахнулся  
На животИну поводком.  
Но неожиданно споткнулся  
И покатился кувырком.

Рукав в грязИ, а брюки в краске —  
Акакий прОклял этот день.  
А пёс скакал в весёлой пляске  
И думал: «Злится старый пенёк».

В квартиру пса зайти заставил  
И быстрым шагом в магазин.  
«Я ж дома кошелёк оставил»,  
Акакий вспомнил у витрин.

Пока туда-сюда метался,  
Успел закрыться магазин.  
Акакий без еды остался,  
Скормивши псу последний блин.

Ворочался Акакий в койке,  
Мечтая поскорей уснуть.  
Но лязг и крик с соседней стройки  
Не дал и часика вздремнуть.

С утра позавтракал Акакий  
Сырой водицей с сахарком,  
Мечтая всё ж о казиноке  
И чашке кофе с молоком.

Пришлось Акакию собаку  
С собою на работу взять.  
Но та с котом ввязалась в драку —  
Он вынужден был опоздать.

Начальник вместо «здрасьте» с ходу  
Страдальца премии лишил.  
А пёс же голоду в угоду  
Зубами всё подряд крошил.

Акакий в очередь в буфете  
За завтраком собаке встал.  
Он грезил о большой котлете,  
А пёс коллегам обувь рвал.

Когда покорно рассчитался  
Со всеми за свершённый вред,  
Голодным пёс так и остался —  
Закрылся на обед буфет.

Едва конец рабочей смены  
На предприятии настал,  
Акакий вышел вон за стены  
И свой бюджет пересчитал.

Недели две его обедов  
Собака сгрызла в полчаса.  
И пёс наслушался советов,  
Что «обувь, брат, не колбаса».

Акакий в отпуск отпросился,  
От нервной почвы отдохнуть.  
А пёс от радости бесился,  
Когтями впившись ему в грудь.

Акакия позвали в гости,  
Но только чтобы был без пса.  
И пёс рычал в дверях от злости,  
Закрыв проход на три часа.

Акакий псу читал морали,  
Просил на часик отпустить.  
Но там его уже не ждали —  
Пришлось весь вечер прогрустить.

Акакий был не очень повар,  
И что то кое как сварил.  
Но впал в глубокий долгий стопор,  
Когда кастрюлю пёс разлил.

В итоге лопает сосиски,  
Вприкуску с чёрствым калачом.  
А пёс разлитое, без миски,  
Сметает словно ни при чём.

Пошёл Акакий до аптеки,  
Почуяв боль в своём челе.  
А пёс щелкает чебуреки,  
Оставленные на столе.

Когда Акакий воротился,  
Жуя таблетку на ходу,  
То пёс нисколько не смутился  
И нагло уплетал еду.

Акакий за день утомился  
И был готов ложиться спать,  
Но пёс, наевшись, вдруг явился  
С намёком, что пора гулять.

Акакий тяжело встал с постели  
И нехотя побрёл за псом.  
И думал посреди метели,  
Что всё же лучше жить с котом.

А пёс нисколько не смущался —  
Резвился, прыгал и урчал.  
И на Акакия бросался,  
Играя так, что тот упал.

Вот тут не выдержал Акакий,  
В собаку запустил снежком.  
А пёс в пылу игривой драки  
Опять свалил его прыжком.

Акакий чаем отпивался,  
Боясь простыть и заболеть.  
А пёс же за ноги кусался,  
Пытаясь креслом завладеть.

Акакий в кухню перебрался,  
Мечтая обрести покой.  
Но пёс и там не отвязался,  
Косясь на булку с колбасой.

Пошёл Акакий в умывальню,  
В бритве увидев свою цель.  
А пёс уже прокрался в спальню

**И зАнял тёплую постель.**

**С тех пор Акакий взбунтовался**

**И пса на волю отпустил.**

**Но тот под окнами скитался**

**Пока Акакий не простил...**

*2017 г.*

## ТЕРЗАНИЯ



«Если параллельные судьбы не пересекаются, то это не значит, что они не смогут образовать сопряжение». А. Клюквин

## ДОМ ФАНТОМ

Как хочется тёплого дома  
И запаха кофе с утра.  
Как хочется доброго слова  
С другой половины стола.

Как хочется просто уюта  
В нашедшемся доме своём.  
Чтоб часом казалась минута,  
Когда непременно вдвоём.

Как хочется, чтоб тебя ждали  
До ужина, как в первый раз.  
И чтобы навеки пропали  
Тревога и слёзы из глаз.

Как хочется поздно ложиться  
Под звук ароматных перин.  
И в мыслях нещадно гордиться,  
Что всё таки ты не один.

Как хочется быть где-то нужным  
За родственность душ, а не впрок.  
И быть беспредельно воздушным,  
Как тёплый морской ветерок.

Как хочется вечно стремиться  
Туда, где весь мир твой живёт.  
Туда, где с улыбками лица,  
Куда сердце снова зовёт.

Как хочется мелочи каждой  
Особенный смысл придать.  
И сделать её очень важной,  
Чтоб душу хотелось отдать.

Как хочется счастья простого,  
Которое многим дано.  
Где нет ничего наносного  
И в нём собралось всё в одно.

Как хочется тёплого дома  
И запаха кофе с утра.  
Как хочется доброго слова  
С другой половины стола...

**2016 г.**

## ВЕЧЕР ВДВОЁМ

Давай никуда не поедem,  
Давай никуда не пойдём.  
Друг другу глазами посветим  
И просто побудем вдвоём.

Достанем позвонче бокалы,  
Откроем бутылку вина.  
В уюте полумрачной залы  
За новое выпьем до дна.

Надень своё лучшее платье —  
Мы будем с тобой танцевать.  
В одном бесконечном объятии  
Кружиться опять и опять.

Мы скажем друг другу о главном,  
О чём забывали сказать.  
А после над чем-то забавным  
Мы будем до слёз хохотать.

Как странные взрослые дети,  
Без прошлых проблем багажа,  
Хоть прожито жизни две трети,  
Но руки всё так же дрожат.

Зачем нам теперь возвращаться  
В обычный и выцветший мир,  
Когда мы умеем смеяться  
И счастья устраивать пир.

Поверь мне, оно того стоит —  
Единственный вечер вдвоём  
Ненужное в прошлом закроет  
И мы снова станем огнём...

*2017 г.*

## СВЕРХНОВАЯ

Сквозь закаты и рассветы,  
Часто «через не могу»,  
По окраинам планеты  
Я лишь к ней теперь иду.

За плечами звёзды вьются,  
Потешаясь надо мной.  
Но оглядки не дождутся —  
Я спешу всего к одной.

Времена сгущают краски,  
Шепчут: «Зеркала кривЫ».  
Но иду упрямо к сказке,  
Отвечая: «Я – не вы»!

Я иду навстречу счастью —  
А оно навстречу мне —  
ВдохновЯсь не будней страстью,  
Но высоким и извне.

Вновь ожившими очами  
Мне легко в мечту светить.  
С ней и днями, и ночами  
Хочется сильнее жить.

Пусть блуждают кривотолки  
Посреди гонцов-ветров.  
Пусть летят вранья осколки,  
Я всецело к ним готов.

Сквозь рассветы и закаты,  
Жизнь за жизнью напролёт,  
Нет надежд моих утраты,  
Ведь она меня там ждёт...

*2017 г.*

## Сеньора Амора

Она постоянно танцует,  
Она бесподобно поёт.  
Кого-то беспечно целует  
И душу на время крадёт.

Она прилетает из сказки,  
Она заставляет дышать.  
Меняет шикарные маски  
И любит в свой мир приглашать.

Она – это пламя заката,  
Она – это яркий рассвет.  
Красивую формой объята  
Эоны бесчисленных лет.

Она – заводная кокетка,  
Она словно жизни цветок.  
По сути своей сердцеедка,  
Но всяк без неё одинок.

Она – всех садов ароматы,  
Она где-то в небе живёт.  
Не жаждет за счастье расплаты  
И всем чудеса раздаёт.

Она бесконечно воздушна,  
Она так наивно чиста.  
Бывает не очень послушна,  
Хотя до смешного проста.

Она небывало прекрасна,  
Она безоглядно нежна.  
И всё же она так опасна,  
И всё же она так нужна...

*2017 г.*

## ГОСТЬЯ

Украдкой ночь в окошко постучится,  
И я впущу её, ведь больше некого впускать.  
И раз уж мне давным давно не спится,  
Не стану за визит неожиданный упрекать.

Зажгу десяток свеч, налью вина в бокалы,  
Включу негромко классику веков.  
Нам для беседы с ночью этого немало,  
Вот только, как всегда, так мало слов.

Так мало слов придумано, чтоб честно  
И без сравнений свои чувства передать.  
А иногда и вовсе слово неуместно  
И от бессилья впору лишь рыдать.

Но собеседница моя глухонемая  
Поймет меня, я знаю, всё поймет.  
И сердце пониманием пронзая,  
Слегка обнимет мои плечи и кивнет.

Экстаз виолончели вдруг заставит  
Вскружиться в вальсе с гостией моей.  
Хрусталь небрежно в сторону отставит  
И всколыхнет изящным па огонь свечей.

Невыносимой лёгкостью в душе прольётся  
Её беззвучный чистый глас.  
И невостребованная нежность встрепенётся  
В моей груди взаимно в первый раз.

И что теперь мне все мои заботы,  
Когда духовно счастлив до утра,  
Когда мы с ночью крУжим, крУжим ноты...  
Но вот уже вчера, вчера...

*2013 г.*

## ДЕМАРШ

**Я не хочу быть человеком,  
Я не хочу ни есть, ни пить.  
Дичать всё больше с каждым веком...  
Вот разве только чтоб любить.**

**Я не хочу быть человеком,  
Всю жизнь в грехах по локоть быть,  
Бежать весь век бездумным бегом...  
Вот разве только чтоб любить.**

**Я не хочу быть человеком,  
Планету дивную губить  
С чудовищным и алчным смехом...  
Вот разве только чтоб любить.**

**Я не хочу быть человеком,  
Свой дух в делах земных топить,  
И стать не голосом, а эхом...  
Вот разве только чтоб любить.**

**Я не хочу быть человеком,  
Людей по статусам делить  
Не дрогнув безразличным веком...  
Вот разве только чтоб любить.**

**Я не хочу быть человеком,  
Друг друга яростно гнобить,  
И таять быстрым тёплым снегом...  
Вот только разве чтоб любить.**

**Я не хочу быть человеком  
И очевидцем горя быть.  
Нам не спастись уже ковчегом...  
Вот только разве чтоб любить.**

**Я не хочу быть человеком  
И, как сегодня люди, жить.  
А если быть, то Человеком,  
И разве только чтоб любить...**

*2016 г.*

## САТИСФАКЦИЯ АМУРУ

Амур стрелять в меня не хочет,  
Я – слишком трудная мишень.  
Сидит, в бессильи стрелы точит  
Размером с добрую сажЕнь.

А я смеюсь над ним бесстыдно,  
Дразню уже который круг:  
«Ну разве же меня не видно,  
Подслеповатый старый друг»?

Он начинает обижаться,  
Палить во всех людей подряд.  
Наивный, мог бы догадаться,  
Что этому я только рад!

Ведь всё же пару раз досталось  
От лучника из облаков.  
Но что-то там не дорешалось,  
И этот сводник был таков!

Теперь в ответ я издеваюсь  
Над безответственным сватьём —  
Хожу и просто улыбаюсь,  
Пусть ждёт в отчаяньи своём...

*2016 г.*

## ЗА КУЛИСЫ ОТ АКТРИСЫ

Не моя атмосфера в вашем доме, мадам.  
И руки у вас, как ледышки.  
А я ведь привык только к тёплым рукам...  
А может быть вольный я слишком.

Как быстро завяли букеты цветов  
От вашей неискренней ласки.  
Вы знаете, вряд ли я буду готов  
Терпеть эту ложь вашей сказки.

Осмелюсь соврать, что я буду скучать,  
Но, право же, чтоб не обидеть.  
Поверьте, не стоит роман начинать,  
В котором любви не увидеть!

Вы плохо сыграли хорошую роль,  
А я не люблю притворяться.  
Я знаю – вам чуждо понятие боль,  
Поэтому легче прощаться.

Вы знаете, лет бы пятнадцать назад  
Я б смог согреть ваши руки.  
Теперь же не стоит нам жить невпопад,  
Лишь ради спектаклей от скуки.

Ручаюсь, нам с вами ещё повезёт —  
Особенно вам, как актрисе.  
Вас кто-то на бис много раз призовёт,  
И много напишет вам писем.

Позвольте ж мне с миром обратно уйти,  
В уютную вольную волю.  
Дождаться когда-нибудь тёплой руки  
И с ней разделить свою долю...

*2017 г.*

## **ПРАЗДНИК В ОБЛАКАХ**

**Мир бесконечен, но жизнь коротка —  
Мы таем и гаснем, как свечи.  
Возьми ж мою руку, пойдём в облака  
Гулять в этот праздничный вечер.**

**Я знаю, по ним мы когда-то дойдём  
До самого яркого света.  
А после прольёмся обратно дождём,  
А может быть зеленью лета.**

**Как знать, сколько раз мы бывали с тобой  
На этой чудесной планете.  
Но каждый раз снова, любую ценой,  
Просились обратно, как дети.**

**И снова заветный небесный приют  
Вбирал наши души извечно.  
Но мы, не забывшие жизненных пут,  
Стремилась обратно беспечно.**

**Мы слишком слабы, чтобы чудо принять  
И слишком сильны, чтоб сдаваться.  
А впрочем нас можно с тобою понять,  
Ведь в нашей крови – ошибаться.**

**Мы падаем вниз беззащитным дитём,  
Оставив бесценное небо.  
Идём по земле позабытым путём  
Отчаянно, глухо и слепо.**

**Но всё нипочём, если веруем мы  
В свободной души бесконечность.  
И даже законы телесной тюрьмы  
Не в силах убить человечность.**

**Ведь мир бесконечен, а жизнь коротка,  
И коротки так наши встречи.  
Возьми ж мою руку, идём в облака  
Гулять в этот праздничный вечер...**

*2016 г.*

## МЕСМЕРИЗМ

Люди беспомощны в жизни, как куклы,  
СтОит хоть раз своё всё повстречать.  
Были глаза обесцвечены, тУсклы —  
Стали искриться, цвести и кричать.

Больше не действуют будней законы,  
Праздник отныне всем дням командир.  
Словно перста добродушной Юноны  
Вдруг разукрасили весь этот мир.

Жизнь наполняется радужным светом,  
Снова в коленях приятная дрожь.  
Будто Господь поделился секретом,  
Как обернуть в чудеса медный грош.

Ближе и ярче становится небо,  
Каждый на это хоть раз обречён —  
Жить не бездумно, печально и слепо.  
Жить от души, зная – всё нипочём.

Люди меняются быстро и сразу,  
Чествуя свой иллюзорный магизм.  
И забывают невидимый глазу,  
Но всемогущий живой месмеризм...

*2017 г.*

## **РАРИТЕТНЫЙ МЕЙНСТРИМ**

**Всё меняется, только не это.  
Отношение к жизни в крови.  
Сердце либо любовью согрето,  
Либо чахнет без этой любви.**

**Пролетают года и эпохи,  
Чередуются моды времён.  
Но любые причуды неплОхи,  
Если ты безоглядно влюблён.**

**Сокрушаются жизнью иные,  
Кто не знал эту музыку чувств.  
Не извели лишь неживые  
Основное из божьих искусств.**

**Кто-то вовсе любовь отрицает,  
Кто-то прячется в грусть от неё.  
Но ведь только она и спасает,  
Если вьётся вокруг вороньё.**

**Понимающих это всё меньше,  
Человек зачерствел, как сухарь.  
Но остались и те, что святейше  
Свои судьбы несут на алтарь.**

**И тем самым вовеки блаженны,  
Не указчик им грешник-суфлёр.  
И воистину дни их бесценны,  
Коли мир наш соблазном матёр.**

**Да воздастся им милость господня  
За терпения праведный труд.  
Пусть сегодня их подвиг не в моде,  
Но когда-то за ними пойдут...**

*2017 г.*

## ОБМЕН МЕЧТАМИ

(блиц пьеса)

**ОН:** Подари мне лунный свет,  
Что мне без тебя так нужен.  
Я бесконечно много лет  
Словно был судьбой простужен.

**ОНА:** Подари мне день тепла,  
Что останется со мною.  
Пусть я лучшей не была,  
Но, поверь, чего-то стою!

**ОН:** Подари мне тёплый снег,  
И он будет лишь со мною.  
Даст в душе моей побег,  
Расцветёт тобой весною!

**ОНА:** Подари мне осколки тепла,  
Что разбились о выси мечтаний.  
Я бы их на всю жизнь сберегла  
Среди тысяч и тысяч исканий!

**ОН:** Подари мне крупицу огня,  
Что так прячешь в глазах не от неба.  
Это будет моя западня,  
Будешь ты для меня – королева!

**ОНА:** Подари мне такие слова,  
Чтоб поверила я безоглядно.  
Чтобы кругом пошла голова  
И ушла бы с тобой безвозвратно.

**ОН:** Подари же мне сердце скорей,  
Не до утренней дымки зари.  
Подари, чтоб не стало родней  
Нас двоих у обоих внутри!

**ВМЕСТЕ:** Подарите друг другу то счастье,  
Что с собою у вас есть всегда!  
И тогда, может быть, в одночасье  
Победится любая беда...

2016 г.

## ТВОЙ ОБРАЗ

Зачем приходишь ты опять,  
Мой гордый дух красой терзая?  
Не позволяешь провожать,  
На век до завтра исчезая.

Скажи же, кто ты для меня —  
Надежда, муза иль проклятье?  
Ответь, улыбкою пьяня,  
Покуда не устану ждать я?

Дождусь ли я любовной дрожи  
В твоей неведомой душе?  
Или совсем не ждать быть может,  
Смиренье примерять уже?

Но нет, ещё томим мечтами,  
Ещё есть жизнь в моей груди.  
Та жизнь, что яркими цветами  
Твой образ пишет впереди.

А значит есть за что терзаться  
В бессильи маясь пред судьбой.  
Я просто обречён дожидаться  
Твой образ сердцу дорогой...

*2015 г.*

## МОЙ ПАЛАЧ

А где-то бродит по земле  
Заблудший мой палач.  
И, может, часто шлёт ко мне  
Свой безутешный плач.

Ну что же, милый, потерпи —  
Всеми есть время-место.  
Подольше в небо посмотри,  
Там очень интересно.

Когда-нибудь и мы с тобой  
Посмотрим друг на друга.  
И обзовём это судьбой,  
Устав от сердца стука.

И это будет нам двоим  
Достойная награда.  
Друг друга врядли удивим,  
Ведь это нам не надо.

У нас другие впереди  
С тобою величины.  
И разные живут в груди  
Заветные причины.

Без лишних слов и пресных фраз  
Мы победим друг друга.  
Без слёз из незнакомых глаз  
Покинет души мука.

Как долго по земле бродить  
До рокового срока  
Никто не сможет убедить —  
Друг к другу лишь дорога.

Да и ромашки отцвели,  
Плохой из них оракул.  
Да и куда б они свели?  
Всего лишь к Зодиаку.

Так пусть же будет так, как есть,  
Палач мой заплутавший.  
Ведь наша цель совсем не месть,  
А дух в объятья павший.

**А потому прощай, мой друг,  
До встречи неизбежной.  
А я пошёл ещё на круг  
Наполненный надеждой...**

**2016 г.**

## ЖИЗНЬ ПОПОЛАМ

Наши крылья не знают преград,  
Если небо нам кто то подарит.  
Мы летим по нему наугад  
И вернуться никто не заставит.

Кроме тех, кто его подарил,  
А потом вдруг решил приземлиться.  
Кто тебя в это небо впустил,  
И на землю решил воротиться.

И разбиться уже нету сил —  
Все в надежде с лихвой растворились.  
И полёт одинокий не мил  
Оттого, что мечты надломились.

Оттого, что оставил свой плен  
Ради лучшей, казалось, неволи.  
Без оглядки пошёл на размен,  
Потускневший без жизненной соли.

Вряд ли стоит жалеть о минувшем,  
Где дано было в серости тлеть.  
Лучше в мире когда то уснувшим  
Хоть недолго, но ярко гореть,

Не влачась по затоптанным будням  
Чередой потерянных лет.  
И слепым неприкаянным блУднем  
Бормотать на судьбину навет.

Но когда безвозвратное вспомнишь,  
То от света увидишь лишь тень.  
И невольно в отчаяньи вздрогнешь,  
Провожая навеки свой день.

И тогда белый свет пополам,  
И тогда всё сомнением маешь.  
То летишь к облаков куполам,  
То от грусти, как сумерки, таешь.  
И твой мир, как заброшенный храм,  
И бесцельно летаешь, летаешь...

2013 г.

## ПРИШЛОСЬ УЙТИ

Пришлось уйти не попрощавшись,  
Впитаться, как вода в песок.  
Ни до кого не докричавшись,  
Покинуть этот уголок.

Проклятья в спину и упрёки,  
А в грудь – начало всех начал.  
Не время назначает сроки,  
А тот, кого я не встречал.

Хотелось быть для всех хорошим,  
А для себя пожить потом.  
Но был в мечтах неосторожен,  
Совсем не думал о простом.

Иду один я по дороге,  
Пустая тишина вокруг.  
Она слышна совсем немногим,  
Она – мой самый лучший друг.

Осталось ленту горизонта  
Мне поскорее пересечь.  
Уйти за канонаду фронта  
И там судьбу свою стеречь.

И ждать, когда смогу вернуться,  
Когда утихнут дым и боль.  
Тогда смогу и я проснуться  
И отыграть другую роль...

*2010 г.*

## ЭНТРОПИЯ ЧУВСТВ

Когда в одну и ту же воду  
С разбега, с плеском и взапой,  
Мне не понять любви породу —  
Ведь попрощалась же с тобой.

Да так, что пух летел и перья  
До самых видимых высот.  
Не оправдались суеверья,  
Что жизнь задаром раздаёт.

Однако ж быстро пали клятвы,  
Что лишь монахам по плечу.  
Всего две жизни необъятных  
И я над прошлым хохочу.

Но ведь хитра, как дьявол, дама —  
Как пить дать что-то сыплет в кровь.  
Щепотку счастья, лжи и срама,  
И представляется: – Любовь.

Пока что мир не ведал силы,  
Способной дать ей свой отпор.  
Клялись иные до могилы,  
Другие лепетали вздор.

И ни один не отвернулся  
От этой дамы безпричин.  
Но кто-то с ней и поскользнулся,  
Ведь много у неё личин.

С одним флиртует безоглядно,  
Другим лишь танец в пару дней.  
Но, право же, всегда нарядно  
Влезает в душу до корней.

Пусть хоть на день, на час, минуту —  
Тут год за тысячу идёт.  
Но это ясно почему то,  
Когда она уже уйдёт.

А как уйдёт, то и не знают:  
А стоило ли всё того?  
Глупцы, они не понимают,  
Что эта дама – наше всё...

**2016 г.**

## **СОБАКИ НА СЕНЕ**

**Забавные люди, собаки на сене —  
Купивши билет, норовят опоздать.  
То бродят за целью, как наглые тени.  
То вдруг развернутся и ринутся вспять.**

**Как маятник движутся влево и вправо,  
В надежде двух зайцев тем самым поймать.  
И сами себе беспардонно, лукаво  
Продолжат как прежде безвыходно лгать.**

**А кто-то другой, в ком командует совесть,  
Не станет как будто чужое хватать.  
И вместо счастливой печальная повесть,  
Которую вряд ли приятно читать.**

**Какой бы ужасный не выдался выбор,  
Не выйдет, увы, от себя убежать.  
А кто-то, быть может, вам скажет спасибо  
За то, что всего лишь не стали мешать.**

**Несчастные люди, собаки на сене —  
Из двух полусчастий одно не собрать.  
Очнитесь, ведь вы не в спектакле на сцене,  
И нужно самим свою роль выбирать...**

*2017 г.*

## ЧУВСТВА vs. РАЗУМ

Откуда грусть в душе берётся,  
Когда смеются все вокруг.  
И сердце вновь на части рвётся,  
И слёзы подступают вдруг.

О смерти думать рановато,  
Да и не стоит может быть.  
Но ведь неведеньем чревата  
Вся жизнь, и мне с ней не дружить.

И колом в горле чувства душат,  
Смакуя преданность мою.  
Не мне они опорой служат,  
Но их испытывать люблю.

Подобно радости мечтаний  
Они ввергают в плен меня.  
По памяти добра исканий  
Терзают, боль мою храня.

Закабалён, увы, навечно  
То страсти жаром, то тоской.  
Всю жизнь им радуюсь беспечно,  
От них мне не сыскать покой.

Как жаль, что чувствам неподвластный  
Упорный разум, пьющий мир.  
А так бы были не напрасны  
Правдивые гласа сатир.

Зачем же мне и то, и это  
Творец с рождения воздал?  
А может он вещает где-то  
О том, что мир ещё не знал.

Так что же, с чувствами смириться,  
А разум по Миру пустить?  
И хоть одним сполна напиться,  
И жизнь за это полюбить...

*2011 г.*

## ВЧЕРАШНИЙ ДЕНЬ

Когда покроется снегами  
Вчерашний, всё убивший день,  
И по миру пойдет кругами  
Моя глухонемая тень —

Не поминай напрасно лихом  
Невысказанность слёзных сцен.  
И в омуте беспечно тихом  
Не жди внезапных перемен.

Не жди нечестных покаяний,  
Они былого не вернут.  
Лишь цепь ненужных воздаяний  
На миг прозренья оборвут.

А дальше судьбы серпантином  
Продолжат холодно летать.  
Больным душевным карантинном  
О чувствах станут забывать.

Не стоит вешать без причины  
Неблизким людям ярлыки.  
Нам всем не избежать кручины,  
Что сеют злые языки.

Освободись от притязаний —  
Имеет тот, кто отдаёт.  
Среди самим себе признаний  
Пусть истина не пропадёт.

И стоит ли чернить святое,  
Которое не прорвало ось?  
Оставило в душе пустое  
И к благодарным унеслось.

Никто всецело не виновен  
В исходе пресловутых драм.  
Ведь только лишь союз способен  
Вести к намеченным мирам.

Магнит не только притягивает,  
Но и способен оттолкнуть.  
И оттолкнувший потеряет  
Пусть трудный, но взаимный путь.

**И что же свыше кукловоды,  
Не знают, как свой свет вменить?  
Зачем крадут людские годы  
И заставляют сердце рвать?**

**В каких неведомых объятых  
Найдется правильный баланс?  
И где же честь в небесных сватях  
До гроба, а не как аванс?**

**2014 г.**

## МАСКИ

Меня окружают  
Несчастные маски,  
Украдкой вздыхают  
В отсутствии ласки.

Их тяжкое бремя  
По имени Гордость  
Замедлит их время  
За глупую твердость.

Их слёзы прольются  
Постскриптумом жизни  
И дни пронесутся  
В слепом фанатизме.

Не сбросив оковы  
Двуличной планиды,  
Не зная основы,  
Стремятся в глубины.

Меня окружают  
Несчастные маски.  
Печаль умножают  
Их тусклые краски.

Потухшие взгляды  
В себя устремили.  
Их судеб плеяды  
Навеки сломили.

К высоким порывам  
Не зная влеченья,  
Шагают к обрывам  
Тоски и мученья.

Безропотно сгинут  
В сансары пучине.  
Их свыше отринут  
Погрызнуть в кручине...

*2011 г.*

## **О ЧУВСТВАХ**

**Цепочкой взлётов и падений  
Мелькает жизни круговерть.  
Невольных разума затмений  
Не остановит даже смерть.**

**Подвластна брэнность вождельням,  
Сошедшим в этот мир с небес.  
И слепо преданы молениям  
Мы в ожидании чудес.**

**Лишь чувства наши правят балом,  
Затмив рутину серых дней.  
Когда не помнится о малом  
И мысль становится светлей.**

**Бессильна воля пред мечтами,  
Которые терзают нас.  
МанЯт заветными вратами  
И к сердцу посылают глас.**

**В бездонный омут наважденья  
Рабами нас бросает блажь.  
Как дня весеннего рожденье  
Приходит трепетный мираж.**

**Нежданно душу посещают  
Дарами благостных верхов.  
И путь земной наш освещают,  
Прощая искренность грехов.**

**Оковами навек пленяют  
И обращают к простоте.  
И искру божью вменяют  
В её великой чистоте...**

*2012 г.*

## ОСТАВЬТЕ

Оставьте мне немного места  
Для нерастраченной любви.  
Мне очень трудно, если честно,  
Её удерживать в крови.

Оставьте мне немного ласки,  
Которой, может, заслужил.  
Её приму я без опаски,  
Я без неё так долго жил.

Оставьте мне немного веры  
В судьбу нелепую мою.  
И буду счастлив я без меры,  
И своё счастье отстою.

Оставьте мне немного мира  
В моей несправедливой душе.  
Пусть зазвучит золотая лира  
О том, что боль прошла уже.

Оставьте мне немного правды,  
Что я не знал так много лет.  
Скажите мне о самом главном,  
В глазах чтоб появился свет.

Оставьте мне немного жизни,  
Которая мне по плечу.  
При всей её дороговизне  
Самим собой лишь быть хочу...

*2011 г.*

## ПЛАТОНИКА

Не было печали,  
Что-то вдруг нашло.  
Сердце не из стали —  
Снова подвело.

Снова, как мальчишка,  
Предаюсь мечтам.  
Словно добрым книжкам  
Верю ярким снам.

Где-то недалёко  
Радостные дни.  
Чувства ненароком  
Жгут в душе огни.

Небо расцветает  
Сказкой ранних звёзд.  
Жизнь опять бросает  
К ним заветный мост.

В мыслях буйство маршей,  
Чистый свет в груди,  
Будни стали краше —  
Счастье впереди.

Пусть ничто не вечно  
Под большой луной.  
Любим мы беспечно,  
Кто ж тому виной?

Разгадались тайны  
Смысла бытия.  
Встречи неслучайны,  
Знаем ты и я...

*2017 г.*

## **ВЕРНИТЕ МНЕ МЕНЯ**

**Верните мне мои признанья,  
Что раздавал я сгоряча,  
В порывах самоистязанья,  
Груз одиночества влача.**

**Верните мне покой сердечный  
Все, с кем я счастлив был дружить.  
Решите мой вопрос извечный :  
Как мне без вас теперь прожить?**

**Верните мне хоть каплю веры,  
Успевшие меня предать.  
Я вас простил, любя без меры,  
Хоть не хотел совсем страдать.**

**Верните мне святой надежды,  
Убившие её во мне.  
Я траура сниму одежды,  
Увидев свет её в окне.**

**Верните той любви нетленной,  
Что так неистово дарил.  
Не знаясь с эрою надменной,  
Я только этим чувством жил.**

**Верните жизни, полной счастьем,  
Что было в прошлом каждый миг.  
К которому души причастьем  
Себя на муки я сподвиг...**

*2012 г.*

## ПРАХ ЛЮБВИ

Влача сквозь жизнь души мученья,  
Но не смирившись до сих пор,  
Ищу для сердца облегченья  
И прячу отрешённый взор

От сердобольцев любопытных,  
Фальшиво жаждущих помочь,  
Что истинных желаний скрытных  
В себе не могут превозмочь.

Спасенья от терзаний грешных  
Не существует, как урок  
Для излияний безуспешных  
Взаимности не давших прок.

И самоедством измотавшись,  
Вся сущность лишь в одном живёт.  
До полоумья исстрадавшись,  
Покой уже не принесёт.

Мечта убитая терпеньем,  
Разбитая на сотни дней.  
В напрасность канувшим молениям  
Был предан смысл немых речей,

Что будоражились хотеньем  
Всего лишь ближе к счастью быть.  
Всего лишь к вечному влеченьем,  
Чтобы со смыслом дальше жить.

И что отныне даст призванье,  
Когда любовь – лишь пепел грёз?  
Когда с убившим мир свиданье  
Низвергло всё в пучину слёз?

К причалу рухнувшей вселенной  
Пристал святого чувства крах.  
И только в памяти нетленной  
Всегда пребудет тяжкий прах...

*2011 г.*

## МУДРЕЖ МОЗГОВ

Это случилось давно,  
Целые сутки назад.  
Теперь уже всё равно,  
Кто был тогда виноват.

Ставить на прошлом кресты —  
Просто привычка, не месть.  
Я обхожу те мосты,  
Где возмущается честь.

Сколько закрыл я дверей,  
Где горделивый был смех.  
Сколько зажжёт я свечей,  
Просто забыв чей-то грех.

Я ушёл не на день-два,  
Я ушёл до конца дней.  
Это трудней, чем слова,  
Но 100% верней.

За дверями теперь плач,  
Гордость со смехом ушла.  
Не я, а она палач,  
Хоть и родною была.

Пляшут азартом в груди  
Новые, лучшие дни.  
Их впереди пруд пруди,  
В них будут люди-огни.

Кто-то зажжёт меня вновь,  
Кто-то оставит ожог.  
Снова взбунтуется кровь  
На перепутье дорог.

Постою, подожду знак  
В свете уснувшей звезды.  
Пойму, кто друг, а кто враг,  
Где счастья ждать, где беды...

*2017 г.*

## **ФИНИШНАЯ ПРЯМАЯ**

**Вот и горе от ума  
Постучалось в двери.  
Здравствуй, милая моя,  
Я тебе не верю.**

**Сколько было вас таких,  
Якобы с приветом,  
Чтобы после тихой сапой  
В душу как кастетом.**

**Отзвенели купола  
Всех наивных маршей.  
И плевать, что невпопад.  
Важно то, что старше.**

**Жалко только тех птенцов,  
Что хотели света.  
Да не вовремя пошли  
В поисках ответа.**

**Здравствуй, горе от ума!  
Я тебя заждался.  
Лишь тебе, как на духУ:  
Просто... застарАлся!**

*2017 г.*

**P. S.**

## **ЗОДЧИЕ СЧАСТЬЯ**

**Я не сказал бы, что я счастлив,  
Но были и такие дни,  
Когда глаза мои не гасли  
И были свету звёзд сродни.**

**Когда весь мир чернел, как космос,  
Я в этих днях нашёл приют.  
Я в них услышал грустный голос,  
Что ностальгией все зовут.**

**Но эта грусть светлее неба,  
Она дарует мне покой.  
И память, как в объятьях Феба,  
Лучится радостью былой.**

**Как знать, быть может счастье в этом,  
В воспоминаниях простых.  
Я не делюсь сейчас секретом,  
Уверен – много нас таких.**

**Так, стало быть, мы строим счастье  
Сейчас, но больше про запас.  
И чем прилежнее участие,  
Тем дольше будет живо в нас...**

*2017 г.*

## **АРХИВАРИУС СНОВ КНИГА ВТОРАЯ**

## MIDDLE



«Шагая напролом вряд ли заметишь яму». А. Клюквин

## **ВСТУПЛЕНИЕ**

### **PAX VOBISCUM**

**Мир вам, люди всех сословий,  
Всех ремёсел, возрастов.  
Мир вам всем без сквернословий,  
Без щемящих грудь крестов.**

**Мир вам, люди всех профессий,  
Всех характеров и рас.  
Мир вам, люди всех конфессий,  
Пусть добро пребудет в вас.**

**Мир вам, люди всех законов,  
Всех народностей и стран.  
Мир вам без лихих резонов,  
Без больных душевных ран.**

**Мир вам, люди всех историй,  
Всех традиций и умов.  
Мир вам всем без аллегорий,  
Мир, как знамя всех основ.**

**Мир вам, люди всей планеты,  
Всех земель и городов.  
Мир вам, как на всё ответы,  
Мир, как общий божий кров...**

*2017 г.*

## ПОЭМЫ И БАЛЛАДЫ



«Если краткость сестра таланта, то объёмность – его воспитательница». А. Клюквин

## АЛЕКСАНДР ЯРОСЛАВИЧ

В тринадцатом далёком мае,  
В таком же цифрою веку,  
В Переяславль-Залесском крае,  
Родился он назло врагу.

Не первым был у Ярослава  
От той торОпецкой княжны,  
Что прозывалась Ростислава,  
Но оба в равности важны.

И всё же Федор до Родился,  
Потом Андрей и Михаил.  
Всего ж семь раз отец гордился,  
Василий в них мизИнным был.

Но сказ пойдет о дюжем сыне,  
Что появился в свет вторым.  
О ком все помнят и поныне,  
Покрытом нимбом золотым.

С младых ногтей растился воин —  
На княжий поСтриг свёл отец.  
В четыре года стал достоин  
Примерить на чело венец.

Матёрым дядькам подражая,  
Махал игрушечным мечом.  
Врагов фантомных поражая,  
Мужал рукою и плечом.

В седле держался без опаски  
Спустя всего лишь пару зим.  
И даже при галопной тряске  
Как взрослый был невозмутим.

Уже к десятому рождению  
Ходил с дозорными в поход.  
И места не давал сомнению,  
Что невниманьем подведёт.

И вскоре был отцом посажен  
За главный новгородский стол.  
И Фёдор вместе с ним обряжен  
В правленья золотой подол.

В подсобничестве люди папы  
Решают важные дела,  
Ведь и бояр продажных лапы  
Чуть ближе алчность подвела.

Отец в неблизком Киеве княжит,  
Потом Владимир призовёт.  
И вскоре Фёдор смертно сляжет  
Всего в тринадцатый свой год.

Осиротевший князь не сломлен,  
Не зря ж не по годам взрослел.  
К тому ж святителем сподоблен  
Да и в решениях он смел.

Терзались русские владенья  
Монголом, шведом и Литвой.  
Но новгородские именья  
Стояли каменной стеной.

Летели годы словно птицы,  
А вместе с ними князь крепчал.  
Благословил Господь жениться —  
Полоцк с супругой их венчал.

И Александра с тёзкой мужем,  
Отпраздновав союз благой,  
Отправилась нарядным гужем  
Совместно жить к нему домой.

Едва повторно отгуляли  
На новгородчине сей брак,  
Как весть дозорные прислали,  
Что снова у порога враг.

В двадцатилетнем юбилее  
Впервые сам дружину вёл.  
С тех пор рука ещё сильнее  
И славы ярче ореол.

Но непростое испытанье  
Соратников отважных ждёт —  
Хоть и близко с весной свиданье,  
Но зимним хладом кожу жжёт.

Апрельский ветерок коварный  
Пронзает тело до нутра.  
Далёкий солнца диск янтарный  
Не греет с самого утра.

Укрывшись снежным покрывалом,  
Белеет русская земля.  
Шагают с поднятым забралом,  
Негодованием бурля,

Сыны Отечества родного,  
Вдыхая свежесть мирных дней.  
И слова не сыскать такого,  
Чтоб сделалось им веселей.

Изранены мечом доспехи,  
Но в крепости своей верны.  
Видали ратных дел успехи,  
Победы были не дурны.

И каждый раз в удачу веря,  
Их обладатель в бой идёт.  
Опасна веры той потеря  
И трусость за собой влечёт.

Но трусов нет в святой дружине,  
А посему повыше стяг.  
Даст Бог, так будет и поныне —  
Не посягнёт на землю враг.

И песня русская польётся,  
Тревожа душу до глубин.  
И лошадь на дыбы взовьётся,  
Учуяв воинов с чужбин.

Но наше войско всеготово  
К побоищу с любым врагом.  
Давно друг другу дали слово,  
Что не воротятся в свой дом

Покуда злобные пришельцы  
Родную землю будут прать.  
А слово чтить они умельцы,  
В их духе, как и в теле, стать.

Готовы за родные веси  
Без страха головы сложить.  
Не станут крестоносной спеси  
Рабами кроткими служить.

Пусть омрачает путь тревога,  
Но гордый дух сильнее её.  
От новгородского порога

**Прогонят наглое вражьё.**

**Никак негоже отступаться  
Перед ливонскою «свиньёй»,  
Когда сам князь идёт сражаться  
В главе колонны боевой.**

**Идёт, погрязнув в тяжких думах  
О страшном войске ворога.  
Хоть крепок щит в славянских рунах,  
Но всё ж удача дорога.**

**Уж дюже много супостата  
На псковских землях завелось.  
Дождётся ли подспорья брата  
Пока рубьё не началось?**

**Князь вспоминал былые сечи,  
Что вдохновляли на успех.  
И к Богу слал молитвы речи,  
Желая здравия для всех.**

**Для всех, кто рядом дружным шагом  
Сейчас с ним по пути идёт,  
По дебрям леса и оврагам  
Иноплеменным страх несёт...**

**\* \* \* \* \***

**Всего двумя годами ране  
Был в пух и прах разгромлен швед.  
Спаслась страна от наглой длани  
И траура заморских бед.**

**Тогда скрепившись буллою папскою,  
По Балтике шли корабли.  
Компанией сродни пиратскою  
Собрались с северной земли.**

**Мелькала водью, емью, чудью  
Толпа наёмников лихих.  
И командир сему прибудью —  
Вельможа в латах дорогих.**

**Разграбив нагло Византию,  
Решили Русь поработить.  
Накинуть ей ярмо на выю,  
Хозяином по ней ходить.**

Опустошив Константинополь,  
Гордились яркостью корон.  
Воздвигнув там креста Акрополь,  
Присвоили господства трон.

Благословил Григорий в рясе  
Недобрых рыцарей в поход.  
Но полегли в кровавом часе  
В тот високосный страшный год.

Ведь бдили ясные зеницы  
За скопом вражеских ладей,  
Что посягнули на границы  
Неблизких верой им людей.

ПелгУсий стражничал в дозоре  
В тот незапамятный рассвет.  
Предстало вдруг в надёжном взоре  
Виденье, спасшее от бед.

Борис и Глеб стояли в лодке  
В плащах багряно-золотых.  
И свет струился посерёдке  
Меж братьев истинно святых.

Порвав туман десницей божьей,  
Победу князю предрекли  
Над злобной братией ворожьей  
И растворилися вдали.

Цепочкой по неспящим шёпот  
До слуха княжича дошёл,  
Что на пороге вражий топот,  
Он многолюден и тяжёл.

Правитель юный без сомнений  
Из ножен извлекает меч,  
Среди всех прочих повелений  
Взывает Родину беречь.

Не дожидаясь чужестранцев,  
Поспешно собирает рать —  
От знатных лиц до голодранцев —  
ВражИну злую покарать.

Колокола звенят набатом,  
Сзывая к площади мужей.  
Гонец спешит за княжьим братом,  
Вцепившись в нить тугих вожжей.

Из теремов, церквей, избышек  
Люд собирается в полки.  
Со всех ближайших деревушек  
Прёт пацанва и мужики.

Горят глаза азартом к бою,  
Стоит нетерпеливый гам.  
Все с непокрытой головою  
Толются, обступая храм.

Мечи, секиры и кольчуги  
Сложились в боевой отряд.  
В нём нет сословий, только други —  
Всех уравнил святой обряд.

Крестами плечи осеняя,  
Шепча молитвы в небосвод,  
Уходят, славою сверкая,  
В священный бой у невских вод.

Там рыжий ярл разбил беспечно  
Большой шатёрный городок,  
Намереваясь скоротечно  
Разбойно взять с Руси оброк.

Но в ту нелегкую годину,  
Едва июльский встал рассвет,  
Направил князь свою дружину,  
Где почивал апологет.

Покрыв надёжно лопухами  
Копыта боевых коней,  
Пошли тихонько между мхами —  
Чем тише, тем их план верней.

Ни треска сучьев под ногами,  
Ни лязга острых топоров.  
Лишь шелест древ над головами  
От дуновения ветров.

Вот и просвет в зелёной чаще  
Сверкает бликами реки,  
Где в неготовности манящей  
Едва проснулись враги.

Мелькнула отмашь княжьей длани,  
Как к наступлению сигнал.  
И закипело поле брани —

**Заморский воин смерть познал.**

**Мелькали копья, стрелы, сабли  
В непродолжительном бою.  
Солдаты Биргера ослабли  
И полегли в чужом краю.**

**А сам их рыжий предводитель  
Был князем поражен в чело.  
Низвергся с лошади воитель  
И кровью око расцвело.**

**И чудь, и емь тогда бежали,  
И шведы – все, кто уцелел.  
В ладью погибших погружали  
Под градом новгородских стрел.**

**Бежали в страхе скандинавы,  
Хоть было много больше их.  
Не обрели желанной славы  
На дальних берегах чужих.**

**И молвил князь, теперь уж Невский:  
– Не в силе Бог, но в правде, да!  
И повернул движеньем резким  
Коня в родные города.**

**Вернулись с песнею победной  
Мужья, братья и сыновья.  
И подпевал им в час рассветный  
Отрадный голос соловья.**

**\* \* \* \* \***

**Так было позапрошлым летом,  
С тех пор свершилось много вех.  
Князь был гоним лихим наветом,  
Но воротился к счастью всех.**

**И даже знатные бояре,  
Что козни хитрые плели,  
Прозрев в раскаянья угаре,  
С поклоном к Невскому пришли.**

**Пришли, поскольку понимали,  
Что лишь в единстве Русь сильна.  
К её границам подступали  
Всё чаще злые племена.**

**И Ярославич воротился  
Из Переславля в новый град.  
За землю предков вновь вступился  
И был бы несказанно рад**

**Проверить бронь тевтонских войск,  
Осоловевших от раздолья,  
Топтавших Лугу, Псков, Изборск,  
Засевших в крепостях Копорья.**

**Невмоготу терпеть набеги,  
Скрипя зубами по углам.  
То рыцари, то печенеги  
Распространяют свой бедлам.**

**И вот апрельским снежным утром  
Возмездие чеканит шаг.  
В соседстве наглом, неудобном  
Маячит иноземный флаг.**

**И снова чуди нету счета  
За клином латников в крестах.  
Кольшет копьями пехота  
С чужим девизом на устах.**

**Набились в Узмень под завязку,  
Мечтая дальше в Русь пройти.  
Наш князь велит задать им встряску,  
Разбив отряд на два пути.**

**Один ушёл в разведку боем  
На узменьский форпост врага.  
Другой же, много большим строем,  
Пошёл в чудские берега.**

**Сугробом стыл Вороний камень —  
Немой свидетель тех былин.  
Скользил по снегу солнца пламень,  
Врезаясь в крестоносный клин.**

**Невозмутимо выжидая,  
Стоял, скрестивши руки, князь,  
Глазами зоркими считая  
Стальную вражескую мразь.**

**Оставил в роще недалёкой  
Приличный конницы запас,  
Что станет главной подмогой,  
Когда ей будет дан приказ.**

И вот от Узмени соседней,  
Звения копытом, мчится вспять,  
Им посланный отряд передний,  
А значит впору выступать.

Да и тевтон заволновался  
На том, враждебном, берегу.  
На лёд озёрный он спускался,  
Взметая снежную пургу.

Блестит доспехом треугольник,  
Щетинясь древками ползет  
Союзный ордену разбойник,  
И князь командует: «Вперёд»!

Построившись двузубой вилкой,  
Бесстрашно встретили «свинью»  
И зазвенели в схватке пылкой  
Мечи за Родину свою.

Силён противник окаянный,  
Теснит железом княжью рать.  
Победой легкой обуянный,  
Нахрапом прёт наш строй порвать.

И тут же громкий клич раздался,  
Вещая в стороны уйти.  
Казалось русский воин сдался,  
Уйдя с захватчиков пути.

Но только рыцари пробрили  
В щитах угодливую брешь,  
Их с флангов ратники сдавили,  
Не сдав земли своей рубеж.

Бока ливонцев мощно смялись,  
Победный дух врага зачах.  
И в то ж мгновение с мест сорвались  
Резервы наши на конях.

Обрушив мощную атаку  
На главных вражеских солдат,  
Победно довершили драку,  
Пробив немало вражьих лат.

Спасался бегством чужестранец,  
Трещал под ним весенний лёд.  
Надолго лег стыда румянец

**На весь лихой тевтонский род.**

**\* \* \* \* \***

**Летело время безоглянно,  
Свершалось много разных дел.  
То бился новый враг нещадно,  
То мира с русским хотел.**

**Немало князь церквей отстроил  
И городов восстановил.  
Войска количеством утроил,  
С Ордой вопросы разрешил.**

**Но много пуще остального  
Две битвы помнятся всегда —  
У берега Невы седого  
И на броне чудского льда...**

***2015 г.***

## ЗАМКОВЫЙ ОСТРОВ

В зелёной воде среди белых лилий  
Возникший здесь остров стоит  
В нём нет безупречно правильных линий,  
Травую из камня он шит.  
Когда из гуляющих волн появился,  
Зачем же нарушил прибрежный покой?  
Какой же умелец над ним потрудился,  
Воздвигнув гранитный удел вековой?  
Огромные глыбы могучих камней  
Сковали надёжный высокий оплот.  
Он встал на пути у залива течений,  
Как страж у каких-то заветных ворот.  
Его серый панцирь кольцом окружает  
Мощёный булыжником ветреный двор.  
И всем своим видом невольно внушает,  
Что кто-то тут встретит достойный отпор.  
Местами на острове зелень ютится,  
Пробившись сквозь камни темнеющих стен.  
В тени её крон ветерок веселится,  
Попав в шелестящих кустарников плен.  
Песчаные косы вместо причалов  
Шлифует прохладный и пенный залив.  
Во время же утренних лёгких туманов  
Таинственный остров особо красив.

По периметру острова древний строитель  
Неприступные мощные стены воздвиг.  
Как видно не просто был зодчий – воитель,  
Раз к острову каменный замок приник.  
Гигантский валун заложил основанье  
У самого низа фасадной стены.  
Связалось по кругу строителей знание  
До самой возможной тогда высоты.  
Крепка получилась покоев защита,  
Которых по замку число велико.  
Проёмы доскою дубовой защиты —  
Чужому попасть в них совсем нелегко.  
Ходов потайных архитектор старинный  
По стенам колосса чертёж набросал  
На случай какой-нибудь неблагочинный,  
Когда будет нужность не жаловать в зал.  
А залов по замку скопилось немало  
На всех его стылых больших этажах.  
И всюду угрюмо железо мерцало  
При ярко горящих везде факелах.

Здесь были обычные комнаты спален  
И были покои для важных особ.  
В каких-то подъём к верхним залам спирален,  
Какие-то были малы словно гроб.  
И все они вИлись одной вереницей,  
Взмывающей к куполу с острой иглой.  
И в каждой была для защиты бойнИца,  
Чтоб вдоволь ответить копьём и стрелой.  
По лестнице главной к венчающей башне  
Ступеней надёжных зигзаги вели.  
И эхо подъёмов учебных вчерашних  
Ещё не совсем растворились вдалИ.  
Отсюда, с высокой прохладной площадки,  
Дозорные важные вести несли  
Едва в их глазах среди заводов гладких  
Вдруг плыли в тиши не свои корабли.  
На случай какой-то непрошеной встречи  
Огромные пушки команды лишь ждут.  
Довольно запасов отменной картечи,  
Которые в щепки борта прошибут.

Вокруг же высокого стОльного замка  
Немало подсобных строений стоит.  
Пестрит бастионов кирпичная рамка,  
В которой железо оружий блестит.  
Здесь будни свои коротают солдаты,  
Крепя отражение вражьих атак.  
И будут бежать наутёк супостаты,  
Когда для сраженья поднимется флаг.  
Им спуску в муштре не дают командиры,  
Чтоб легче сражалось в тяжёлом бою.  
Шлифуют штыки и латают мундиры —  
Нерях засмеют остальные в строю.  
Помимо батальных другие досуги  
Конечно в почёте среди мужиков.  
Вот кости игральные жмут чьи-то руки,  
Вот кто-то бахвалится гнутьем подков.  
Конечно же кто-нибудь травит и байки  
Под хохот уставших от будней друзей.  
Снаружи галдят вездесущие чайки,  
Мелькая среди облаков вензелей.  
В окошках колышатся солнца лучи,  
Едва освещая казарменный быт.  
И греет краснеющих стен кирпичи,  
В ответ разгулявшийся ветер трубит.

В соседних палатах собрался совет —  
Огромные карты лежат на столах.  
Здесь каждый при важности орденских лент,

И каждый прославлен в военных делах.  
Неспроста обсуждают затейливый план —  
Видно скоро в немирный поход выступать,  
И беречь солдатню от ненужных всем ран,  
Да и вовсе без жизни потерь побеждать.  
Вот и ходят чеканя неправильный шаг,  
Вот и хмурят в раздумьях высокие лбы.  
Видно сильно непрост и неслаб этот враг,  
И хотят избежать невесёлой судьбы.  
Сколько битв за прямыми плечами живёт,  
Сколько маршей победных их помнят сердца,  
Но сейчас за солдат в душах тяжести гнёт.  
Ведь нельзя не тужить за родного бойца,  
А иначе какой ты тогда генерал,  
Если нет головы для великих атак,  
Если глупо в сраженьи бойцов потерял  
И в обратном походе приспущен твой флаг?

По молчанию этому кузница бьёт,  
Наковальня без усталости сутки гудит.  
Оружейник огромный мечи там куёт,  
За неточность юнца подмастерье бранит.  
Тот и сам понимает, что важен их труд,  
И порой жизнь спасает лишь крепость клинка.  
А в поход как-никак их родные идут,  
Ну а роль кузнеца, как всегда, высока.  
И макают в бадью раскалённый металл,  
И колотят его до десятых потов,  
Чтобы в драке никто из своих не упал,  
Чтобы каждый из них был к победе готов.  
И шипят раскалённые в искры мечи,  
Закаляясь для скорых великих побед.  
Это острые к славе нетленной ключи,  
Что оставят в истории острова след.

В нижнем дворике тесном толпа веселится,  
Потешаясь над фразами чудных шутов.  
Кто доделал работу, по праву резвится,  
Хороводя гурьбой и пугая котов.  
Здесь и прачки, забросив сухие корыта,  
И конюшие давшие в ясли овса.  
До утра им вменённая служба забыта  
И звучат веселей оттого голоса.  
Шуты с деревянными горе-мечами  
Сражаются здесь на потеху людей.  
На миг возомнивши себя палачами,  
Дубасят друг друга на усталость плечей.  
Потом хороводы и песни до хрипа  
Пока не погаснут по замку огни.

Тогда все пойдут до кроватного скрипа,  
Умаявшись вдрызг от вечерней возни.

Опустится ночь на залив поутихший,  
Оставляя заботы войны до утра.  
Но рано, до света, как голос осипший  
Раздастся в казарме «Встаём, всем пора»!  
И тут уж не будет того настроенья,  
Что было вчера до вечерних седин.  
Выходят воители на построенье,  
Суровые, дюжие все, как один.  
Привычно в колонну встают боевую,  
Попутно прощаясь со всеми вокруг.  
Готовы исполнить команду любую,  
И вот по мощёнке уж маршевый стук.  
У главных ворот их народ провожает,  
Желая вернуться домой поскорей.  
Но конница сзади солдат поджимает  
И молча шагают сквозь толщи дверей.  
Немного поодаль с начальством кареты  
И все, кто останется заново ждать.  
Повсюду летят на удачу букеты,  
Которые смерти должны помешать.  
На лицах у женщин горячие слёзы,  
В руках теребят носовые платки.  
У всех мужиков лишь угрюмые позы  
И взгляды в себя неподдельной тоски.  
И кажется даже, что толстые стены  
Слегка помрачнели от траурных сцен.  
Молчит и залив в брызгах рвущейся пены —  
Всё вокруг ждёт с надеждой к добру перемен.

Так закончилось мирное время,  
Что для замка, увы, не впервой.  
Возвращается тяжкое бремя,  
Как печально известный герой.  
Серый остров всегда отчим домом  
Будет верных сынов своих ждать.  
Ну а те поминать добрым словом  
Его замок и ждущую мать...

2016 г.

## КАСТА ШУТОВ

Я всего лишь большой шут.  
Развлекаю других и люблюсь.  
Пусть меня не простит суд,  
Но не очень-то я и волнуюсь.

Ведь у каждого свой приговор,  
И у каждого груз наказания.  
Так зачем затевать спор  
О великих столпах мироздания?

Их у всякого свой гнёт,  
Отрицающий все остальные.  
Человек, что под ним живёт,  
Не заметит терзанья чужие.

До словесной баталии – шаг!  
Слово ЗА слово стали врагами.  
Был свободен, а стал раб,  
И всё больше раскол меж мирами.

Ну к чему это всё греть,  
С каждым споря за то, что «так надо»?  
Это самая жёсткая плеть,  
Но кому-то она как награда.

Только повод дай – в клочья порвёт  
За «свои» прописные заветы.  
И «героем» всю жизнь проживёт,  
Не вникая в чужие ответы.

Есть адепты каких-то общин,  
Есть приверженцы разных течений.  
Существует немало причин  
Для создания новых учений.

Но порою бывает смешно,  
Когда спорят солидные люди  
О предмете: грешно не грешно,  
И друг друга «всевышними» судят.

Кулаком по столу аргумент —  
Вот и вся бесконечная правда.  
На какую-то умность акцент  
И извилины трогать не надо.

**И в итоге так весь свет  
Тихой сапой ругается вечно.  
Компромисса для всех нет.  
Всё течёт, как и прежде, беспечно.**

**То ли лень уже всё менять,  
То ли смысла совсем не осталось.  
От чего-то другого брать,  
Чтобы в мире остаться хоть малость.**

**\* \* \* \* \***

**Впрочем есть небольшой род,  
Он зовётся в народе шутами.  
Это те, кто за годом год  
Не становятся жизни рабами.**

**Не скажу, что им всё – бред,  
Ведь не чёрствые всё же души.  
Но среди многоумных бесед  
Их удел – только лишь слушать.**

**Не представить с пеной у рта  
И кричащего лозунги басом  
Настоящего брата-шута,  
Он доволен простым хлебным квасом.**

**По всему он простой человек,  
Он не лезет в бредовые споры.  
И в любой, самый траурный век,  
Не шатает родимой опоры.**

**Пусть ему не дано знать  
Мимолётных триумфов кабацких,  
Его дело – своё брать,  
Не участвуя в стычках дурацких.**

**Ведь у них тоже есть ум,  
Но не тот, что кричит во всю глотку.  
Этот ум для своих дум —  
Весь в себя да кулак к подбородку.**

**Иногда и шута в спор  
Зазывают смутьяны по жизни.  
А в глазах его лишь укор  
Да вселенские слёзы повисли.**

**Он не может понять суть  
И поэтому молча кивает.  
У него свой особенный путь,**

**Потому он и в спор не встречается.**

**Неспокойных ему не понять —  
Для чего можно так суетиться?  
Ведь от них ничего не принять,  
И нельзя ничему научиться.**

**Если нужно – кивнёт одному,  
Если нужно – кивнёт другому,  
Но идти на дурном поводе,  
Поправляя обоим корону??**

**Нет, не будет, хоть это легко.  
Просто шут он, он сам по себе.  
Сам себе он укажет рукой,  
По какой сегодня судьбе.**

**Этих орд он знавал тьму,  
И всегда они что-то делили.  
Из уюта плели кутерьму  
И о мире что-то вопили.**

**Согласившись пойти с одним,  
Он надеялся на пониманье.  
Но лишь стал врагом с другим  
И отважился на скитанье.**

**Оказалось, что правда в себе,  
Ну а сам ты дитя от Бога.  
И в какой бы ты ни был борьбе,  
К нему тебе и дорога...**

*2017 г.*

## 13 ПИЛИГРИМОВ

СобрАлись как то в хоровод  
Тринадцать пилигримов.  
С тех пор танцуют круглый год  
Под тенью херувимов.

Летят, плывут, ползут они  
По замкнутому кругу.  
Творцом зажжённые огни  
Вдогонку шлют друг другу.

Их незатейливый маршрут  
Искрится лунным светом.  
Как заведённые идут,  
Покрывшись звёздным пледом.

А в центре разноцветный шар  
Обёрнут пеленою.  
Там ветер, твердь, вода и жар  
Не дружат меж собою.

У каждой мощи свой предел  
Перед тремя другими.  
Бушует вечный передел  
И споры между ними.

Война стихий и в существах,  
Дорвавшихся до власти.  
В их скудных маленьких умах  
Всегда есть место страсти.

Впадают в гнев по пустякам,  
Не милюя друг друга.  
И нету цифр дурным векам,  
Где только смерть заслуга.

Смеялся каждый пилигрим  
Над глупостью людскою.  
Один лишь был непобедим  
Весельем над бедою.

Он с любопытством наблюдал  
Безумные эпохи,  
Но виду так и не подАл,  
Что люди – скоморохи.

Двенадцать же его друзей  
От смеха сотрясались,  
Над недостатками людей  
Цинично потешались.

Но вдруг незримый к ним пришёл  
С несокрушимой волей.  
И в каждом схожести нашёл  
С мирскою брэнной долей.

Он разбросал по небесам  
Хохочущих беспечно.  
И наказал их голосам  
Неслышными быть вечно.

Всем поровну стихий раздал,  
На дюжину – четыре.  
А лишнему секрет сказал  
Об этом хрупком мире :

«Там в тесных скучных городах  
Живут слепые люди.  
Их часто посещает страх  
От неизбежной сути.

Они с любовью рождены,  
Но всё же разделились.  
Однажды будут спасены  
Те, что мне часто снились.

Они прозрачны словно свет  
И лёгкие, как звёзды.  
Они достойны знать ответ,  
Для них приют мой создан.

Таких счастливцев на земле  
Всё меньше остаётся.  
И потому, мой друг, тебе  
Судьба – за них бороться.

Храни их души, помогай  
Во тьме не заблудиться.  
И веру их оберегай,  
Не дай в ней усомниться.

В тебе есть все четыре зла,  
И все четыре чуда.  
Тебя случайность привела  
В тот круг из ниоткуда.

Займи же место в стороне,  
Чуть дальше и чуть выше.  
Не место в общей толкотне  
Тому, кто мне стал ближе».

Тогда почтенно пилигрим  
С вопросом обратился :  
«А как же быть всем остальным,  
Кто просто оступился?

Неужто нет таких людей,  
Что сбились по незнанию?  
Вдруг окрутил кого злодей?  
Его и к наказанью!»!

Виденье было, как ответ,  
Нечётному избранцу —  
Мелькали сотни тысяч лет  
Подобно жизни танцу.

Менялись моды каждый век,  
Привычки и уклады.  
Но не менялся человек —  
Искал себе отрады.

В морали ниже зверя пал,  
Едва почувял силу.  
И постепенно раскопал  
Он сам себе могилу.

Рассвет, закат, закат, рассвет —  
Как пульс по смертным венам.  
И оступившихся там нет,  
Есть хитрость к светлым генам.

Всего один на миллион  
Нетронутым остался.  
Не предал вещей божий сон  
И тёмным не достался.

Познал кручину пилигрим,  
Проникшись скорбью светлой.  
Он в мыслях стал неборим —  
Помочь идее тщетной.

И оторвался от своих  
Двенадцати попутных.  
Одну стихию на троих

**Пусть делят в спорах нудных.**

**Ему же места не нашлось  
В притихшем хороводе.  
Но дюже остальных далОсь  
Задание в природе.**

**Огонь, эфир, земля, вода  
Смешались в откровенье.  
В себя ушёл он, и тогда  
Обрёл своё прозреньё.**

**С тех пор двенадцать величин  
На тройки разделились.  
И в образах земных личин  
Печально засветились.**

**Все как один обречены  
На бесконечный траур.  
Им как печати врученЫ  
Палитры тусклых Аур.**

**Тринадцатый же пилигрим  
Чуть дальше и чуть выше,  
Как завещал тот, кто незрим,  
Зато прекрасно слышен.**

**Он часто слышен даже там,  
На разноцветном шаре.  
Но не глухи к его словам  
Лишь те, кто с лишним в паре...**

*2015 г.*

## ДРУГ

(Посвящается Евгению Александрову)

А помнишь, Жека, мы с тобой  
Когда-то подружились?  
И с непокрытой головой  
По всем дворам носились.

Заполучали синяки  
В бесчисленных «войнушках»,  
Когда лупили нас «враги»  
Зарядом из «воздушек».

Коленки в кровь нещадно драли,  
Гоня мячик во дворе.  
За это мамки нас ругали,  
Не смысла ничего в игре —  
Мы звёздами себя считали,  
Как Марадона и Пеле.

Потом играли в «недотрожку»,  
Увидев фильм про Брюса Ли.  
Бабульки злились понемножку,  
Когда возились мы в пыли.

Потом мы луки мастерили,  
Как в кинофильме «Робин Гуд».  
Мы просто так из них палили,  
Стрелюю был обычный прут.

Индейцы, ниндзи и пираты —  
Вот кто мы были в те года!  
И даже собирали латы  
Из всяких всячин, как всегда.

Мы мяч об гаражи пинали,  
Играя часто в «минус пять».  
И мужики на нас кричали:  
«Помнёшь ворота, твою мать»!

Тогда игру «квадрат» чертили  
И расходились по полям.  
Голы друг другу колотили,  
Потом всё снова, по полям.

Когда же мяч совсем сдувался,

**Играли в «пекаря» в запой.  
Там тоже редко кто сдавался,  
И то когда пора домой.**

**На утро дротики, рогатки —  
И на «охоту» в рощу шли.  
На шортах лопались заплатки,  
Зато какой-то «клад» нашли!**

**Зимой же крепости лепили,  
Сражаясь против нас самих.  
Снежки десятками копили,  
Чтоб отбиваться от чужих.**

**Или в «царя горы» оравой  
Стояли те, кто всех сильней.  
Но самых сильных мы облавой  
Вниз кувыркали побольней.**

**Мы в катакомбы шли бесстрашно  
С запасом веток-факелов.  
И это было очень важно —  
Расти без всяких поводков.**

**Мы научились делать пики  
Из электродов, что найдём.  
Мы были как зверята дИки,  
Но знали – не растят, растём!**

**\* \* \* \* \***

**Потом пошли «робинзонады»  
В шестнадцатый, наверно, год.  
Нам было ничего не надо,  
Лишь только бы сходить в поход.  
Без всяких взрослых уходили  
На выходные напролёт.**

**И счастье было не в планшетах,  
Не в телефонах, не в деньгах.  
А в вольных у воды рассветах  
И в нас – свободных дикарях!**

**Без всяких «гуглов» мастерили  
Из хвойных лап большой навес.  
И свежую уху варили,  
И не было других чудес.**

**Шалаш, костёр, смешные байки  
До незабытого утра.**

Была природа, жизнь и чайки...  
Но вот и юности пора.

\* \* \* \* \*

На дальний север ты забрался  
Служить два года и дубеть.  
А я сам знаешь с кем остался  
От одиночества черстветь.

Скупые письма раз в полгода,  
Куренье дряни, синева.  
Уж такова судьбы природа,  
Хотя всё это лишь слова.

Но слава Богу, зимним бОртом  
Тебя вернули наконец.  
Под рюмку чая с вкусным тортом  
Ты объяснял мне про песец.

А я тебе в ответ о том же —  
О нашем, местном песцеЕ,  
Что вроде стала жизнь дороже,  
Но всё наладится в конце.

Потом как раньше мы гуляли  
По нашим улицам родным.  
По всяким барам зависали —  
В руках стаканы, тянем дым.

Ну дальше вроде сам всё знаешь:  
Аришка, Света, все дела.  
Ты жизнь другую начинаешь,  
А мне судьба не то дала.

\* \* \* \* \*

Ну в общем рад я, что ты есть!  
А то бы был совсем ни с кем.  
Не ложь, не думай, и не лесть...  
Да сам ведь в курсе всех проблем.

Спасибо же за эту дружбу  
Хочу я от души сказать.  
Пусть иногда бывает в службу,  
Но этого не избежать.

Так вот, желаю я здоровья  
Твоей семье и всем родным.  
Всегда богатого застолья  
И быть душою молодым...

**P.S.**

**Когда-нибудь мы стариками  
На лавку сядем, посидим.  
Пожмёмся дряхлыми руками  
И обо всём поговорим.  
О детстве, юности и прочем  
Мы вспомним, как могло бы быть.  
Вот я и ставлю многоточье  
И будем дальше просто жить...**

**2017 г.**

## ИМЯ ЕМУ ЧЕЛОВЕК

Сидел чудака у магазина  
Годов примерно сорока.  
Прохожие ходили мимо,  
«Не замечая» чудака.

Лишь изредка бросали в кепку,  
Что распласталась перед ним,  
Не очень нужную монетку,  
И мчались по делам своим.

С усмешкой, с пафосом, с упрёком  
Косился люд на чудака,  
Не думая, каким же роком  
Была протянута рука.

Да и неважно это было  
Толпе погрязшей в суете.  
В глазах же чудака застыло  
Смиренье к полной слепоте.

Как все когда-то был он зрячий,  
Но как-то к дому подходя,  
Увидел в окнах дым горячий —  
Пожар там буйствовал гудя.

Стрелой по лестнице промчался  
И дверь не мешкая открыл.  
В огонь бесстрашно он ворвался,  
Внутри любимый пёс скулил.

Густая копоть залепила  
Искавший животину взгляд.  
Ожогом кожа засадила  
И легкие заполнил яд.

Уже сознание теряя,  
Из пекла вынес друга он.  
Его в объятиях сжимая,  
Издав вдруг обморочный стон.

Пришёл в себя уже в больнице,  
В бинтах и вечной темноте.  
И стал в неведеньи томиться,  
Гадая лишь о пса судьбе.

Спросил врача о наблевшем,  
Но тот плечами лишь пожал.  
Сказал, что в доме нет сгоревшем,  
Наверно в страхе убежал.

Не стал расстраивать слепого,  
Что дым собаку погубил.  
И без того довольно много  
Герой-страдалец пережил.

А тот немного подлечившись,  
Несмелой поступью пошёл  
Туда, где чуть не прослезившись,  
Болезного щенка нашёл.

С тех пор сидит у магазина  
И ждет питомца своего.  
А люди все проходят мимо,  
Не замечая слёз его.

Он каждый вечер кепку носит  
В пустеющий отдел мясной.  
На все монеты взвесить просит  
Еды собачьей обрезной.

Затем идет к знакомой лавке,  
Зажав пакет с костями в кулак —  
Здесь пёс его резвился в травке —  
И ждёт блуждающих собак.

Он верит, что когда-то сможет  
Как прежде друга приобнять.  
На плечи лапы тот положит  
И примется хвостом вилять...

*2015 г.*

## **ЗВОНИТЕ ЗАПРОСТО ДРУЗЬЯМ**

**Бывает так, что мир вокруг  
Как будто отвернулся.  
Давненько не звонил твой друг  
И ты под грусть прогнулся.**

**Сидишь и ждёшь, когда пройдёт  
Бессовестное время,  
Когда удача отведёт  
Тоски зудящей бремя.**

**Тебе, конечно, невдомёк,  
Что, кто-то, может, тоже  
Вполне достоин этих строк  
И так же ждёт, так что же?**

**Считать хорошими лишь тех,  
Кто набирает первым?  
Кто делит с нами только смех  
Достоин быть примерным?**

**Ошибка, ставшая бичом  
Для современной дружбы.  
Всё чаще морда кирпичом  
От непосильной службы.**

**Неправда слабая, как сон,  
Скорее убедись.  
Возьми смелей свой телефон  
И другу дозвонись.**

**Банальна фраза «как дела»?  
Для тех, кто сам банален.  
Но вас, друзей, судьба свела,  
Вопрос вполне нормален.**

**Спроси у друга обо всем,  
Узнай про всё, что ценно —  
Про жизнь, семью, здоровье, дом —  
Расскажет непременно.**

**Расскажет потому что ты  
Ему и правда дорог.  
И твой вопрос не до звезды,  
Хоть двадцать вам, хоть сорок.**

И будь уверен, он поймет  
Твои слова, как надо.  
Ведь так же, как и ты живет —  
Честно и небогато.

И слава Богу, что вы есть,  
Надежда друг для друга.  
Вам незнакомы фальшь и лесть,  
Зато навек порука.

Подумай, много ли людей  
Рискнут гордиться этим.  
Есть кто-то вовсе без друзей  
На этом белом свете.

И вот, быть может, час назад  
Твой друг, как ты, в печали.  
И пообщаться был бы рад,  
Но все звонки молчали.

И думал он, что мир вокруг  
Как будто отвернулся.  
Он сам хотел звонить, но вдруг  
К стеснению вернулся.

Боялся так же, как и ты  
В чужую жизнь вторгаться.  
Боялся расшатать мосты,  
За дружбу извиняться.

Но вот твой именно звонок  
Позволил не замкнуться.  
От неприятного отвлек,  
Заставил встрепенуться.

Прошло каких то пять минут,  
А жизнь пошла по новой.  
Приличий ложных самосуд  
Уже не столь суровый.

Уже смеётесь невпопад  
Над чем-то из бывшего.  
И каждый бесконечно рад,  
И счастья нет другого.

Морали, как всегда, негусто  
В моих безрадостных стихах.  
Но как же нам бывает пусто  
И без друзей, увы и ах,

**Мы оставляем себя сами,  
Боясь невовремя звонить.  
А вдруг они хотели с нами  
Точь в точь, как мы, поговорить...**

*2015 г.*

## СТЕРЕОЛОГ

- Привет, друган! Куда бежишь?  
– Да тороплюсь ужасно!  
– Хоть пять минуток уделишь?  
Мы поболтаем классно.  
Не виделись с тобой сто лет,  
Я вспоминал былое...  
– Да ну, к чему весь этот бред?  
Ведь прошлое – пустое.  
Ну ладно, только пять минут,  
И те с большой натяжкой,  
Дела, дела совсем не ждут...  
– Как у тебя с Наташкой?  
– Да всё в порядке, разошлись,  
Я не люблю причалы.  
Пилила всё: «угомонись»...  
– Но, может быть скучала?  
– Да ладно, что теперь гадать,  
Ведь главное – свобода!  
А ведь она не станет ждать,  
Всё дальше год от года.  
– Как мама и отец живут?  
– Да всё у них отлично,  
Раз в месяц им звоню: «Салют»!  
И дальше жить, привычно.  
– Ну ясно, дай им Бог всего.  
А дети есть, работа?  
– Да, видел сына своего  
Назад всего полгода.  
Да и чего себя вязать  
Ребёнком от бывшего?  
Ну а работа... как сказать...  
Ушел от босса злого.  
– Здоровье как твое, скажи?  
– Да что мне, перцу, будет?  
Попойки, клубы, куражи...  
Лишь смерть мой пыл остудит.  
– И всё же, чем же счастлив ты  
Помимо наносного?  
О чём сейчас твои мечты,  
Лишь о свободе снова?  
– Да ты, брат, вижу постарел,  
Раз не о том же гредишь.  
Ведь только поболтать хотел,  
А сам мне в сердце лезешь!  
– Прости, прости, я от души,

**Я думал всё в порядке...  
– А разве нет? Ой, не смей!  
Жить надо без оглядки!  
– Пойми, не в душу нагло лез,  
Хотел лишь счастье увидеть.  
Среди своей судьбы аскез  
С чужим хоть рядом постоять.  
– Ой, ладно, всё, давай, пока.  
От скуки тут с тобой умрёшь,  
Ты превратился в дурака...  
– Что, даже руку не пожмёшь?**

**Но «друга» уж и след простыл —  
Не попросившись убежал.  
И всё, к чему он так остыл,  
Второй недавно потерял.  
– Трагически и безвозвратно  
Родных костлявая взяла.  
Теперь всё как-то безотрадно.  
Прости, такие, брат, дела...  
Лишь мысленно вослед сказал,  
Боясь несчастьем поделиться.  
Он выбор друга признавал,  
Но не сумел не прослезиться...**

*2015 г.*

## ПЕСНЬ УБИТОГО ПРЕДАТЕЛЬСТВОМ

Бегут вперед мои года  
Сквозь одиночества объятья.  
Уже привычка, не беда,  
Что страх и мрак со мной, как братья.

Остатки веры мне мешают  
Сойти с ума, отбросив гнёт.  
Надежду глупо воскрешают,  
Но правда скоро их убьёт.

Украли чувство дорогое  
Обмана грязною рукой,  
Вложив вместо него другое,  
Убившее во мне покой.

Бесцеремонностью подавлен  
Заветный счастья идеал.  
И дух двуличием ограблен,  
И мир стал непривычно мал.

Терпенье грузом безразличья  
На тонкой ниточке дрожит.  
Ярлык улыбки для приличья,  
А в глубине весь смысл изжит.

На сердце пепел безнадёги  
Покровом горечи лежит.  
Не оправдались те дороги,  
Которыми мечта бежит.

Нешадна правды злая плаха,  
Ехидства боль в её устах.  
Любовь остыла горсткой праха  
В когда-то ласковых руках.

Арканом тянет к отрешенью  
От предстоящих жизни лет.  
И к глаз скупому иссушенью  
Толкает рухнувший завет.

Крепки незримые оковы,  
Нешадно пеленают грудь.  
Нечеловечески суровы  
И нету сил их обмануть.

Затравлен ядом несмиренья  
Согнувшийся, но гордый дух.  
От обретённого прозренья  
Огонь взлелеянный потух.

Колоколами скорби мают  
Осколки чуда белый свет.  
Проклятьем надо мной витают,  
На радость наложив запрет.

Холодной хваткой мысли душат  
Обрывки худшего из дней.  
Попытки сна безбожно рушат,  
Желая кротости моей.

Насмешкой горестной гуляет  
В ушах безвинный чей-то смех.  
И зависть плакать заставляет,  
Не предложив других утех.

Безбрежен океан молений,  
Хоть на ночь муки позабыть.  
Но рой безжалостных волнений  
Не ослабляет мыслей прыть.

Куют невыносимой пыткой  
Цепей фантомных череду.  
И время тянется улиткой,  
Мотая нервы, как в бреду.

Ветра холодные гуляют  
По исстрадавшейся душе.  
И недоверие вселяют  
К любви, ожившей в мираже.

Почти немислимо поверить  
Опять в её коварный плен.  
Привык давно лишь ложью мерить  
Чужое вероломство сцен.

Оракул памяти тревожный  
Заставит сделать шаг назад.  
Толкнёт на путь исканий сложный,  
Но я, признаться, буду рад.

Однажды навсегда убитый,  
Теперь над жизнью я смеюсь.  
Слепой взаимностью забытый,  
Я никуда не тороплюсь.

**Пусть чьи-то слёзы барабанят  
В души моей глухую дверь.  
Одной лишь мыслью буду занят —  
Не верь, не верь, не верь, не верь...**

***2012 г.***

## МАРСЕЛЬСКАЯ ТРАГЕДИЯ

На тесных улочках Марсея,  
У средиземных берегов,  
В закате тёплого апреля  
Терялся звук его шагов.

Он приИбыл в порт сегодня утром,  
Спеша зазнобу повидать.  
Глаза сверкали перламутром  
От грёз скорей её обнять.

Три месяца мечтал об этом,  
Скитаясь по чужим морям.  
И вот, заждавшимся рассветом,  
Он шёл спиною к якорям.

Почти сто дней прошло от встречи,  
Что в сердце счастье принесла.  
Он о любви дарил ей речи,  
Она в глазах своих росла.

У Нотр-Дамской базилИки  
Он посвятил ей лучший стих.  
В её губах немые вскрики  
Переживали за двоих.

Старинный замок Иф в тумане  
Разочарованно вздыхал,  
Когда влюблённые в дурмане  
Покинули ночной причал.

Святого Виктора аббатство,  
Смущённо встретив их, молчит —  
Любовь не грех, коль в душах братство,  
А значит честь спокойно спит.

В Саду Руин луна гуляла,  
Небрежно падала звезда.  
Она не пряча взор шептала,  
Что будет ждать его всегда.

Её признаньем окрылённый,  
Бесстрашно в бурю вёл фрегат.  
Зароком тем заговорённый,  
Спешил скорей приплыть назад.

\* \* \* \*

Но не у всех красивых сказок  
Бывает радостный конец.  
Она порой весенних красок  
С другим решила под венец.

Едва настроился священник  
Молитвой брак благословить,  
Как наш моряк – обиды пленник —  
Свой суд над ними стал вершить.

Он шпагой поразил мужчину,  
Затем к невесте подошёл.  
С сомнением выслушал причину,  
Клинок под сердце ей вошёл.

Рассудок потеряв от горя,  
К воде немедленно бежал.  
И сбросился в пучину моря  
С одной из близлежащих скал.

\* \* \* \*

Три жизни разом оборвались  
Из-за ошибки роковой —  
Письмом к невесте обознались,  
В котором смысл, что он с другой...

*2017 г.*

## **ВЫБОРГСКАЯ ФАНТАСМАГОРИЯ**

**По булыжникам старого города  
Я застенчивым шагом иду.  
На верхушке осеннего холода  
Путеводную вижу звезду.**

**Приукрашены сумерки тайнами,  
Пропитавшими стены домов.  
Моя тень мостовыми случайными  
Мельтешит хороводом дворов.**

**Где-то здесь притаилась история  
Наших пращуров, знавших Петра.  
Очень яркая фантасмагория,  
Словно всё ещё здесь та пора.**

**Бой часов на белеющей башне  
Распугает скучающих птиц.  
С недодуманной мыслью вчерашней  
Я вошёл в этот мир без границ.**

**Здесь мерцает неонам реклама  
Вперемешку со звоном мечей.  
Возле цоколя древнего храма  
Бродят рыцари уйму ночей.**

**Мне мерещатся люди в каретах,  
Затмевая железо авто.  
Что-то прячут в крахмальных манжетах,  
Щеголяя в роскошных манто.**

**Отрешившись от дня настоящего,  
Наслаждаясь виденьем своим,  
Я в компании неба неспящего  
Вглубь бывшего азартом гоним.**

**Так и чудятся мне кирасиры  
На красивых конях вороных.  
Подле них без доспехов мундиры  
В переливах наград боевых.**

**На заливе, устав от безделья,  
Ветер треплет андреевский флаг.  
А на палубах звуки веселья  
После трудных, но выигранных драк.**

**В подворотнях под сводами арок  
Чуть остывшие пушки стоят.  
За их славу поднятием чарок  
Кабаки городские галдят.**

**Где-то кузница молотом звонким  
Всем победные марши поет.  
А молочница голосом тонким  
Зазывает к бидону народ.**

**На истёртом дощатом крылечке  
Мальчуган начал саблю строгать.  
А в окне, приютившись у печки,  
Наблюдает с улыбкою мать.**

**Чуть подальше в ботфортах разбитых  
Вестовой с порученьем спешит.  
В переулках сегодня забытых  
Между знатью и людом бежит.**

**Находясь посреди современности,  
Окунаюсь в раздолье эпох.  
В закромах поседевшей нетленности  
Понимаю, что мир был неплох.**

**На палитре из листьев опавших  
Как мираж старый город стоит.  
И чудес его, в душу запавших,  
Красоту моя память хранит...**

*2015 г.*

## ГОРОДСКОЙ ПРОМЕНАД

Седого облака знаменье  
Пронзает Олафа игла.  
Венчая неповиновенье,  
Несётся ввысь её стрела.  
И под таким надёжным кровом  
Таится главный наш герой.  
О нём и будет дальше слово  
Слагаться рифмою простой.

\* \* \* \* \*

Шагая ветхою ступенью  
Среди замшелых древних стен,  
Он вниз спускался лёгкой тенью,  
Покинув сна короткий плен.

Влекомый летним променадом,  
По залам шествует, спеша.  
В предчувствии свиданья с градом,  
Чертог свой мерит чуть дыша.

Каменя северной твердыни  
Ласкает вскользь его рука.  
Любовь свежа в ней и поныне,  
Спустя почтенные века.

Сквозь арки кованых узоров  
В молчаньи правит мерный ход.  
В гранит зелёных косогоров  
Всё так же бьёт настырность вод.

Он светлым взором обнимает  
Абрис высоких куполов.  
И, поклонившись, вновь шагает  
По перепутью двух миров.

Даруют глазу наслажденье  
Короны изумрудных древ.  
Залива синь, как наважденье,  
Ласкает душу нараспев.

Улыбкой красоте ответив,  
Шагнул на панцирь мостовой.  
Измену в городе приметив  
И, потеряв тотчас покой,

Прошествовал вперёд немного,  
Всмотрелся в треснувший фасад.  
Седые брови схмурил строго —  
Не ведал больших он досад.

Он помнил войны и раздоры,  
Что посещали этот край.  
Но даже вражеские своры  
Архитектурный чтили рай.

В раздумьях тяжких устремился  
В любимый некогда поход.  
Теперь весь город изменился,  
Ослеп живущий в нём народ.

Когда-то свежестью блистала  
Лепнина эркеров чудных.  
Теперь мораль совсем упала  
В глазах старинных стен немых.

Покрыта зеленью невзрачной  
Торжественность нагих скульптур.  
Всё тлеет паутиной мрачной  
Пришедшей худшей из культур.

С потухшим и слезливым взглядом  
Идёт щербатой мостовой.  
Разруха и упадок рядом  
Взывают к совести людской.

В соседстве с памятью историй  
Надменно вычурность стоит.  
Не зная затхлости задворий,  
Мерцаньем фальши глаз манит.

Смятённый пафосом двуличным,  
С вопросом смотрит на людей.  
Пытаясь к варварству привычным  
Внушить страдание очей.

Но только дикость эгоизма  
Ответом бьёт по правде дней.  
Не чтят прислужники цинизма  
Величье Родины своей.

Бессилье города родного  
Перед глухонемой толпой  
Несёт крестом уже так много

**Надежды лет своей тропой.**

**И он, обидой сокрушённый,  
Рыдая сердца не жалел.  
Людьми без душ любви лишённый,  
Вернулся в замковый удел.**

**И там никем не лицезримый  
Сидел на пенном берегу.  
Печальный и неповторимый,  
И превратившийся в слугу.**

**Никто вовеки не узнает,  
Кто сердцем в камень здесь застыл.  
Лишь в подсознании витает,  
Что это город сам и был...**

**2012 г.**

## SIDDHARTHA IN OMNIBUS NOBIS

(По мотивам повести Германа Гёссе «Сиддхартха»)

Он осмелился против теченья,  
Против правил, застывших в умах.  
Устремился к себе без сомненья,  
Не нуждаясь в попутных ветрах.

Отказался от отчего дома,  
Где томился неясной тоской,  
Где всё было предельно знакомо,  
Где в печаль превратился покой.

Невозможна свобода для тела,  
Если чахнет в темнице душа.  
И поэтому твёрдо и смело  
Он отправился в путь неспеша.

Вместе с другом беспечного детства  
Устремился за давней мечтой,  
Что, казалось, живёт по соседству  
И давно ждёт его на постой.

Они шли под косыми дождями,  
Шли томимые летней жарой.  
Коротали маршруты полями  
И гуляли по чаще лесной.

Миновали блестящие луны,  
Много солнц укатилось в закат —  
Как и прежде душевные струны  
Не звучат на желаемый лад.

Вот однажды в полумрачной роще  
Повстречался им с другом мудрец.  
Хоть, казалось бы, с мудрыми прощсе,  
Но в чужом нет отрады сердец.

Невозможно в чужом откровенье,  
О котором мечтал наш герой.  
Только друг его принял смиренье  
И пошёл не своею тропой.

Ну а он, распрощавшись с толпою,  
К своей цели пошёл налегке.  
Ободрившись прохладой ночною,  
Подоспел до рассвета к реке.

**Через воду паромщик печальный  
Безвозмездно его перевёз.  
Только бросил вослед взгляд прощальный  
Полный робкой надежды и слёз.**

**Но вернулся случайный знакомый  
Через несколько сгинувших лет.  
Не обрёл он покой столь искомый  
Среди множества празднеств и бед.**

**У обоих глаза потеплели,  
Хоть и жили взапой да никак.  
Снова вместе на воду смотрели,  
Созерцаньем повержен был враг.**

**Прошлый путь лишь рекой оказался —  
Нёс вперёд, только не от себя.  
От себя он всю жизнь и скрывался,  
Драгоценное время губя.**

**Как река он остался на месте,  
Хоть и плыл до сих пор вместе с ней.  
Но сейчас он до счастья добрался —  
Оно ждало внутри много дней...**

**2016 г.**

## СЧАСТЬЕ ЕСТЬ

Порой так хочется разбиться,  
Разбиться вдребезги и в прах  
О то, что мне так часто снится  
В отчаянно неведомых снах.  
Пусть лишь на миг, лишь на мгновенье  
Мой мир мечтою озарит  
Перстов волшебных мановенье  
И дух мой к небу воспарит.  
Остаток жизни без сомнений  
Отдам за мимолетный рай,  
В котором нет души стеснений  
И светом полон этот край.

Порой так хочется забыться,  
Забыться жизни вопреки.  
И вопреки ей веселиться,  
Как веселятся чудаки.  
Пусть лишь на миг, лишь на мгновенье  
Удастся мне свободным стать.  
Познать успею озаренье,  
Что без забвенья не познать.  
Всё, что скопил в душе благого,  
Отдам за долгожданный час.  
Не нужно счастья мне другого,  
Кроме того, что дремлет в нас.

Порой так хочется родиться,  
Родиться заново душой.  
И замереть, остановиться,  
Поверить в этот мир большой.  
Пусть лишь на миг, лишь на мгновенье  
Поверить в сбыточность мечты.  
Забыть извечное сомненье,  
Уйти из плена пустоты.  
И я безмерно возликую  
Словами блага к небесам.  
И жизнь начну совсем другую,  
Внимая высшим голосам.

Порой так хочется присниться  
Кому-нибудь в приятном сне.  
И пусть под утро позабыться,  
Растаять в новом летнем дне.  
Пусть лишь на миг, лишь на мгновенье  
Кому-то нужен стану я.

Уйду от муки отчужденья,  
Святую дружбу сохраняя.  
Не жалко сердца половину  
Отдать взаимности взамен.  
И сказку превратить в былину  
Не опасаясь перемен.

Порой так хочется проститься,  
Проститься с горечью потерь.  
И гордой птицей устремиться  
В распахнутую неба дверь.  
Пусть лишь на миг, лишь на мгновенье  
Отринуть прошлое навек.  
И к новому познать стремленье,  
Как каждый в мире человек.  
Не пожалел бы я за это  
Всё, что имею, враз отдать.  
Ведь может правда чуда где-то  
Меня не станет долго ждать.

Порой так хочется светиться,  
Светиться жизнью неземной.  
А той, что лишь в груди хранится,  
Мерцающей призрачной звездой.  
Пусть лишь на миг, лишь на мгновенье  
Мой путь нелегкий просветит  
И привнесёт успокоенье,  
Когда сознание замолчит.  
Прочту молитвой благодарность  
За этот праведный совет.  
И с ним слепую солидарность  
Я сохраню на много лет.

Порой так хочется влюбиться,  
Влюбиться и огнём гореть.  
И светом внутренним светиться.  
На крыльях по Миру лететь.  
Пусть лишь на миг, лишь на мгновенье  
Влюблённость к сердцу путь найдёт.  
Подарит чуткое волнение,  
Что каждый в этом мире ждёт.  
И я отдам ей все прощенья,  
Что накопились за года.  
За чувств высоких воплощенья,  
К которым я готов всегда.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.