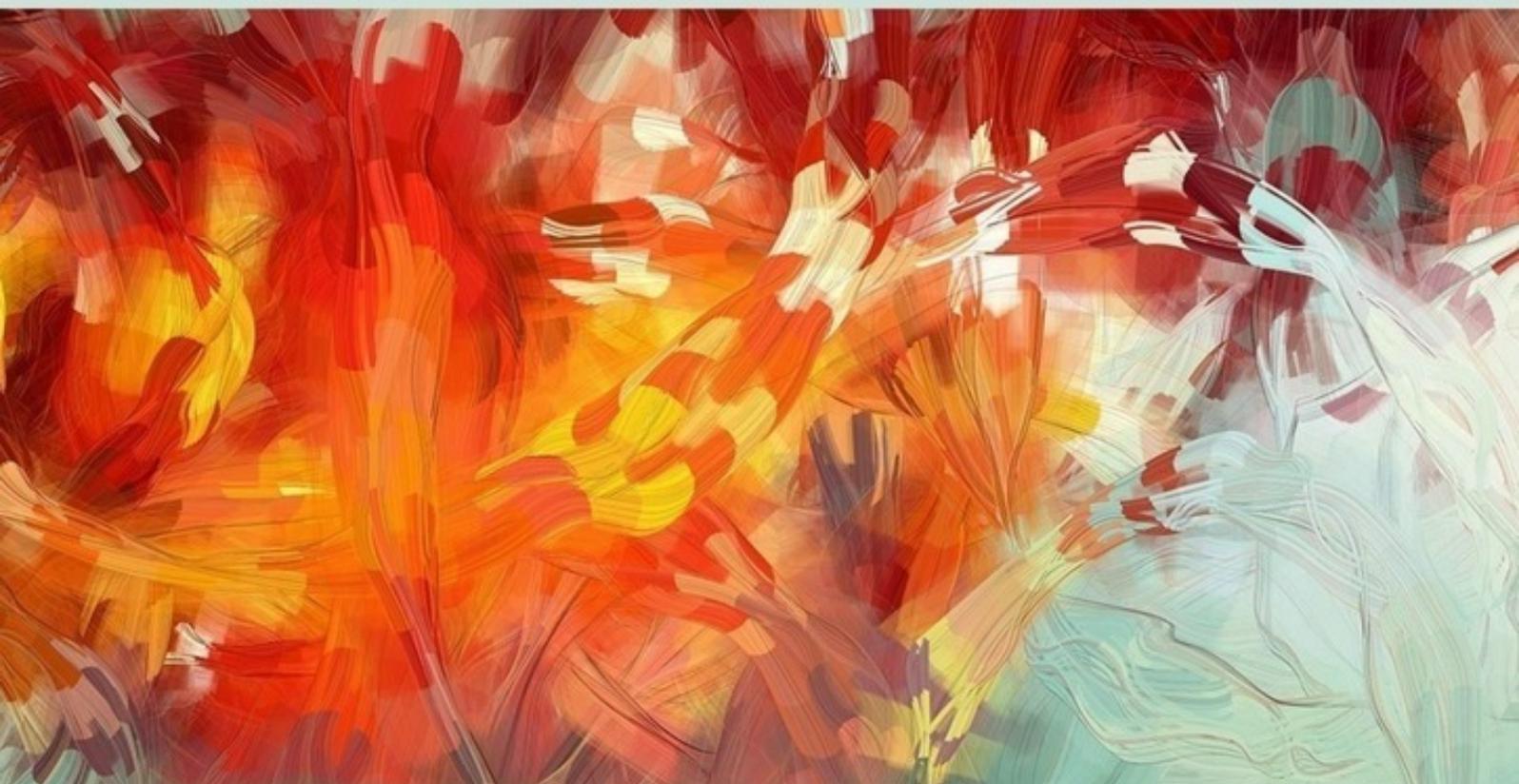


Наше оружие — слово



**ХРОНОМЕТР-11.  
ОСЕННЯЯ  
ЭКСПРЕССИЯ**

Сергей Ходосевич

**Хронометр-11.**  
**Осенняя экспрессия**

«Издательские решения»

**Ходосевич С.**

Хронометр-11. Осенняя экспрессия / С. Ходосевич —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-506273-4

Специальный осенний выпуск альманаха группы ВК «Наше оружие — слово» с лучшими произведениями авторов группы. Осенняя тематика, стихи о ранней и поздней осени, любовная лирика и, конечно же, юмор поэтов и прозаиков из разных уголков собраны в этом выпуске.

ISBN 978-5-00-506273-4

© Ходосевич С.  
© Издательские решения

## Содержание

Сергей Анашкин	6
Осенний вальс	7
Разгульной ночью ветер-иноходец	8
Николай Будаев	9
Осенний вечер	10
Я счастливым таким ещё не был	12
Алексей Воднев	13
Мои миры	14
Язык мироздания	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

# Хронометр-11. Осенняя экспрессия

Редактор Сергей Ходосевич

Корректор Юлия Кириллова-Кабюкова (Курбанова)

ISBN 978-5-0050-6273-4 (т. 11)

ISBN 978-5-4493-4412-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



## Сергей Анашкин



город Красноярск

## Осенний вальс



В листопаде качается осень,  
Расстилая нарядный покров.  
В сером небе мелькнувшая просинь,  
Потревожит покой будних снов.  
Ты возьми меня осень с собою,  
Пусть останутся в прошлом дожди!  
С ярко-жёлтой опавшей листвою,  
Ты меня обними, закружи!  
С голых веток последние листья,  
В вальсе тихо ложатся в траву.  
Осень, долго ты будешь мне сниться,  
Как кружили с тобой наяву!  
Разгулявшийся ветер подхватит,  
Листопад нас пускай заметёт!  
Мы не скажем конечно же-хватит!  
Вместе нас пусть в обнимку несёт!

## Разгульной ночью ветер-иноходец



Разгульной ночью ветер-иноходец,  
Сметает пыль с давно прогнивших крыш.  
Засохший у околицы колодец,  
Стеной от глаз людских укрыл камыш.  
Да вороны раскаркались не к месту,  
На обомшелых сваленных крестах.  
Черёмуху всю в белом, как невесту,  
Склоняет к бугоркам, таящим прах.  
Гнёт ветер ветви в одичалом саде,  
Заросшем в полный рост дурман-травой.  
У дряхлой коновязи на окладе,  
Висит узда, закрывшись лебедой.  
Забытая деревня, с болью в сердце,  
Напоминает стареньких людей.  
Сил у которых нет попить, согреться,  
И не дожидаться видимо детей..

## Николай Будаев



город Самара

## Осенний вечер



Осенний вечер за окном,  
А я грущу всё о былом.  
О лете жарком и закате,  
Где воздух таял в аромате  
Твоих загадочных духов...  
Читала Пушкина ты нежно,  
Смотрела сладко и прилежно.

Стихом волнуя плоть и кровь,  
Рождая с чувствами любовь,  
К которой шла давно и смело...  
С тобой мы неге предавались,  
В уста всё время целовались.  
Счёт потеряв часам и дням,  
Страсть отпуская по утрам,  
Набраться сил до искушенья...  
Пылая в чувственном угаре,  
Дотла сгорели как в пожаре.  
Себя растратив до изжоги,  
Остались нищими в дороге,  
Где жизнь диктует свой урок...

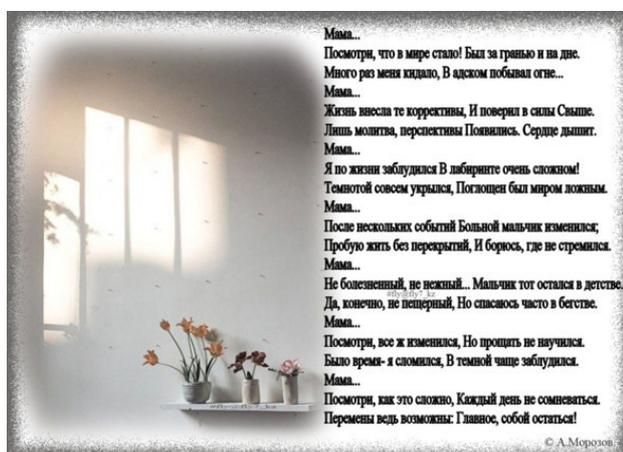
## **Я счастливым таким ещё не был**

Я счастливым таким ещё не был,  
Когда дрожь подступает к губам.  
Когда кажется ласковым небо  
И слеза вдруг течет по щекам...  
Я влюбленный поэт и мечтатель,  
Светлой Музы лихой чародей.  
Для кого-то простой обыватель,  
Незаметный в метро среди людей.  
Рифмой смелой порок обнажая,  
Честь и совесть внутри берегу.  
За характер прямой получая,  
По ухабистым тропам бреду.  
Чтоб воспеть ту гармонию в жизни,  
Что превыше амбиций любых.  
Чтобы радость благая до тризны  
Наполняла свободой стих.

## Алексей Воднев



город Минск



## Мои миры



Мир музыкальный помогает  
В защите от «чужого» мира;  
В наушниках шаг не хромает;  
Да, парадокс, но не сатира.  
Мир творчества одушевляет  
В принятии, и без условий.  
Злость строки уже смягчает,  
Нет схождения надбровий.  
Мир спортивный отвлекает  
От нападок тех вампиров.  
Свет темного не разрушает;  
Чисто от эмблем и бирок...  
Мои миры во всем спасают  
От глубины и тьмы болота;  
Льдины в подреберье тают.  
Жизнь моя- всегда работа!

## Язык мироздания



Легенда бытует такая,  
Что был у богов свой язык,  
Им ткань мироздания сплетая,  
Построили мира азы.  
Как код управляет машиной,  
Как песня чарует сердца,  
Так реки деревья, вершины  
Родились из слова отца.  
Пространство звучанию подвластно,  
И время с ним службу несёт.  
Играть с этой силой опасно —  
Запустится судный отчёт.  
Язык изучают монахи  
В обители, скрытой от глаз,  
За книгами в кельях во мраке  
Сидят, словно пленники фраз.  
На острове в древней церквушке  
Закрытый стоит монастырь.  
Здесь дети растут без игрушек,  
С рожденья обет и посты.  
Готовят, следят за убранством,  
Гребут огород не спеша.  
Их юность какое-то рабство,  
Но взрослым подмога нужна.  
Абстрактные знаки ослепят,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.