

18+

Дмитрий Юрьевич Цыбулин

*Свидания
с закрытыми
глазами*



Дмитрий Цыбулин

Свидания с закрытыми глазами

«Издательские решения»

Цыбулин Д. Ю.

Свидания с закрытыми глазами / Д. Ю. Цыбулин —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-856836-7

Любовь сквозь время и пространство, сквозь одиночество. Любовь, которая разрушает границы возможного. И уже сон кажется явью, а повседневная жизнь становится серой и невыносимой. Но реальна ли такая любовь? Сможет ли она преодолеть невидимую грань между мирами?

ISBN 978-5-44-856836-7

© Цыбулин Д. Ю.
© Издательские решения

Содержание

Осень-дива	6
«Мне приснилась осень на исходе...»	8
«Где мне найти под солнцем, иль луною...»	9
«Я бросался в любовь, как на битву...»	10
«Всё на круги своя вернётся...»	11
Тень	12
Обелиск	13
«Я тебя искал в дождях...»	16
«А хотелось бы тишины и покоя...»	17
«Ты опять мне приснилась!..»	18
Вне времени	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Свидания с закрытыми глазами

Дмитрий Юрьевич Цыбулин

© Дмитрий Юрьевич Цыбулин, 2024

ISBN 978-5-4485-6836-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Осень-дива

Осень-дива очи приоткрыла,
Кудри рыжие на листья расплела.
Вновь меня, поэта, полюбила
И за руку в ветер повела.

Кольхнулось серым небом платье:
Стали дни короче, ночь длинней.
Проводила дива певчих братьев
В даль-страну за тридевять морей.

Улыбнулась, по траве шагнула,
Вот она, стоит передо мной.
«Ты дождался!» – тихо мне шепнула
И к дождю дотронулась рукой.

Босоногим ангелом смеялась,
Разбросала по садам цветы,
И опять в любви ко мне призналась
Золотыми глазками мечты.

А потом подкралась ко мне тихо
И губами губы обожгла.
Словно дикий бесшабашный вихрь,
Поцелуем тем с ума свела.

И ворвалось счастье в этот вечер,
И поэт опять писал стихи.
Зажигала дива в полночь свечи
И просила сердца и руки.



«Мне приснилась осень на исходе...»

Мне приснилась осень на исходе,
Вросший в лёд серебряный листок.
И кричали вороны природе
Всё, что сам я докричать не смог.

Помню, моросило. (Утро ль, вечер?)
Серый мир смешал всё там и здесь.
Дул извечный мокрый вольный ветер,
В воздухе витала смерти весть.

Рядом кто-то был (безлик, печален),
Шёл за мною, словно снег зимы.
Оглянулся я, вокруг лишь дали
Сонно прошептали: «Это мы».

После было тихо и тоскливо.
Был один я, что-то потеряв.
Умирала молча осень-дива,
Главных слов мне так и не сказав.

«Где мне найти под солнцем, иль луною...»

Где мне найти под солнцем, иль луною
Тот миг, которого я тщетно жду?
Где город тот, который я открою
На карте, нарисованной в бреду?
Где та любовь, которой и не будет?
Где счастье, что оставил я во сне?
Где память та, которая забудет
То, чего не было при мне?
Где те глаза, которых я не видел?
Где губ твоих чудесные врата?
Где ты сама в том самом виде,
Который не встречал я никогда?

«Я бросался в любовь, как на битву...»

Я бросался в любовь, как на битву:
Убивал, умирал вновь и вновь,
Чьи-то взгляды читал, как молитву,
В чьём-то сердце травил чью-то кровь!

Я бросался в любовь, как на пищу,
Только голод свой не утолил,
Только так и остался я нищий.
Может, просто не тех я любил?

Я бросался в любовь, как на плаху,
Но остался с больной головой.
Так любовь воскресает из праха,
Так любовь погибает со мной!

«Всё на круги своя вернётся...»

Всё на круги своя вернётся,
В который раз. В который раз,
Моя душа опять споткнётся
И упадёт в пучину глаз.

И кольхнётся чей-то локон
Под силой ветра перемен,
И вновь любовная дорога,
И вновь таинственность измен.

И снова муки вдохновенья
Разбавят слёзами вино.
И тщетно вымолить прощенья
У той, которой всё равно.

И боль немая не расскажет,
Что шансов нету и сейчас.
Тоска опять на строки ляжет,
В который раз, в который раз.

Тень

Сухие листья, ночь и ветер.
Под руку с памятью брожу.
Но есть меж нами кто-то третий —
Тот, кем я очень дорожу.

Быть может, осень обманула,
И тень – всего лишь тень в ночи?
Но верю, ты ко мне прильнула
В отблесках плавленной свечи.

Что ж, будь со мною, я не против.
Ты предначертана судьбой.
Будь жизнью моей брэнной плоти
Сейчас, осеннею порой.

Не называй имён – забуду.
Да и к чему мне знать тебя?
Пусть предо мной златые груды
Опавших листьев сентября

Навеют запахом о взорах,
О ласках ветра, о любви,
О всех согласиях и ссорах,
Что тень смешала на крови.

Я знаю, вместе нам не быть.
Но тень останется во мне
И будет в сердце моём ныть,
И ревновать меня к весне.

А в миг, когда свернутся годы,
Я улыбнусь, узнав тебя:
Ты в жизнь мою приняла роды
И хоронила ты, скорбя.

Обелиск

Туман. Обитель вечной смерти.
Я вновь брожу средь мёртвых дат.
И (как тогда) скребутся черти
В окно души моих растрат.

Всё так же тихо. Недвижимо
Застыла мгла небесных сил.
И помню – лик неповторимый
В меня с гранита взор вонзил!

И ясным стала чёткость тлена:
Извечна грязь, трава седа.
И всё тревожит, хладит вены
Безумный ветер, как беда.

Он пел о жизни – этот ветер,
О жизни здесь, среди могил?..
Как жаль, что я тебя не встретил,
Когда твой образ ещё жил!

Как жаль загубленную юность,
На век застывшую в камнях:
Замолкла мёртвая бесшумность
Забывших клятв в твоих устах;

Прекрасный образ добродушен,
Не знает, что погиб давно;
Глаза живут, как блеск жемчужин,
И видят прошлого кино.

Здоровый цвет ланит девичьих
Пусть будет бликом камня лишь,
Одним из умерших обличий,
Но... ты строку мою живишь!

Ты, недоступная навеки,
Отныне музой станешь мне!
Пусть смерть прикрыла твои веки,
Пусть ты в двух метрах там, на дне,

Мне всё равно! Я знаю клятву:
Всегда, всегда, всегда любить!
ЧТО смерть? Всё разделяет на два,
На до и после. Надо жить.

И вот, живу над хмурым небом,
Глоблю мертвенный туман.
И всё ищу твою фигуру,
Вливаю в каменный капкан.

Брожу, брожу среди оградок,
Венков пожухлых и крестов.
Но не найду живого взгляда
Средь взглядов тысяч мертвецов.

Но не найду могильный холмик,
Плиту гранита, что хранит
Твою красу, твой дух и волю,
Твои секреты, весь твой быт.

И я готов искать и верить:
Вдруг ты разбила тот гранит,
Вдруг ты открыла смертны двери
И в жизнь вошла с надгробных плит...

Туман растаял. В монолите
Увидел я, о ком просил...
Как жаль, что я тебя не встретил,
Когда твой образ ещё жил!



«Я тебя искал в дождях...»

Я тебя искал в дождях,
В запахе опавших листьев.
Ты приходишь лишь во снах,
Нарисованная кистью.

И не забыть тебя мне никогда,
Нельзя забыть всё то, чего не было!
Когда-нибудь исчезнешь без следа,
Как та звезда, которая остыла,

Как этот дождь, узором по стеклу
Рисую мне осеннее признание.
Тебя я жду, рассеивая мглу,
Тебя ищу, ищу с тобой свиданья.

Но только сон и больше ничего.
Дожди, дожди, дожди и ветер.
Осенний хмурый день в моё окно,
И нет тебя в тоскливом этом свете.

«А хотелось бы тишины и покоя...»

А хотелось бы тишины и покоя,
Что б под окнами вишня цвела по весне.
Что бы летом, в тени отдохнувши от зноя,
Вновь в саду с удовольствием работалось мне.
Что бы дом обветшалый резною панелью
Я б украсил и вымел от прошлых невзгод.
Что б жена молодая над колыбелью
Напевала бы песню без слов и без нот.
Что б заря умывала детей малолетних.
Что б ни войн, ни разрух, ни болезней, ни зла!
Так с тягучей тоской мне мечталось намеренно,
Но реальность жестоко мечту отняла!
Но реальность смеётся: «Ты наг и негоден,
Ты без крова родного, ни детей, ни жены!
Всё, что есть – это муза, бесславна в народе!
Всё, что есть – это лишь позабытые сны!»
Так и есть. Мне свой дом уже не достроить.
Мне всё пить и мечтать в беспросветной тоске.
Мне, конечно, хотелось тиши и покоя,
Но покой для поэта – лишь пуля в виске.

«Ты опять мне приснилась!..»

Ты опять мне приснилась!
И снежинки глаз твоих
Снова тайною светились,
Тайною о нас двоих.
Твои волосы вьюнком
Распускались с нежных плеч.
Аромат мне их знаком,
Он сумел меня увлечь.
И я трогал твои руки:
Их привычный холодок
Душу грел мне! Грели звуки:
Смех и звонкий голосок!
Там, во сне всё было просто:
Не было таких проблем,
Что на яви режут остро;
Там свободно было всем,
Там любили мы друг друга,
Там сбылась моя мечта!
Там из замкнутого круга
Вышла новая Звезда!

Вне времени

Как хочется бежать из этих стен,
Забрав с собою всё своё святое.
Укрыться бы в тиши от всех проблем
И новый день, и новый мир построить!

Туда, назад, к реке, к лесам, к избушке;
Туда, где мне уже не надо лгать.
И там любить и целовать веснушки
Извечно юной, о которой я мечтать

Уже устал! Её здесь нет нигде!
Её краса бы стала здесь обманом,
Её любовь, кругами по воде,
Забылась бы, растаяла б в тумане.

Её здесь нет. Когда-то она там
Гуляла за вечернею зарёю,
Росою мыла ножки по утрам
И вышивала ледяной иглою.

Она проста, как тайна без ответа,
И знает всё, что суждено ей знать.
Лишь изредко ей отголоски ветра
Читают письма, что устал писать

Я в этом сером городе обманов,
Ища короткий миг реальных снов!
Я здесь смотрю на ужасы экрана,
Она взирает в даль весны костров.

Но там она одна: печален взор,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.