



16+

Исаков Владислав

Мертвые тоже умирают

Владислав Исаков

Мертвые тоже умирают

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Исаков В. Н.

Мертвые тоже умирают / В. Н. Исаков — «ЛитРес: Самиздат»,
2019

История творческого человека и просто мечтателя по имени Фредди , чья судьба рассыпалась на глазах, как сахарное стекло. Но вдруг в его жизни появляется дух или плод воображения по имени Ной ? Кто бы он ни был, он помогает герою стать самим собой. Но как только Ной исчез, Фредди опускается на дно и доводит себя до психиатрической лечебницы.

С трудом встав утром с постели, я, шоркая ногами по полу, вышел на кухню и заварил себе крепкого черного чая, чтобы проснуться. Обычно все по утрам пьют кофе, но для меня кофе было отвратительным на вкус, поэтому я любил чай. Пройдя по коридору, в котором я уже полгода не могу поменять лампочку, так же, как и не могу починить кран, который громко капает ночами, я вошел в свою комнату и вытащил из старого шкафа вешалку с новой одеждой, которую я приобрёл буквально вчера. Жаль, что я одену ее только раз, потому что у меня было странное психологическое расстройство (если это можно так назвать) – я надевал одежду всего один раз, затем шел покупать новую. Так я покупал одежду на каждый день и все, что уже надевал хоть раз, я сдавал в секонд-хенд, чтоб хоть как-то отбить свои деньги. Еще я ужасно боялся публичных выступлений и разговоров с незнакомыми мне людьми. Эти и еще некоторые странности появились у меня после амнезии.

До амнезии я был ударником в одной из немногих музыкальных групп нашего города. Сейчас, ребята, с которыми я дружил, многого добились и выступают на больших сценах, а я трус, который боится играть, из-за фобии публичных выступлений. На публике меня начинало трясти, что-то больно сжималось в груди и становилось тяжело дышать, руки начинали потеть, ноги дрожать, а голос вовсе пропадал, и я не мог проронить и слова. Вот так я стал работать по специальности – слесарь, на которую потратил 4 года своей никчемной жизни. Тогда я понял, что образование нужно там, где заканчивается всякое желание быть тем, кем мечтал быть.

Позавтракав, я надел свою новую одежду и, заперев дверь на 3 замка, потому что боялся, что меня могут ограбить, хотя красть у меня в действительности было нечего, я отправился на работу по привычному маршруту через заброшенные дома. Их должны были снести еще 2 года назад и построить новые, но дома почему-то все еще стояли... По дороге каждое утро я кормил черного пса с добрыми голубыми глубокими глазками. Не знаю откуда он тут взялся, но хозяева явно его покинули.

Через 20 минут я был уже на работе. Дел было очень много и поэтому день пролетел для меня незаметно. Пришлось отремонтировать кучу станков и всяких инструментов, которые должен был осмотреть мой сменщик, который периодически уходил в запой. Вечером я поздно ушел с работы. Домой я возвращался уже по темным заброшенным дворам. Небо было пасмурным, виднелись белые густые дождевые облака. Пса уже не было, наверное, он куда-нибудь убежал. Вдруг мне почувствовалось, будто кто-то идет за мной по пятам. Я обернулся, чтобы посмотреть, но никого и ничего не увидел. Я продолжил идти, но уже намного быстрее, вдруг я снова почувствовал какое-то слежение, затем, вперемишку со своими шагами я услышал какой-то топот и через секунду ощутил мощный толчок в спину, отбросивший меня вперед на 4 метра. Затем последовал сильный удар в голову, после которого я моментально потерял сознание.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.