



АЛАН

СМИТИ

ШИРЁК

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Алан Смити Ширёк

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48512062

SelfPub; 2020

Аннотация

Ширёк давно живёт в столице, семейная жизнь не ладится, и он решает на время вернуться в родную Топь, в которой на хозяйстве остался его старый друг. По пути он встречает новых друзей, их ждут неожиданные препятствия. Но они и не догадываются, что их преследуют... Герои рассуждают о дружбе, о любви, о сексе, о политике, и даже предсказывают присоединение Крыма. Содержит нецензурную брань.

Содержание

КАРТИНА ПЕРВАЯ	6
КАРТИНА ВТОРАЯ	13
КАРТИНА ТРЕТЬЯ	17
КАРТИНА ЧЕТВЁРТАЯ	28
КАРТИНА ПЯТАЯ	30
Конец ознакомительного фрагмента.	37

Ширёк

Алан Смити

© Алан Смити, 2020

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Ширёк

Фоена

Собака

Осёл

Яга

Бес

Мышь

Кот

Герасим

Муму

Моисей

Звери

Налимыч

Аниматор

Официант

Актриса

1-ая Девушка

2-ая Девушка

3-ья Девушка

4-ая Девушка

5-ая Девушка

6-ая Девушка

Почтальон, похожий на Печкина

КАРТИНА ПЕРВАЯ

(Европейская столица азиатского государства. Большой дом. Ночь. Все спят. На аквариуме, свесив лапу в воду, спит Кот. К нему подкрадывается Мышь)

МЫШЬ

Двести двадцать подключила.
Надо провод размотать.
Киса лапу намочила.
Вот умора! Сесть – не встать!
Подкрадусь я очень тихо,
Провод в воду окуну —
Ох, и будет же шумиха!
Всё поднимет на волну!

(Опускает провод в аквариум. Раздается грохот. По всей комнате разлетаются искры)

Пробки выбило с размаху!
У котяры искры с глаз!

(разочарованно)

Жаль, с рождения рубаху

Дополнительно припас!
Ты смотри – скребёт когтями!
Сколько ж жизнью у тебя?
Целых семь?

Кот

Спасибо маме.

Мышь

Вычитай одну, дитя!

*(Кот от шока забивается под стол и орёт что есть мо-
чи)*

Ну, и что ты разорался?
Больно? Страшно? Привыкай!
Веселись, что жив остался!
Да заткнись ты, пустолай!
Ну, смешно самой аж стало:
Пустолай – анфас не твой!
Постомяю назвать предстало!
Да замолкни, пустоной!
Что, ты думаешь, помогут?
Пожалеют? Защитят?
Неприменно на подмогу
Кинутся? Уже летят!
Жди! Я шнур уже смотала.

Шито-крыто! Соки-юппи!
Ой, прости, уха пропала:
Посолишь забыла гуппи!

Ширёк

(просыпаясь в холодном поту)

Что за хрень?! Вот это грохот!
Или сплю я или нет,
Но я точно слышал топот!

Фоена

(тоже просыпаясь)

Милый, что уже рассвет?

Ширёк

Ну, приснится же такое!
Ну, причудится в бреду!

Фоена

Не волнуйся, будь в покое!

Ширёк

Чую, милая, беду!

Подхожу я, значит, к Топи.
В смысле, направляюсь в Топь.
А шестое чувство в попе
Выбивает в сердце дробь.
Аж дыханье прихватило!
И ладони все в поту.
А в мозгу закоротило
Так, что пахло за версту!
Подхожу я, значит, ближе.
Так, чуть крадучись, иду.
В Топь шагнул: о, Боже! Вижу
Блин, такую чехарду —
От моей тиши прекрасной,
Где прошли мои года
Моей юности ненастной,
Не осталось и следа!
Вместо тины – море плещет;
Жабы с голодухи мрут;
Топь под ярким солнцем блещет;
А еще... коты орут!
Ничего не понимая,
Подхожу. Тут грянул гром
(Прям, как в первых числах мая!)
Чуть опомнившись потом,
Слышу топот, словно кони.
Огляделся – никого...
Но проснулся я от вони —
Подпалили что ль кого?

Фоена

Да не бойся, будь же мужем!
В смысле – будь же мужиком!
Просто ты вчера на ужин,
Запивая молоком,
Съел трёх жирненьких индеек,
Придавил их холодцом,
Двух случайных канареек,
Закусив всё огурцом!
Вот желудок среди ночи
И устроил кинозал.

Ширёк

Черный ворон душу точит.
Всё! Поеду на вокзал!

(Решительно встает с кровати, щёлкает предохранители – восстанавливает электроснабжение, идёт в душ)

Фоена

Да куда ж ты на ночь глядя?

Ширёк

(из душа)

Кинь мне чистые трусы.

Фоена

(вспылив)

Вот! Ага!! Я знала!!! К бляде!

Ширёк

(не слыша её)

И в дорогу – колбасы.

(Выходит из душа)

Понимаешь, не на месте

Третий год уже душа.

Как там правит мой наместник

Топью милой?

Фоена

Будет! Ша!

Сон твой весь – инсценировка!

Под сомнением наш союз!

Ширёк

Я сказал – командировка!

Не театр здесь! Не ТЮЗ!

Фоена

(театрально)

Колесо любви на кочку
Наскочило...

Ширёк

На вокзал!
Всё, Фоена, ставим точку!

Фоена

(отчаянно, вставая в дверях)

Не пушу!

Ширёк

(решиительно отодвигая её)

Да, я сказал!

(Уходит. Фоена остается одна. Рыдает)

КАРТИНА ВТОРАЯ

(Где-то далеко от столицы. Железнодорожный полустанок)

Ширёк

(выходя из вагона, что-то выскивает вокруг)

Вот и станция родная!
Тут до леса – полверсты!
Может там – за тем сараем?
Нет, еще ведь бересты

(заметив, что из-за сарая выходит собака, разочарованно)

Для костра собрать бы надо...
Ну, да ладно, ну да в путь.

(озирается по сторонам – за оградой лает собака)

Или вот еще ограда?
От собак не продохнуть!
Побегу я до опушки —
Вон, уж видятся кусты!

(Бежит до леса. Добегая, скрывается в кустах. Через некоторое время из кустов)

Красота-а-а! Ведь знал же Пушкин,
Где свои писать холсты!
Впрочем, может быть и Шишкин
Рисовал здесь пару раз.
И потом свои холстишки
Выставляя на показ.

(философски)

Тянет в лес не только волка:
Музыканты в лес бегут,
И поэты разных толков
В лес нет-нет, да и зайдут!
Люди разных увлечений
Увлекаются сюда:
Здесь ведь нет ограничений —
Здесь природная среда!

(Довольный, насвистывая, выходит из кустов и направляется по дороге вглубь леса)

Ширёк

По дороге я дремучей
К милой Топи подхожу.

Знаю мест я много круче,
Но лишь этим дорожу.
Жил я здесь, мозги не паря,
Жил один и для себя.
Но пришел однажды парень,
Да и вывел из себя!
На него за то не в гнев,
То бишь, в гнев на Осла.
Десять лет провел в Женеве
Он на должности посла.
На чужбине не хватало
Им родного языка.
Вот и мелил что попало —
То ж по Родине тоска!
Был Осёл как проведенье:
С ним Фоену повстречал...

(вспомнив недавнее расставание с Фоеной)

Никакого в ней терпенья!
Наорала! Я смолчал!
Позвоню. Спрошу погоду.
Нет – отправлю СМС!
А виной всему – природа,
Их дурацкий ПМС!

(Тем временем Ширёк подошел к перекрестку, одна из дорог которого, вела до его родной Топи. Однако проезд по этой дороге был завален спиленными деревьями)

Ни хрена себе развязка!
Вот так я не ожидал,
Что дорога в этой сказке
Заведет в лесоповал!

(разглядывает знаки и таблички, расставленные на перекрестке)

«Въезда нет». «Объезда тоже».
«Осторожно: дикий лес»...
Потрудился здесь, похоже,
Мой сосед давнишний – Бес!
Ведь всегда за ним водилось
Напоганить, нашалить,
Погреметь, чтоб всё разбилось.
Навонять, и вмиг свалить!
Так и быть: в обход пойду я.
Доводилось здесь ходить.
Но, а Беса-обалдуя
Надо мне предупредить,
Если он к субботе этой
Этот хлам не разгребёт,
Растолку его в котлету!
Разотру его в помёт!

(расстроенный, сворачивает на другую дорогу)

КАРТИНА ТРЕТЬЯ

(Дремучий лес. Извилистая тропа. По тропе, осторожно ступая, крадется одичавшая и голодная собака. В двух метрах от нее, спрятавшись под сухим листом, шуршит мышка. Собака бросается и пытается схватить ее зубами. Однако мышка легко скрывается в траве. Собака отчаянно роет землю в том месте, где только что сидела мышка, но находит какой-то корень и съедает его)

Собака

(подбадривая себя)

Не отчаивайся, Динго!
То была дурная мышь!
Не сравнится к «Колой» «Бинго»;
Ландыш не затмит камыш;
Как свеча гореть не сможет
Ярче солнца, так слеза
Плачем горю не поможет!
Широко раскрой глаза!
Посмотри, какой ты ловкий,
Сильный воин! Робин Гуд!

(Пытается себя оглядеть, смотрит себе под ноги – видит подкову. Вслушивается в темноту леса и прячется ку-

стах)

Подберу-ка я подковку.
Да, кажись, сюда идут.

Ширёк

(рассуждая сам с собой)

Не пойму ее, хоть тресни!
Раньше мирною была,
О любви слагала песни:
«Муси-пуси», все дела.
А теперь, как подменили:
Чую, снова волшебство!
Помню, как-то проходили!
Знаю это баловство!
Ладно, дома день уж не был,
Надо всё же позвонить.

(Достает iPhone, пытается набрать номер Фоены)

Ну и что?! Хваленый Apple!
Связи нет! Откуда здесь ей быть?
Знаю старый верный способ —
Дед показывал не раз:
Нужен голубь, мужской особь.
Белый перьевоу раскрас.

(Достаёт из-за пазухи почтового Голубя)

Запиши-ка телеграмму:
«Здравствуй, милая! Как ты?
Как там рыбки? Папа? Мама?
Не орут ли в ночь коты?
Ну, привет еще раз тестю!»
Записал? Теперь лети!

(Запускает Голубя в небо и кричит ему вдогонку)

«Нахожусь, мол, в гиблом месте —
Вне покрытия сети!»

(Собака видит из кустов, как над деревьями взлетает Голубь. Прицелившись, отчаянно, запускает в небо подкову и насмерть сбивает его)

Собака

Наконец-то будет ужин!
Вот же счастье! Я спасён!
Ведь ремень еще потуже
Затянуть я не силён.
Третий месяц – что нарою,
А из дичи – ни шиша!
А ведь в генах волки воют,
Все ж я хищная душа!

(Выбегает из кустов и, не замечая Ширёка, бежит к упавшему Голубю)

Ширёк

(ловко хватая Собаку за шкуру, в бешенстве)

Что же сделал ты, собака?!

Собака

(с ужасом в глазах)

Не собака я, а пёс.

Ширёк

Будь конем ты хоть, однако!

Собака

Мне не нравится овёс.

Ширёк

(показывая на эмблему DHL на крыле у Голубя)

Ты по что же, пёс смердячий,

Голубя-то загубил?!

Это видел? Что, не зрячий?!

Собака

Есть хотел, вот и убил!

Ширёк

Этот голубь был почтовый!
Я сказал бы – почтовой!
Ты ж зачем его подковой?
Что, блин, двинул головой?!

Собака

Шею больно ты сжимаешь!
Отпусти-ка, великан!

Ширёк

Я смотрю, не догоняешь?!
Ты совсем debil, Полкан?

Собака

Повторяю: я голодный,
По еде уже тоска.
Всё ж породы благородной —
Не привык я без мяска!

Вот как вспомню: то котлетку,
То грудинку, то ребро,
Голос дам – держи галетку...

Ширёк

Шарик, слышь, кончай трепло!
Что ты мне присел на уши?
Сразу разглядел, что бич!

Собака

Великанушка, послушай,
Пропадёт ведь даром дичь!

(Ширёк отпускает Собаку на землю, тот с жадностью принимается потрошить Голубя. Ширёк машет рукой и отворачивается от этого зрелища. Там же, но уже вечером. На полянке, облокотившись о дерево, сидит Ширёк. Недалеко от него смачно обгладывает косточки Собака)

Ширёк

Псина, слышь? Ты знаешь Беса?

Собака

(обгладывает косточки)

Обитает где-то здесь?

Ширёк

(с ухмылкой, понимая, что Собака не в курсе, нарочито его пугает)

Он, чувак, хозяин леса!
Кого хочет может съесть!
Он мне должен.

Собака

Деньги? Тыщу?
Типа карточный должок?

Ширёк

Быстро Беса не разыщешь.
 Попрошу тебя, дружок?
 Ты же в принципе свободен?
 Понимаешь, я спешу.

Собака

Я одет не по погоде...

Ширёк

Щас записку напишу!

Собака

Типа должен я до Беса
Донести, что он должник?

Ширёк

Точно! Скажешь, из собеса!

Собака

Ты в своём уме, шутник?

Ширёк

Да не бойся! Он не страшный!
Не дрожи ты так, балбес!

Собака

Он, скажи еще, домашний
И такой пушистый Бес?

(запинаясь и оправдываясь, неожиданно)

Ты, гора, прости... послушай...

Нет, ты правильно пойми...
Путь мне долгий греет душу...
Ты с собой меня возьми?

Ширёк

Щас! Ага! Возьму три раза!
А вернусь – еще возьму!

Собака

Ну возьми!

Ширёк

Пристал, зараза!

Собака

Я прошу!

Ширёк

Нет, не возьму!

Собака

(заходит к Ширёку с другой стороны, берет его ладонь и пытается разглядеть папиллярные линии)

Вижу, путь тебе не близкий
Предстоит еще пройти.
Путник нужен!

Ширёк

(одергивая руку)

Да не висни!
Без цыган смогу дойти!

Собака

(не отстаёт)

Ну, скажи куда: за славой?
Иль за женщиной идёшь?
Как зовут: Настасьей? Клавой?
А уверен, что найдешь?
С обонянием от бога
Отыщу хоть сто принцесс!
И обратную дорогу
Как навигатор GPS!
А еще неплохо очень
Пять я знаю языков.
Фарси, пусть неважно, впрочем,
Объяснюсь.

Ширёк

Давай без слов!
Ну, послал же Бог собаку!
Место! Фу! Апорт! Барьер!
Да прижми, сказал я, сраку!
Всё! Я сплю! Умри, терьер!

(Отворачивается, закрывает глаза)

КАРТИНА ЧЕТВЁРТАЯ

(Дом Ширёка)

Фоена

День прошел и ночь на пятки
Наступает не просясь...

Мышь

(царапая записку Коту)

Что, Котяра, может в прятки?

Кот

(спрятавшись за креслом, себе)

Сколько можно жить, боясь?!

Фоена

Вот и сутки пролетели,
Пролетели словно год.
Тут минута как неделя
И времен круговорот
Я ж ему звонить пыталась:

То он трубку не берёт.
То куда-то связь девалась;
СМС, и ту не шлёт!
Вот не зря я чую – в пабе
С мужиками пиво пьёт!
А не то попёрся к бабе —
Кобелина ещё тот!
Нет, ну что я, в самом деле:
Бабы, пиво, телефон?
Вдруг он в лодке сел на мели?
Или в ней же тонет он?
Вдруг в степи попал он в бурю?
Заблудился вдруг в тайге?

(надув губы)

Да в трусах оставил дуре
Все последние тенге!
Чай не первый раз в стип-баре!

(немного остыв)

Иль пришлось ему в горах
Ночевать на перевале?
Сбереги его, Аллах!

(берет в руки рамку с фотографией Ширёка, долго смотрит, потом целует)

КАРТИНА ПЯТАЯ

(Дремучий лес. Раннее утро. Первые лучи солнца, пробиваясь сквозь листву деревьев, будят Ширёка. Собака спит мертвецким сном поодаль, поскуливая во сне и дергая лапами, будто куда-то бежит)

Ширёк

(встаёт и направляется снова в путь, проходя мимо Собаки, презрительно)

Ты смотри: разлёгся, псина!
А чего бы не лежать —
Голубя сожрал, скотина!
Вижу, любишь ты пожрать!
Мне спасибо – настроенья
Нет совсем тебя лупить.
Мог бы, впрочем, и паленьем,
Так, нечаянно, убить!

(Уходит)

Собака

(просыпаясь через минуту, оглядывается вокруг)

Ну, галиматья приснилась:

Съел конверт почтовый я,
А марка к небу прилепилась!
Так и есть – галиматья!
О! А путник где вчерашний?
Взял так просто и ушел?!
Как же дружба? Как же шашни?
А-а! кажись, я след нашел!

*(Бежит по следу и через некоторое время нагоняет Ши-
рёка)*

Великан, постой минутку.
Ты обиду держишь зря!
Голубь – что? Почти что утка!
«Гули-гуль» – почти что «кря»!
Знаю, голубь быть почтовый.

Ширёк

Спецзадание имел!

Собака

Да. Но не был он фартовый!
Ну, не я б, так коршун съел!
Ты возьми меня в дорогу!
Вот увидишь – пригожусь!
Как-никак, а всё ж подмога,
И не скучно.

Ширёк

Обойдусь!

Собака

Языками я владею.

Ширёк

Говорил уже!

Собака

Эх, мать!
Я при беге не потею!

Ширёк

И зачем мне это знать?!

Собака

Я давно в лесу скитаюсь —
Всё здесь знаю! Каждый куст!

(Ширёк громко разминает кисти)

Великан, спросить стесняюсь,
Что есть значит это хруст?

Ширёк

(резко развернувшись и нависнув над Собакой)

Я твоя не понимает!
Разговор окончен! Баста!

(Разворачивается и идёт дальше)

И кого напоминает
Мне этот болтун ушастый?

(Дальше идут молча. Собака плетётся позади Ширёка. Через некоторое время доходят до развилки и останавливаются)

Ширёк

Ну, куда теперь?

Собака

Налево.
Точно! Вспомнил! Нам туда!

Ширёк

(себе)

Раз налево, значит – дева...

(Собаке)

Что ты вспомнить мог, балда?!
Раскусил тебя я сразу —
Заблудился, вот за мной
И таскаешься, зараза!
Часом ты не голубой?

Собака

Да ты что?! По мне же видно,
Что нормальный я мужик!
Услыхать такой обидно
«комплимент». Тьфу на язык!
Шерсть где надо – посмотри вот!
Да и голос весь пропил!
Что там голос! Уж как год
Я под мышками не брил!
Зубы я не поласкаю —
Вот понюхай!

(выдыхает на Ширёка)

Ширёк

Ну и срам!

Собака

И меж тем я проявляю
Интерес у местных дам!

Ширёк

Поговорка есть такая:
Одно место не смеши!

Собака

Почему?

Ширёк

И так смешная!

Собака

Что, смешно без анаши?

Ширёк

Ну, скажи, какой же душой
Надо быть, что лечь с тобой?
Ведь с такой мускулатурой
Ты прогнешься под любой!
Вдруг потом не откачаешь —
Задохнешься меж грудей,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.