

Черный путь, или Дорога в никуда



Таня Ярия

18+

Таня Ярия

Черный путь, или Дорога в никуда

«Автор»

2019

Ярия Т.

Черный путь, или Дорога в никуда / Т. Ярия — «Автор», 2019

Что делать, если, сама того не ведая, перешла дорогу сильному светлому магу? Конечно же, обратиться за помощью. А если те, кто должен помочь, тоже имеют на тебя планы и отказаться выполнять их просьбу не получится? А тут еще и владыка хаоса родной мир захватить пытается. Ну что ж, если помогать никто не собирается - придется справляться с проблемами самостоятельно. Может быть, и парой артефактов в процессе разжиться удастся?

© Ярия Т., 2019

© Автор, 2019

Содержание

Предисловие	5
Глава 1	7
Глава 2	17
Глава 3	23
Глава 4	34
Конец ознакомительного фрагмента.	40

Таня Ярия

Черный путь, или Дорога в никуда

Предисловие

Он стоял у окна, слушая гудки машин, проезжающих мимо и записывая что-то в толстую тетрадь в твердой обложке. Временами старик поднимал голову и смотрел на звездное небо, но потом снова продолжал писать. Буквы выходили неровными, а слова часто перепрыгивали с одной строчки на другую, но он не замечал этого, погруженный в свои мысли.

–А когда-то все было по-другому. – Сказал старик, ни к кому в отдельности не обращаясь. – Свой замок, богатство... Меня боялись и уважали... – В очередной раз он поднял глаза на луну. – Ну почему судьба так несправедлива ко мне? Быть одним из самых могущественных светлых магов и вмиг потерять все... – Старик положил свою тетрадь на подоконник и развернулся к окну спиной, окончательно выйдя из транса, в котором находился все это время.

Перед ним стоял мужчина. На вид ему около сорока, одет гость в дорогой костюм элитной фирмы и начищенные до блеска ботинки. Из рукава выглядывают дорогие часы. Несмотря на то, что за окном осень гость не надел ни пальто, ни куртки, что не удивляло, учитывая способ, которым он попал в квартиру. Лицо человека не выражало эмоций. Создавалось впечатление, что он находится у себя дома. Внешность гостя тоже не привлекала внимания. Серые глаза, широкий подбородок и вздернутый кверху нос. В коротких черных волосах виднелись седые пряди, а лицо украшали длинные усы, свисавшие ниже подбородка. Кожу покрывал легкий загар. Видимо гость часто бывал на улице или посещал солярий. То, что перед ним стоит маг старик понял сразу. Взгляд и манера держаться. Все говорило об этом.

–Сэйлон? – Осведомился маг, теребя кожаную обложку книги, которую держал в руках. Этот жест – единственное, что выдавало его неуверенность.

–Кто ты такой? – Старик был на голову ниже гостя. Худошавый с пышной длинной седой бородой и такими же волосами он годился в отцы собеседнику. Тонкие губы, маленький нос, кустистые брови. Прищуренные веки скрывали голубые, словно небо, глаза. – Почему ты вламываешься в мой дом без приглашения? И вообще...

–Ты знаменитый светлый маг Сэйлон Таэлдо отрешенный от силы в 1321 году? – Чуть более настойчиво переспросил гость.

–Да... – Пробормотал старик, слегка растерявшись. На его слова собеседник никак не отреагировал и это выбивало из колеи. – Но что ты?..

–У меня к тебе есть дело. – Вновь перебил его гость. – Ты, как я уже понял, хочешь вернуть себе силу?

–Да... – Гнев, нахлынувший было на Сэйлона начал отступать. Слова собеседника заинтересовали его. Это было не предложение, а просто намек, но старик уже почти потерявший надежду когда-нибудь вновь почувствовать магию готов был зацепиться и за этот мизерный шанс как-то исправить ситуацию.

–У тебя есть возможность вновь обрести силу, но за это ты должен будешь оказать мне небольшую услугу. – Перешел сразу к делу гость.

–Что это за услуга? – Недоверчиво поинтересовался старец. Возвращение силы – заманчивая перспектива, но чем за это придется заплатить? Впрочем, познав могущество, даваемое магией, Сэйлон не остановился бы не перед чем, чтобы обрести его вновь, и только природная осторожность заставила его сейчас задать этот вопрос.

–Все очень просто. Ты должен приглядывать за книгой. – Ответил маг. – Ты согласен?

–Минуточку. Что это за книга, кто за ней охотится, и как ты собираешься вернуть мне силу? Инквизиция же... – Глубоко в душе Сэйлон понимал, что согласиться на это предложение, даже если взамен придется заложить собственную душу, но старик продолжал упорствовать, стараясь узнать как можно больше информации, перед тем, как дать утвердительный ответ.

–Для того чтобы вернуть силу тебе придется пройти по черному пути, а остальное ты поймешь потом сам. – Равнодушным голосом объяснил собеседник.

–Но что такое черный путь? Я ничего о нем не слышал. – Взволнованно сказал Сэйлон.

–Ты все узнаешь потом. А сейчас мне запрещено с тобой об этом говорить. – Маг смотрел сквозь старика куда-то в стену, словно не был заинтересован в согласии собеседника или же не сомневался в его согласии. – Итак, ты готов ступить на черный путь?

Несколько секунд старик стоял, слушая тишину. Казалось, в этой квартире умерли все звуки. Не было слышно даже рокота машин за окном.

–Да – прозвучал в этой тишине ответ – Я согласен.

Маг ухмыльнулся. Задание выполнено, жертва на крючке, а значит, он свободен.

Глава 1

Таверна обнаружилась в центре города. Подыскивая хорошее место для ночлега, девушка обошла почти все забегаловки, но только тут еда не вызывала подозрений, а среди постояльцев не было бандитов и другой швали. Эту таверну она обнаружила лишь к вечеру, когда большинство постояльцев уже спустилось вниз ужинать.

Девушка со странным для людей именем Кармэлл открыла дверь и вошла в зал, освещенный лампами, висящими на потолке. Посетители, казалось, вообще не заметили ее присутствия: все так же сидели и о чем-то разговаривали или же просто доедали свой ужин в одиночестве. Кармэлл подошла к стойке. Хозяин заведения высокий полный человек с остриженными по последней моде рыжими волосами протирал белым полотенцем кружки, после чего вновь убирал их куда-то под стол. По мнению Кармэлл прическа ему совсем не подходила, делая лицо толще, чем оно было на самом деле, но высказывать свое мнение вслух девушка не стала.

– Сколько стоит комната на ночь? – Сразу перешла к делу Кармэлл. Болтать на посторонние темы с хозяином таверны ей не хотелось.

– Девять медяков. – Не отрываясь от своего занятия, ответил собеседник. Кармэлл достала из кармана деньги и, отсчитав нужную сумму, положила на стол. Хозяин таверны сгреб девять медных монет и, два раза пересчитав их, как будто боясь ошибиться, убрал в сундучок под стойкой. Он снял со стены один из ключей и со словами: «Второй этаж, третья дверь направо» – протянул девушке.

Взяв ключ и больше ничего не говоря Кармэлл пошла наверх. Комната ей полагалась не очень большая: здесь помещалась кровать, умывальник, да стол со стулом. Стены видимо в попытке зрительно увеличить пространство были обиты светлой материей. Удивляло то, что она до сих пор оставалась чистой и целой, хотя мебель переживала не лучшие свои времена. Через окно можно было во всех подробностях рассмотреть стену соседнего дома. Ну, на богато убраную и большую комнату за такие деньги не стоило рассчитывать. Кармэлл это понимала. Впрочем, предложенный вариант был не самым плохим из возможных.

Положив свой полупустой заплечный мешок на стул и сняв ножны с мечом, девушка не раздеваясь, легла на кровать. До наступления темноты оставался всего час, и она решила провести это время у себя в комнате, не спускаясь к другим постояльцам, даже и не подозревавшим, что в одном доме с ними поселился вампир.

Когда окончательно стемнело, Кармэлл встала. Снова надев на спину ножны, девушка заперла дверь в комнату и на всякий случай наложила на нее заклинание безразличия. Его суть состояла в том, чтобы отвлечь внимание того, кто попытается открыть дверь на что-то другое. Распахнув окно Кармэлл вылезла наружу, и спрыгнув на землю, отправилась на поиски добычи.

Вампирша вышла на окраину города, где часто собирались шайки бандитов и где никто не заметит пропажи одного человека, если что-нибудь пойдет не так. Обычно Кармэлл не убивала, забирая у добычи лишь кровь. Эта позиция не была продиктована гуманными соображениями, но лишь заботой о собственной безопасности. Укушенный девушкой человек потеряв немного крови утром ничего не помнил о нападении списывая усталость на другие причины. Об этом Кармэлл заботилась с помощью заклинаний, но, если девушка начнет убивать, а кровь вампирам нужна довольно часто тогда по ее следу пойдут инквизиторы и ничем хорошим для Кармэлл это не закончится.

– Эй – окликнули ее сзади – Что ты тут делаешь? А ну марш отсюда, а не то...

Девушка чуть не рассмеялась. Вот и жертва нашлась! Кармэлл остановилась и обернулась. Окликнул вампиршу высокий, но слишком худой лысый мужчина в поношенных штанах и куртке. Рядом стоял, поигрывая ножом, его товарищ. На полголовы ниже, он выглядел куда внушительней. Одеты разбойники были в черные кожаные куртки и такие же штаны. Эта

одежда продавалась в городах повсеместно и стоила недорого, поэтому в схожести их стилей Кармэлл не видела ничего странного. Низкий разбойник носил длинную бороду, а на голове из-под шапки выглядывали черные кудри. Хороший будет ужин для проголодавшегося вампира.

–А она ничего. – Сказал разбойник который, несмотря на летнее время, носил шапку. Казалось, он старался как можно лучше рассмотреть длинные черные волосы Кармэлл и ее тонкую талию.

–Будет с чем поразвлечься. – Согласился с ним приятель, впившийся взглядом в высокую грудь девушки.

Кармэлл не стала ждать продолжения: все и так было ясно. Меч мигом оказался у нее в руке, резанул ближайшего к девушке разбойника, который видимо даже не понял, что произошло, по горлу и вновь вернулся в ножны. Кармэлл решила, что сегодня как раз тот день, когда можно сделать исключение из правила и убить обоих людей слишком наглых, по ее мнению, чтобы жить. Конечно, потом придется скрыть все следы преступления, но девушке это было не впервой. К тому же Кармэлл приехала в этот город впервые и на рассвете собирается покинуть его так что риск привлечь внимание инквизиции был мал, а желание наказать наглецов наоборот велико.

Нож, который несчастный держал в руке, глухо звякнул о камень мостовой. Лысый бросился было бежать, но упал на землю сбитый телом девушки. Кармэлл уселась на него верхом и вонзила вмиг выросшие клыки в шею жертвы. Ее захватило чувство радости, когда в рот хлынула теплая кровь. Как давно Кармэлл не пила ее! Переход через горы с караваном который девушка подрядилась охранять не оставлял ей выбора. Караван шёл медленно, а разбойников на которых вампирша рассчитывала все не появлялось.

Мужчина под Кармэлл лежал тихо, не шевелясь. Наверное, он уже потерял сознание. Странно, но девушка не чувствовала его эмоций, как было всегда, когда она пила кровь, только как жизнь неминуемо уходит из тела.

Насытившись, Кармэлл встала. Осмотревшись, девушка убедилась, что никто ее не видит и, перетащив тело лысого поближе к товарищу, разрешила ему горло мечом как раз в том месте, где находились крохотные ранки, оставленные клыками. Утром жители обнаружат этих двоих, решат, что тут снова были бандитские разборки и не придадут этому особого значения. Такое в этом районе происходило довольно часто, поэтому у инквизиции тоже не должно возникнуть вопросов.

Пора было возвращаться в таверну. До рассвета оставался какой-то там час, а девушка не хотела, чтобы люди узнали, что она куда-то ходила ночью. До таверны Кармэлл добралась как раз тогда, когда первые лучи солнца, осветили крыши домов, заглядывая в окна верхних этажей. Девушка без труда нашла свое и, подпрыгнув, села на подоконнике. Оказавшись в комнате, Кармэлл закрыла окно и сняла с двери наложенное перед уходом заклинание. В нем больше не было необходимости. Удовлетворенная результатом девушка легла спать.

Проснувшись вампирша оттого, что почувствовала устремленный на нее взгляд. Кармэлл резко села на кровати готовясь к драке, но в комнате никого не было, да и взгляд исчез. Она выглянула в окно, но и там никого не оказалось. Даже крыши соседних домов были пусты. Передернув плечами, девушка прошла по комнате. Что-то было не так, но что? В груди поселилось какое-то странное чувство беспокойства, причины которого Кармэлл понять не могла. Неужели уничтоженные девушкой вчера разбойники все же навели инквизицию на ее след? Нет. Святые братья не будут просто наблюдать. Они имеют достаточно сил, чтобы отправить отряд в любой город мира с помощью портала и сразу схватить наглую вампиршу, но кто тогда следит за ней? В этом мире Кармэлл была всего два месяца и еще не успела нажать себе врагов.

Девушка привела себя в порядок и только после этого, подхватив свой заплечный мешок и сняв заклинания с двери и окна, спустилась вниз. Если неизвестные не напали сразу значит

немного времени у Кармэлл в запасе еще было, а излишняя спешка могла привести к тому, что хозяин таверны и посетители запомнят девушку и непременно расскажут о ней кому не следует.

Отдав хозяину ключ, вампирша вышла на улицу. На поздний завтрак или ранний обед оставаться было не разумно, да и вообще задерживаться в городе не стоило, поэтому не купив даже припасов в дорогу Кармэлл направилась к воротам.

Стражники не обратили никакого внимания на сложенные за спиной черные крылья девушки видимо, как и большинство людей, благодаря наложенному заклинанию иллюзии принимая их за плащ. Впрочем, в мире, где любой маг мог изменить свою внешность как пожелает крылья, хвосты, рога и другие наколдованные части тела встречались у людей довольно часто. На тракте не было многолюдно, но через несколько километров девушка, помня о странном утреннем взгляде, решила свернуть. Дорога, выбранная Кармэлл, вела через поле в лес, а потом и вовсе превратилась в узкую тропинку, по которой можно было дойти до деревни. Конечно, кто-то может решить, что сворачивать с людного тракта в данной ситуации не безопасно, но проходящие мимо крестьяне и торговцы отбиться от мага девушке не помогут, а поэтому Кармэлл просто пыталась уйти от города как можно дальше. Возможно, враги потеряют ее след. Конечно, вечно прятаться девушка была не намерена. Чуть позже она разберется в ситуации и уже тогда решит, что делать.

Кармэлл заметила старика даже раньше, чем он увидел девушку. Путник шел по тропинке, опираясь на длинный посох сделанный, видимо, недавно. Худощавый, он перепрыгивал через корни словно мальчишка. Длинные волосы и бороду теребил ветер. Маги часто путешествуют из города в город стремясь не столько заработать, сколько развлечься или в надежде что во время путешествия им в голову придет идея для нового заклинания поэтому если бы старик не встал у девушки на пути перехватив посох двумя руками и внимательно всматриваясь в лицо Кармэлл не обратила бы на него особого внимания.

Вампирша тоже остановилась. Что нужно от нее этому проходимцу? Несколько секунд тот молча смотрел на девушку, а потом улыбнулся и пошел дальше, одарив ее каким-то странным полубезумным взглядом. Что мог означать этот взгляд?

«Сумасшедшие маги около столицы империи?! Неужели тем, кто наблюдал за мной в таверне был этот маг?» – успела подумать Кармэлл до того, как старик сплел заклинание. Вампирша почувствовала опасность за секунду до удара. Секунда для мага – почти вечность. Девушка поставила защиту и медленно, как во сне, обернулась.

К счастью она успела вовремя. Атака мага не достигла своей цели. Впрочем, одним заклинанием он не ограничился. Следующей его атакой был огненный смерч. Такое заклинание потребляло много силы, но легко разрушалось контр-заклинанием если противник конечно успевал его применить. Несмотря на то, что смерч возник прямо напротив Кармэлл отбить атаку девушка все же успела: ее спасли остатки защиты дав необходимые секунды времени.

Выхватив меч Кармэлл попыталась достать им противника одновременно произнося в уме заклинание воздушных лезвий. Оно было простым в использовании и эффективным за что и нравилось девушке. От удара мечом противник уклонился одновременно, разрывая дистанцию, а заклинание принял на себя щит. В отличие от защиты самой Кармэлл он и не думал развеиваться, а продолжил защищать своего создателя от магических атак.

Медлить старик не стал. Новое атакующее заклинание было неизвестно вампирше. Она поставила защиту, которая судя по заверениям создателя заклинания должна была остановить любую магическую атаку и попыталась уйти подальше от заканчивающего читать свое заклинание противника.

Чем атаковал ее старик Кармэлл так и не поняла. Девушку просто оторвало от земли и швырнуло о ближайшее дерево с такой силой, что обычному человеку переломало бы кости. К счастью вампиры имели более крепкий скелет, и Кармэлл смогла встать на ноги готовясь отразить очередную атаку, но ее не последовало.

Лицо старика исказилось. Его заклинание, на которое он потратил столько сил снова отразили, а времени повторять атаку не было: старик уже чувствовал погоню спешащую по следам. Инквизиция в этом мире пыталась истребить тьму, охотясь на служащих темным богам и наивно полагая, что тьма – всего лишь одна из сторон, дающих магам силу. Возможно, они не замечали этой тьмы в своей душе, сжигая очередную ведьму или срубая мечом голову новообращенному вампиру чем-то выдававшему себя.

В руках старика сама собой появилась книга. На ее черной обложке не было ни одной буквы, но силу, исходящую от артефакта Кармэлл почувствовала сразу. Маг раскрыл фолиант посередине.

Он не произносил заклинаний, но послушная силе артефакта тьма, окутав старика через миг рассеялась, оставив после себя лишь черный росчерк на небе, как будто невидимый художник мазнул по нему кистью.

Кармэлл стояла как вкопанная с разинутым от удивления ртом наблюдая за тающей черной полосой на небе. Раньше девушка нигде не встречала упоминаний о столь удивительной вещи, хотя и интересовалась этой темой. Вампирша знала, что артефакты подобной силы не создаются для столь банальных вещей как перемещение между мирами, а значит это не единственная функция книги. Кроме того, девушка не понимала почему столь сильный маг атаковал всего несколько раз и отступил когда был уже в шаге от победы.

«У кого можно найти информацию?» – Кармэлл, наконец, смогла оторваться от созерцания очистившегося неба. – «В инквизиции, конечно, может быть что-нибудь интересное, но информация у них спрятана хорошо, а помощи просить... схватят и без суда и следствия отправят на костер просто потому, что ты вампир, а значит, служишь силам тьмы».

– Это где-то здесь – Послышался приглушенный голос.

Кармэлл, не желая встречаться сегодня уже ни с кем, спряталась в ближайших кустах, к счастью достаточно густых, чтобы девушку не заметили. Через некоторое время на дороге появились два инквизитора. Оба носили белые рясы – знак того, что они служат свету, а в руках держали резные посохи с навершиями в виде ангелов – знак принадлежности к церкви. Конечно, рано или поздно вампиршу найдут. Это лишь вопрос времени. Впрочем, сейчас прятаться в другое место или убежать было уже поздно.

– Это здесь. – Сказал среднего роста мужчина с короткими светлыми волосами. – Выясни какие заклинания были использованы, а я пока осмотрю следы. – Его спутник высокий статный блондин, которого уместнее было бы увидеть на светском рауте, а не посреди леса ничего не ответил. Он замер на дороге закрыв глаза и читая шепотом какое-то заклинание.

«Инквизиция. Стоит вспомнить, и вот – явились. Скорее всего, им нужен тот маг, но преследовать его вдвоем? Может быть, остальной отряд немного отстал и скоро тоже будет здесь?» – Кармэлл затаилась, не спеша уходить. Возможно, удастся узнать что-нибудь о темном маге?

– Да, – сказал между тем один из инквизиторов – это Сэйлон.

– И, судя по всему, он был не один. – Заключил второй.

– Это я и так понял. С чего бы Сэйлону использовать боевые заклинания, если он был один? Да и... – Инквизитор не закончил. Судя по всему, он обращался к своему спутнику с помощью телепатии, а девушке это ничего хорошего не сулило.

– Понятно. – Наконец сказал второй инквизитор. – А точнее не можешь?

– Нет. – Прозвучал ответ. – Но обыскать лес дело не трудное.

Кармэлл замерла не шевелясь. В уме она произносила заклинание открытия портала. Тем временем инквизитор достал из кармана мантии какой-то амулет и надел себе на шею. Портал открылся шагах в пяти от девушки. Кармэлл успела как раз вовремя. Шагнув в белое облачко, девушка ощутила давление амулета, не позволявшего применять магию, но это чувство быстро исчезло. Вампирша висела в белом тумане, ожидая, когда, наконец, покажутся

очертания земли, но их не было видно. Через несколько минут девушка ощутила беспокойство, которое быстро переросло в страх. Обычно перемещение через портал занимало всего несколько мгновений, если только ты не перемещаешься из мира в мир, а в планы девушки это не входило.

«А что если что-то повлияло на место прибытия?» – Успела подумать Кармэлл до того, как ее выбросило из белого пространства на крышу какого-то дома. Девушка не успела произнести заклинание левитации или каким-то другим способом смягчить падение и ударилась спиной и рукой о железную крышу. Не будь она вампиром девушка сломала бы себе несколько костей, но похоже отделается лишь синяком.

Перевернувшись на живот, Кармэлл осмотрелась. Она лежала на крыше двухэтажного дома, выстроенного не из досок, как в том мире, откуда она переносилась, а из кирпича. Рядом выселись такие же дома. К счастью сейчас была ночь, и улицы пустовали, иначе на вампиршу наверняка смотрело бы множество удивленных глаз.

Шаги Кармэлл услышала внезапно, как будто кто-то сначала передвигался по воздуху и только потом спустился на крышу. Вампирша вскочила на ноги так быстро, как только смогла. Перед Кармэлл стояла девушка лет девятнадцати. То, что она обладает силой, вампирша поняла сразу, едва взглянув на ауру незнакомки. На девушке были светло-серые брюки и белая футболка. На ногах – сапоги на высоком каблуке. Из-за спины торчали рукояти двух мечей, а за голенищем сапога прятался кинжал. Девушка принадлежала к расе эльфов. Заостренные уши и утонченные черты лица свидетельствовали об этом. Пурпурные, чуть раскосые глаза незнакомки изумленно смотрели на Кармэлл. Зеленые волосы, спускавшиеся чуть ниже лопаток, были завязаны в хвост.

–Иллюминати... – растерянно пробормотала незнакомка – Но почему?..

Кармэлл знала, что ее внешность мало походила на внешность белого вампира, но аура говорила об обратном. Первое время она пыталась понять почему это так, но не найдя ответа успокоилась, решив принять все как есть.

«Ею движет тьма» – продолжая разглядывать ауру Кармэлл, думала эльфийка – «Но иллюминати выступают за свет, значит...»

–Предательница! – Зашипела на Кармэлл девушка. В руке у эльфийки блеснул кинжал. Тело незнакомки растянулось в прыжке. Кармэлл крутанулась, пропуская нападавшую вперед. Схватив ее за руку вампирша вывернула кисть так, что неудачница вскрикнула от боли. Нож переместился из ее руки в руку Кармэлл, а противница замерла, согнув спину и боясь пошевелиться.

–Может быть, все же объяснишь мне, в чем дело? – Попросила вампирша, не отпуская девушку. Она знала: пленнице сейчас было не до того, чтобы попытаться ударить или же сплести какое-нибудь заклинание.

–Предательница! – Вновь зашипела девушка. Даже в таком положении она не захотела разговаривать. У Кармэлл возникло впечатление, что пленница видит в ней кого-то, кто сломал ей когда-то жизнь, но вампирша совершенно точно раньше противницу не встречала.

–И кого же, позволь узнать, я предала? – У Кармэлл по-прежнему не было желания убивать девушку. Тем более она надеялась, решив все разногласия, узнать, наконец, куда попала.

Пленница молчала. Лишь когда Кармэлл чуть нажала на запястье девушки, вызвав тем самым сильную боль, она вскрикнула и, осыпав вампиршу потоком бранных слов, вновь замолчала.

–Отпусти ее – Послышался за спиной Кармэлл чей-то голос. Она резко развернулась, не выпуская, правда руку противницы, отчего та вновь вскрикнула от боли. Перед Кармэлл стоял иллюминати. Белые волосы развивались на ветру, странные белесые глаза без зрачков и радужки удивленно разглядывали Кармэлл. Одет иллюминати был в серые хлопчатобумажные штаны, такую же рубашку, белый плащ явно зачарованный от лишней грязи и высокие

сапоги на шнуровке. Рука белого вампира сжималась на рукояти секиры, на поясе висел комплект метательных ножей. Девушка поняла, что вновь прибывший узнал ее. Это был тот самый иллюминати, кому Кармэлл была обязана превращением в вампира, а некоторые считают, что белые вампиры помнят каждую из своих жертв, но Кармэлл не была в этом уверена.

Пять лет назад девушка странствовала в компании мага считавшего ее своей ученицей. Той ночью они остановились в одной из деревень близ столицы империи. Деревня располагалась на торговом тракте и напоминала небольшой поселок, где можно было найти и трактир, и лекаря, и небольшой рынок, и даже мага. Кармэлл проснулась еще до рассвета и вышла во двор. Накануне девушка легла спать пораньше, поскольку они с учителем решили выйти с восходом солнца, чтобы до обеда уже быть в столице. Выйдя на крыльцо, Кармэлл вдохнула свежий воздух и направилась к бочке с водой, чтобы умыться. Девушка не сразу заметила впотьмах фигуру вампира...

Он набросился на Кармэлл, повалил на землю и успел вцепиться в горло до того, как она сообразила в чем дело и применила первое, что попало под руку, а именно кинжал, без которого старалась из дома не выходить для защиты. Ошарашенный вампир отпрыгнул от Кармэлл. Через весь живот у него тянулась кровавая полоса. Огненный шар, который иллюминати бросил в Кармэлл уходя чуть не убил ее – хорошо еще девушка успела поставить защиту.

–Ты... – изумленно произнес вампир – но как ты... – он явно считал Кармэлл мертвой. Девушка молча продемонстрировала иллюминати свои вампирьи клыки. – Но это невозможно! – Белый вампир только сейчас взглянул на ауру девушки. – Почему у тебя?.. Иллюминати нельзя стать. Я не мог напасть на свою...

Кармэлл промолчала. Ее пленница вела себя тихо: замерла, опустив голову на грудь, что, впрочем, не мешало ей прислушиваться к разговору.

–Отпусти ее. – Повторил вампир, оправившись, наконец, от шока.

–А не то что? – Спокойно осведомилась Кармэлл.

Иллюминати неторопливо вынул секиру из ножен. Девушка же не спешила доставать оружие: за спиной белого вампира на и без того темном небе появилась черная полоса.

«Наверное» – подумала Кармэлл – «Сэйлон не оставляет попыток меня найти. И зачем только я ему понадобилась?»

В отличие от белого вампира эльфийка почувствовала приближение старика. Она подняла голову и сказала чуть слышно с удивлением:

–Черный путь?

"Похоже, они в курсе событий" – Подумала Кармэлл. Еще в голове промелькнула мысль что любой, кого бы она не встретила после нападения Сэйлона знал о происходящем больше нее.

Иллюминати видимо услышал реплику эльфийки. Он быстро обернулся, заметил уже почти исчезнувшую черную дорожку на небе и тихо, словно сам себе сказал:

–Адепты черного пути? Что им здесь нужно?

–Кто такие эти адепты черного пути? – Вступила в разговор Кармэлл. Иллюминати с эльфийкой недоуменно переглянулись. В это время за спиной девушки сгустилась тьма. Чувство опасности никогда не подводило вампиршу. Кармэлл оттолкнула от себя эльфийку и отпрыгнула подальше от открывающегося портала.

Тьма рассеялась, оставив на крыше Сэйлона. Маг закрыл книгу, которую держал в руках, и она тут же исчезла. На его лице появилась улыбка. Конечно, нашел свою добычу, да еще и приобрел где-то огромную силу. Раньше возможности мага были намного скромнее. И что-то подсказывало Кармэлл, что теперь он намерен идти до конца.

Иллюминати бросился к еще не успевшей подняться эльфийке, помог ей встать и они, спрыгнув с крыши, исчезли где-то на улицах города. Кармэлл это не расстроило. Она не считала, что иллюминати с эльфийкой стали бы ей помогать, поэтому обрадовалась, что нападать

на нее они тоже не собираются и теперь можно сосредоточиться на одном противнике пусть и очень сильном.

Кармэлл стояла напротив Сэйлона, пытаясь угадать его действия. Девушка поставила щит не надеясь, впрочем, что он ее спасет, но забрать часть силы из заклинания наверняка сможет... В следующий миг Сэйлон ударил. Это было что-то давящее, прижимающее к земле тело.

Еще драконы учили девушку: если не можешь справиться с заклинанием бей в мага, сотворившего его. Сегодня этот совет пришелся как нельзя кстати. Метательный кинжал оказался у вампириши в руке, а затем серебристой рыбкой поплыл по воздуху и вонзился Сэйлону в живот еще до того, как его заклинание сломало защиту Кармэлл и опрокинуло девушку на крышу дома. Черный маг ахнул и схватился за рану, но давящая волна не исчезла. Кармэлл попыталась поднять руку, но не смогла пошевелить даже пальцем, придавленная к крыше дома.

Иллюминати появился за спиной Сэйлона как всегда внезапно. Взмах секиры – лезвие прошло над головой мага – старик успел пригнуться. Следующий удар вновь рассек лишь воздух – Сэйлон опять успел увернуться. Атаковать мага не мог: все силы уходили на заклинание, удерживающее вампиришу на земле. Иллюминати между тем тоже не хотел отступать. Поняв, что по какой-то причине Сэйлон не атакует, он удвоил усилия и маг уже с трудом мог уходить от атак невредимым. Вопрос его поражения оставался лишь вопросом времени, а вампириша за которой он пришел все никак не хотела умирать. Она упорно тянулась к своему поясу, пытаясь нащупать там метательный кинжал. Получалось у нее плохо, но это не останавливало девушку. Еще несколько ударов и иллюминати загнал Сэйлона на край крыши. Старик понял, что попал в ловушку. Можно было отпустить вампиришу и уничтожить сначала второго противника, но это надо было сделать немного раньше. Секира иллюминати была уже в миллиметре от его кожи. Сэйлон сделал единственное, что ему оставалось. Он нырнул в портал, сочтя за лучшее уйти, оставив на время свою жертву в покое.

Кармэлл с трудом подняла голову. На большее пока не хватало сил. Все тело болело и, хотя процесс регенерации уже начался, вампирише еще не скоро предстояло встать на ноги. Кармэлл устало опустила голову на руку и сознание, наконец, оставило ее.

Подойдя к неподвижному телу иллюминати, наконец, вернул секиру в ножны. Его спутница поднялась на крышу как всегда бесшумно, используя заклинание левитации.

–Что будем делать? – Спросила девушка.

–Заберем ее с собой в особняк. – Иллюминати наклонившись взял бесчувственное тело Кармэлл на руки и, подойдя к краю крыши, спрыгнул вниз.

–Не опасаясь предательства?

–Нет. Иллюминати всегда держались вместе. Мы не нападаем на своих.

–Бывают же исключения.

–И все же... Сэйлон хотел убить ее и, если мы можем помешать его планам мы должны это сделать – Спутники уже шли по улице к небольшому кирпичному зданию, никак не выделявшемуся на фоне своих соседей. Впрочем, не выделялось оно только снаружи. Под зданием располагалось несколько жилых подземных уровней. Это и был особняк белых вампиров.

– Как хочешь. Впрочем, ты ведешь ее в свой клан, и, если что их кровь будет на твоей совести. – Девушка все еще не оставляла надежды настоять на своем.

–Я знаю, что она темная, но это еще не повод...

–Как знаешь...

Открыв глаза, Кармэлл увидела над собой белый потолок. Сев, девушка огляделась. Обитые деревом стены, кровать на которой вампириша в данный момент лежала, шкаф и стол где

было разложено оружие девушки составляли обстановку комнаты. Раньше Кармэлл здесь никогда не была, но поскольку она не связана, а на комнате не наложено каких-либо заклинаний, призванных удержать девушку внутри, вампирша сделала вывод, что не является пленницей, а скорее гостем. Из комнаты вели две двери – одна в коридор, а вторая в санузел. Осмотрев свою одежду, аккуратно сложенную на спинке стула Кармэлл выяснила, что за то время пока девушка была без сознания, ее успели постирать. Вампирша подхватила штаны с рубашкой и заперлась в ванной. Она уже и не помнила, когда последний раз нежилась в теплой воде, а не купалась в реке или трактире с помощью корыта и ковшика – грех было не воспользоваться подвернувшейся возможностью. Выйдя из ванны, Кармэлл обнаружила в комнате служанку, убирающую за ней постель.

– Где я? – Воспользовалась шансом прояснить обстановку вампирша.

– Вы в особняке идущих вслед за солнцем. – Был ответ. – Меня послали проводить вас в обеденный зал. – Похоже, что следящее заклинание на комнату все же было наложено иначе как бы хозяева особняка догадались, что Кармэлл уже проснулась.

Кивнув, девушка натянула сапоги, надела ножны с мечом, сунула за пояс последний оставшийся у нее кинжал и вслед за служанкой вышла в коридор, так же обитый изнутри досками. В конце коридора была дверь, ведущая на лестницу. Служанка повела вампиршу вниз, где и располагался обеденный зал – большая комната стены которой были украшены белой плиткой до самого потолка, а пол выкрашен такой же белой краской. На столе лежала белоснежная скатерть. И даже вампиры, спустившиеся на обед, носили светлые одежды. Любовь иллюминати к белому цвету была повсеместной.

«Похоже, я буду тут единственным черным пятном» – Ухмыльнулась про себя Кармэлл, занимая указанное ей место – «Интересно, что это за организация такая – идущие вслед за солнцем?»

Когда все места в обеденном зале были заняты, во главе стола встал одетый в белоснежную мантию, которую, впрочем, оттеняли черные крылья иллюминати. Его короткие волосы, как и у всех представителей этой расы были белого цвета, глаза же без зрачков – фиолетового.

– Возблагодарим нашего бога Деферия за эту скромную трапезу...

«Ничего себе скромную!» – Подумала Кармэлл, оглядывая ассортимент блюд, стоящих на столе – «Что же у них тогда называется богатой трапезой»?!

– ...И да поможет нам пресветлейший Деферий. – Кармэлл с удивлением обнаружила что пропустила мимо ушей всю вступительную речь иллюминати. Впрочем, девушка не думала, что в ней найдется что-то стоящее внимания. То, что белых вампиров в этой организации объединяет общая вера девушка догадалась уже после первых слов речи, а вопросы чужой веры ее интересовали мало.

После обеда к Кармэлл подошел один из вампиров, чтобы проводить в зал заседаний совета. В небольшой комнате на третьем этаже стоял круглый стол с расставленными около него креслами. В трех из них уже сидели иллюминати – две женщины и тот самый вампир, что благодарил своего бога за трапезу. Кармэлл села в одно из двух оставшихся свободными кресел.

– Как твое самочувствие? – Поинтересовалась одна из вампирш.

– Спасибо, хорошо. – Девушка действительно чувствовала себя отдохнувшей. Боль ушла и Кармэлл готова была покинуть приютивших её вампиров, но сначала надо было узнать о чёрном пути как можно больше, если иллюминати захотят поделиться информацией.

– Почему за тобой охотится владелец черной книги? – Спросила собеседница Кармэлл.

– Я не знаю. – Пожала плечами девушка. Причина подобного интереса к ней старика конечно же волновала вампиршу, но узнать ее прямо сейчас не представлялось возможным. Оставалось лишь собирать информацию по крупицам, чем Кармэлл сейчас и занималась. – А

про черный путь и черную книгу я в первый раз услышала во время последнего нападения с Сэйлона.

–Это звучит довольно неправдоподобно, если учесть, что владеющий книгой самый сильный маг среди приверженцев черного пути. Если он сам напал на тебя, значит на это должна быть достаточно веская причина. И теперь ты утверждаешь, что до нападения ни разу не слышала о черном пути?

«Может все же удастся узнать что-нибудь стоящее» – Подумала Кармэлл. Она уже поняла, что во главе некой организации, именуемой черным путем, стоит Сэйлон – хозяин книги, видимо той, что Кармэлл видела у него в руках не так давно. Черному пути противостоят иллюминати, объединившись в организацию идущие вслед за солнцем.

–Я уже сказала, что ничего об этом не знаю. Сэйлон два раза напал на меня, но каждый раз что-то мешало ему закончить начатое. О причинах своих действий он при этом не распространялся. Поэтому я бы хотела попросить вас о помощи – Спокойно ответила вампирша.

–Ну что ж, хорошо. – Согласилась иллюминати. – Я расскажу тебе об этой организации. Все началось несколько десятков тысячелетий назад. В одном из городов третьего мира родились два брата близнеца. Они были наделены огромной силой и со временем превратились в могущественных магов. Один из братьев выбрал путь света, став белым магом, а второй посвятил жизнь служению тьме, но оба были эгоистичными, своенравными и завистливыми людьми. Может быть то, что они были близнецами, позволило им, несмотря на различия в выборе силы сговориться, решив проложить себе дорогу к бессмертию в прямом смысле этого слова. Маги полагали, что темная и светлая силы объединившись под действием заклинания и силы жертвенной крови, смогут открыть им путь к бессмертию. Ритуал проводили в одном из мест первородной силы тайно ото всех. Лишь один из пленников, взятых магами для жертвоприношения и чудом выживший донес до нас то, что происходило во время ритуала. Начертив пентаграмму, маги положили на нее первую жертву. Один из братьев приготовился пронзить несчастного кинжалом, а второй взяв книгу, стал читать одно из заклинаний. Как и положено пентаграмма засветилась, но после второго прочтения заклинания из ее центра ударил черный луч, поглотив обоих магов и почти всех эльфов, взятых ими для жертвоприношения. Книга, которую выживший нашел на месте пентаграммы, стала артефактом. С помощью нее можно вызвать черный путь – портал ведущий неизвестно куда. Думаю, лишь адепты черного пути – тайного ордена магов – знают, куда ведет этот портал.

–А как вы связаны с черным путем? По-моему, вы не очень-то ладите с его адептами.

–Сначала адепты черного пути просто поклонялись своей книге, а потом словно с цепи сорвались. Они приносят людей в жертву, уничтожая подчас целые деревни, а иногда даже появляются в городах с той же целью. Мне даже начинает казаться, что они хотят уничтожить наш мир. Мы просто защищаемся и защищаем простой народ. Теперь мне бы хотелось услышать, что с тобой произошло более подробно.

"Конечно, ведь люди – это наша пища" – Вслух Кармэлл этого произносить не стала.

Не видя смысла что-то скрывать, девушка пересказала собеседнице события, начиная с того момента, как она почувствовала на себе чей-то взгляд в таверне.

–Да, все это странно. – Задумчиво произнесла иллюминати, когда Кармэлл закончила. – И ты не знаешь ни одной причины, почему Сэйлону надо было начинать эту охоту?

–Даже не представляю, что его заинтересовало во мне, но не думаю, что он остановится, так и не достигнув своей цели. – Сказала девушка.

Иллюминати говорила, что черный путь – это организация и Сэйлон является ее главой, но маг всегда нападал в одиночку и уходил, стоило кому-то помешать их битве. Это казалось Кармэлл странным ведь если бы Сэйлон взял с собой подчиненных, его затея вполне могла бы увенчаться успехом. Тогда по какой причине маг действует один? Может быть наличие у Сэйлона черной книги не означает, что он глава организации? С другой стороны, священную книгу

не доверят кому попало. Значит ли это, что Сэйлон одиночка и артефакт попал к нему случайно? Ответа девушка не знала, но понимала, что одна противостоять организации возглавляемой столь сильным магом, как Сэйлон не сможет поэтому ей стоит найти себе союзников.

«Наведаться домой? Мать наверняка обрадуется, увидев меня». – Размышляла Кармэлл – «Тем более что Сэйлон вновь попытается меня убить, а в Лэйроне будет безопаснее, да и драконы могут дать дельный совет. Ну почему мне с самого начала не пришла в голову эта мысль? Хотя все равно ничего бы не изменилось». – Девушка догадывалась, что Сэйлон подправил место назначения ее портала, чтобы старику легче было приготовить ловушку, ведь если бы сбой произошёл случайно он не смог бы так быстро её найти.

–Где находится ближайший портал в междумирье – Спросила Кармэлл. Вероятность того, что Сэйлон еще раз исправит место назначения ее портала существовала и девушка не хотела рисковать.

Оказалось, искать стационарный портал следует в лесу у города Гармор. Город этот располагался в трех днях пути на север если лететь напрямик, а если ехать по тракту, то можно добраться и за неделю.

Подумав немного Кармэлл решила не рисковать и попрощавшись покинула особняк белых вампиров. Ей предстоял долгий перелет.

До нужного места вампириша добиралась не три дня, а все пять. Она останавливалась чтобы поохотится, пополнить запасы воды или уточнить дорогу. Наконец на одной из лесных полян Кармэлл увидела то, что искала. Около большого приметного камня, установленного видимо кем-то из магов, зависло в метре над землей белесое облачко портала. Кармэлл не снижая скорости влетела в него тут же оказавшись на серой безжизненной равнине где можно было встретить помимо других магов лишь разнообразных монстров, но сейчас равнина было пуста.

Порадовавшись удаче, девушка нашла нужный портал и приземлившись вошла в него. Через мгновение Кармэлл оказалась на холме, откуда был отлично виден город. Ее родной город, который девушка покинула шесть лет назад, когда ей едва исполнилось двенадцать. С тех пор Кармэлл редко бывала не то, что в этом городе, а в мире вообще предпочитая вести, странствующий образ жизни, когда точно не знаешь, где доведется ночевать завтра и доведется ли вообще. Вампириша неспешным шагом направилась вниз. Что ждало ее там? Ничего особенного, скорее всего.

Свой дом девушка узнала сразу, хотя здесь вопреки ее ожиданиям, многое изменилось. Кармэлл застала мать в огороде. За прошедшие годы женщина, казалось, постарела, хотя это и невозможно для эльфа. Лицо, хоть и сохранившее молодость выглядело печальным и сосредоточенным. Женщина не носила больше облегающих и вызывающих нарядов, а перешла на закрытые платья с длинными юбками и рукавами.

–Мама? – Неуверенно позвала Кармэлл. Непутевая дочь вернулась домой. Конечно, они с матерью общались через амулеты связи, но этого было недостаточно.

Женщина вздрогнула, подняла лицо, на котором томное выражение быстро сменилось удивлением, а потом радостью, и через несколько мгновений мать с дочерью уже стояли посередине маленького дворика, обнявшись. У обоих на глаза наворачивались слезы.

Глава 2

Рыжий огонь радостно плясал на ладони, тускло освещая часть комнаты. Даже днем здесь стояла приятная для глаз полутьма. Кармэлл сидела на диване и задумчиво смотрела на огонь, мелькавший в ее карих глазах. Это успокаивало и помогало расслабиться.

Послышался резкий гудок звонка и девушка, вздрогнув, отменила заклинание. Встав вампирша не торопясь спустилась вниз и открыла дверь. На пороге стоял, переминаясь с ноги на ногу, гоблин. Эти остроухие карлики использовались в мире Лэйрон как прислуга. Сами гоблины, как ни странно, ничего не имели против. За свои услуги они получали неплохие деньги. Конечно, маги или воины империи получали намного больше, но и работа у них была в разы опаснее.

–Что тебе? – Поинтересовалась девушка.

–Извините... госпожа Кармэлл – Не зная, как начать, пробормотал гоблин.

–Давай к сути. – Раздраженно бросила вампирша. Гоблин еще больше смутился и забормотал извинения себе под нос.

–Извините... вам велено передать... драконы передать... вас они... ждут в Айльроне...

– Гоблин еще не очень хорошо владел языком и от волнения половину слов перепутал, но суть Кармэлл поняла.

То, что вампиршу вызвали к себе драконы, не радовало девушку ведь это означало, что у правителей есть для нее задание, а отказывать драконам не рекомендовалось даже если за твоей головой охотится глава тайной организации, обладающий огромной силой.

Кармэлл закрыла дверь и пошла наверх – собираться. Открыв дверцы шкафа, девушка извлекла наружу несколько костюмов. Немного подумав, вампирша остановила свой выбор на джинсах, футболке и куртке. Одежда была зачарована таким образом, чтобы любой человек увидевший ее не заметил ничего необычного в какой бы из миров Кармэлл не отравилась, а магов удивить непривычным внешним видом было сложно. Путешествия между мирами были довольно распространенным явлением, а маги не тратили время на то, чтобы узнать тенденции моды очередного мира. Одевшись, она направилась на кухню собирать в дорожную сумку припасы. Закончив с этим, девушка вернулась на второй этаж. Пристегнув за спину меч и надев пояс с метательными кинжалами, Кармэлл захлопнула крышку сундука. Подхватив со стула черный плащ, девушка поспешила вниз – ей надо было попрощаться с матерью. Вампирша не думала, что после визита к драконам у нее будет время вернуться домой.

Оказавшись снаружи, Кармэлл вдохнула свежий воздух и улыбнулась. Он здесь – в мире Лэйрон – всегда чистый: никаких неприятных запахов или дыма от заводов. Об этом заботятся маги Империи, в частности друиды. По сути, Империя драконов – большое государство, объединившее под своим игом весь мир. Тут обитали магические существа и сами маги разной масти от светлых до темных. Были и существа так называемой серой масти, стоящие между светом и тьмой, и еще не сделавшие свой выбор. Правил Лэйроном совет драконов. Девять правителей ежедневно в полдень прилетали на главную площадь столицы для того, чтобы судить бесконечные споры магов, которые без них решались бы, вероятно, с помощью дуэлей. Может быть, поэтому в Лэйроне не было убийств, хотя маги не считали за преступление кражу. Или дело в жестоких наказаниях за этот проступок?

Наконец Кармэлл увидела впереди Айльрон – небольшое круглое здание, напоминающее чем-то башню. Войдя внутрь, девушка как бы очутилась в другом мире. Вместо города вокруг простирался лес. Где-то справа журчал сбегающий с гор ручей. Расширив с помощью магии местность, драконы заселили ее животными, на которых охотились. Они создали в, казалось бы, маленьком круглом здании море, правда напоминающее больше огромных размеров озеро, горы и, конечно же, засадили оставшееся пространство лесом. Тут наравне с девятью правите-

лями жили и другие представители этой расы. Вообще драконы, очень редко встречающиеся существа и хорошо если найдешь в каком-нибудь мире одного – двух, а в Лэйроне представителей этого вида насчитывалось уже около пятидесяти. Конечно, не все они жили в Айльроне, а некоторые, как и сама Кармэлл, предпочитали путешествовать, но все равно оставались частью империи.

Кармэлл раздвинула кусты и оказалась прямо перед восьмиметровой статуей дракона, вытесанной гномами из целого алмаза. Как они это сделали, до сих пор оставалось тайной, но Кармэлл предполагала, что гномы использовали какое-то заклинание. Эту статую подгорное племя подарило правителям в честь заселения всего мира, ведь когда сюда пришли драконы, Лэйрон был всего лишь новообразованным диким мирком, где еще оставались твари между-мирья. Около статуи полукругом расположились все девять драконов – правителей этого мира. На земле у одной из лап сидел лисмер.

Лисмеры – полулюди-полукошки, которые обитают лишь в одном мире кроме Лэйрона. Они живут во влажных джунглях, не строя ни домов, ни каких-либо других укрытий и добывая пропитание охотой, но хоть лисмеры и ведут такой образ жизни они очень образованные создания. Кроме того, у лисмеров есть своя магия, правда лишь немногим отличающаяся от принятых стандартов.

–Мы ждали вас. – Первым заговорил дракон с красивым красным гребнем на спине и красной же чешуей. Он обращался не только к Кармэлл, но и к лисмеру который сейчас разглядывал девушку. Та в свою очередь тоже присмотрелась к нему повнимательней. Рыжее лицо лисмера было покрыто черными полосами, уши украшены кисточками, а кончик хвоста почему-то был белым. Гривы лисмер не имел. Из одежды он носил только серые брюки. Оружия вампирша не заметила. Лисмер сидел на корточках возле лапы алмазного дракона, одной рукой опираясь о коготь. Раньше Кармэлл его никогда не встречала и теперь с нетерпением ждала, когда их познакомят или дадут возможность познакомиться самим, но дракон продолжал:

–Маги из третьего мира обратились к нам за помощью. Кто-то похищает обладающих силой и приносит их в жертву. Мы уже провели небольшое расследование и установили личность преступника. Им оказался маг по имени Хендр. – В сознании Кармэлл возникла фигура человека. В нем не было ничего необычного кроме разве что сложенных за спиной крыльев. Длинные светло-русые волосы, правильные черты лица. Только глаза выделялись на этом лице. Они были какими-то отрешенными и холодными как лед. – Это его ученик. К сожалению, как выглядит Хендр, мы не знаем. Нападения обычно совершает именно этот человек. Жертву сначала похищают, а потом возвращают на место преступления, но уже в мертвом виде.

–Зачем? – Удивился лисмер.

–Это нам неизвестно – Ответил один из драконов.

–Жертв используют для проведения каких-то ритуалов? – Спросила Кармэлл.

–Да. Благодаря полученной таким образом силе Хендр обрел большую мощь, а теперь он пытается получить бессмертие. Ваша задача обезвредить его. После того, как маг будет устранин, принесите нам все артефакты, которые найдете у него. Все, что не представляет опасности для мира будет вам возвращено, но помните не в коем случае не касайтесь его меча.

–Почему? – Чем дальше, тем более странным казалось девушке это задание.

–Это меч черного дьявола.

–Черного дьявола? – Переспросила Кармэлл.

–Так называли создавшего меч мага его подчиненные. Правда в чем состоит заклятье, наложенное на меч, мы не знаем, но легенды говорят, что все... ну или почти все, кто прикасался к мечу исчезали.

–Мне бы хотелось узнать что-нибудь о прошлом Хендра. – Сказал лисмер. – Все же интересно с кем нам придется иметь дело.

– К сожалению, о его прошлом почти ничего не известно. Только то, что он родился в третьем мире и неизвестно как покинул его вместе с братом. Тогда ни он, ни его брат еще не достигли возраста обучения магии.

– Может, их обучили родители. – Предположила Кармэлл.

– Нет. Они были обычными людьми. В какой мир он попал потом неизвестно. У кого учился, мы тоже не знаем, но, в конце концов, Хендр объявился уже в одном из миров пути Оберона вместе с братом. Чем они там занимались, осталось тайной. Потом оба мага снова исчезли года на три. И вот недавно Хендр начал убивать.

«Недоговаривают или действительно не знают?» – мелькнуло в голове вампириши.

– Что-то часто в последнее время мне приходится слышать про братьев. – Заметила Кармэлл. – Пару дней назад мне рассказывали, что некие братья – маги в одном из миров создали книгу, открывающую черный путь.

– Тебя интересует черный путь? – Спросил один из драконов.

– Похоже, его adeptам очень интересна я. – Перевела девушка разговор на волнующую ее тему. – Некий маг Сэйлон уже дважды нападал на меня.

– Сэйлон? Он смог вернуть себе силу? – Удивился дракон. – Хотя это и не обязательно он. – Задумчиво пробормотал ящер.

– О чем это ты?

– Лет пять назад маг по имени Сэйлон Таэлдо жил в нашем мире, но после одной неприятной истории с картами судьбы он был изгнан из Лэйрона. Поселившись в одном из миров, он поссорился с инквизицией и Сэйлона лишили силы. С тех пор он жил в третьем мире.

Карты судьбы. Последние годы Кармэлл провела, странствуя по другим мирам, но даже она слышала, что существует артефакт способный менять судьбу человека. Подробностей девушка не знала, но могла легко выяснить, обратившись к историкам Лэйрона которые беспрестрастно вели запись всех происходящих событий.

– Ты не могла бы описать внешность этого человека. – Попросил один из драконов.

– Да, это он. – Подтвердил другой дракон, когда Кармэлл замолчала. – Все же нашел способ вернуть себе силу.

– Почему его изгнали именно в третий мир? – Удивилась девушка. Жизнь обычного человека в этом мире нельзя было назвать слишком сложной, и она не могла служить наказанием для преступника.

– В этом мире развита техника, но не настолько, чтобы Сэйлон не смог в ней разобраться. К тому же маги, хоть и скрываются от обычных людей, но достаточно сильны, чтобы в случае непредвиденных обстоятельств оказать сопротивление.

– А что за преступление он совершил? – Полюбопытствовал листмер.

– В одном из миров архимаг чёрных магов создал сильный и опасный артефакт. Проклятые карты судьбы. Изначально артефакт задумывался как нечто способное уберечь воспользовавшегося им мага от гибели даже если он стоит на пороге смерти. Изменить судьбу. Артефакт выглядел как колода обычных игральных карт. Отсюда и название. От гибели артефакт действительно спасал, но вместо использовавшего его мага погибал кто-то другой. И не всегда это был один человек. Число людей росло со временем. Чем больше артефакт использовали, тем больше жертв он забирал при последующей активации. Мы решили уничтожить артефакт. На задание была выслана группа магов во главе с Сэйлоном. Во дворец архимага они проникли тайно и даже успели найти артефакт до того, как архимаг заметил неладное, но уйти им не дали. Произошло сражение и архимаг был побежден, но перед смертью он успел наложить одно очень неприятное проклятие убивающее жертву примерно за неделю на Сэйлона и ещё нескольких магов. Тогда Сэйлон и воспользовался картами судьбы чтобы спастись. Он сделал это даже зная, что все его товарищи погибнут ведь артефакт убивал людей, находящихся ближе всего к магу, активировавшему его. За убийство своих товарищей было решено изгнать Сэй-

лона из Лейрона. Артефакт разумеется был у него отобран и уничтожен. С инквизиторами Сэйлон связался позднее. И в третий мир его отправили уже они. Однако прожив там несколько десятилетий, он просто ушел из третьего мира. Что этому поспособствовало, и как он получил книгу, мы не знаем.

–А что насчет других адептов черного пути?

–Этот культ поклоняется владыке хаоса. Они есть в каждом мире, но найти адептов почти невозможно.

–Значит и в Лейроне они есть? – Недоверчиво поинтересовалась девушка.

–Возможно. – Согласился ящер. – Но главное не в этом. Они не совершают ничего плохого и, если бы не книга в руках Сэйлона, я бы не поверил в их причастность к этому.

–Совсем недавно иллюминати говорили мне о бесчисленных злодеяниях адептов черного пути. – Вспомнила Кармэлл.

–Идущие вслед за солнцем? – Девушка кивнула. – Не удивительно. У них с адептами черного пути давняя вражда. Пытаются поделить власть.

–Власть? Неужели в их мире так много адептов черного пути, что это становится возможным?

–Да. Ведь именно там возникла черная книга.

Наступила тишина. Наконец один из драконов подал голос:

–Мы сказали вам все. – Ящер взмахнул крыльями и, поднявшись в воздух, полетел куда-то на север. Его примеру последовали еще семь правителей. Только дракон с красным гребнем, который начал разговор, немного задержался.

–Не теряйте зря времени. – Сказал он напоследок. – Сила Хендра со временем только растет.

–Сэйлона тоже. – Хмыкнула Кармэлл раздосадованная, что удалось узнать так мало.

–Мы постараемся помочь тебе в данном вопросе – Обнадежил девушку дракон.

–Пошли. – Сказал лисмер, проводив его взглядом. – Меня зовут Арамон.

–Кармэлл. – Представилась вампирша.

За рынком находился портал в междумирье и Кармэлл с лисмером направились туда. Помня о своей последней попытке открыть портал вампирша решила не рисковать и воспользоваться стационарным. Его перенаправить в другое место было невозможно.

Терять время на сборы было не нужно. У Арамона тоже оказался с собой заплечный мешок, и даже кинжал, который тот повесил на пояс, как только спутники вышли из Айльрона. Это было удивительнее всего, поскольку лисмеры презирали оружие, надеясь в схватке на свои когти, зубы и, конечно же, магию.

Наконец, Кармэлл увидела окно портала. Один из магов посадил здесь когда-то три ростка, и теперь портал окружали огромные дубы. Вампирша шагнула в него первой. Привычный холодок переноса и вокруг простирается серое пространство междумирья. Оно походило на бесконечное море, где обитало огромное разнообразие опасных для жизни тварей.

–Пошли. – Лисмер уже стоял около Кармэлл, правда не на двух, а на четырех лапах и сейчас напоминал больше огромного тигра, зачем-то надевшего на себя штаны и заплечный мешок. – Тут где-то бродит одна тварь, я чувю.

Портал в третий мир располагался примерно в километре от того места, где они очутились. Быстрым шагом спутники шли по странному серому пространству. Оба напряжены – встретить одного из монстров междумирья не шутка. Все твари обладали набором жуткого вида когтей и зубов, а некоторые из них были еще и ядовиты. Кроме того, в междумирье обитало настолько много тварей, что изучать их самые уязвимые места казалось подобным самоубийству. Впрочем, смельчаки находились.

Когда до портала оставалось всего-то несколько метров, лисмер вдруг зашипел и, прыгнув вперед, огромным скачком преодолел оставшееся расстояние и нырнул в центр белого

туманного облачка. Только теперь Кармэлл почувствовала на себе чей-то изучающий взгляд. Девушка хотела прыгнуть вслед за Арамоном, но из-под земли вырвалась зеленая щупальца и отбросила ее назад.

«Так я и знала, что кто-нибудь да вылезет». – Обречено подумала вампирша. – «Как бы его обойти?» – Кармэлл оглянулась в поисках хозяина щупальца, но в округе не было ни одного живого существа, лишь маленький островок, покрытый густой шерстью. Этот вид монстров не считался опасным, поскольку питался падалью и никогда не нападал на живых – «Стоп, а почему он один?» – Обычно островки передвигались стаями из-за того, что самки их вида размножались с помощью своеобразных отростков, на которых в определенное время созревали бутоны, после оплодотворения, превращающиеся в маленькие островки. Они так и оставались прикованными к матери до ее смерти, а потом разбивались на пары, и цикл повторялся снова. Самцы же погибали сразу после спаривания.

Точно прочитав ее мысли «островок» вытащил откуда-то голову и в упор посмотрел на девушку. Кармэлл бросилась к порталу – еще не хватало сейчас вступать в поединок с монстром, но «островок» видимо думал по-другому. Из-под густой растительности показались две пары коротких толстых лап с длинными когтями и тонкий хлыстообразный хвост. Лапы покрыты той же сине-зеленой шерстью, что и тело с черепашьей головой. Хвост же был чешуйчатый и очень длинный. Монстр имел еще по три щупальца с каждого бока. Для атаки он использовал магию открывая порталы и просовывая в них щупальца, но вероятно на этом его магические способности заканчивались. Монстр попытался преградить девушке дорогу щупальцами, и Кармэлл пришлось отскочить назад, чтобы не попасть под удар. Потом она подпрыгнула и, оттолкнувшись руками от холодного отростка, приземлилась вне досягаемости для монстра, но тот не хотел так просто отпускать свою добычу. Он вдруг сорвался с места и понесся прямо на Кармэлл, выставив вперед голову и открыв пасть, увенчанную острыми иглами зубов.

До портала оставалось не больше трех шагов. Вампирша одним прыжком оказалась рядом со входом и шагнула внутрь. Вдогонку девушке послышалось рассерженное рычание.

Портал открылся на крыше одного из домов. Арамон стоял на всех четырех лапах у лестницы, ведущей вниз, и за кем-то с интересом наблюдал. Кармэлл тоже взглянула туда. У лестницы расположилась компания молодых ребят.

–Куда пойдем? – Арамон, наконец, оторвался от созерцания подворотни, в которой стояли ребята, и теперь смотрел на девушку своими желтыми глазами, которые к тому же светились в темноте.

–В этом мире маги сдают жилье обладающим силой которым по какой-то причине негде жить. Если воспользуемся этой услугой получим квартиру без лишних вопросов и проблем.

–Удобная услуга – Одобрил идею Арамон.

–Пошли. Нам нужно найти офис банка Верест, но сначала неплохо было бы изменить внешность – Сказала девушка и произнесла нужное заклинание – В этом мире маги скрываются от простых людей.

–Не люблю подобные заклинания – Скривился Арамон, но внешность все-таки поменял. Если Кармэлл достаточно было лишь скрыть крылья, то лисмер предстал перед девушкой в образе пожилого небогато одетого мужчины. Серые волосы, сгорбленная спина. Мужчина опирался на палочку, зажатую в руке.

–Почему именно такой образ? – Удивилась Кармэлл.

–Особенности скелета не позволяют нам достоверно изобразить походку молодого человека и на создание другого образа я потрачу гораздо больше сил и времени. – Объяснил Арамон.

Действительно, позвоночник лисмеров был изогнут не так, как у людей, да и походка отличалась, но изображать пожилых людей они могли достаточно правдоподобно в чем Кармэлл и убедилась на примере Арамона.

Спускаться вниз предстояло по пожарной лестнице. Руки без перчаток давно замерзли и девушка, как только достигла земли, спрятала их в карманы. Обернувшись, вампириша обнаружила, что парни с открытыми ртами наблюдают за ней и ее спутником. Да, не каждый день увидишь пожилого человека, спускающегося с крыши высотного здания. Конечно, разумнее было бы подождать пока подростки уйдут, но это могло занять неоправданно много времени.

«Интересно, что бы они подумали, если бы увидели мои крылья или настоящую внешность Арамона?» – Пришла в голову девушки мысль – «Хотя все равно скоро они меня забудут» – Кармэлл хотела стереть парням память, а для этого недостаточно просто произнести заклинание – надо еще сопроводить его соответствующими жестами, а потом заговорить с выбранной жертвой.

–Arelum del krusal – начала Кармэлл. Девушка подняла руки на уровень глаз ладонями к парням лица которых выражали еще большее недоумение чем раньше.

«Думаю, если бы они меньше выпили, мне бы пришлось их догонять». – Подумала вампириша, медленно опуская руки вниз.

–Komel du rust – Девушка соединила ладони и так же медленно развела руки в стороны – dekuntur of amkral – Руки взлетели вверх – lum kasta ku milust – Кармэлл вытянула руки по направлению к начавшим отступать из подворотни людям и, улыбнувшись, спросила:

–Эй, парни, который час?

Компания застыла по стойке смирно. Ближайшие пять минут их мозг будет придумывать себе воспоминания последнего получаса. Кармэлл с Арамоном прошли мимо, направляясь на поиски нужного банка.

Он нашелся у метро. Войдя в просторное светлое помещение спутники оказались у стоек вместе с другим посетителями. Впрочем, ждать пришлось недолго. Заметив их один из администраторов пригласил спутников в отдельный кабинет предназначенный, видимо, как раз для таких случаев.

–Добрый день – Улыбнулась сидящая за компьютером девушка – Мы рады видеть вас в нашем банке. Вы ищете квартиру?

–Да – Не стала удивляться осведомленности служащей банка Кармэлл вместо этого сосредоточившись на описании требований к искомой квартире.

–Думаю, мы сможем вам помочь – Улыбнулась сотрудница банка открывая один из файлов на компьютере и поворачивая его экраном к спутникам.

Банк смог предложить несколько вариантов и ознакомившись со всеми Кармэлл и Арамон выбрали трехкомнатную квартиру в центре города. Заплатив за месяц проживания, они получили амулет являющийся и ключом, и порталом в саму квартиру одновременно.

Оказавшись внутри спутники огляделись. Обстановка ничем не отличалась от той, что они увидели на фотографиях в компьютере служащей банка. Две комнаты, гостиная, кухня. Пыли нигде не было. Видимо в отсутствие жильцов о квартире заботились нанятые для этого люди.

Поместив амулет в специальную выемку на двери Кармэлл направилась в одну из комнат. Теперь они с Арамоном могли беспрепятственно входить и выходить из квартиры пока срок аренды не истечет и заклинание на амулете не перестанет действовать.

Глава 3

–С чего начнем – Спросила Кармэлл Арамона заходя в гостиную где тот устроился в удобном кресле.

–Можно попробовать найти Хендра с помощью кристалла – Подал идею лисмер.

–Старый способ. Думаешь сработает?

–Не уверен, но начинать с чего-то надо, а других идей у меня нет.

–У меня тоже, но для ритуала нам понадобятся...

–У меня есть все необходимое – Перебил девушку Арамон. – Кроме карты мира.

–Я видела недалеко отсюда книжный магазин – Вспомнила Кармэлл.

Через полчаса все было готово к ритуалу. В гостиной на круглом столе из полированного дерева лежала карта мира с обозначением не только стран, но и городов. По краям карты были разложены небольшие драгоценные камни так, чтобы они указывали на четыре части света, вокруг рассыпан серый порошок. Лисмер взял большой бесцветный кристалл, привязанный к черной нитке и, удерживая его над картой, прочитал:

–Sell li ner ma

Tra li ner la

Li nur soil Хендр

Ka lu am lion

Заклинание поиска начало действовать. Кристалл качнулся раз, другой и опустился на карту в одной из западных стран, но порошок вокруг не засветился, как должен был, а остался лежать серой массой пыли.

–Вот так номер. – Растерянно произнес Арамон.

–Странно. – Кармэлл поднялась из кресла, в котором сидела все это время, наблюдая за процедурой. – Можно мне попробовать?

–Давай. – Арамон протянул вампирше кристалл, а сам уселся на ее место.

Кармэлл повторила ту же процедуру, что и Арамон до нее. На этот раз кристалл приземлился уже в другой точке карты, но порошок все так же оставался мертвой серой массой.

–Да-а... – Протянула вампирша, устраиваясь в другом кресле. – Хорошая у него защита.

–Это точно. – Согласился Арамон.

«Да и не хочет этот Хендр лезть на рожон: постоянно ее поддерживает» – Прибавила вампирша про себя – «А может он знает, что мы его ищем? Хотя вряд ли – откуда? Впрочем, такую возможность тоже следует принять во внимание».

–Ладно, поступим по-другому. – Сказала Кармэлл вслух.

–У тебя есть план? – Оживился Арамон.

–Если Хендр приносит жертвы для обретения бессмертия, то он должен оставлять следы. Достаточно просто включить телевизор и можно найти нить, ведущую к нему. – Произнесла девушка, и взяв пульт, нашла какую-то программу новостей.

–Южные новости. – Возвестили с экрана. – Сегодня в выпуске – картинка сменилась и вместо худощавой ярко окрашенной блондинки показали какой-то музей.

–Позовешь, если будет что-нибудь интересное. – Сказала девушка Арамону и направилась на кухню. Девушка налила себе воды и выпила, то и дело поглядывая в окно. Встреча с драконами не успокоила Кармэлл, и она постоянно ожидала нападения Сэйлона, но он не предпринимал новых попыток.

–Иди сюда. – Послышался голос лисмера из комнаты. По телевизору как раз рассказывали о зверском нападении на молодого мужчину, которого нашли зарезанным около своего дома. По некоторым упомянутым деталям Кармэлл поняла, что скорее всего это было жертво-

приношение. Репортаж передавали с места преступления, и вампирша переодевшись, вышла из дома – еще можно успеть провести собственное расследование.

Вниз Кармэлл спустилась на лифте. Как и во всех не особо богатых домах он был испи-сан многими надписями, которые девушка уже привыкла не замечать. Спустившись вниз, она побрела по направлению к метро. Использовать магию Кармэлл не хотела. Это значило показать всем обладающим силой которые следят за ситуацией свою заинтересованность этим делом.

В метро почти не было людей – утро воскресенья как-никак. Девушка устроилась у д-верей. Десять минут, и она уже почти на месте.

Искать долго не пришлось. Полиция окружила место преступления, никого не подпуская близко. Трое журналистов собирало аппаратуру рядом с заграждениями. Свою работу они уже сделали. Рядом с трупом трудилось несколько экспертов. Они уже заканчивали свою работу – остальное доделают в лаборатории.

Кармэлл вошла в один из подъездов, оглянулась в поисках любопытных глаз, но таких не было. Девушка произнесла заклинание, и вот ее никто уже не мог увидеть кроме разве что более сильного мага. Кармэлл вышла из подъезда и направилась к месту преступления. Чув-ствовались следы сильной магии, правда, они были замаскированы так, что иной маг ничего не смог бы почувствовать. Кармэлл смогла. Смутно, но все же смогла.

На первый взгляд ничего особенного – юноше просто всадили в сердце кинжал и потом уже отрубили голову мечом, но что-то подсказало Кармэлл присмотреться к ране в груди получше. Ее нанесли жертвенным кинжалом, поняла девушка. Она перевела взгляд с раны на лежащую рядом голову. Убитый был вампиром, причем белым. Несмотря на повреждения рядом с телом почти не было крови. Впрочем, это не удивило девушку. Драконы говорили, что жертвоприношение проводится в другом месте, а тело возвращают потом обратно. Зачем? Кармэлл не знала ответа на этот вопрос.

«Да, это Хендр» – Поняла вампирша – «Скорее всего, было использовано заклинание подчинения. Врят ли иллюминати пошел на это добровольно. Жаль нельзя его поднять и рас-спросить поподробнее». – Некромантом Кармэлл не была, да и лисмер врят ли владел этим сложным искусством. Можно конечно нанять соответствующего специалиста или пойти на контакт с властями и попросить нужные сведения у них, но это на случай отсутствия других идей ведь даже если драконов кто-то и просил вмешаться и остановить убийства контактов этого лица, которого возможно и не было они спутникам не дали, а единой власти у обладаю-щих силой в этом мире не было. Значит, за информацию надо будет платить, а окупиться ли эта затея неизвестно ведь могло случиться так, что кроме меча черного дьявола у Хендра за душой ничего не было.

Кармэлл зашла в один из пустых по раннему времени двори-ков. Заклинание действовало всего двадцать минут, а простым людям совсем необязательно знать, что бок о бок с ними живут вампиры, маги, оборотни и другие представители волшебного мира. К тому же скоро сюда должна прибыть группа магов чтобы забрать тело и исправить присутствующим людям память ведь если они поймут, что странная внешность убитого создана не с помощью краски и контактных линз у обладающих силой могут быть неприятности. Тут девушка заметила, что какой-то полицейский – совсем еще молодой парень оставил своих коллег и пошел за вампир-шей.

«Если он меня увидел, значит, он тоже маг, причем сильнее меня». – Кармэлл мысленно выругалась. – «Какой-то он странный. Поднял ворот куртки и натянул фуражку на глаза, хотя сейчас и не холодно» – Вампирша зашла в так удачно попавшуюся по пути подворотню. Здесь их никто не заметит. Кармэлл еще раз краем глаза посмотрела на паренька. Он шел, чуть поша-тываясь, почти незаметно для человеческого взгляда – «Зомби!» – Осенило девушку – «Но как хорошо его сделали! Никаких следов тления и походка почти как у живого».

–Зачем ты за мной идешь? – Поинтересовалась Кармэлл у зомби. Если за ней сейчас наблюдает его хозяин, а он наблюдает – вампирша была уверена, что это так, то пусть считает ее неразумной дурочкой, поверившей в его розыгрыш.

Зомби, смотря куда-то в сторону, ответил сиплым голосом:

–Зачем ты сюда пришла? – Хозяином мертвеца мог быть кто угодно, но Кармэлл считала, что скорее всего это Хендр. Местные маги не стали бы присылать на место преступления зомби ведь он сможет только наблюдать, а наблюдение интересно лишь преступнику. С другой стороны, если задача зомби – наблюдение зачем он пошел с девушкой на контакт? Неизвестно.

«Почему он смотрит в другую сторону?» – Подумала вампирша. Обычно даже самые плохие зомби фокусировали взгляд на интересующем их предмете. Только через мгновение девушка поняла, что мертвец ее не видит. Её заметил не он, а его хозяин.

–Не твое дело. – Буркнула Кармэлл, соображая каким способом ей покончить с навязчивым собеседником. В это время заклинание невидимости перестало действовать.

Вместо ответа зомби раскинул обе руки в стороны и пошел к девушке, но ему было не суждено до нее добраться. На руке Кармэлл возник огненный шар, который та моментально бросила в противника. Мертвец отлетел шагов на десять и упал, натолкнувшись спиной на стену. Сейчас он представлял собой одно тело без головы, но и оно продолжало жить. Поднявшись труп неторопливо шарил руками туда-сюда ища девушку. Второй огненный шар оставил тело без ног, но оно еще пыталось ползти, цепляясь руками. С третьего удара Кармэлл уничтожила зомби уже полностью. Конечно, теоретически это можно было сделать и одним ударом, но времени, чтобы накопить достаточную мощност ь огненного шара не хватало, а использовать более энергозатратное, но подходящее к ситуации заклинание девушка не стала по нескольким причинам. Во-первых, она изображала перед Хендром что не отличила его зомби от живого человека, во-вторых зомби не был настолько сильным противником чтобы тратить на него манну, а в-третьих, чем меньше она продемонстрирует Хендру заклинаний из своего арсенала тем лучше.

Остаться на месте превтупления дольше не было необходимости. Обратн о Кармэлл возвращалась все так же на метро. Когда девушка вошла в квартиру лисмер сидел в удобном кресле перед телевизором и смотрел какой-то боевик.

–Ну что? – Спросил он как только вампирша вошла в комнату.

–Встретила шпиона Хендра – Хмыкнула Кармэлл.

–То есть? – Не понял Арамон.

Девушка рассказала ему историю с зомби. Выслушав вампиршу, лисмер ответил только: «Понятно» – и снова углубился в свои мысли. Звонок телефона нарушил наступившую тишину. Кармэлл взяла трубку:

–Алло.

–Привет. – Поприветствовали ее с того конца – Помнишь старого знакомого?

–Леур? – Удивилась девушка. – Как ты узнал, что я в городе?

–Как глава города я знаю обо всех заклинаниях, творимых в его пределах.

–Ты теперь глава города? Поздравляю.

–Спасибо.

–Если ты не занят, тогда давай встретимся где-нибудь. Расскажешь мне новости. – Пригласила друга девушка.

–В восемь в ресторане «Морской прилив» на Гверской улице.

–Тогда до встречи. – Попрошавшись, собеседники повесили трубки. В запасе оставлось еще достаточно времени чтобы не спеша собраться и добраться до места. Девушка решила воспользоваться услугами такси поэтому сразу заказала себе машину благо список нужных номеров им с Арамоном выдали в банке при съеме квартиры.

–Если он нас заметил, то скрываться не имеет смысла. – Заявил Арамон как тоько Кармэлл вернулась в комнату.

–Он видел только меня, да и не знает толком ничего. – Возразила Кармэлл.

–О наших целях легко догадаться. Подумай, как бы ты ответила на вопрос: зачем кто-то пришел на место преступления? – Боевик закончился и лисмер выключил телевизор. – К тому же мне начинает казаться, что у Хендра паранойя.

–Отряд магов все равно должен прийти туда чтобы уничтожить следы. – Возразила девушка, остановившись перед зеркалом и пытаясь привести в порядок прическу.

–Ты не похожа на отряд магов. К тому же их работу ты не выполнила.

–Убитый вампир мог быть моим родственником. В таком случае мое появление вполне естественно.

–Ты не похожа на белого вампира, а ауру зомби врят ли рассмотрел. К тому же как убитый горем родственник ты себя тоже не вела.

–Ну-у... – Протянула девушка. – Возможно, ты и прав, но все равно его догадки еще никто не подтвердил. – С доводами Арамона трудно было не согласиться.

–На его месте я бы попытался тебя убить. – Предупредил лисмер.

–Да, нужно быть на чеку. – Кармэлл уже заканчивала наносить макияж. – Хотелось бы мне узнать, как он похищает своих жертв.

«И еще нужно не забывать о Сэйлоне» – Прибавила мысленно девушка – «Вот уж действительно угодила между двух огней». – Хоть драконы и обещали позаботится о маге Кармэлл считала, что на это уйдет много времени. Сэйлон был сильным противником. Не каждый сможет с ним справиться. Кармэлл сама спасалась лишь чудом. Кроме того, старика предстояло сначала найти, а это непросто. А если вспомнить о привычке Сэйлона уходить с помощью портала, как только ситуация становится слишком опасной убить его будет очень сложно. Значит Сэйлон может напасть на девушку еще не один раз.

–Обездвиживает, связывает, бьет по голове, чтобы жертва потеряла сознание. – Пожал плечами Арамон.

–Нет, я не об этом. – Она досадливо махнула рукой. – Вампир не оказывал сопротивления, когда его приносили в жертву. На его губах даже осталась улыбка. Не думаю, что иллюминати пошел бы на это добровольно.

–Гипноз или заклинание подчинения? – Арамон испытующе посмотрел на Кармэлл снизу-вверх.

–Скорее всего. – Девушка скрылась в своей комнате. Из Лэйрона она взяла с собой легкое шелковое платье эльфийской работы, туфли и украшения к нему, как раз для таких случаев.

«Хорошо владеть пространственной магией – Подумала Кармэлл, доставая все необходимое. Не будь ее заплечный мешок зачарован пришлось бы либо сильно ограничить список вещей, либо носить с собой два чемодана.

Звонок от водителя заставил девушку поторопиться. Попрощавшись с Арамоном вампирша наложила на себя заклинание иллюзии. Теперь для тех, кто не обладает силой ее наряд не будет казаться странным ведь вещи, создаваемые эльфами пропитаны магией и обычными их назвать сложно. Остальные же смогут увидеть все как есть.

Набросив на плечи куртку, ведь погода стояла не летняя Кармэлл спутсилась вниз. Нужная машина уже стояла у подъезда. Водитель был магом среднего уровня

«Похоже услуги перевозки тоже предлагает банк Верест» – И действительно на форменной одежде водителя можно было увидеть логотип банка что подтверждало догадку девушки.

До ресторана добрались быстро, но когда Кармэлл вошла внутрь то увидела, что Леур уже сидит за одним из столиков. Девушка присоединилась к нему.

–Ну, рассказывай. Что новенького происходит? – Обратилась Кармэлл к среднего роста мужчине с копной черных волос на голове, прямым носом, полными губами и карими глазами.

– Много всего. Кто-то убивает обладающих силой. – Заговорил тот почему-то шепотом. – Главным образом эльфов, вампиров и нас, оборотней, но было убито уже три мага человеческой расы.

– Я слышала об этом. – Кармэлл взяла меню из рук подошедшей официантки и быстро сделала заказ – По телевизору показывали убитого иллиуминати. Это последняя жертва? – Прото, что вампирша исполняет задание драконов она упоминать не стала, но решила узнать подробности происшествий.

– Да, но свидетелей преступлений нет. По утрам находят лишь мертвые тела. – Все так же шепотом возразил Леур. – Причем никто из жертв не сопротивлялся: на их лицах остается улыбка.

– Не могу себе представить обладающего силой, который бы не сопротивлялся, когда его против воли приносят в жертву, а добровольно никто на такое не согласится. И вообще странно все это. Кому пришло в голову приносить жертвы и для чего? – Сказала Кармэлл вслух и мысленно ответила себе на этот вопрос:

«Только какому-нибудь сумасшедшему вроде Хендра».

– Уж не знаю, но кто бы это ни был, он обладает огромной силой. Я был на месте преступления. Похоже, преступник забирает из своих жертв силу, причем всю до капли. Хотя до сих пор я считал, что это невозможно. – Принесли заказ, хотя прошло еще недостаточно времени для того, чтобы повар сумел его приготовить. Видимо в работе тут использовали магию.

– Почему же? – Возразила Кармэлл. – Как говорят последние исследования в области ритуалистики для проведения подобного ритуала сила должна быть отдана добровольно, а жертва готова умереть ради того, кто проводит ритуал. Как ты думаешь, как преступник смог добиться этого? Он ведь имеет дело с совершенно неизвестными ему обладающими силой.

– Скорее всего он использует какое-то заклинание подчинения. Хотя я и не знаю ни одного с помощью которого можно провести подобный ритуал. – Рассеянно сказал оборотень. – Ладно, хватит об убийствах. Как представляю, что кто-нибудь из наших пострадает... Как твои дела?

– Нормально. Я приехала сюда на несколько недель. Решила поведать старых знакомых.

– А как дела в империи?

– Как всегда. Предложение драконов остается в силе, но как я понимаю, ты не собираешься им воспользоваться. – Иногда драконы приглашали тех обладающих силой которые им понравятся переселиться из их родного мира в Лэйрон. Многие соглашались.

– Нет, мне и тут хорошо. Я не смогу оставить клан. – На это Кармэлл лишь кивнула. Поговорив еще немного, друзья разошлись. У Леура как у главы города было много обязанностей и мало свободного времени.

Обратно Кармэлл добиралась также, воспользовавшись такси. Арамон сидел в кресле и, прикрыв глаза, дремал. Девушка не стала его будить. Вместо этого она переделалась, смыла косметику и взяла плеер. Вставив в уши наушники, вампирша нажала на «play». Кармэлл подошла к окну, некоторое время постояла, наслаждаясь любимой мелодией. Потом перед глазами у нее все поплыло. Девушка успела дотянуться до кинжала, а потом... тьма.

Арамон проснулся от грохота. Лисмер быстро выхватил кинжал из ножен одновременно вскакивая с кресла и оборачиваясь. Его напарница лежала на полу без движения, сжимая рукоять кинжала. Мертва? Арамон одним прыжком оказался рядом с девушкой и перевернул ее на спину. Нет, она была жива. Состояние девушки походило скорее на обморок, только вызванный магией.

«Тьма расступилась. Кармэлл огляделась. Она находилась в каком-то коридоре. Никого и ничего. Только голые каменные стены и еще... где-то впереди горел факел. Вампирша посмотрела назад. Тьма. Девушка двинулась вперед по направлению к факелу. Пройдя несколько

шагов, она оказалась в большом зале, стены и полы которого были выложены красной плиткой, а потолок оставался черным. Как только осуществился этот переход, вампирша поняла, что видит перед собой иллюзию, но говорят в некоторых иллюзиях можно погибнуть по-настоящему. Лежащие около стен скелеты при появлении Кармэлл поднялись на ноги. Напротив девушки стоял человек в черном плаще с глубоким капюшоном, полностью скрывающим лицо. Он стоял подле трона, сделанного из черного дерева. Маг держал в руке большой – с кулак – розовый кристалл. Он сделал знак скелетам и те встали по стойке смирно. Демонстрация силы, решила девушка.

–Что тебе нужно? – Его голос, казалось, исходил отовсюду.

Кармэлл молчала, зачарованно уставившись на кристалл в руке мага. Он притягивал взгляд, подавляя волю к сопротивлению. Так и не получив ответа маг продолжал:

–Кто ты? Откуда? Что ты за существо? Ты чем-то напоминаешь мне моего ученика. – Перед словом ученик маг хмыкнул, как будто это смешило его. – Так, кажется, вы его называете?

«Надо побороть это наваждение!» – Пронеслось в голове у девушки.

–Кому ты служишь? Зачем тебе убивать меня? – Продолжил маг.

«Он получает от меня информацию. Но как?» – Поняла Кармэлл. Только невероятным усилием воли ей удалось отвести взгляд от кристалла. – «Бежать!» – Вампирша развернулась и бросилась в коридор, потом дальше во тьму казалось бесконечного туннеля».

Арамон сидел на полу рядом с Кармэлл. Лисмер уже понял, что с магией, удерживающей девушку в обморочном состоянии, ему не справиться. Выпутаться из этой ловушки вампирша могла только сама, своими силами. Девушка вдруг побледнела. Ее руки напряглись, потом задрожали, тело выгнулось дугой и, наконец, Вампирша открыла глаза. Бледность с лица уходила, и оно постепенно принимало свой нормальный цвет.

Сердце бешено стучало. Кармэлл быстро повернула голову сначала налево, а потом направо. Она находилась в своей квартире. Лежала на полу около окна. Над девушкой склонился лисмер, обеспокоено заглядывая в глаза. Кармэлл села.

–Что это было? – Вампирше пришлось прочитать обезболивающее заклинание, чтобы прекратить головную боль, что совсем лишило ее сил.

–Не знаю. – Ответила она лисмеру. Голос прозвучал еле слышно. – Там был Хендр.

–Значит, он добрался до нас. – Констатировал факт Арамон.

–Похоже на то. У него еще, кажется, был кристалл. – Видение начало забываться и Кармэлл принялась быстро рассказывать Арамону все, что она еще помнила. – Коридор... впереди факел, сзади тьма... зал, в котором около стен стоят скелеты... маг в черном плаще... кристалл... маг задавал вопросы и как-то вытягивал из меня ответы, хотя я и молчала. Потом я бросилась бежать назад во тьму... – Девушка, наконец, замолчала.

–Что?! Он теперь знает о нас все? – В голосе лисмера слышалась досада.

Кармэлл ничего не ответила. Единственное, что ей сейчас хотелось это лечь спать. К тому же солнце уже зашло, а она весь день провела на ногах. Высказав свое желание Арамону, девушка ушла в свою комнату и едва ее голова коснулась подушки заснула.

Утро выдалось хмурым. Облака закрывали итак тусклое солнце. Хлопья снега падали на окно, образуя на подоконнике белый ковер. Открыв глаза, Кармэлл обнаружила, что чувствует себя хорошо – никаких головных болей, никакой слабости.

–Привет. – Сказала она Арамону. Лисмер уже проснулся и сейчас искал в холодильнике что-нибудь вкусное.

–Как самочувствие? – Не оборачиваясь, спросил он.

–Нормально. Только не помню, что было вчера вечером после того как я вернулась домой. – Вскипятив чайник, девушка внимательно выслушала рассказ Арамона.

–Надеюсь, ему все-таки не удалось узнать все. – Вздохнула Кармэлл. – Хотя если Хендр один раз смог насладиться этим видением...

–Он использует слишком могущественную магию. Мы даже не можем защититься. – Телефонный звонок прервал разговор. Кармэлл взяла трубку.

– Извини, что звоню в такую рань. -Услышала она взволнованный голос Леура – Нужна твоя помощь. Один из нашего клана подвергся нападению и выжил, но он при смерти. Наши лекари не справляются. Может, ты подъедешь в клуб, подлечишь его? – В голосе слышались жалобные нотки. Оборотень очень переживал за каждого члена своего клана.

–Хорошо, я приеду. – Сообщив Арамону о своих планах, Кармэлл принялась за сборы. Девушка взяла только самое необходимое – травы, медикаменты и, конечно же, оружие. Теперь можно было отправляться. Не стоило заставлять друга ждать особенно в такой ситуации.

Оставшись в квартире один, Арамон решил, что ему тоже не стоит сидеть без дела. В этом мире у лисмера было несколько знакомых, и Арамон отправился к одному из них. Позволив и договорившись о встрече лисмер наложил на себя заклинание иллюзии и вышел из квартиры. Арамон старался идти дворами и переулками, где не так ярко горели рекламные щиты и фонари, где не ходил народ, как на улицах.

Чёрный маг Карим жил в обыкновенном пятиэтажном доме. Если не заходить в квартиру, то и не поймешь, что в ней живёт не обычный человек. Карим был полицейским. Конечно, он не расследовал обычные дела, а специализировался на преступлениях, совершенных с помощью магии.

До нужного дома лисмер добрался с помощью портала. Оказавшись в подворотне, он незаметно покинул ее и вошел в дверь первого подъезда. Слегка поморщившись от ударившего в глаза яркого света осторожно ступая легким шагом поднялся наверх. Ему повезло. Арамон никого не встретил. Достигнув четвертого этажа, лисмер нашел нужную квартиру и позвонил. Через несколько секунд дверь открылась. На пороге стоял высокий худой мужчина с короткими рыжими волосами и серыми глазами. Одет он был в джинсы и футболку.

Войдя в квартиру Арамон тут же снял с себя заклинание иллюзии и последовал за хозяином на кухню. поприветствовав друг друга и, как водится, поинтересовавшись здоровьем и благополучием друга перешли, наконец, к делу.

–Как ты знаешь, я переселился в Лейрон. В этот мир пришёл ради выполнения задания драконов. Мне нужно поймать убийцу. Он приносит своих жертв в жертву ради обретения бессмертия. Последняя жертва погибла в этом мире. Иллюминати. Его недавно показывали в новостях, но я думаю, что были и другие жертвы. Можешь рассказать что-нибудь об этом? – Спросил Арамон. Лисмер не стал скрывать правду ведь поимка или убийство Хендра прекратит череду преступлений, а это очень сильно облегчит жизнь полиции.

–Да, этот маг убил уже многих обладающих силой. Мы ведем расследование и пытаемся предотвратить новые жертвы, но поймать или хотя бы увидеть преступника пока никому не удалось. На его счету уже двадцать восемь жертв.

–Как можно предотвратить подобные нападения? Судя по выражению лица последней жертвы, он был не против ритуала.

–Да, у всех жертв улыбки на лице. Мы думаем, преступник накладывает на них заклинание подчинения. Мы конечно, стараемся предупредить обладающих силой накануне очередного нападения, но пока эта мера никому не спасла жизнь.

–Вы знаете когда будет очередное нападение? – Удивился Арамон.

–Да, с помощью особого артефакта мы можем отслеживать возмущение магического фона во всем мире. Этот артефакт создал великий тёмный маг Ароан. Обычно он бесполезен ведь каждую секунду в мире творятся тысячи заклинаний и все это отражается в магическом фоне, но перед нападением преступник использует какое-то странное поисковое заклинание.

Артефакт показывает огромный выброс магической энергии в пространство. Когда это происходит нужно ждать следующей жертвы. Иногда он убивает уже на следующий день, иногда выжидает. Один раз прошёл месяц прежде чем он убил очередную жертву, но такие длительные задержки бывают редко, а в последнее время преступник стал убивать чаще.

–А что за заклинание он использует?

–Наши аналитики составили примерную схему этого заклинания. Вот, можешь посмотреть – Карим нарисовал на бумаге схему.

–Это невероятно. – Вгляделся в линии Арамон. – Я конечно знал, что Хендр силён, но, чтобы настолько!

–Вы знаете имя преступника?

–Да. Преступника зовут Хендр, но он действует не один, а со своим учеником. – Арамон рассказал то немногое что знал сам. Возможно эта информация поможет спасти чью-то жизнь.

–Среди магов, постоянно проживающих в нашем мире таких нет, да и гостей, прибывающих из других миров мы проверяли. Боюсь здесь преступника вы не найдете.

–Значит, он накладывает заклинание находясь в другом мире? Звучит как-то... – Несмотря на то, что Хендр уже атаковал спутников, не показываясь им на глаза поверить в то, что при этом он находился в другом мире было сложно.

–Возможно, Хендр использует какой-то артефакт как проводник, а возможно приходит в мир сам, но никто пока не смог его отследить – Сказал Карим.

–А сколько времени занимает у Хендра поиск новой жертвы с помощью заклинания? – Полюбопытствовал Арамон.

–Обычно ему требуется несколько часов.

–Я знаю ритуал, который можно провести, чтобы найти Хендра, но мне понадобится твоя помощь. Этот ритуал очень опасен для мага не человеческой расы, тогда как человек проведёт его без последствий. – Арамон углубился в подробное описание ритуала.

–Думаю, это может сработать – Одобрил идею лисмера Карим. – Можешь на меня рассчитывать. Все компоненты нужные для ритуала кроме глаза летучей мыши у меня есть. Думаю, ритуал можно провести здесь. Я все подготовлю и сообщу тебе, когда приходить.

Кармэлл перенеслась к центру города с помощью портала. Сэйлон давно не нападал, а на счету сейчас была каждая секунда. Клуб находился в одном из домов ничем не выделяющемся среди других. Тут решали деловые вопросы с другими кланами или просто хорошо проводили время. Разумеется, у клана было и тайное убежище, но эта информация не разглашалась. Вампиру тут знали и пускали без вопросов, хотя она и не принадлежала к клану. Несколько лет назад девушка помогла им выпутаться из одной неприятной истории, чем и заслужила такое доверие.

Постучав в дверь, Кармэлл подождала пока охранник проверит ее ауру. Наконец девушку пустили внутрь. К ней тут же подскочил Леур.

–Пошли. – Он схватил Кармэлл за руку и повел куда-то вглубь здания мимо взволнованных эльфов и оборотней с вампирами и магами. Раненный лежал на столе в небольшой комнате. Из его груди все еще торчал кинжал, а вокруг суетилось несколько эльфов. Оборотень кивнул на собрата:

–Берешься?

–Постараюсь что-нибудь сделать. – Леур вновь кивнул и вышел из комнаты вместе с эльфами.

Произнеся заклинание остановки кровотечения, Кармэлл вытащила из раны кинжал. Обычные лечебные заклинания тут врят ли помогут поняла вампириша присмотревшись к ране оборотня. Заклинание остановки крови уже начало терять свою силу хотя в обычных условиях его действие продолжалось бы несколько часов. Подумав немного Кармэлл поняла, что нужно

делать. Второе заклинание, которое вампирша собиралась использовать, было несовместимо с первым, поэтому для остановки крови девушка решила использовать лист ларинда названного так в честь мага, открывшего это растение. По желанию девушки заклинание остановки кровотечения перестало действовать. На поверхности раны показались первые капли свежей крови, но растение справлялось со своей задачей – этим дело и ограничилось. Несколько слов на давно забытом даже магами языке – обращение непосредственно к стихии жизни – когда-то в руки Кармэлл попала очень древняя книга заклинаний поэтому она знала нужный ритуал. Хотя это колдовство и относилось к светлой магии, что должно было помешать вампирше его использовать, рану охватило белое сияние, сорвавшееся с рук девушки. Это больше всего походило на пламя, но никакого огня тут не было и в помине. Сияние подобно пожару охватило все тело оборотня, но вскоре угасло. Дело было сделано. Одно дело. Девушка положила обе руки оборотню на голову и закрыла глаза. Теперь она видела покушение как бы его глазами.

«Ночь только-только опустилась на город, но молодой оборотень уже вышел на охоту. Точнее будет сказать не на охоту, а просто погулять потому что все, что осталось в этой прогулке от охоты, это то, что нужно было скрываться от случайных прохожих, но отнюдь не выбирая того, кто станет твоей новой жертвой, да давать отпор слишком уж наглым собратьям, взявшимся делить общую территорию.

Как обычно он шел по самым темным улицам, стараясь не попадаться людям на глаза. Это было не сложно – наученный опытом оборотень выбирал дворики и темные переулки, где если что можно было куда-нибудь спрятаться, а если и нужно было пройти по открытому пространству, то он делал это как можно быстрее.

До рассвета оставался примерно час, когда оборотень решил пойти домой. У самого подъезда стоял человек. Светлые волосы, длинный прямой нос, тонкие губы, серые широко расставленные глаза. Мужчина не носил ни усов, ни бороды. Одет он был в черный плащ, джинсы и теплые ботинки, руки сложены на груди. На первый взгляд ничего необычного, кроме того, что человек стоит тут ночью, но если учесть, что он маг, то это уже не кажется странным. Многие обладающие силой предпочитали проводить ритуалы или даже обычные встречи по ночам, когда вероятность быть замеченным простыми людьми меньше. Оборотень даже не стал принимать человеческий облик. Он подошел к подъезду и незнакомец, видимо ожидавший этого, прыгнул вперед, вытаскивая из ножен кинжал... Потом все было как в тумане. Замелькали какие-то улицы, подворотни...»

Кармэлл открыла глаза. Ничего не прояснилось. Только усложнилось. Почему оборотень почти ничего не помнит? Как он добрался сюда? Кто был этот маг в плаще? Если это подручный Хендра или он сам, то почему маг сразу достал жертвенный кинжал, а не попытался как обычно похитить жертву? Эти вопросы прибавлялись к уже имевшимся, а ответов на них Кармэлл пока не находила. Чем вызваны изменения в привычном плане нападения на обладающих силой? Тем, что нападение совершал другой человек? Раньше, по информации драконов нападал ученик Хендра. Значит, как подчинить себе обладающего силой знают не все его подручные или новый план нападения вызван спешкой поскольку этим делом заинтересовалась империя драконов?

Оборотень на столе открыл глаза и взглянул на девушку.

– Спасибо. – Прохрипел он. Видимо волколаку было еще трудно говорить.

– Не за что. – Улыбнулась ему Кармэлл. Действительно, девушке удалось вылечить пациента довольно легко, но только из-за своей способности обращаться к стихии напрямую. Другие целители столь быстрого и качественного результата гарантировать не могли, хотя, в конце концов, и они поставили бы оборотня на ноги. Пригласив девушку, Леур просто подстраховался.

Кармэлл вышла из комнаты, прихватив с собой жертвенный кинжал. Перед дверью стоял Леур в окружении эльфов. Ждал новостей или просьбы о помощи.

–Я его вылечила. – Словно в подтверждение слов вампирши в дверях показался оборотень. Он, пошатываясь, отправился куда-то вверх. – Потерял много крови и сил. – Ответила вампирша на невысказанный вопрос друга. Тот кивнул. – Можно я заберу это? – Кармэлл показала Леуру кинжал. – Думаю, происходящее тут заинтересует драконов.

–Забирай. – Мыслями оборотень, похоже, был где-то далеко.

Попрощавшись, Кармэлл вышла из здания и не спеша пошла по улице. Жертвенный кинжал девушка убрала в сумку, чтобы не привлекать к себе лишнее внимание. Заметив на себе чей-то взгляд, она поставила защиту, но искать преследователя не стала. Девушка просто свернула в какой-то переулок. Взгляд не пропал. Кармэлл шла медленно, ожидая нападения. Преследователь был намного слабее Сэйлона так что особой опасности для вампирши не представлял. Ощувив сзади чье-то присутствие, девушка выхватила из ножен кинжал и резко развернувшись, прыгнула вперед. В долю мгновения она оказалась за спиной у преследователя. Приставив ему к горлу оружие, Кармэлл, наконец, осмотрела свою жертву.

Его лицо с длинным носом, тонкими губами и широко расставленными глазами, в которых сейчас читалось удивление, показалось ей знакомым. Утром девушка видела этого парня в клубе Леура, да и на оборотня напал тоже он.

–Хендр послал тебя убить меня? – Спросила вампирша, не убирая ножа от горла мага. Скрывать то, что она знает правду, девушка не стала. Сейчас это не принесет ей выгоды.

–Отпусти. – Прохрипел тот.

–С какой стати? Я знаю кому ты служишь. Где мне найти Хендра? – Пленник молчал, не делая больше попыток вырваться.

«Придется взять его домой. Там никто не помешает». – Подумала Кармэлл, открывая портал. Девушка усадила мага в кресло и наконец-то убрала нож от его горла.

–Где мне найти Хендра? – Повторила свой вопрос девушка. Маг молчал и угрюмо смотрел в пол. – Как хоть тебя зовут-то? – Спросила Кармэлл. Маг все так же молчал. Кармэлл вновь достала нож и уставилась на него задумчивым взглядом, не выпуская, впрочем, пленника из поля зрения. Подождав немного, она продолжила. – Не хочешь говорить по-хорошему, придется мне тебе язык чуть-чуть развязать. – Маг поднял глаза, с ненавистью взглянул на девушку и вдруг, вскинув руки, бросил в нее молнию. Кармэлл легко увернулась и, протянув вперед руку указывая пальцем в грудь мага, произнесла заклинание. Противник оказался подвешенным в воздухе. Легкое движение кисти и он, пролетев по комнате, врезался спиной в стену. Через секунду маг рухнул на пол, но тут же вскочил на ноги и встал в боевую стойку.

–Если не скажешь мне, зачем ты за мной следил, придется тебя убить. – Уворачиваясь от очередной молнии, предупредила мага Кармэлл, и девушка с легкостью бы выполнила свою угрозу, если бы ей не нужна была информация. Терять единственный ее источник не хтелось.

–По крайней мере, у меня будет шанс спастись. – Буркнул маг себе под нос надеясь, видимо, что Кармэлл не услышит.

–Ух ты! Заговорил! – Издеваясь, сказала девушка. С досады маг запустил в Кармэлл еще одну молнию, которая опять-таки пролетела мимо.

Это был отвлекающий маневр. Воспользовавшись тем, что уворачиваясь Кармэлл оказалась в другой части комнаты пленник открыл перед собой портал и исчез в белесом облачке, даже не оставив, как убедилась Кармэлл потом магического следа. Видимо воспользовался каким-то артефактом.

«Может это и к лучшему». – Промелькнуло в голове у девушки.

–Черт! Теперь из-за этого... – Вампирша выругалась, обзывая мага самое мягкое кретином – придется как-то оправдываться перед владельцами квартиры. Действительно, не защищенная заклинаниями мебель превратилась в обломки, а на одной из стен появились трещины. Еще раз оглядев разрушенную обстановку комнаты Кармэлл достала телефон. Нужно было связаться с сотрудниками банка и заплатить за ущерб иначе в следующий раз услугой съема

квартиры в этом мире воспользоваться не получится, а Кармэлл бывала здесь довольно часто. Хорошо еще, что банк принимал золото и драгоценные камни на вес не обращая внимание из какого мира они иначе с финансами у вампирши могли возникнуть проблемы.

Через несколько часов наконец удалось решить все вопросы с банком. Получив деньги, сотрудники предложили за небольшую доплату сегодня же завезти в квартиру новую мебель, но Кармэлл отказалась, заверив их, что, если передумает свяжется с банком.

Вернувшись домой вампирша донесла обломки мебели до помойки и наконец смогла заняться делом. Устроившись на кухне Кармэлл достала из сумки жертвенный кинжал и положила его на стол. Надо было расшифровать руны, вырезанные на лезвии – больше все равно ничего нельзя было сделать. Достав из рюкзака книгу по рунной магии купленную по пути домой, Кармэлл села за стол и принялась за работу. То, что получилось, удивило ее: руны на клинке означали хаос, тьму и власть. Они чередовались в разном порядке.

–Что бы это значило? – Произнесла девушка вслух. Словно бы отвечая ей, раздался телефонный звонок. Кармэлл взяла трубку:

–Алло.

–Кармэлл? Это Илдан. Нам нужно встретиться. – Раздался в трубке голос дракона.

–Где и когда? – Сразу перешла к делу девушка.

–Через час в Лирде у статуи коня.

–Хорошо. – Не прощаясь, Кармэлл повесила трубку.

Глава 4

Мирелл, воительница империи драконов получила приглашение посетить Айльрон от гоблина. Это означало что у драконов для нее есть задание, а зная правителей девушка полагала, что оно не будет простым. Мирелл пошла собирать вещи. До встречи оставалось не так много времени.

Когда приходят гости в Айльроне всегда стоит хорошая погода, в очередной раз убедилась девушка, войдя в здание. Снаружи шел сильный дождь, а здесь на небе не было ни облачка, но лужи под ногами и мокрая листва на деревьях говорили, что плохая погода не прошла мимо этого места. Мирелл остановилась перед статуей дракона. Поблизости никого не было. Похоже девушка пришла на встречу первой.

Через несколько минут к статуе вышла зеленоглазая черноволосая эльфийка. Одета она была в легкое голубое платье. Складывалось впечатление, что эльфийка зашла сюда случайно, но это если не знать, что она владеет магией на уровне архимага, а платье – артефакт с защитными свойствами.

–Мирелл! – Узнала девушку вновь прибывшая – Давно не виделись.

–Веста! – Обрадовалась воительница.

К статуе спланировал синекрылый дракон и тут же принял человеческий облик. Высокий черноволосый юноша с синими глазами облаченный, как и Мирелл в дорожный костюм и с мечом за спиной. Он не был правителем, просто жил в Айльроне, как и многие другие драконы.

Девушки успели представиться после чего появились правители. Сегодня их было трое. Синий, красный и черный драконы перенесли на место встречи с помощью портала. Все они были в человеческом облике.

–Мы пригласили вас сюда потому что нам нужна ваша помощь. Необходимо найти и убрать мага Сэйлона Таэлдо. – Над землей появилось изображение старика с белыми длинными волосами – За преступление против империи он был изгнан из Лэйрона в один из миров после чего лишен инквизиторами силы и отправлен в третий мир. Проведя там несколько лет, Сэйлон сумел вернуть себе силу и вновь взялся за старое. Он сильный маг и представляет угрозу для империи.

–Где нам стоит его искать? – Спросила Веста.

–Последний раз его видели в мире Авона, до этого в мире Сэвира. Есть сведения о его связи с адептами черного пути. Он использует для перемещения их священную книгу.

–Значит, он может перемещаться, не используя портал – Сказала Мирелл – Найти его будет трудной задачей.

–Да. Он использует черный путь. Следов этот способ перемещения не оставляет, но легенды говорят, что черный путь ведет в хаос.

–Тогда Сэйлона нужно искать там – Сказал Арилл.

–Сейчас попасть туда невозможно. По крайней мере, тем, кто не использует черный путь.

–Как же тогда нам убить Сэйлона если добраться до него невозможно?

–Сэйлон появляется в других мирах. Возможно, в его квартире или у адептов черного пути есть какие-нибудь сведения о его местонахождении. Но помните, ни при каких обстоятельствах не приближайтесь к магу по имени Хендр.

–Почему? – Удивилась Мирелл – И кто этот маг?

–У него есть способность вселяться в чужие тела. Тот чье тело он займет сразу же умирает. К сожалению, мы не знаем, как выглядит этот маг, но можем показать вам его ауру. – Над землей, повинувшись воле дракона, появилось изображение темной фигуры окруженной пестрым кругом ауры.

–Никогда не видел ничего подобного – Изумленно произнес Арилл.

–Думаю, вы легко его узнаете. Мы рассчитываем на вас – Драконы один за другим исчезли в белом облачке портала. Один из них чуть задержался, чтобы отдать спутникам папку, в которой была фотография Сэйлона и все известные сведения о нем.

В первую очередь спутники решили посетить квартиру Сэйлона в третьем мире. Перенеслись на место с помощью портала. Оказавшись в безлюдном переулке у нужного дома, они вошли внутрь и поднялись на пятый этаж. Квартира, в которую попали спутники, открыв дверь заклинанием не была защищена магией. Обыкновенная двухкомнатная квартира с небольшой кухней. Никаких магических вещей или артефактов. В одной из комнат располагалась спальня. Подборка книг в книжном шкафу была вполне обычной для человека, не владеющего магией, в гардеробе висела только мужская одежда, двуспальная кровать аккуратно заправлена, но на мебели уже скопилось достаточно много пыли. Вторая комната была детской. Две кровати ради экономии места расположенные одна над другой, игрушки, аккуратно сложенные в специальный ящик. Однако детской одежды не было. На стенах висели рисунки рун и пентаграмм, выполненные детской рукой, но висели они тут уже долгое время. Кухня также ничем особенным не выделялась. Плита, шкафы с посудой, обеденный стол, но еды здесь не было. Ни круп, ни продуктов в холодильнике. Все указывало на то, что хозяева квартиры давно не появлялись дома.

–Похоже, Сэйлон занял чью-то квартиру и не стал менять обстановку – Сказал Арилл – Он не предполагал здесь надолго задерживаться?

–Несколько десятилетий это большой срок даже для мага – Сказала Мирелл – Мне кажется, он не хотел ничего здесь менять, а покидая квартиру забрал все свои вещи с собой. Оставшееся имущество видимо принадлежит хозяевам квартиры.

–Или Сэйлон счел его бесполезным там, куда собирался отправиться. – Веста заглянула в папку, отданную им драконом. – По документам квартира принадлежит Сэйлону и его брату. Перешла по наследству от родителей.

–Значит, лишив Сэйлона силы, инквизиция просто вернула его домой? Интересные методы, но это никак не приближает нас к цели. – Сказала Мирелл. – После возвращения силы Сэйлон в квартире не появлялся, а никаких следов, указывающих куда он мог бы отправиться здесь нет.

–Сэйлона видели в Сэвире и в Аворе. Думаю, нам следует отправиться в один из этих миров.

–Но перед этим я бы хотела провести ритуал поиска – Вставила свое слово Веста.

–Действительно, – Согласилась Мирелл. – Почему мы сразу его не провели?

–Сэйлон мог оказаться в каком угодно мире. У нас просто не хватит сил для подобного поиска.

–Значит ритуал покажет только в этом ли мире Сэйлон или нет? – Уточнила Мирелл. Она была больше воином чем магом и многих тонкостей не знала.

–Да. А сейчас мне нужно начертить пентаграмму. – Мирелл вошла в одну из комнат и достав из сумки мел принялась за дело.

Через полчаса все было готово и девушка, положив последний кристалл в середину рисунка начала читать заклинание. Как только она закончила пентаграмма вспыхнула черным светом и рисунок вместе с другими компонентами ритуала просто исчез как будто его никогда и не существовало.

–И что это должно означать? – Удивился Арилл.

–Не знаю. Раньше такого никогда не было.

–Значит нам придется продолжать поиски, не надеясь на ритуалы. – Вынесла вердикт Мирелл.

Как и за сотни лет до этого дня земля горела огнем. Языки пламени поднимались на высоту человеческого роста и снова опускались вниз. Словно не замечая огня, по равнине бродили лошади. Время от времени они расправляли крылья и взлетали в воздух, весело перекликаясь друг с другом. Магический огонь не был опасен для живых существ.

Среди огня возвышалась огромная статуя крылатого коня, вставшего на дыбы. На его голове сидела девушка. Она то и дело взмахивала черными крыльями, чтобы сохранить равновесие: ветер не давал Кармэлл сидеть спокойно, но голова статуи – лучшее место для наблюдения в данной ситуации.

Наконец, на горизонте показался силуэт низко летящего изумрудного дракона. Девушка подождала пока он подлетит поближе и тоже поднялась в воздух. Ящер, заметив ее, приземлился на землю. Пламя тотчас скрыло его от глаз вампирши. Оно, казалось, поднялось еще выше. Спустя несколько секунд Кармэлл уже стояла рядом с драконом.

–Приветствую. – Произнес Илдан. Он растянулся на горящих камнях, прижал голову к земле и прикрыл глаза.

–И тебе привет. – Поздоровалась девушка.

–Мы отправили команду на поиски Сэйлона, но пока результата нет. Для того, чтобы успешно их завершить нужно остановить Хендра и забрать у него меч черного дьявола. – Перешел сразу к делу дракон.

–Зачем вам меч? Как он поможет в поисках Сэйлона?

–Это очень сильный артефакт. По легенде этот меч выковал некий мессия тьмы, сгинувший уже очень-очень давно... Сопоставив факты, мы пришли к выводу, что мессия тьмы – один из магов создавших черную книгу. К тому же если мы получим один из артефактов этого человека, то используя его сможем найти и второй. Чёрную книгу, а с ней и Сэйлона, а зная где он прячется убить его не составит труда.

–Ты не мог бы рассказать эту легенду. – Попросила девушка. Доводы Илдана не показались ей убедительными, но выбора у Кармэлл все равно не было.

–Хорошо. – Дракон чуть приподнял голову над землей, как будто только сейчас заинтересовавшись разговором. – «Когда сольются воедино три планеты, родятся два брата и будет предначертано братьям пройти по дороге хаоса» – предсказал когда-то один мудрец.

–Братья? – Пояснить свою мысль Кармэлл не стала, и дракон продолжил:

–Пророчество исполнилось, была создана чёрная книга и возникла легенда, что родиться воин света и уничтожит братьев. По легенде воин этот будет принадлежать к забытой всеми расе имплуе и...

–Имплуе давно вымерли...

–Забытый народ. – Повторил Илдан. – Знаешь, твоя аура похожа на ауру белого вампира, но лишь отчасти.

–Отчасти?

–Да. Если изучить ее более подробно найдутся элементы присущие эльфам и драконам. Это уникальное явление упоминается лишь в описании расы имплуе.

–А мои родители...

–Тебя оставили у порога твоей приемной матери. – То, что её мать ей не родная по крови Кармэлл знала, но это ничего не меняло в их отношениях.

–Мои настоящие родители тоже были имплуе? – Закончила свою мысль девушка.

–Возможно. В год твоего рождения исчезла владыка хаоса. Это вызвало огромный магический всплеск, и твари междумирья хлынули в миры. Это было тяжёлое время для всех миров, не только для Лэйрона. Боюсь в связи с этими событиями личности твоих настоящих родителей установить практически невозможно. В Лэйрон тогда мог легко попасть маг и не из нашего мира, если ему удалось пройти мимо монстров, стороживших проходы, конечно.

–Ладно, посмотрим. Время покажет. Так что ты там говорил про легенду? – Кармэлл решила, что в вопросе своей расовой принадлежности может разобраться и позже.

–Мечом черного дьявола имплуе может убить владыку хаоса.

–А братья?

–Один из них и будет владыкой.

–Но ты же сказал, что владыка хаоса исчезла. Это была девушка.

–Да. Исчезла настоящая владыка хаоса, а тот, кто сейчас исполняет эту роль не смог подчинить себе хаос до конца и это создаёт массу проблем.

–Значит, лучше если у хаоса вообще не будет владыки?

–Лучше уж так, чем такой владыка как сейчас. – Действительно, не имея лидера, дети хаоса старались не вмешиваться в дела других миров, но с приходом нового властителя все изменилось.

–Значит, только имплуе может убить владыку хаоса?

–По легенде это так.

–А зачем нужно его убивать? Что он сделал?

–Его бесконечные убийства и непонятные планы настораживают. Мы хотим иметь подходящее оружие на случай войны. – Дракон как всегда что-то недоговаривал.

–А что насчет мессии тьмы? – Сменила тему Кармэлл.

–Мессия тьмы – дракон шевельнул хвостом, поднимая в воздух сноп искр – сгинул уже очень давно. О нем остались лишь легенды. Говорят, что где бы он ни появлялся, везде случались несчастья. То чума, то голод, то нашествие монстров из междумирья. Ходят слухи, что последний раз мессию видели в Зулате. Возможно, там он и погиб. Точно выяснить не удастся, поскольку мир поглотил хаос. – Закончил дракон.

–Несчастный человек. Думаю, его прокляли.

–Вполне возможно. Как идет расследование? Вы нашли Хендра?

–Пока нет, но у меня есть его жертвенный кинжал. Руны на лезвии означают хаос, тьма и власть.

–Власть хаоса над тьмой или власть тьмы над хаосом? – Уточнил дракон.

–Не знаю. Руны расположены в разном порядке.

Несколько секунд Илдан молчал, потом произнес:

–По-моему Хендр не ищет бессмертия. Он ищет власти над хаосом.

–А владыка?

–Думаю он и есть нынешний владыка хаоса, но хаос не хочет ему подчиняться. Это объясняет и его странную ауру и то зачем ему приносить в жертву обладающих силой. Он не даёт Хендру сил, да и подчиненные прошлой владыки не спешат клясться в верности новому спрятавшимся в одном из миров, хотя хаос для них – дом родной.

–Странную ауру? – Переспросила Кармэлл. В ответ перед девушкой возникло иллюзорное изображение темной человеческой фигуры окруженной аурой как будто состоящей из бесконечно сменяющих друг друга цветных пятен.

–Значит все эти жертвы ради власти? Что в ней такого привлекательного?

–Возможность из простого смертного превратиться в бога.

–Что?! – Девушка была шокирована этим признанием.

–Да, если он обретет силу подчинить себе хаос, то постигнет высшую ступень магии, а именно способность создавать новые миры. Смертные зовут таких магов богами.

–И много их?

–Нет. Лишь единицам такое под силу.

–А они не будут против, если такой как Хендр пополнит их ряды?

–Не знаю. Они пока никак не проявили себя, а лично ни с кем из них драконы не знакомы, поэтому лучше будет остановить Хендра до того, как он совершит задуманное.

Арамон вернулся только под утро. Войдя в квартиру, он насторожился. Беспорядок в гостиной который Кармэлл уже успела убрать он, конечно, не видел, но возмущения магического фона и отсутствие мебели не мог не заметить.

–Тут кто-то был? – Девушка оторвалась от книги по магии, которую читала:

–Да, приспешник Хендра.

–Его ученик? – Удивился лисмер.

–Нет. Это был другой маг. Вчера ночью он напал на одного из оборотней, но жертве удалось выжить, а сегодня пытался следить за мной. Сюда я его привела для допоса.

–Удалось что-нибудь узнать?

–Нет. Мы провели небольшой магический поединок, в ходе которого пленник сумел бежать.

–То есть, как сбежал? И ты так спокойна? – Кармэлл рассказала лисмеру о том, что случилось, не упуская подробностей. – Позже отправлюсь к Леуру, узнаю кто это был и где его можно найти. – Закончила девушка.

–Давай. Кстати, я сегодня был у одного моего знакомого. Узнал много интересного. – Начал рассказывать лисмер. – Несмотря на то, что Хендр скорее всего не живёт в этом мире время от времени он ощупывает... нет, лучше будет сказать обыскивает мир в поисках новых жертв...

–И как это может нам помочь? – Оживилась Кармэлл.

–Так вот... Мой знакомый может определить, когда он будет делать это в очередной раз. – Закончил Арамон.

–А он может определить, откуда исходит магия Хендра?

–Мы попробуем провести ритуал, чтобы узнать это. Нужен только глаз летучей мыши.

–Зачем? – Насторожилась девушка. Чаще всего этот магический предмет использовался в ритуалах передачи силы от одного человека к другому.

–Через глаз мы собираемся передавать изображение. – Ответил Арамон.

–Но ведь для этого лучше использовать кристалл.

–Так вернее. Тьма, как ты знаешь, тянется ко тьме, а, насколько мне известно, такими инструментами пользуются в основном темные маги.

Когда солнце скрылось за горизонтом и город окружило подобие тьмы, Арамон вышел из квартиры. Пару минут назад Карим позвонил ему и сказал, что можно начинать ритуал. На нужную улицу Арамон перенесся с помощью портала, оказавшись в одной из подворотен.

Теперь оставалось лишь пересечь улицу и подняться на нужный этаж дома. По дороге Арамон, как и в прошлый раз никого не встретил то ли благодаря позднему времени то ли ему просто повезло. В любом случае данное обстоятельство не могло не радовать лисмера.

Путешествуя по разным мирам, он не раз сталкивался с тем, что даже маги ничего не знали о его расе. Чаще всего Арамона принимали за демона или еще какую-нибудь темную сущность, что не сулило лисмеру ничего хорошего. Именно поэтому выполняя задания драконов Арамон предпочитал оставаться в тени до последнего и не создавать ненужных проблем команде.

–Проходи. – Сказал Карим открыв дверь.

–Ты готов? – Лисмер снял пальто и шляпу.

–Да. – Ответил маг.

–Я принес то, о чем ты просил. – Арамон протянул магу банку с глазом. Накануне он купил его в магической лавке.

–Проходи сюда. – Карим проводил лисмера в комнату. Посреди нее отодвинутый от стены стоял круглый стол с зеркалом, на котором были маркером нарисованы какие-то руны. Около зеркала стояло две черных свечи, а на столе лежало несколько таких же черных драгоценных камней. Камни располагались вокруг того места, куда Карим положил глаз, вытряхнув его из банки. Маг встал на колени перед зеркалом, положил обе руки на стол напротив свечей, которые уже зажег Арамон и замер, склонив голову и закрыв глаза. Лисмер наблюдал за происходящим стоя у него за спиной. Ритуал должны были проводить два мага, один из которых выступал в роли наблюдателя.

Сначала как будто вообще ничего не происходило. Потом мышиний глаз вдруг загорелся каким-то темным, недобрым светом. Зеркало покрыла пелена мрака, через которую можно было разглядеть холмы, поросшие лесом и реку, блестящую где-то внизу около моря, уходившего вдаль. На одном из холмов стояла башня, выстроенная из черного камня и окруженная забором. У ворот сидели, поворачивая головы то в одну, то в другую сторону два костяных дракона, а по двору прогуливалась, пошатываясь, какая-то нежить. Зеркало опять затянула мгла.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.