

---

Сергей  
**ГОНЧАРОВ**



**В ТЕНИ ЧЕРНОБЫЛЯ**

---

*Играй против правил*

16+

Сергей Гончаров  
**В тени Чернобыля**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

**Гончаров С.**

В тени Чернобыля / С. Гончаров — «ЛитРес: Самиздат», 2019

ISBN 978-5-532-07368-5

2039 год. Вирус-игра «В тени Чернобыля» уничтожает мир. Тому, кто сможет ее пройти, гарантировано баснословное богатство. И майору спецвойск придется ее пройти, но не ради денег, а по приказу. Что его ждет на этом пути? Сможет ли он выполнить приказ? Или в тени Чернобыля его будет ждать кое-что большее, нежели вирус-игра?

ISBN 978-5-532-07368-5

© Гончаров С., 2019  
© ЛитРес: Самиздат, 2019

## Содержание

Глава 1	5
Глава 2	8
Глава 3	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# Сергей Гончаров

## В тени Чернобыля

### Глава 1

Министру внутренних дел РФ  
Генералу полиции Звонарёву О.В.  
Докладная записка

В рамках дела «В тени Чернобыля» мною было отобрано семь кандидатур. Личные дела отобранных для спецоперации сотрудников прилагаются. Хочу обратить Ваше внимание на майора 98 ОСН «Сом» Лосева С.В. Это единственный сотрудник, который хорошо знаком с вирт-игрой «За чертою жизни», которая является свободным переложением в вирт-реальность оригинальной игры «Тень Чернобыля». На данный момент Лосев С.В. находится в Москве и готов немедленно приступить к выполнению задания».

Генерал-полковник полиции  
Киценко Г.М.  
27.06.2039г.

Если честно, то единственное, чего мне по-настоящему хотелось – это убивать. Всех, без разбора!

Ещё вчера я собирался на море. С сыном. Моя бывшая жёнушка согласилась, наконец, отпустить его со мной на две недели. И тут...

Я застыл по стойке «смирно». Передо мной, вдоль длинного стола, сидело столько генерал-майоров, генерал-лейтенантов и прочих генерал-полковников, что от их больших звёздочек в глазах рябило. Во главе стола и всей этой полицейской иерархии сидел Звонарёв Олег Владимирович, генерал полиции и министр внутренних дел РФ.

Именно их мне и хотелось поубивать. Голыми руками. Передушить, как кур. Отпуск с сыном мне теперь даже не светит.

– ...отобрана ваша кандидатура, майор Лосев, – тугим, как перетянутая бас-струна, голосом говорил главный полицейский России. – Вам должно быть известно, что после смерти Измайлова в сеть была запущена вирус-игра «В тени Чернобыля». Она уже унесла жизни двадцати семи миллионов людей по всей планете. Оперативный штаб изучил вашу характеристику и принял решение...

Сегодня утром мне намекнули, что от предложенной работы отказываться категорически запрещено. Мол, или заканчиваешь службу, или получаешь внеочередное звание. Дело на контроле у президента, поэтому отказ будет воспринят как предательство Родины.

За нынешнее утро я уже пятьсот миллионов раз проклял ту минуту, когда в графе «хобби» указал «За чертою жизни». Но кто знал, что моё увлечение современной вирт-игрой может завести так далеко?

Измайлов Геннадий Аркадьевич был человеком неординарным. И так же неординарно из этой жизни ушёл. Именно он изобрёл обыденную ныне вирт-реальность – когда игровой шлем переносит игрока в другой мир с максимальным погружением. Шлем блокирует сигналы от спинного и головного мозга к телу, переводит их на игрового персонажа. Благодаря этому человек может двигаться в вирт-реальности. Онлайн-игры получили второе дыхание и, буквально, захватили мир. Измайлов быстро начал зарабатывать миллиарды. Многие превозносили гений этого человека. Для миллионов открылась иная реальность, где люди могли спрятаться от тош-

нотворной серости за личиной эльфа или улететь в другие галактики на собственном космическом корабле.

Но у этого изобретения вскоре обнаружилась и обратная сторона – вирус-игры. Единственным отличием такой игры было слишком глубокое погружение в вирт-реальность. Мозг начинал принимать окружающую фантазию за действительность. И, если наступала смерть персонажа, то умирал и мозг. Человек уходил в запредельную кому. Физическое прерывание вирус-игры грозило, в лучшем случае, серьёзными отклонениями в коре головного мозга, но чаще всего игрок попросту погибал. Единственный достоверный способ выбраться в реальность – закончить игру. При условии, что у игры есть конец, иначе это гарантированная смерть.

Естественно, что первыми эту возможность использовали мошенники. Поначалу шлемы вирт-реальности были доступны ограниченной прослойке населения – детям богатых родителей. И, естественно, что нашлись люди, готовые избавить богатых от бремени богатства. Преступники заманивали броскими заголовками, яркими картинками и эффектными видеороликами детишек богатых родителей в вирус-игры. А потом вытягивали из отцов деньги за услугу «Помощь в прохождении». Вскоре это мошенничество захватило мир, и с ним начали бороться на государственном уровне. В некоторых странах даже расстрел ввели за создание игр такого рода. Борьба оказалась довольно успешной. Да и общая сознательность возросла – люди не запускали в свой мозг неизвестные, малопонятные, не одобренные госигрконтролем поделки.

Однако от вирус-игр мир не избавился. Нет-нет, а в новостях мелькали заголовки об очередных мошенниках, заманивших в свои цепкие лапы очередных дурачков. И тех и других всегда хватало.

Следующим шагом Измайлова стала покупка прав на старые и когда-то популярные компьютерные игры. В то время как его коллеги по цеху выдумывали новое, он попросту переработал когда-то популярные гейм-бестселлеры под новую вирт-реальность. После этого шага его состояние перевалило за двадцатизначные цифры, а фамилия стала синонимом богатства.

В одну из переработок старых игр под новую вирт-реальность играл и я. Именно это увлечение и указал в графе «хобби».

Деньги не спасли Измайлова. В возрасте сорока девяти лет у него обнаружили рак лёгких. А в возрасте пятидесяти одного года он умер. И никакие лекарства не помогли. Наследников у него не осталось.

Через три дня после смерти Измайлова в сети обнаружилось его последнее творение. Вирус-игра «В тени Чернобыля». Переложение того самого оригинального «Сталкера» в вирт-реальность. И тому, кто доберётся к Монолиту, Измайлов пообещал указать место, где спрятаны деньги. Сумма, которая там лежит, если честно, опьяняет разум. Её хватит для безбедного существования не только победителю, но и его правнукам. Миллионы людей по всему миру уже сложили головы, пытаясь одним махом заполучить богатство. СМИ с самого первого дня заявили, что семьдесят процентов состояния Измайлова пропало. По всем подсчётам это и получалась сумма, обещанная создателем вирт-реальности победителю. Были те, кто пытался искать деньги без прохождения игры. Искали их и полицейские. СМИ даже инфобросы несколько раз делали, мол, деньги нашли. Только народ не дурак...

Киберполицейские всех стран сбились с ног, стараясь удалить эту вирус-игру из сети. Но Измайлов был не глуп. Игра беспрестанно сама себя копировала. И чем больше её выискивали и удаляли, тем больше копий появлялось в самых неожиданных местах. У неё даже появилось прозвище – «гидра».

Каждый день увеличивалось количество трупов. Много находилось отчаянных голов, которые хотели разом взять все блага этого мира. А в итоге уходили в запредельную кому.

Признаюсь, и у меня была мысль попробовать заполучить эту сумасшедшую сумму. Слишком лёгкими кажутся эти деньги... Слишком.



Мне было девять лет, когда вышла знаменитая игра «Тень Чернобыля». Естественно, что я её прошёл вдоль и поперёк. Даже за сорок три минуты пробежал из начала в конец. Но это было тридцать два года назад! С тех пор я, конечно, много играл в современную вирт-интерпретацию – «За чертою жизни». Но в ней от оригинала уже мало осталось.

И зачем я вообще заполнял графу «Хобби»? Почему не написал там «Сплю на диване?».

– Ау, Лосев! – позвал генерал полиции. – Майор! Ты меня слышишь?

Я словно выплыл из забвения.

– Так точно! Слышу, – ответил бодрым голосом.

– Ни на одном из серверов кампании Измайлова не обнаружено информации по отключению его вирус-игры.

Генерал умолк и посмотрел на меня. Я не нашёл ничего лучше, как кивнуть. Только не надо говорить, что отключать придётся мне.

Однако мои худшие опасения подтвердились.

– По единственной имеющейся у нас информации, эту вирус-игру возможно остановить только одним способом, – продолжал Звонарёв. – Поэтому оперативным штабом принято решение...

А дальше мне снова захотелось убить всех этих толстых, как пивные бочки, генералов.

Отпуск с сыном накрылся медным тазом.

## Глава 2

Министру внутренних дел РФ  
Генералу полиции Звонарёву О.В.

Докладная записка

В рамках дела «В тени Чернобыля» проведена комплексная подготовка майора 98 ОСН «Сом», Лосева С.В. Им оперативно изучена оригинальная игра 2007 года – «Тень Чернобыля». Был проведён медицинский осмотр. Противопоказаний не выявлено. Физическая подготовка майора Лосева С.В. на высшем уровне. Считаю возможным начать операцию.

Генерал-полковник полиции

Киценко Г.М.

29.06.2039г.

Двадцать восьмого июня в мире зарегистрировали двадцатидевятимиллионный случай запредельной комы из-за вирус-игры «В тени Чернобыля». Чем больше эта зараза захватывает мир, тем больше находится желающих «сорвать банк». Я, конечно, понимаю, что нас двенадцать миллиардов, но такими темпами эта вирус-игра быстро выкосит людей.

Меня доставили в серое и безликое здание Госигрконтроля, где провели ещё пару инструктажей, а потом на какое-то время оставили в покое.

Листая новости, я наткнулся на саморазмещаемую ссылку «В тени Чернобыля». Ещё одно изобретение Измайлова – автоматизированная реклама, которая сама себе находит площадки и органично встраивается в любой код.

Я допил кофе и оставил кружку на столе. Поднялся. В одних трусах чувствовал себя дискомфортно – голым и незащищённым. Через двадцать минут я буду в другом мире. Тридцать два года назад я мечтал в нём оказаться. Теперь желания сильно поубавилось. Одно дело погружаться в вирт-реальность зная, что ты в любой момент сможешь вернуться к обычной и нормальной жизни. И совсем другое – заходить в вирус-игру. Они, как правило, реальнее за счёт того, что мозг верит в их реальность.

Я прошёл через длинный коридор. Неприятно пахло больницей.

В большой комнате, посередине, стояло игровое анатомическое кресло. Похожее находилось практически в каждом доме на этой планете. Вдоль стен располагались хромированные столы. Лежали кое-какие медицинские принадлежности. Трое мужчин в белых халатах работали на голографических компьютерах. Четвёртый, седовласый старик, подошёл к древнему ноутбуку, стоявшему рядом с вирт-креслом. За такой же антикварной вещью и я накануне освежал память, играл в «Тень Чернобыля».

Рядом с креслом находился стол с колёсиками. На нём располагался большой и тяжёлый шлем вирт-реальности. О таких устройствах я слышал, но никогда не видел. Стоили они, как полёт на Марс, и выпускались исключительно по заказу. Основным отличием этого устройства была возможность транслировать то, что видит игрок. Конкретно этот был ещё раз в семь дороже, благодаря тому, что умел доставать носителя из вирус-игр. Насколько мне известно – экспериментальная секретная разработка. Я сам ещё пару дней назад не знал, что из вирус-игр в принципе можно кого-то насильно достать.

– Проходите, проходите, – седовласый старик поднялся со стула и протянул сухую и горячую ладонь. – Я ответственный за проект «В тени Чернобыля».

– Угу, – буркнул я. Разговаривать совсем не хотелось. Глаза не мог оторвать от шлема.

– Проходите, присаживайтесь, – пригласил седовласый старик. – Вот сюда, пожалуйста, – указал на анатомическое кресло. – У нас уже всё готово. Ждали вас.

– Угу, – снова буркнул я.



Сколько раз ходил на спецоперации по уничтожению боевиков, террористов и других выродков, но никогда не чувствовал подобного – будто я бык, и меня ведут на заклание. Неприятное, надо признать, чувство.

– Вы там главное не спешите, – напутствовал меня ответственный за проект «В тени Чернобыля». – Ни в коем случае не спешите! Пройдёте игру за три дня, значит за три. За неделю, значит за неделю. Понадобится месяц, значит, понадобится месяц...

– Да за месяц она десятую часть земного шара перебьёт, – хмуро сказал я.

– Перебьёт, – легко согласился он. – Но наша главная задача – отключить её. Поэтому не торопитесь. Здесь за вами будут приглядывать, а био-белковое питание будете получать через капельницу. Я буду находиться в соседнем помещении, изучать вирус-игру на программном уровне.

Я присвистнул. Био-белковым питанием снабжали лишь космонавтов. И не тех, которые на орбите Земли вертятся, а тех, кто летал на Марс, на Венеру и на Юпитер.

Анатомическое кресло оказалось мне не по габаритам. Рост два двадцать, вес сто тридцать. Домой мне пришлось делать на заказ, и влетело оно в копеечку. Лабораторное хрустнуло, когда я в него улёгся. Но выдержало. Будем надеяться, не развалится в то время, пока я буду бродить по локациям виртуальной Зоны Отчуждения.

Один из помощников седовласого старика подошёл, взял тяжёлый шлем и аккуратно надел мне на голову. Мир погрузился во тьму. Скоро перед моими глазами появится улучшенная вирт-реальность образца две тысячи седьмого.

– Я сейчас сделаю вам укол, – услышал я спустя минуту голос одного из ассистентов седовласого старичка. – Это ноотропно-гамкергическое вещество «Аминоланон».

– И что оно делает?

– Улучшает мозговую деятельность. Всё время, пока вы будете там, мы будем вам его вводить.

– Мне там вроде математикой заниматься не нужно, – скептически хмыкнул я.

Они б мне ещё виагру ввели. На всякий случай.

– Вам нужно пройти эту игру, – это уже голос седовласого старика. – Поэтому все средства хороши.

Я почувствовал, как помазали ваткой руку, а затем укололи.

– И помните: никакой спешки! – сказал старичок.

– Да понял-понял, – сказал я. – Могу погулять, свежим воздухом подышать, артефакты поискать, мутантов поуничтожать...

– Майор, каждую минуту умирают люди. Нам требуется узнать, где эти чёртовы деньги. Прекратить эти бессмысленные смерти. Поймите. Всё нужно делать быстро, но при этом спешить нельзя. Понимаете?

Я промолчал. Может, этот доктор каких-то наук и хорошо разбирался в своих науках, только не надо меня учить, как проводить спецоперации.

– Вы готовы?

– А если я скажу «нет»?

И снова у меня возникло стойкое чувство, что я бык, которого ведут на бойню.

– Что-то произошло? – участливо поинтересовался седовласый старик.

– Нет, – с трудом я выговаривал каждый звук. – Всё нормально, – глубоко вдохнул и сказал. – Поехали.

Секунду-другую ничего не происходило. А затем в шею, в основание черепа, что-то очень больно укололо. Мне хотелось закричать, но рот почему-то не открывался. Запахло озоном. Я лежал на чём-то жёстком и на каждой кочке подпрыгивал.

Вирус-игра началась. Тут всё понятно. Измайлов не менял заставку. Я еду в «грузовике смерти», среди трупов.

Действительно, чем сильнее я погружался в новый мир, тем больше нарастало вокруг звуков, ощущений и запахов.

Например, я учуял приторно-сладкий дух разложения. По тенту машины стучали капли. Натужно рычал двигатель. В задней оси что-то скрипело.

Сейчас ударит молния, грузовик перевернётся. Утром меня найдёт какой-то рыжий стервятник и в надежде поживиться притащит к Сидоровичу.

Мда...

Если честно, то Измайлов меня сильно разочаровал. Это в две тысячи седьмом году задание «Убить Стрелка» было оригинальным и интересным. На дворе две тысячи тридцать девятый, и фабулу «Теней Чернобыля» знают все. Даже в новой вирт-версии «За чертою жизни» отчасти использован сюжетный ход, когда ты гонишься за самим собой.

Мда...

Разочаровал Измайлов. Разочаровал. Мог бы и пооригинальней что-нибудь придумать, а не просто приспособить древнюю игрушку под новые технологии.

Сверкнуло. Грузовик подбросило. А после этого я понял, что лежу на земле. В лицо светит солнце. Его лучи приятно греют кожу. Пахнет гарью и мокрой почвой. Кто-то похлопал меня по левому боку. Вот и он – рыжий дятел. Открыл глаза. И правда он. Из-за спины торчит ствол ВСС.

– О, а ты живой... тутуй с припаянной башкой. Ну, пойдём, поглядим, что за тебя торговец отвалит.

Я хотел улыбнуться и ответить: «Давай, тащи меня, дрозд рыжий». Но тело не слушалось. Глаза сами закрылись. И ещё появилось громадное сомнение. Если мне не изменяет память, то этот рыжий дятел в оригинальной части больше болтал. Ну да ладно. Надеюсь, Измайлов вырезал действительно ненужные моменты. Это было бы восхитительно. Может, за сорок минут я и не пройду эту вирус-игру до конца (рисковать не стоит), но за сутки точно справлюсь.

Рыжий взвалил меня на закорки и потащил. Ствол ВСС больно упёрся в бок. Вот оно чудо вирт-мира – мои сто тридцать килограмм таскает сухощавый семидесятикилограммовый паренёк.

Дальше меня окутала темнота и тишина. Я даже на мгновение подумал, что выбросило из вирт-реальности. Такое редко, но случалось. Правда, я никогда не слышал, чтобы выкидывало из вирус-игр.

Тут я снова почувствовал, как меня шупают. Одурманивающе пахло копчёной курочкой. Сейчас вытащат КПК, где будет задание «Убить Стрелка». И мне надо его забрать.

– Так, за эту штуковину, – услышал я неприятный лающий голос. – Я тебе ничего не дам. Сам знаешь, такая у каждого балбеса здесь есть.

Нет, ребята. Так дело не пойдёт. В конце концов, я здесь реальный персонаж. А вы все мало того, что никогда не существовали, так у вас ещё и возраст почтенный! Я вас видел ещё девятилетним пацаном. Правда, вы тогда были угловатые, компьютерные, с ненатуральным цветом кожи.

– Нет-нет! – запротестовал Рыжий. – Ты меня...

Я попытался открыть глаза. Затем встать. А после хотя бы поднять руку. Но всё оказалось тщетно.

– Да что за чухня! – сорвалось с губ.

И моментально наступила тишина. Остался лишь монотонный шелест вентилятора. В глаза ударил яркий свет. Проморгавшись, я увидел сильно похожего на Сидоровича толстого типа и Рыжего. Оба смотрели на меня.

– Я же говорил, что он какой-то странный, – тихо произнёс обладатель ВСС.

Я выхватил у толстого типа КПК. Глаза слипались, но на экран всё же глянул.

«Основная цель, – значилось в единственном задании. – Встретиться с Создателем».

## Глава 3

Министру внутренних дел РФ  
Генералу полиции Звонарёву О.В.

Докладная записка

Сегодня в 12:20 по московскому времени майор 98 ОСН «Сом», Лосев С.В. погрузился в предполагаемую вирус-игру «В тени Чернобыля». Погружение прошло успешно. Работы всех систем в норме. За майором установлено круглосуточное наблюдение.

Генерал-полковник полиции

Киценко Г.М.

29.06.2039г.

Я всматривался в типа, сильно смахивавшего на Сидоровича, а торговец смотрел своими рыбьими глазами на меня.

Когда-то тридцать два года назад я смотрел на похожее лицо. Была жива мама и отец. А похожий одутловатый фэйс имел угловатые формы из-за слабенького компьютера.

– Эй, парень, с тобой всё нормально? – торговец сложил руки на груди, откинулся на спинку стула. – Чего вылупился?

Я посмотрел в глубину его подземного бункера. На оружейной подставке виднелся ОЦ-14 «Гроза». На стеллажах увидел оранжевые, синие, жёлтые и фиолетовые коробки аптекчек. Бумажные упаковки с бинтами. Ящик тушёнки с разорванным краем стоял на полу. Патроны в картонных упаковках были разделены по типу и калибру. В основном светло-зелёные ПМовские и коричневая дробь. Но увидел я и тёмно-зелёные коробки для АК. В глубине подземного бункера затарахтел холодильник. Там, наверняка, хранится еда и водка.

Странно здесь находиться. Всё до боли знакомое, словно я уже много-много раз здесь бывал. Хотя так оно отчасти и было. Только тридцать два года назад я сидел за компьютером и нажимал кнопки «W,A,S,D,», чтобы двигаться. И ещё половину клавиатуры, чтобы выполнять различные действия.

– Чего вылупился, я спрашиваю? – повторил вопрос хозяин подземного бункера.

– Да я просто привык видеть здесь угловатого и компьютерного Сидоровича, – не стал я кривить душой. – А тут ты сидишь... весь такой живой и настоящий. И потом от тебя даже воняет...

Лицо торговца побелело.

– Слышь, сталкер, – начал он. – По ходу у тебя с головой не всё нормально. Проваливай-ка ты отсюда...

Он нажал чёрную кнопку на столе, рядом с ноутбуком. Щёлкнул замок в гермодвери за спиной.

– А как же задание?! – искренне удивился я. – К тому же мне всегда хотелось забрать у тебя вон ту машинку, – указал я на «Грозу».

Торговец оказался на редкость шустрым. Мгновенно в его руке появилась Беретта. Я даже не понял, откуда он её достал.

– Проваливай, я сказал! – направил он на меня ствол. – В третий раз повторять не буду. У тебя три секунды, потом я открываю огонь без предупреждения.

А вот это уже был серьёзный аргумент.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.