

СБОРНИК СТИХОВ

МИЛЕНА МИЛЛИНТКЕВИЧ



РАПСОФИЯ

16+



Милена Миллинткевич

# **Рапсодия**

«Автор»

2019

**Миллинткевич М.**

Рапсодия / М. Миллинткевич — «Автор», 2019

ISBN 978-5-532-06464-5

Стихи о любви, об осени, родном крае, семье, душе и доброте написаны автором в разные годы. Жизнеутверждающие, веселые, меланхоличные и озорные, будут интересны читателям любого возраста.

ISBN 978-5-532-06464-5

© Миллинткевич М., 2019

© Автор, 2019

## Содержание

Настроение	5
Женщине	5
Просто о сложном	6
Папе	7
Сестренке	8
Рапсодия	9
Просто верь	10
Настроение	11
Гений маскировки	12
Слёзы	13
Ностальгическое	14
Такая жизнь	15
Стихотворилка	15
Бабушка и внуки	16
Тихая охота	17
Цапля	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

# **Милена Миллинткевич**

## **Рапсодия**

### **Настроение**

#### **Женщине**

И в дождь, и в снег, в любую непогоду,  
Иди по жизни гордо, не таясь.  
Живи легко, не сетуй на природу.  
Встречай рассвет с улыбкою, смеясь.

И пусть вослед старухи злобно шепчут,  
Что у тебя проблем не по годам.  
Купи на шпильке туфли к френчу,  
Предпочитая пряники кнутам.

И пусть сегодня будет всё как надо.  
Проблемы от тебя не убегут.  
Ты в женский день краса, очей услада!  
Пусть ангелы покой твой сберегут.

Тебе желаю много нежной страсти,  
Душевных слов и яростных речей!  
И пусть твой взор печаль-тоска не застит.  
Судьба тебя согреет тысячей лучей!

## Просто о сложном

Счастье – это сложно и так просто.  
Счастье – это мир в твоей душе.  
Счастье – это когда очень взрослой,  
Видишь дочь свою, в недавнем малыше.

Счастье – это свет в моём окошке,  
Счастье – это солнце и луна,  
Счастье – это ягоды в лукошке,  
Страсти волшебство, испитое до дна.

Счастье – это быть с тобою рядом.  
Счастье – это жить одним тобой.  
Счастье – это мысли, это память,  
Чувственности буря, нежности покой.

Счастье – это лес и это вереск.  
Счастье – это радость и любовь.  
Счастье – это тот далёкий берег,  
Где я буду жить вдвоём с собой.

## Папе

Ты учил меня ходить,  
Говорить, читать, мечтать.  
И очень просто объяснял,  
Что значит верить, понимать.

Ты показал мне, что такое  
Любовь, забота и тепло.  
Спасибо, папа! Мне с тобою,  
Конечно, очень повезло.

Ты самый добрый, самый мудрый,  
Надёжный, стойкий, дорогой.  
Я всей душой тебя люблю  
И очень дорожу тобой!

## Сестренке

У тебя сегодня юбилей!  
Ты щедро в рюмку коньяку налей  
И подними за прожитые годы:

За обретённый опыт свой,  
За жизнь спасённую тобой...  
Гони подальше горести-тревоги.

Какие твои годы сорок пять?  
Столько всего можно с нуля начать:  
Освоить дайвинг, в море Красное нырнуть,

Моторкой научиться управлять,  
Иконы и картины вышивать,  
На звёзды и планеты в телескоп взглянуть.

Тут говорят на пенсии лафа,  
Ведь всё твоё и телек, и софа.  
Да вот вопрос, ты дома усидишь?

Опять в ночи работа будет сниться,  
Адреналина нет, и ломит поясница.  
«Хочу работу!» – целый день твердишь.

Пенсионерка – то не про тебя.  
Скажу тебе сестрёнка я любя,  
Ты и в два раза старше будешь в деле.

Тебе прожить желаю без проблем  
В любви и счастье – это твой Эдем,  
И пусть задор и лёгкость будут в теле.

Так что заветный возраст сорок пять?  
Ведь ты не баба – ягодка опять!  
Вот с этим мы тебя поздравить собрались.

Шикарный стол накрыла нам опять,  
Мы будем веселиться танцевать...  
У всех налито? Гости тоста заждались!



## Рапсодия

Ну вот и вечер! Ты идёшь во двор.  
Согреет руки чашка кофе.  
Берёза у забора разговор  
С тобой о летних днях заводит.

Садится солнце за дома,  
Чарует аромат фиалки.  
И тишину нарушит гам  
Надрывно прокричавшей галки.

Прохладный лёгкий ветерок  
Волос несмело так коснётся.  
Природы дивный уголок  
От первого луча проснётся.

## Просто верь

Все мы верим в чудеса,  
Взрослые и дети.  
И гляжу я в небеса:  
«Желаю фею встретить!

Не дворец хочу просить,  
Принц с конём не нужен.  
Мне бы счастье ощутить,  
В лёгкой дымке кружев.

Мне бы снова хоть на миг  
Вновь поверить в чудо.  
Сказок приоткрыв тайник,  
Про горести забуду».

В сладких думах и мечтах  
В сон я провалилась.  
А наутро – чудеса!  
Моё желанье сбылось!

## Настроение

Плачу вместе со стихами,  
Плачу в унисон с дождём.  
Слёзы острыми клыками  
Из сердца вырывают стон.

Плачу не о том, что было,  
И даже не о том, что есть.  
Плачу – за окном уныло,  
Дождём смывает ложь и лесть.

Всё это тлен моей убогой  
Никчёмной жизни – ну и пусть.  
Мне от дождя остались только  
Капли на окне и грусть.

## Гений маскировки

Я гений маскировки,  
Иду в толпе незримо,  
И в сторону мою  
Не повернётся лик.

Для вас я лишь прохожий,  
Хромой и несуразный,  
Бесцветный, безголосый,  
Мелькну в толпе на миг.

Но вас я запримечу,  
Походку, взгляд и голос,  
Манеру одеваться  
И стать свою нести.

А после приукрашу,  
Характер подрисую,  
В роман героем милым  
Сумею вас внести.

А может и не милым,  
Антагонистом ярым,  
Мстительным, коварным,  
Представлю всем я вас.

И покажу натуру  
Гнилую, вплоть до пяток,  
Без капли сострадания  
И чувства без прикрас.

А там пусть каждый судит,  
Как ему Бог позволит,  
Как совесть нашептала  
С собой сравнить контраст.

Я помогу раскрыться,  
Как в зеркале потёртом,  
И образ безобразный  
Урок вам преподаст.

## Слёзы

Стакан опустошён наполовину.  
Нет.  
Не наполовину.  
Целиком.  
Не выпит, а пролит, и расплескал повсюду  
Отчаяния слёз моих горячих, стон.

Казалось мне, в глазах их не осталось.  
Да! Думала, что так и есть.  
Они едки, текучи.  
Надеялась тайком.  
Но ошибалась.  
Отчаявшись, собрала мысли в кучу.

Нет, не закончилось. Лишь вспомню, и опять бегут.  
Уж 30 лет прошло, пора бы... Не могу.  
Я тот стакан.  
По случаю, опустошён наполовину.  
И наполнять, увы, не тороплюсь.  
От слёз уже устала.  
Слёз своих боюсь.

## Ностальгическое

Ой, ты Русь моя, да Русь-матушка!  
Много горя на долю те выпало.  
Не сберёт град-Рязань князь-батюшка!  
Пришли половцы с диким гиканьем.

Грозный хан Дамир стольный град пожёт,  
Да увёл в полон красну девицу.  
Сколько выпало им путей-дорог  
Испытаний от стана к деревцу.

И погони, бои кровавые,  
Не сломили княжны волю крепкую.  
Но пришёл Лютый враг за славою,  
И до дна Хан испил долю терпкую...

Пролетели два года птицами,  
Что крылами да Русь укутали.  
Стали жизни моей частицами  
Планы долгие, крепкие – спутали.

Два романа – про Русь, про матушку,  
Про Хорезм и про степи дикие,  
Про Дамира и Владу-лапушку,  
И коварство, интриги липкие.

Все дороги Руси истоптаны,  
Да как жить без героев не ведаю.  
Но в ночи мне Дамир нащёпывал:  
«Не грусти! Продолжение следует!»

*Стихотворение посвящено моему роману-дилогии «БАСУРМАНИН. Дикая степь» \*  
Крылья каарганов».*



## Такая жизнь

### Стихотворилка

Прилетела ко мне  
Птица в пёрышках ярких.  
Я спросила её:  
«Как зовут-то тебя?»

«Меня кличут по-разному:  
Стихотворилкою  
И стихотворицей,  
Стишкой – шутя».

Приласкала я птицу,  
Рифм насыпала щедро,  
Одарила стихами,  
Распахнула окно:

«Ты лети по просторам,  
Стихотворилка,  
И на Пушкинских крыльях  
Пари высоко».

## Бабушка и внуки

В море учения рвутся снаряды  
Слов перестрелка слышна день за днём.  
Лету детишки, каникулам рады,  
И наставления им нипочём.

Ну а родители скачут по дому,  
Тщётно пытаясь детишек догнать.  
Книги пылятся, что к классу второму  
Их непоседам велели читать.

Но детвора на уловки сметлива.  
Бабушку просит: «Ты нам почитай!»  
Смотрят с любовью. Она молчаливо  
Книжку достанет, нальёт в чашки чай.

«Ох, ну и мелкие в книжице буквы!  
Где-то очки подевались мои?  
Даже не вижу, и чьи же вы внуки?  
Куда задевала? Пойди – отыщи...»

Бабушка носом ныряет в страницу.  
«Нет! Не увидеть мне, что тут за слог.  
Ты прочитай мне про лебедь-девицу...»  
И вот уже внучка читает пролог.

Каждое утро лишь солнце в окошко,  
Дружно на поиски мчит детвора.  
Ищут в столе, и в саду, и в лукошке.  
После читают Кота в сапогах.

Целое лето искали пропажу.  
В день же последний случайно нашли.  
На стопке прочитанных книг к саквояжу,  
Съехав на край, прислонились они.

## Тихая охота

У дороги, у железной,  
Старый, дряхлый пенёк лежит.  
Хмелем и густой травой  
Аккуратно он прикрыт.

Мчатся поезда и люди,  
И никто не разглядит  
В этой шелковистой груди  
Клад – надёжно так укрыт.

А по осени к пенёчку  
Внучка с бабушкой идёт.  
Там на том пенёке трухлявом  
Урожай их вкусный ждёт.

Год от году, на охоту  
Тихую, листвою шурша,  
Ходят бабушка и внучка  
За грибами не спеша.

Там опята и рядовки  
Притаились под травой.  
Собран урожай с пенёчка,  
Можно и пойти домой.

Жарит бабушка картошку,  
Да с грибочками, с лучком!  
Сытный, вкусный будет ужин.  
Ароматом полон дом.

Рады все таким делам.  
А где пенёк? Не скажем вам!

## **Цапля**

В дальних краях, у самого моря,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.