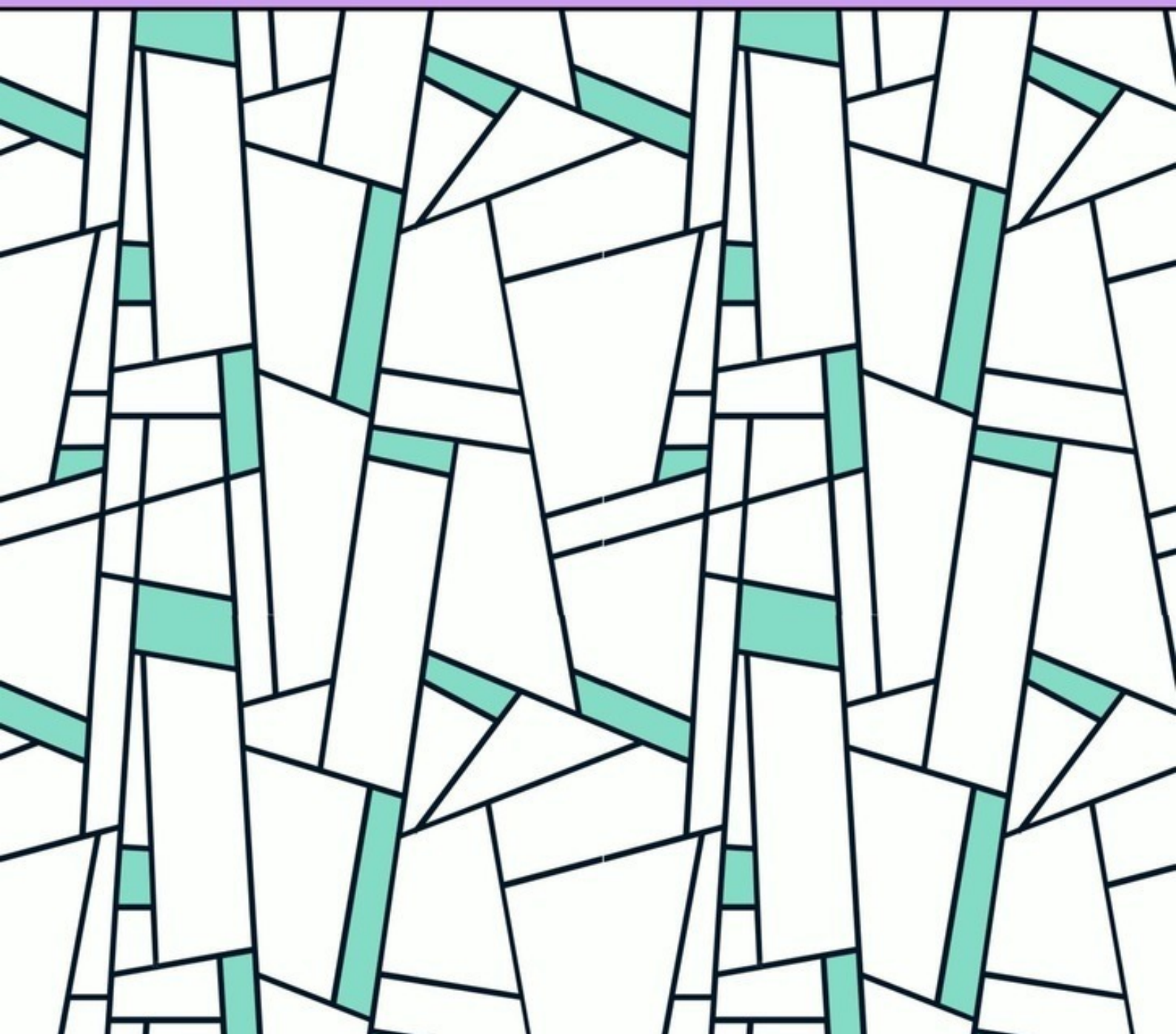


Даниил Степанов

# *Центральноградские сыщики*



Даниил Степанов

# **Центральноградские сыщики**

«Издательские решения»

**Степанов Д.**

Центральноградские сыщики / Д. Степанов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-506421-9

В эту книгу вошли три повести Даниила Степанова — «Заговор котов», «Новый враг» и «Царский меч». Далеко от нас, на другой планете, есть город Центральноград, где мирно живут люди и говорящие животные. Там работает сыщиком человек Федя Комаров. Ему и его команде приходится браться за самые сложные и запутанные дела...

ISBN 978-5-00-506421-9

© Степанов Д.  
© Издательские решения

## Содержание

Заговор котов	7
Глава 1. Дело начинается	7
Глава 2. Винная лавка	10
Глава 3. Тип в чёрном плаще	12
Глава 4. Охота на вора	14
Глава 5. Логово вора	17
Глава 6. Знакомство с Турабусом	20
Глава 7. Рассказ кота в чёрном плаще	22
Глава 8. Конец мятежа	26
Глава 9. Суд	29
Глава 10. Награды	32
Эпилог	34
НОВЫЙ ВРАГ	35
Глава 1. Похищение	35
Конец ознакомительного фрагмента.	37

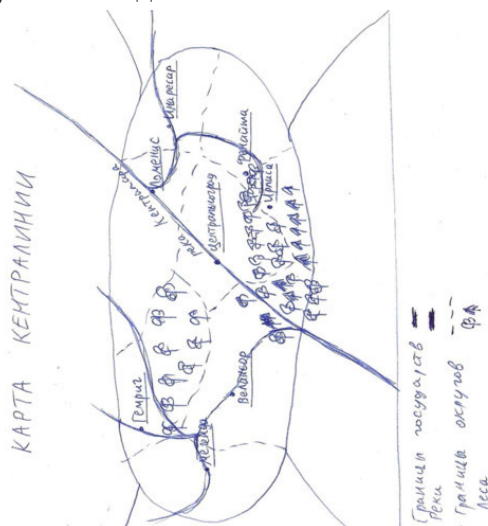
## Центраљноградские сыщики

# Даниил Степанов

© Даниил Степанов, 2019

ISBN 978-5-0050-6421-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero





## Заговор котов

### Глава 1. Дело начинается

Сегодня Фёдор Комаров проснулся от боли. Он что-то пробормотал, потёр ушибленный затылок и окончательно проснулся. Оказывается, он заснул прямо на рабочем месте, в милицеском отделении. Позади него стоял шкаф, благодаря которому он, так сказать, и проснулся. Федя посмотрел на часы: было без пяти десять. «Ох, скоро же приём граждан!» – подумал он. Комаров быстро подошёл к окну, убрал занавески и задумчиво поглядел в окно. За забором слышался разговор, вскоре открылась калитка и во двор вошли две собаки.

Ах да, я забыл представить читателям главного героя и рассказать о здешнем мире. Нашего главного героя зовут Фёдор Андреевич Комаров, это человек 25 лет, работает сыщиком в городе Центральнограде, через год военной и милицеской службы благодаря царю Рексу стал капитаном. Центральноград находится очень далеко от нас, на другой планете. В Кентралинии, стране, где столица – Центральноград, кроме людей, обитают также многие животные. Они ходят так же, как люди.

Перейдём к повествованию. Следом послышался вежливый стук в дверь, Федя сказал «Войдите!». Эти самые собаки вошли. Первый пёс был знаком сыщику, это главный советник царя Рекса Шарик Шарикович Фенди. Второго же Федя не знал.

– Здравствуйте, капитан Комаров! – поздоровался советник.

– Здравствуйте, – сказал второй пёс.

– Это наш учёный, директор Главной Лаборатории Кентралинии, профессор Фелай Пёсович Энардин. Дело в том, что вас вызывает к себе его царское величество Рекс Четвёртый Шарикович.

– А по какому, собственно, вопросу? – спросил сыщик.

– Об этом всё вы узнаете у его величества, – сказал Фенди. – Идите за нами.

Когда Фенди и Энардин выходили, Федя забрал ключ из ящика на столе и пошёл к двери. Комаров уже хотел было закрыть дверь, но за забором послышался разговор его коллег: человека Васи Мухина, Львёнка Кентрали и Зайца Моровина. Федя не стал закрывать дверь, потому что его товарищи направлялись как раз в отделение.

Выйдя на улицу, капитан поздоровался со своими товарищами.

– А ты куда? – поинтересовался Мухин.

– Он едет во дворец к его величеству Рексу Шариковичу, – выходя, ответил за Комарова главный советник.

– Ой, здравствуйте, господин главный советник, – произнёс Мухин и поздоровался с ним. Львёнок и Заяц последовали его примеру.

– Когда вернёшься, расскажешь нам всё, – сказал Львёнок.

– Обязательно, – пообещал Комаров и сел в карету.

\* \* \*

Сыщик остановился у входа во дворец Рекса. Царские гвардейцы пропустили делегацию без слов.

Его величество ожидал в Тронном зале. Сыщик, советник и профессор вошли в зал. Прямо перед ними на троне восседал царь Рекс.

– Здравствуйте, – глухо сказал он. – Капитан Фёдор Комаров, я вызвал вас сюда, потому что произошло преступление государственного масштаба. Из лаборатории похищены чертежи совершенно нового вида оружия – боевого корабля.

– Боевой корабль? Что это? – удивлённо спросил Федя.

– Это обычный корабль, только он на колёсах и на нём расположены самые современные виды оружия. Кроме того, в его создании участвуют волшебники. Попади он в руки врагу и доделай он этот проект, он мог бы завоевать мир. Это будет сильнейшее орудие в мире. Но сейчас его создание затормозилось, как вы понимаете, из-за кражи чертежей. Так что на вас вся надежда, капитан.

– Но как преступник или преступная банда, что, скорее всего, украли эти чертежи? Там же стража.

– Да, стража действительно была. Однако никто из них ничего не знает. Съездите на место преступления и осмотрите всё. Вместе с профессором. И держите меня в курсе дела. Завтра жду с докладом, – требовательно добавил царь.

– Ваше величество, – Федя поклонился.

Он направился к выходу и по пути заглянул в большое окно, из которого открывался прекрасный вид на город, и мельком увидел на улице странную долговязую фигуру в чёрном плаще с капюшоном. Эта фигура быстро удалялась вглубь улицы. Что-то в этой фигуре было знакомое. Сыщик тогда не придал этому значения, а зря.

\* \* \*

Федя вместе с профессором доехал до отделения. Капитан зашёл туда и с порога сказал:

– Ну, ребята, новое дело у нас!

Вася Мухин и Заяц сидели за своими столами, Львёнок ходил по комнате. Все сейчас смотрели на Фёдора. Заяц поинтересовался:

– И что за дело?

Комаров рассказал им о поездке к царю.

– А сейчас нам надо ехать в лабораторию.

\* \* \*

Уже через несколько минут сыщики и Энардин ехали на карете в лабораторию. Где-то через двадцать минут они приехали на место. Из окна кареты было видно большое трёхэтажное здание, огороженное высоким каменным забором. У ворот стояла группа учёных и о чём-то оживлённо болтала. Милиционеры подъехали к воротам и вылезли из кареты. Ворота были открыты. Сыщики прошли во двор лаборатории и тут были окликнуты профессорами.

– А вы кто? – спросил один из них.

– Мы из милиции. Фёдор Комаров я.

– А, Комаров, теперь узнал!

Сыщики пошли дальше по вымощенной дорожке. У входа в здание стояли два стражароба.

– Милиция, – на всякий случай сказал капитан. Хотя его тут, в столице, все знали.

– Знаем, – сказал один из них. – Проходите.

Сыщики прошли за профессором внутрь помещения. Энардин повёл их по коридору вправо, и вскоре они увидели комнату с выбитой дверью. Дверь стояла рядом, у стенки. Комната, где произошло преступление, была маленькой и без окон. Справа была ещё одна дверь. Посреди комнаты стоял стол. На нём лежали перевернутые смятые бумаги. На полу валялись раскрытые книги, под стол залетели несколько листов с какими-то схемами, надписями, рисунками. В общем, в комнате стоял полный кавардак. Было очевидно, что кто-то здесь что-то искал. Возле стены стоял пустой шкаф.

Федя спросил у Энардина, показывая пальцем на не выбитую дверь справа:

– А куда ведёт эта дверь?



– Во двор, на улицу, – ответил Энардин.

– А ключи от этих дверей, кроме вас, ещё у кого-нибудь были? – спросил Львёнок.

– Ни у кого, кроме меня, – отвечал профессор. – Но дело в том, что прямо позавчера их у меня похитили. Ну, сначала я думал, что потерял их. А сейчас вижу, что ключи действительно украли. А дверь эту выломали стражи, когда я сказал им, что потерял ключ.

– Вот вы говорите, что ключи только у вас? А как же другие учёные, работающие над созданием боевого корабля? – спросил Заяц.

– Они сначала заходят ко мне.

– А когда и где вы в последний раз видели ключ?

– Позавчера вечером. Помнится, я положил его... Сейчас вспомню, куда я его положил – наморщив лоб, вспоминал директор лаборатории. – Ах да, я положил его на верхнюю полку шкафа.

– М-м, спасибо. Мы, возможно, к вам заедем. Кстати, преступник ничего у вас не забыл?

– К сожалению, нет.

– Нам нужно осмотреть ещё всё снаружи, – сказал Федя.

– Конечно, пройдемте.

Они прошли через коридор, и вышли во двор. Федя осмотрелся. В спешке Комаров даже как-то не посмотрел вокруг. Погода была просто отличная, птички пели, солнышко грело. Сыщики и профессор оказались возле пристройки, в которой только что были внутри. Рядом, возле забора, росла липа. Вот и дверь.

Федя осмотрел площадку возле этой двери. Вроде бы никаких улик. Вот только ему показалось, что в траве блеснуло что-то золотое. Федя подошёл ближе и увидел.... Это был всего лишь маленький золотой жук. Тот ползал в траве, но когда Федя нагнулся, чтобы поближе рассмотреть жучка, тот расправил свои маленькие крылышки и полетел ввысь. Капитан разочарованно принялся осматривать местность, поглаживая бороду, и тут что-то привлекло его внимание. В двух-трёх шагах от него лежал предмет. Федя наклонился.

Комаров повернулся ко всем и сказал:

– Ага, вот и улика. Львёнок, иди сюда, обнюхай и запомни запах.

Львёнок – большой специалист по запахам. С помощью него сыщики раскрыли несколько краж. Чаще всего тогда ворами оказывались соседи, знакомые или затаившие обиду враги. Так вот, эксперт по запахам подошёл к Феде, взял медальон и обнюхал его.

– Ну, чем пахнет?

– По-моему, пахнет немножко вином.

– Можем предположить, что грабитель выпил перед тем, как идти на преступление?

– Ну, я бы не сказал, что он выпил прямо перед преступлением. Но, могу сказать, что, по крайней мере, за день до него.

– Ну, хорошо, – подытожил капитан. – Мы, пожалуй, поедem в отделение. До свидания, профессор. И ещё...

Федя медленно развернулся, так и не закончив фразы, и направился к воротам. Он пребывал в глубокой задумчивости.

## Глава 2. Винная лавка

Приехав в отделение, Федя взглянул на часы. Было уже целых два часа! Долго же они там были. Федя сел за стол. Все расселись по своим местам.

Капитан спросил:

– Ну что, какие предложения?

– У меня такое предложение, – начал Вася, поглаживая усы. – Нужно съездить в магазин, где вино продают, и спросить, кто у них покупал вино день назад? Как тебе, капитан?

– Не хочется тебя расстраивать, но за вином ходит много народу... Хотя нет, подожди-ка, оно же дорогое. Значит, и покупателей немного, – внезапно осенило Федю. – Но, во-первых, медальон может принадлежать не преступнику, а кому-нибудь, бывавшему там. А во-вторых, грабитель мог купить вино вообще месяц назад, а откупорить только сегодня.

– Логично, капитан, – сказал Заяц.

– Однако я беру под сомнение первый довод, – начал Львёнок. – Дело в том, что на том заднем дворе почти никто из учёных не бывает. Мне профессор Энардин говорил...

– Ну, тогда это может быть медальон преступника, – задумчиво сказал Вася. – Надо съездить в винную лавку и спросить, кто у них покупает вино.

– Но ведь продавец может и не запомнить всех за месяц, – сказал Федя. – Это не очень хорошая идея, однако, стоит над этим подумать. Кстати, может, перекусим по бутерброду?

– Согласен. На сытый желудок и думается легче, – согласился Львёнок.

– Вась, доставай бутерброды, – скомандовал Комаров.

Мухин достал пакет, вынул оттуда четыре бутерброда с сыром, встал со стула и раздал товарищам. Перекусив, все задумались.

– Слушайте, я придумал! – после минутного молчания раздался радостный возглас Львёнка.

– Что? Что? – спросили все.

– Давайте поедem в винную лавку, спросим продавца, кто туда приходил за эту неделю. Мы опросим их, я обнюхаю, так мы и распутаем дело.

– В принципе, план неплохой – сказал Федя. – Но отнюдь не стопроцентный. Но, так как выбора у нас нет, придётся воспользоваться этим планом. Поехали.

Вася, Львёнок и Заяц вышли на улицу. Капитан остался для того, чтобы закрыть дверь, и потом присоединился к приятелям.

– К винной лавке, – сказал Федя извозчику, седобородому старичку в длинном фиолетовом плаще.

– Ладно. За вином, так за вином, – пробурчал он.

Примерно через пятнадцать минут все сыщики были уже на месте. Они остановились перед небольшим одноэтажным деревянным зданием, огороженным забором. На калитке висела табличка с надписью «Винная лавка». Федя открыл калитку и вошёл, все остальные двинулись за ним. Подойдя к двери, он увидел ещё одну табличку. На ней было написано «Закрyто».

– Не пойму, а почему закрыто-то? – пробормотал Львёнок, прочитав табличку.

– А кто его знает, – сказал Федя. – Ладно, пошли. Поедем обратно.

\* \* \*

С понурыми лицами сыщики обсуждали произошедшее.

– Эх, не повезло, не удалось раскрыть дело сегодня! – сказал Заяц.

– Да уж, – согласился Комаров. – Но завтра мы обязательно съездим в эту лавку. Ну а пока все свободны. А я останусь здесь, поразмышляю.

Товарищи капитана поехали домой. Федя же собирался обсудить это дело с самим собой. «У нас есть только одна зацепка – золотой медальон, который брал в руки какой-то любитель вина. Подозреваемых нет». Комаров подошёл к шкафу, где хранилось досье, взял книгу «Предприятия Центральнограда», нашёл по содержанию «Винная лавка» и открыл эту страницу. Там было написано:

**ВИННАЯ ЛАВКА**

*Ул. Кота I, д. 11*

*Владелец: его царское величество Рекс IV Мухтарович.*

Царь был владельцем многих предприятий в городе, однако не знал о них всё. «Интересно, знает ли он, почему закрыта винная лавка. Вряд ли», – подумал Комаров и прочитал следующее:

*Продавец: Мурзик Мурзинович Мирисов*

«Адреса продавца нет. Значит, придётся ехать к царю узнавать. Хотя нет, я же завтра поеду в лавку и узнаю. Конечно, если она будет открыта», – подумал Федя и пробежал глазами дальше по странице. Больше ничего интересного. Дальше было написано про специализацию, качество продуктов, средние цены и др. Федя закрыл книгу и поставил её на полку. Походил ещё немножко и направился к двери. «Пора домой, – подумалось ему. – Пойду-ка я пешком».

На улице было уже не очень светло, солнце спускалось за горизонт. Дом Комарова находился совсем недалеко от отделения, так что он дошёл туда минут за десять.

Уже подходя к дому, капитан заглянул в окно. В тёмном окне что-то шевельнулось. По спине у него пробежали мурашки.

\* \* \*

«Кто же это? Брат вроде завтра приезжает, а незваных гостей я не жду. Они на то и незваные, что их не зовут и не ждут», – с такими мыслями Федя подошёл к калитке, постарался открыть её как можно тише и на цыпочках подошёл к двери дома. Тихо пробраться в дом ему не удастся. Он резко открыл дверь, на ходу вытаскивая из ножен меч, и очутился в тёмном коридоре. Дул ветерок. С мечом наголо Федя кинулся в главную комнату. Дальше коридор заканчивался, и начинались две комнаты. В них, как капитан и ожидал, никого не было.

В главной комнате было открыто окно. Федя зашёл в спальню и открыл шкаф. Никого. Он быстро добежал до открытого окна и прыгнул вниз, затем перелез через забор и увидел убегающую фигуру в чёрном плаще с капюшоном. Он побежал за таинственным незнакомцем. Но куда уж ему было его догнать. Незваный гость быстро свернул за угол и исчез в неизвестном направлении. Когда сыщик добежал до угла дома, преступника уже и след простыл. Увы, он бесследно исчез, а в темноте были плохо различимы следы. Так как делать было нечего, капитан Комаров побрёл домой, размышляя о том, что этот тип ему знаком. «Где же я мог его видеть? Вспомнил. Когда выходил из царского дворца». Сознание нарисовало ту же фигуру, стоящую на улице Мухтара Великого днём. «Обязательно завтра всё выясню, а сейчас домой». Комаров перелез через забор, зашёл в дом, закрыл окно, зажёг с помощью спичек свечи, поел, ещё немного поразмышлял и лёг спать.

### Глава 3. Тип в чёрном плаще

Спал сегодня Фёдор Комаров довольно долго. Проснувшись, он обнаружил, что опаздывает на работу (было уже одиннадцать!). «Боже мой, уже одиннадцать!? Мне же пора на работу. Ах да, что спешить, я же капитан», – лениво подумал он. Однако же встал, умылся, поел салата и отправился на работу. Идя в отделение, Федя думал о вчерашнем приходе незваного гостя в чёрном плаще. «Чего ему было у меня надо?» – раздумывал он. И с такими размышлениями он подошёл к забору отделения. У входа на дороге стояло две кареты: милицейская и чья-то ещё. Обе были без извозчиков, видимо, те решили поесть в ближайшем кабаке. Федя открыл дверь и услышал строгий голос:

– Опаздываете, капитан Комаров!

Под осуждающим взглядом начальника Федя покраснел. Царь же продолжал уже более мягким тоном:

– Где же вы были, капитан? Не иначе, как проспали.

Рядом с царём стояли солдаты из его личной гвардии с самыми наисерьезнейшими лицами. Коллеги Феди уже сидели на своих местах.

– Виноват, ваше величество, проспал, – понурился Комаров. – Ваше величество, а вы тут по какому поводу?

– А вот решил посмотреть, приходит ли капитан вовремя на работу? – пошутил он, но тут же посерьёзней. – Ладно, шутки в сторону. В общем, так, пропал продавец одного из моих предприятий.

– Какого?

– Винной лавки.

– Винной лавки? – удивлённо переспросил Федя.

– Да, да, да. Твои товарищи уже рассказали мне, что преступник пьёт вино, и вы уже пытались попасть в винную лавку. Так вот, продавца нет ни дома, ни в магазинах, ни на улицах. Мои солдаты и у соседей спрашивали. Так они и говорят, что с позавчерашнего дня не видели его.

– Интересненькое дельце, – оценил Комаров. – Значит, можно предположить, что продавец имеет какое-то отношение к краже чертежей. Или, может быть, продавец и есть похититель.

– Ну, это вы уже сами разбирайтесь, – свалил всё на сыщиков царь. – Завтра жду с докладом.

Царь встал и двинулся к выходу. Стража последовала за ним. Когда они ушли, Федя рассказал товарищам о вчерашнем визите незваного гостя.

– Интересно, кто же это был? – вопрошал Заяц.

– А кто его знает. И зачем он ко мне приходил? – сказал Комаров.

– Может, он милицию хочет запугать, – предположил Львёнок.

– Наверное, – согласился Федя. – Может, съездить туда, где я его видел, когда в царском дворце был. Там же рядом магазин сувениров. Может, продавец его видел? Вася, поехали туда, разберёмся.

\* \* \*

Федя открыл дверь магазина и оказался в небольшой комнатке. Возле стен стояли шкафы, в которых лежали всякие разные драгоценности: и медальоны, и цепочки, и кольца с алмазами.... Впереди стоял стол, за которым сидел продавец – молодой человек, брюнет лет двадцати двух.

– Здравствуйте, мы из милиции, – сказал Комаров, демонстрируя копию царского указа с назначением Феди на должность начальника.

– Мы хотели спросить у вас, не видели ли вы вчера возле вашего магазина высокую фигуру в чёрном плаще с капюшоном.

– Как же, видел, – ответил продавец. – Стоял тут вчера днём.

– Кокой он народности, не заметили?

– Приметил. Кот это.

– Кот, значит, – задумчиво протянул капитан. – Случайно, не знаете, как его зовут?

– Понятия не имею, кто это.

– Спасибо, – поблагодарил Федя и направился вместе с Мухиным к выходу.

\* \* \*

– Мне кажется, нам нужно опять съездить в лабораторию и допросить охранников, – предложил капитан, когда он и Вася выходили из магазина.

– Ну, что же, поехали, – согласился Вася.

– Извозчик, в лабораторию! – приказал Федя, и два сыщика сели в карету. Через несколько минут они уже были возле лаборатории.

– Здравствуйте, господа стражи, – поздоровался Федя.

– Здравствуйте, – сказал Вася.

Два охранника-пса также поздоровались с нами.

– Мы хотели задать вам несколько вопросов, – начал Комаров.

– Мы вас слушаем.

– Не видели ли вы за последние семь дней кого-то незнакомого вас человека, ходившего возле ворот лаборатории, или, может быть, вы видели что-то странное.

– Я видел одного странного мужчину в чёрном плаще с капюшоном. Высокий такой, – сказал первый охранник.

«Опять он! Он, что, меня преследует? Да нет, он, наверное, и есть преступник. Он как будто специально попадаетея всем на глаза», – думал Комаров.

– Я тоже его видел. Вчера вечером. Проходил мимо, – сказал второй охранник.

– А я видел его поза-позавчера и позавчера, – добавил первый охранник.

«Ага! Ну, хоть кто-то видел его в день преступления» – подумал капитан.

– Спасибо, мы пошли, – сказал Федя.

\* \* \*

Так как делать было нечего, Федя распустил всех по домам. По дороге капитан заглянул в почтовый ящик и обнаружил там письмо от брата. В нём он сообщал, что не сможет сегодня приехать, а приедет, скорее всего, в следующий четверг. Комаров зашёл в дом, поел и по дороге к кровати заметил валяющуюся на полу бумажку. Прочитал, что на ней написано, и обомлел. На чистой белой бумажке печатными буквами было написано:

*НЕ РАССЛЕДУЙ ЭТО ДЕЛО, КАПИТАН.*

«Кто же мне эту бумажку подсунул? Наверное, тот, в чёрном плаще, вчера или сегодня». Впрочем, раздумывать долго он не стал, очень уж хотелось спать...

## Глава 4. Охота на вора

«Проснулся вовремя», – подумал Федя, вставая с кровати и глядя на часы. Было без двадцати десять. Он быстренько оделся, поел и пошёл на работу. В десять пришёл. Львёнок сидел на своём месте в углу и что-то писал, Заяц о чём-то глубоко задумался, Мухина ещё не было. Капитан, садясь на стул, начал речь:

– Итак, что мы имеем по этому делу? Есть подозреваемый – это тип...

Договорить он не успел. В комнату ввалился Мухин, поздоровался с ними, присел на своё место возле окна, посерьёзnel и сказал:

– Вчера за мной кто-то следил. Иду я вчера домой с работы, по улице Мухтара Великого. На улице никого. И вдруг у меня появилось ощущение, что за мной следят. Я, естественно, оглянулся и увидел какого-то типа, быстро отпрыгнувшего за угол. Я сначала шёл на него, потом он рванул, я за ним. А ведь быстрый он был! Но я заметил в темноте его развевающийся чёрный плащ.

– Да этот тип следит за нами! – в сердцах воскликнул Федя. – Так что, не догнал?

– Нет. Я же сказал, что уж больно шустёр он был. Ну, я и пошёл дальше домой, к жене. Больше он за мной не следил.

– Значит так, этот тип – наш самый главный подозреваемый. Я догадываюсь, как он совершил преступление, – сказал Федя. – Перелез через забор, открыл дверь ключом и выкрал нужные ему чертежи.

– А как он перелез через забор? Забор-то высокий, – произнёс Заяц.

– Ну не знаю, может, взял лестницу, – предположил Комаров. – А как он вылез обратно? А, наверное, полез по дереву, спрыгнул на забор и вниз.

– Наверное, – согласился Мухин. – Надо как-то брать этого типа.

– Придумал! – воскликнул Львёнок. – Если он за каждым из нас следит, то нужно посадить возле наших домов в засаду солдат.

– Хорошая идея! – похвалил его Комаров. – Итак, действуем по этому плану. Значит так, когда кто-нибудь из нас, идя домой, увидит, что за ним следят, не делайте вида, идите спокойненько домой, а уж солдаты его поймают. Нужно съездить к царю, попросить у него солдат.

\* \* \*

Царь был в своём кабинете. Когда сыщики вошли, он корпел над какими-то бумагами. Увидев Федю и Львёнка, он быстро убрал бумаги и сказал:

– Здравствуйте, господа сыщики. Чаю? Тепленький ещё.

Сыщики согласились. Рекс взял стоявший на столе чайник, вытащил из ящика под столом кружки, налил каждому, приказал милиционерам присаживаться и показал на два стула возле стены. Сыщики взяли стулья, и подсели к столу.

– Итак, – начал царь. – Как продвигается дело?

– Неплохо. У нас уже есть подозреваемый...

Федя рассказал Рексу о подозрениях сыщиков.

– А для поимки нам нужно шестнадцать ваших солдат.

– Шестнадцать? – переспросил царь.

– По четыре на каждый дом, – объяснил капитан.

– Хорошо, – согласился царь. – Только я тоже пойду в засаду.

– Вы, государь? – удивился Комаров. – Но ведь вас там могут...

– Не перечить мне! – прикрикнул царь и Федя замолчал.

– Ладно, ваше величество, – после недолгой паузы согласился капитан. – Солдаты будут ждать вас у дома Львёнка (улица Кентралло, дом 7) в семь. Мне почему-то кажется, что вор будет там.

– Хорошо.

\* \* \*

Царские солдаты засели возле четырёх домов. Солдаты прятались кто куда: кто в кусты, кто в ближайшие магазины, кто в дома, кто за заборы. Уже темнело, на улице никого не было.

Сразу скажу, что с Федей ничего по пути не случилось. Так что перенесём повествование на царя Рекса. Царь пришёл вовремя и занял позицию в магазине игрушек возле дома Львёнка вместе с одним солдатом-петухом. Ждали около двадцати минут. В обзоре появился Львёнок и сделал тайный знак царю – почесал затылок. Львёнок пошел к дому и, когда он подходил, Рекс увидел возле кустов пригнувшегося типа в чёрном плаще. Ещё три солдата находились за забором, на дереве, в кустах возле дерева. Царь показал солдатам ладонь. Они в ответ тоже показали ладони. Операция «Чёрный плащ» началась...

\* \* \*

На Земле есть только один проход в Кентралинию. Он находится в России. Когда-то, очень давно, в XIX веке, в этот проход попал один пёс. Его звали Мухтар. Он был обычным охранником дома в одной маленькой деревушке и был довольно смыслённым псом. Однажды, бегая в дебрях леса, он заметил одну очень хорошо замаскированную норку. Сдуру залез в неё и оказался в другом мире. Когда он залез туда, с ним произошла странная трансформация – он вдруг стал ростом с человека и стал говорить на языке своих хозяев – на русском. Оказалось, что он попал в какую-то степную местность. Мухтару понравилось быть вровень с человеком, и он остался в этом мире на несколько дней. Но ему было скучно. Тогда он решил, что приведёт в этот мир всех своих знакомых животных. Попав на Землю, он первым же делом побежал поднимать всех животных на улице.

– Все животные! – говорил он. – Доколе будет длиться эта неволя? Нам всем это надоело. Некоторых из нас кормят вообще только для того, чтобы люди нас ели. Кто хочет свободы, идите ко мне.

Потом к нему пришли все услышавшие его куры, петухи, гуси, коты, зайцы и львы, сбегавшие из зоопарка. В общем, собралось около ста животных.

– Зачем ты позвал нас, Мухтар? – спросил один из псов.

– Я позвал вас для того, чтобы сказать, – начал Мухтар. – что я нашёл выход из неволи. Когда я несколько дней назад гулял по лесу, я залез в нору и попал... в другой мир.

– Другой мир? Какой ещё может быть мир, кроме этого, – с недоверием спросили животные, слушающие пса, попавшего в другой мир.

– Есть другой мир, есть. Когда я попал в него, у меня рост стал вровень с человека и говорить я стал, как они.

Все животные удивлённо загомонили, зашебетали, загавкали, замаякали.

– И в этом мире нет людей, – продолжал Мухтар. – А если и есть, то они не смогут нами командовать.

– Нет людей? Покажи нам этот мир, Мухтар, – запросили животные Мухтара.

– Я вам покажу его. Идите за мной, – сказал он и побежал в лес. И вот эта пёстрое стадо животных стремглав побежало за Мухтаром. Тот привёл их к норе и сказал:

– Вот она, та самая нора, проход в другой мир. Вы со мной?

– Да! – оглушительно загомонили животные. – Хотим мир без хозяев-людей!

Однако они заколебались. Некоторые боялись расставаться со знакомым им миром. Но тут раздались выстрелы. Это были охотники.

– Охотники! – загавкал Мухтар. – Скорее, в нору!

Животные стремглав побежали в нору. Мухтар полез последним. Взору животных предстала будущая Кентралиния.

\* \* \*

Федя был уже на подходе к дому Львёнка, когда оттуда послышался лязг мечей. Комаров поспешил со всех ног к месту операции и увидел картину драки. Преступник сражался на мечах с двумя солдатами. О, сражался он отменно. Видимо, учился где-то фехтованию. Вор, конечно, хорошо сражался, но не мог долго сдерживать двух, к тому же на подходе бежал третий. Тогда он немного отбежал в сторону от сражавшихся с ним солдат, оглянулся назад в поисках спасения и увидел Федю. Капитан выхватил из ножен меч. Преступник злобно оскалился и отвернулся. Затем он сделал головокружительный прыжок на голову одному солдату. Бедняга упал. Второй ничего не понимал, и поэтому пропустил удар в спину ногой. Тот упал. Далее преступник чудом прошмыгнул между ожидавшими его солдата с царём и побежал во всю прыть; царь, солдат-петух и Федя за ним. Федя бежал быстрее всех и мог бы нагнать преступника, но... вбежав в очередной проулок, вор вдруг резко развернулся к Феде и кинул какой-то тёмно-красный камешек. Последовал оглушающий взрыв. Капитан упал. Всё в глазах у него потемнело, и вскоре он был без сознания...



## Глава 5. Логово вора

«Где я?» – было первой мыслью Феди Комарова, когда он открыл глаза, проснувшись от прикосновения чего-то мокрого. Он увидел шесть лиц, с надеждой смотрящих на него.

– Где я? – воспроизвёл мысли вслух Федя.

– Вы в больнице, капитан, – ответил незнакомый бородатый человек в белом плаще.

Сознание медленно возвращалось к капитану. Он вспомнил, что с ним произошло.

– Что за красный камень он кинул?

– Это был красный взрывной камень, – объяснил бородатый врач. – Действует он только тогда, когда его бросают на камень. Его делают из взрыворуда. Животное он убить не может, только оставить царапины. А быстро просыпаются после взрыва, только если побрызгать на лицо особый раствор воды, земли и соли.

Федя взглянул на свои руки и ужаснулся. На каждой руке было, по крайней мере, по три царапины.

– Да ты не пугайся, – сказал царь. – Скоро пройдёт. Мы тогда бежали за преступником этим зловредным, ты вперёд нас побежал. Ты за угол забежал, слышим – взрыв, забегаем в тот переулок, глядь, а там всю дорогу туманом заволокло и там же ты лежишь.

– Преступника вы, конечно, не поймали? – спросил Федя.

– Я солдату приказал бежать дальше, – ответил Рекс. – Да куда уж там, его уже и след простыл. Сейчас преступник объявлен в розыск, так что скоро найдём.

– Надеюсь. Когда я могу уйти из больницы?

– Да хоть прямо сейчас уходите, – ответил врач. – А царапины со временем заживут.

– Хорошо. Тогда я пойду. Пошли, – сказал Комаров товарищам и царю.

\* \* \*

– Потерь нет, надеюсь? – осведомился капитан, когда ехал в карете.

– Нет, только два солдата в больнице лежат, – трагическим голосом отвечал Львёнок. – Мы уже были у них. Один с болью в шее, другой – в спине. Да, лихо он их.

– Я уж думал, мы его поймаем, – добавил царь. – А оно вот как получилось.

– Только вот не понимаю, зачем им нужны чертежи боевого корабля? – вопрошал Заяц.

– Слушайте, я, кажется, догадываюсь, кто этот тип в чёрном плаще, – начал Федя.

– И кто же это? – с интересом спросил Львёнок.

– По-моему, это кто-то из Турабусов.

– Что? Турабусы? – резко повернулся к Феде царь. – Хотя да, что-то их семейное в нём есть. Я их сослал в Мегенду, так нет же, сбежали. Странно, что оттуда мне не приходило об этом никаких вестей.

– А вдруг они хотят поднять мятеж? – предположил Мухин.

– Мятеж... – побледнел царь. – Только гражданской войны мне сейчас не хватало. Надо срочно раскрывать это дело.

– Старемся, государь, – вздохнул Федя.

И именно в этот момент они приехали в отделение.

Турабусы, про которых они только что говорили, это бывшая царская династия, свергнутая во время Мартовской революции 2006 года. Турабусы незаконно узурпировали трон в 1975 году и свергли династию основателей Кентралинии Мухтаровых, которая была реставрирована как раз после Мартовской революции. После этого новый царь, Рекс Четвёртый, правящий и сейчас, сослал их в Мегенду, пограничную деревню Кентралинии.

– И вот Турабусы решили отвоевать престол, – медленно произнёс капитан, поглаживая бороду. – Нужно их остановить. Но как? Я предлагаю такой план. Заяц и Львёнок – вы едете в дом Энардина (посмотрите его адрес в справочнике), может, улики какие-нибудь найдёте, а мы с Мухиным поедem винную лавку взламывать. Что-то мне подсказывает, что там располагается главный штаб мятежников в городе.

\* \* \*

Все были согласны с планом Фёдора, потому что лучше плана ни у кого не было. Львёнок и Заяц поехали на карете к профессору Энардину, капитан Комаров, лейтенант Мухин и царь Рекс (он сам добровольно согласился помочь милиции, никто его не упрасивал) пешком пошли к винной лавке. Прохожие, видя царя, идущего с сыщиками, приветствовали царя, а заодно уж и сыщиков. Через несколько минут они дошли до винной лавки. Царь отпер калитку и первый вошёл во двор, сыщики за ним. Рекс подошёл к двери, попробовал открыть, не открывается. Тогда он отошёл немного назад от двери лавки...

– Ваше величество, может, лучше мы? – предложил Федя.

– Э нет, капитан, – весело ответил царь. – Дай и мне двери-то повышибать.

И как побежит, как ударит....Однако с первого раза не получилось. Царь разгоняется второй раз. Сыщики ему не мешали. Рекс Шарикович ударил ногой. Получилось, раздался грохот, и дверь слетела с петель. На улице слышались какие-то разговоры, и самые любопытные подошли к забору.

Милиционеры и царь вошли в маленькое помещение, обставленное шкафами, доверху обставленными разными сортами вин. Посередине стоял стол. Федя удивился и стал искать погреб, потому что, как говорила его интуиция, штаб находился именно в погребе. Вася и царь стали рыться среди шкафов с винами. Капитан заглянул под стол и обнаружил там почти незаметную дверную ручку. Попробовал передвинуть стол и едва не упал от тяжести.

– Эй, я нашёл дверь в погреб. Помогите мне открыть, я сам не смогу, нужно подвинуть этот стол.

Царь и Мухин подошли к нему, и вместе они всё-таки передвинули стол. Все увидели дверь в погреб. Федя дёрнул за ручку и открыл дверь. Открылся тёмный проход в погреб. В темноте виднелись каменные ступеньки.

– Ну что, лезем? – спросил царь.

– Полезли. Я первый, – сказал Федя и спустился по ступенькам вниз. Вслед за ним спустились царь и Мухин.

Сыщики и царь оказались в небольшой слабо освещённой комнате. Посреди комнаты стояло, несколько шкафов, не полностью заставленных бутылками вин. Вообще, в Кентралинии масляные светильники стояли очень дорого, и не каждый мог их себе позволить.

– Сколько тут вин! – поразился царь и сразу посерьёзnel. – Ну что, ищем улики.

Все начали искать улики на полу, на полках, на стенах. Прошла минута, и послышался возглас царя:

– Эй, я тут кое-что нашёл. Ключики. Уж не от комнаты ли с чертежами?

Федя и Мухин с разных концов погреба побежали к Рексу. Царь, сидя на корточках, держал в руках маленький серебряный ключ.

– Может, и он, – сказал Мухин. – Надо проверить. Поехали.

Подойдя к двери погреба, сыщики и царь внезапно увидели, что погреб закрыт.

– Мы же вроде не закрывали дверь, – протянул Вася.

Они попробовали открыть, не получилось, что-то сверху мешало.

– Ах, преступники проклятые! – сказал царь. – Они ж, небось, дверь закрыли?

– Они, кто же ещё, – ответил капитан. – Эх, надо было кого-нибудь оставлять наверху.

– Что же нам делать? – обречённым голосом спросил Мухин.

– Эх, что бы вы без меня делали, – произнёс царь, сунув руку в карман и достав оттуда маленький синий шарик.

– Синий взрывной камень? – наугад спросил капитан.

– Да, он это. Менее сильный, чем красный. Завалился тут у меня, – ответил Рекс. – Нам надо отойти за шкаф, оттуда я кину камень в дверь.

Сыщики и царь отошли за шкаф. Рекс размахнулся и кинул камешек. Раздался взрыв, затем что-то большое упало на ступеньки и поехало вниз, послышался треск.

Милиционеры и царь выглянули. Оказывается, на ступеньки упал стол, несколько ящиков под столом были сломаны об каменные ступеньки, из них посыпались чистые бумажные листы. Проход был открыт.

\* \* \*

– Ну, я, пожалуй, поеду во дворец, меня уже жена заждалась, – сказал царь, когда они уже были на улице. – А вы уж пешком идите. Как замыслите операцию, дайте мне знать.

Рекс сел в карету и уехал. Комаров же и Мухин пошли пешим ходом до отделения. Там их уже ждали Заяц и Львёнок.

– Какие результаты? – спросил с порога капитан.

– Никаких улик, никаких следов. Ничего, – грустно ответил Львёнок.

– А мы вот тут ключик нашли, – Федя показал им серебряный ключик, найденный в погребе. – В винной лавке нашли, на полу валялся. Неспроста он там лежал, значит, мятежникам он не нужен.

И он рассказал им о поездке в винную лавку.

– Нужно проверить, те ли это ключи.

\* \* \*

Пропущенные охранниками, сыщики направились к двери комнаты с чертежами. Подойдя к двери, Комаров просунул ключ в дверной заём и попробовал открыть дверь. Да, действительно, ключ был тот.

– Подошёл, – сказал Львёнок.

Комаров закрыл дверь.

– Заяц, Львёнок, – подходя к ним, говорил Федя. – Съездите сейчас к Энардину, отдайте ключ и можете быть свободны.

– А можете и не быть, – пошутил он, протягивая ключ.

Львёнок усмехнулся и взял ключ.

## Глава 6. Знакомство с Турабусом

Идя домой, Федя заметил в окне свет от свечи. «Кто же это может быть? Преступник вряд ли бы зажёл свечу. Но тогда кто же это?» – думал Комаров, подходя к забору. Он тихонько открыл калитку, потом дверь и вошёл в дом, на ходу держа рукоятку меча. Капитан заглянул в главную комнату и увидел... своего брата, сидящего за столом и читающего газету.

– О, братец! – широко улыбаясь, произнёс Федя. Брат Феи вздрогнул, поднял глаза, положил газету и встал. На его лице появилась приветственная улыбка. – Что же ты заранее не предупредил, что приедешь?

Они обнялись. Старший брат Фёдора, Степан, был одет в просторные коричневые штаны и белую рубашку. На лице были длинные усы и борода. Ему было уже тридцать два года.

– Да вот, как-то не было времени писать письмо. Вроде, выдалось, свободное время, вот и приехал. Ну а ты что, всё преступников ловишь?

– Да, брат, ловлю. Они даже камни взрывные в ответ в меня кидали.

– Да ты что? – возмутился Степан. – Да как они посмели? Арестовал ты этих преступников зловредных?

– Пока нет. Ищем.

– А с чего-то они вдруг в тебя камнями кидаться начали. Вот ты уже полгода милиционер, таких случаев раньше не было, верно?

– Не было, Степан. Но давай присядем, и я тебе всё расскажу.

Они присели за стол, и Федя подробно поведал Степану о его последнем деле. Степан внимательно слушал, иногда задавая вопросы. Ну, писать, о чём рассказывал Федя, незачем, вы итак всё это знаете, дорогие читатели.

– Ну, что мы всё обо мне? Ты лучше скажи, как там мама с папой, дядя. Помог ты ему с урожаем? Как жена твоя?

– Матушка с папой здравствуют, – начал Стёпа. – Всё у них хорошо. А у дяди такой большой урожай был, думал, промучаемся до субботы. Но нам, к счастью, ребяташки местные помогли. Еремеевы, помнишь? Вот вместе и управились до вчерашнего дня. У моей жены тоже всё хорошо, у мамы с папой её оставил. А у тебя есть зазнобушка какая?

– Да нет, пока выбираю. Есть тут у меня на примете несколько. А ты, я смотрю, уже бороду отрастил длинную!

– Да, – протянул Степан. – Ну а ты ещё подстригаешь, вижу.

\* \* \*

Федя бежал по лесу за уже знакомым ему преступником в чёрном плаще. Бежали долго, пока, наконец, преступник не остановился и не засмеялся, указывая пушистым пальцем на верхушки деревьев. На них сидели коты, все в чёрных плащах и с луками, направленными на Федю. Кот, стоящий на земле, кивнул. В Федю полетели стрелы.

– Нет! Нет! – заорал Федя во сне и открыл глаза.

– Ты чего? Сон кошмарный приснился? – спросил Федю с другой кровати Степан.

– Да, кошмар, – Федя присел на кровати и посмотрел на брата, уже одетого, сидящего на краю кровати.

– А я вот собирался в магазин сходить, салатиков, молока прикупить. Пошли за мной, а? Раз уж ты проснулся.

– Э, ну мне на работу пора, – сказал Федя, показывая головой на часы, показывающие пол десятого.

– Да успеешь.

– Ну ладно, пошли, – сказал Федя и встал с кровати.

\* \* \*

Братья направились в ближайший магазин продуктов. Когда они вошли, за прилавком сидел продавец-кот и разговаривал с покупателем, тоже котом. Комаровы подошли к прилавку, покупатель смолк, Федя посмотрел на него и узнал в нём... того самого типа в чёрном плаще (сейчас уже без него), три дня терроризировавшего всё отделение. Он тоже посмотрел на Федю, и, прежде чем сыщик успел что-либо сделать, дал дёру. Капитан немедленно побежал в погоню, на ходу говоря брату: «Лови его, преступник это!». Преступник выбежал из магазина и понёсся по грунтовой дроге, братья за ним. Капитан бежал, на ходу зазывая прохожих помочь ему:

– Эй, горожане, за ним!

Горожане, проходящие мимо, всполошились и бегом помчались за преступником.

– Кого ловим-то?

– Да вон того кота.

\* \* \*

Животные, впервые оказавшиеся в Кентралинии, с удивлением оглядывали себя.

– Вот это да, – удивились они.

– А что мы тут будем есть? – спросил один петух, по имени Петя (в будущем он станет Петром Петушкенциным).

– Я тут уже всё осмотрел, – отвечал Мухтар. – Здесь много съедобных растений. Некоторые из них даже похожи на вкус мяса.

Собаки зароптали. Они не привыкли есть траву.

– А зерно тут есть? – спросил тот же петух Петя.

– Есть, есть, – ответил Мухтар и сказал, обращаясь к псам. – Собаки! Главное то, что мы, наконец избавились от власти людей. Мы со временем свыкнемся с этим миром.

– Как же мы будем есть траву?

– Свыкнемся как-нибудь. Идёмте к реке, друзья мои, – сказал Мухтар.

Животные двинулись к реке. Там они и поселились. Долгое время они жили на воздухе, но со временем они очеловечивались. Мухтар был объявлен царём Кентралинии (это название было дано стране, так как им казалось, что их страна находится в центре этого мира). На берегу реки был выстроен город на месте древнего и заброшенного города Фередер, который животные называли Центральноград.

\* \* \*

Федя бежал впереди, прося прохожих о помощи в поимке преступника, следом бежала толпа горожан, и Степан Комаров с ними. Преступник обернулся и кинул знакомый красный камешек. Возможности убежать у Федя не было. Камень коснулся земли, но ничего не произошло. Преступник пребывал в недоумении. Он продолжал бежать и хотел было завернуть за угол, но тут его сразил чей-то удар по морде. Преступник упал без сознания. Федя завернул за угол и увидел перед лежащим преступником...

– Ваше величество? – удивился Федя.

Царь стоял перед ним в своём красном царском плаще и улыбался. По бокам стояли его солдаты-гвардейцы. Сзади прибывали участвовавшие в погоне горожане.

– Я вижу, ты немного удивлен, – произнёс царь. – А я вот тут хожу по городу с солдатами, слышу, ты орёшь. Я-то, недолго думая, и дал мятежнику меж глаз, когда он за угол завернул. Эй, солдаты, в тюрьму его. Где же он тебе попался, капитан?

Федя улыбнулся и про себя подумал, что дело почти закончено.

## Глава 7. Рассказ кота в чёрном плаще

Царь обещал Феде, что к вечеру подозреваемый будет готов к допросу. Комаров, как они и договаривались, пришёл в длинное мрачноватое здание тюрем и казарм на окраине города в семь часов. Его величество ждал в комнате стражи рядом с вестибюлем.

- А, пришёл наконец с докладом? – пошутил он. – Допрашивать?
- Да, преступник готов?
- Да, он готов давать показания даже без палачей. Говорит, мол, раскаивается.
- Раскаивается – это хорошо, если правда.
- Идём, капитан.

Царь повёл Федю по коридорам и лестницам в тёмные подвалы. Царь открыл железную дверь, ведущую в тюрьму. Взору царя предстал длинный коридор, по обе стороны которого находились камеры. Коридор тускло освещали висящие на простенках факела. Здесь было довольно мрачновато, и капитану полезли в голову всякие горькие мысли.

– Вот он! – пробудил Федю от грустных размышлений голос царя, который показывал сыщику на камеру слева. В ней сидел на кровати кот и, подперев локтем голову, грустно смотрел в пол. Тут Федя и вспомнил, где его видел раньше...

\* \* \*

Площадь, полная народа. Может показаться, что на площадь пришли почти все горожане. Среди этой толпы, где-то в самой её глубине стоит молодой мужчина с каштановыми волосами. Он стоял с недовольным видом и думал: «Ну, зачем я сюда пришёл? Конечно, это интересно, но тут такая теснота. Когда же он выйдет?».

Тут его внезапно толкнул молодой лев, стоявший слева. Мужчина обернулся к нему.

– Ой, извините, пожалуйста, – сказал лев.

Мужчина отвернулся от него, вздохнул и посмотрел вперёд, за спины зрителей. Но на помосте перед царским дворцом пока никого не было.

– Извините, вы не знаете, зачем тут все собрались? – спросил его лев.

– А вы что, не знаете? – удивился мужчина. – Зачем же вы сюда пришли?

– Да просто друг один сказал, – начал лев. – что, мол, будут тут или царя выбирать, или дебаты.

– Так и есть, – согласился мужчина. – Тут, похоже, дебаты. Сегодня Рекс Шарикович из рода Мухтаровых предъявит свои права на царский престол.

– А как же Федрокот Котеевич?

– А что он, – протянул мужчина. – Его положение очень шаткое. И так население недовольно неудачной войной с Бермией. К тому же он сам не правит, вместо него нами правит котовская верхушка. А Рекс выступает за мир и дружбу с Бермией. И он сейчас будет выступать перед царским дворцом! Это же, какая смелость! Он ведь фактически мятежник. В общем, в стране бардак. Но я всё-таки думаю, что он скоро кончится, и Рекс скоро станет царём.

– А вы сведущи в политике, – заметил лев.

– Не то, чтобы сведущ, – поскромничал юноша. – Просто слышал новости.

– М-м, – протянул лев и спросил:

– Кстати, а как вас зовут?

– Фёдор Андреевич Комаров, а вас?

Лев после некоторой паузы сказал:

– Львёнок Львович Кентрали.

Они пожали друг другу лапу и руку.

– Что за странное имя Львёнок? Ведь вы уже не ребёнок, – случайно в рифму произнёс Федя.

– Да, я понимаю, смешное имя. Все удивляются, – смутился Львёнок.

– А почему вас так называли?

– Да просто папа так назвал.

Тут возле помоста послушал шум и гомон голосов, и на помост вышел пёс.

– Рекс! Рекс! – зашумела толпа.

Мужчина и лев замолчали и посмотрели туда. Рекс остановился в центре помоста и начал речь:

– Горожане! Я рад, что вы пришли сюда...

Дверь балкона дворца открылась, и оттуда вышли три кота, и один из них, в красной мантии, закричал:

– Горожане, вы тут собрались, чтобы слушать этого мятежника? – он показал на Рекса.

Тот обернулся и сказал:

– А ты кто такой, чтобы указывать горожанам, кого им слушать?

– Я князь Эндрес Турабус, регент и главный советник царя. Со мной мои помощники, Маркез и Вандай. А ты, Рекс, – просто выскочка.

Толпа зашумела.

– Князь из рода узурпаторов! – конратаковал Рекс.

– Наш род никогда не узурпировал трон, – ответил Эндрес. – Последний собачий царь отказался от престола.

– Врёшь! – заорал Рекс. – Вы свергли последнего царя из нашего рода и сами заняли трон. А я – законный царь Кентралинии.

– Незаконный! – запротестовал князь.

– Рекс! Рекс! Рекс! – зашумела толпа, показав, на чьей стороне народ. Князь в сердцах плюнул и ушёл. Его помощники последовали за ним.

– Ура! Конец Турабусам! – заорали в толпе.

– Не понимаю, как так можно? – вопрошал Львёнок. – Вот так взять и поднять толпу против царя, да ещё и речи обвинительные против него говорить.

– Такая уж обстановка в стране, – ответил Федя.

\* \* \*

– Допрашивать будете? – хрипло спросил кот. – Только без них! – Он показал пальцем на двух палачей, высоких людей под два метра с самыми грозными выражениями лица и увесистыми дубинками.

– Не бойтесь, обойдёмся без палачей. Вы ведь собирались добровольно дать показания?

– Да, я дам показания! – произнёс кот.

– Как вас зовут?

– Маркез Миндиевич Турабус.

– Кем вы приходитеесь покойному Коту Котеевичу Турабусу, последнему царю из этой династии?

– Я его двоюродный племянник.

– Кто стоит за этим заговором?

– Это племянник Кота Котеевича, Эндрес, это он всё придумал.

– Вы бежали из ссылки? Вообще, расскажите нам, как вам удалось сбежать, как вы начали заговор против царя и другое...

– Поверьте мне, я глубоко раскаиваюсь, – жалостливо сказал Маркез. По его лицу невозможно было сказать, врёт он или нет. – Нас, Турабусов, сослали в закрытый посёлок Мегенду. Этот посёлок очень хорошо охранялся. Мы с Эндресом долго думали, как нам оттуда

выбраться. Наконец Эндрес предложил сделать подкоп за стену усадьбы, где нас держали. Долго мы делали этот проход. Когда проход был полностью выкопан, мы выбрались из Мегенды и через какое-то время добрались до Центральнограда. Мы поселились в Западном лесу. И тогда он стал внушать мне мысли о мятеже... – Маркез тяжело вздохнул. – Даже вновь объявил себя князем и сказал, что скоро станет царём Кентралинии. У меня так и остался графский титул. Как-то он сказал, что я должен стать его главным агентом в столице. Я согласился. Я и сам тогда мечтал захватить власть. Тогда мы вместе с Эндресом начали переманивать котов на свою сторону. Мы следили за ними, выбирали самых обиженных, а затем приходили к ним домой, и предлагали поучаствовать в мятеже. Так мы собрали около двадцати мятежников.

Маркез взял небольшую паузу.

– Однако этого было мало. Эндрес сказал мне: «Нам нужно оружие, которое обеспечит победу нашему восстанию. Я слышал, что местные учёные сооружают некий боевой корабль. Вот тебе задание, Маркез – достань мне чертежи корабля». Сначала я отправился следить за директором лаборатории. Долго мне не везло, но однажды вечером к директору домой пришёл один учёный, петух, кажется, его зовут Антоний Петушкенцин. Он сказал Энардину: «Мне нужны ключи от комнаты с чертежами секретного оружия». Я сразу смекнул, о чём он. Энардин достал с полки ключи и дал их Петушкенцину. Я в это время подслушивал их во дворе. Я следил за Антонием всю дорогу до лаборатории. Меня удивило то, что он не пошёл в главный вход лаборатории, а пошёл по двору направо.

– А где вы были в этот момент?

– Я был рядом с воротами.

– Это вы тогда ходили возле ворот в чёрном плаще, верно? Вас видели охранники.

– Да, я там был, – отвечал Маркез. – Когда Петушкенцина было уже невидно из-за ворот, я побежал по улице вдоль стены, примерно смекнув, где же находится комната с чертежами. Антоний пять минуток побыл там и пошёл относить ключ обратно Энардину. Той же ночью я похитил ключ и чертежи.

– Вы залезли в окно дома Энардина. Где ключ, вы уже знали, и украли его с лёгкостью, верно?

– Да, верно.

– А как вы похитили чертежи?

– Я взял с собой небольшую лестницу, чтобы взобраться на забор. Мне помогал продавец винной лавки Мирисов.

– И он там потерял золотой медальон? – Федя показал Маркезу золотой медальон, найденный во дворе лаборатории.

– Кажется, это его.

– И где он сейчас?

Граф Турабус задумался.

– Там же, где все остальные, я думаю, в Западном лесу.

– Хорошо. Рассказывайте дальше.

– Потом я украл чертежи и перелез по дереву через забор. Лестницу мы бросили в кусты. Утром я передал Эндресу чертежи. В глухих дебрях Западного леса мы начали строить боевой корабль и соорудили для этого небольшую лабораторию в низине. Эндрес повелел мне наблюдать за сыщиками и запугивать. На следующий день я залез в ваш дом, капитан Комаров, в надежде найти какие-нибудь сведения о деле. Я тогда не знал, что вы начали дело только в этот день. Тогда я оставил вам записку...

– «Не расследуй это дело, капитан», верно? – спросил Комаров.

– Да. Потом я заметил вас, идущего по дороге. Когда вас не стало видно из-за забора, я тихонько открыл окно и вылез. Затем перелез через забор и сбежал. Когда я уже сворачивал, увидел вас, бегущего за мной. Я бежал без разбору и, наконец, я сумел оторваться. На следую-



щий день я следил за Василием Мухиным. На следующий – за Львёнком Кентрали, тут я попал в засаду....Ну, я думаю, вы сами знаете что там произошло, – стушевался Маркез.

– Где вы научились так сражаться? – подал голос царь.

– У меня были хорошие учителя, – сдержанно ответил он.

– А откуда у вас взрывные камни? – спросил Федя.

– В Западном лесу есть залежи взрыворуда. Один из котов знал, как делать красный взрывной камень, вот он и сделал.

– А что было дальше?

– Дальше я рассказал всё Эндресу. Он сказал, что больше мне не нужно ходить в чёрном плаще, потому что меня тогда уже искал весь город. Сегодня утром князь послал меня в магазин продуктов с заданием переманить на нашу сторону продавца. Но я не успел. Тут появились вы, капитан, и.... Ну, в общем, дальше вы знаете. Одно не пойму: почему красный взрывной камень не взорвался?

– Да потому что он работает, только если кинуть его на камень.

– Я этого не знал. Вот всё, что я знаю о заговоре.

На этом допрос закончился.

## Глава 8. Конец мятежа

– Итак, что мы делать теперь будем? – спросил, попивая чай, царь Рекс. Он и Фёдор сидели в царском кабинете.

– Знамо что, преступников ловить будем, – отвечал капитан Комаров, поглаживая усы. – Итак, когда начнём операцию по ликвидации базы мятежников, ваше величество?

– Операцию начинаем завтра, – ответил царь после недолгих раздумий.

– Значит, я думаю так, – продолжал Федя. – Завтра мы выдвигаемся отрядом из 50—60 солдат на базу мятежников. Проводит нас туда граф Маркез. Он согласился добровольно. Идём скрытно, окружаем базу. Кто-нибудь громогласно заявляет: «Коты! Ваш заговор раскрыт! Немедленно сдайтесь! В противном случае в вас полетят стрелы». Они сдаются, и мы со славой заканчиваем операцию.

Федя взял чашку и допил чай. Царь раздумывал над Фединым планом.

– А почему именно завтра? – поинтересовался капитан. – Может, покончим с мятежниками сегодня, пока они не сделали боевой корабль?

– Они его не сделают, – хитро улыбнулся Рекс. – Не сделают без одного активирующего компонента. Кроме того, боевой корабль нельзя сделать за какие-то несколько дней! И уже поздно, скоро солнце садится. И надо мне уладить кое-какие проблемы.

– Ну ладно, – протянул Комаров.

– Я тоже пойду с вами на операцию.

– Но, ваше величество, в случае сопротивления там может быть опасно.

– А мне скучно! – громко заявил царь. – Думаешь, мне весело сидеть тут, подписывать бумаги, писать указы... Пора и мне поразмяться.

\* \* \*

– Ну что, допросили? – спросил Вася, когда все милиционеры Центральнограда собрались в отделении.

– Допросили, – ответил Комаров и рассказал им о допросе и плане операции

– Хороший план, – оценил Заяц. – Когда выступаем?

– Завтра, в десять ноль-ноль мы должны быть у Западных ворот. Итак, дело почти закончено.

\* \* \*

Федя шёл домой и по дороге думал о предстоящей операции. «Придётся ли мне сражаться? Как нас встретят мятежники? И не предаст ли нас граф Турабус?» – таковы были мысли капитана.

\* \* \*

– Эй, просыпайся, тебе пора на операцию! – была первая фраза, которую Федя услышал сегодня. Он открыл глаза и увидел брата Степана, стоящего над ним.

– Тебе пора. Операция через полчаса

– Через полчаса? Надо бежать.

\* \* \*

– Да вон он, бежит, – произнёс Львёнок, показывая вглубь улицы.

Федя сбавил шаг и пошёл помедленнее. Впереди него на площади перед Западными воротами толпились царские солдаты в зелёных плащах, а также царь и товарищи Фёдора.

– Вот мы все и собрались, – сказал царь, когда к ним подошёл запыхавшийся капитан Комаров.

– А где наш проводник? – спросил Федя

– Да вон он, с солдатами.

Действительно, двое солдат держали под руки графа Маркеза. Тот спокойно стоял, не пытаясь вырваться из цепких рук солдат.

– Ну что, тогда вперёд! – заорал царь. – Открывайте ворота!

Солдаты засуетились и побежали открывать ворота. Это были огромные железные врата, сделанные в величественной белокаменной стене, опоясывающей весь город. По бокам от них высились невысокие изящные башенки с серыми шатрами, увенчанными флагами Кентралинии – красным крестом на зелёном фоне. Весь наш отряд из пятидесяти шести человек двинулся за город. Впереди лежала дорога, справа раскинулась зелёная равнина, за ней виднелась длинная полоса громадного леса. Отряд шёл сначала по равнине, затем – по пересечённой холмистой местности.

Где-то через час после выхода из города авангард царского войска стройными колоннами вступил в лес. Когда весь отряд вошёл в лес, царь приказал всем остановиться.

– Граф Турабус, ведите нас, – сказал царь.

– Сейчас надо идти прямо, выше величество, – отвечал граф.

Отряд двинулся в путь по лесу. Шли они долго. Ноги у Феди уже подкашивались, когда раздался тихий голос Маркеза:

– Вот, пришли, – он показал на небольшую возвышенность среди деревьев. – Видите эти холмы. Там дальше низина, в ней наш лагерь.

– Войска, тихонько окружаем вон ту низину, что за маленькими холмами, – приказывал царь, похаживая меж солдат.

Солдаты двинулись выполнять приказ, сыщики и царь за ними. Федя осторожно пробирался через заросли кустарников и лежащие на земле деревья. Вскоре он увидел в низине недостроенное деревянное строение. Строение состояло из четырёх длинных деревьев, ветви которых были обрублены, на них были уложены четыре горизонтально расположенных бревна. Вместо крыши и стен была прибита клеёнка. Через клеёнку было видно, что там копошились коты, стучали молотки, это наверняка строился корабль. Сыщики и царь спрятались в кустах.

– Отличное место для базы, – оценил Федя.

– Согласен, – согласился царь. – Кто будет говорить?

– Наверное, лучше вы, государь.

– Ладно, хорошо.

Царь помедлил несколько секунд и заорал:

– Мятежники! Вы окружены! Предлагаю вам сдаться!

В эту же секунду из кустов вылезли солдаты, державе наготове луки. На базе послышался ропот, гомон голосов. Отчётливо были слышны голоса: «Что нам делать, князь?», «Надо сдаваться», «Это конец!».

– Эндрес Турабус, выходите! – крикнул Федя.

В следующую секунду из базы вышел Эндрес Турабус в чёрном плаще и злобно посмотрел на них. За ним вышло ещё несколько котов тоже в чёрных плащах. Одним из них, по всей видимости, был продавец винной лавки Мурзик Мирисов.

– А, Рекс, царёк паршивый! Что, радуешься трону, а? – оскорблял царя Эндрес.

– Солдаты, хватайте их! – разозлился государь.

Солдаты со всех сторон двинулись к мятежникам, убирая на ходу луки и выхватывая мечи. Улучив момент, Эндрес быстро выхватил откуда-то из-за спины лук и пустил стрелу в направлении царя. Федя в длинном прыжке пытался защитить царя.

– Нет! – кричал он, прыгая.

Когда он падал, что-то больно ударило его по голове. Всё потемнело. Последнее, что он видел, это как солдаты со всех ног бежали к Эндресу.

## Глава 9. Суд

Федя лениво открыл глаза и выглянул в окно. Было утро. «Я снова в больнице», – подумал он, оглядывая знакомую палату. За стеной слышался разговор.

– Можно нам зайти его проведать? – спрашивал царь.

– Конечно. Может, он уже очнулся, – ответил врач.

Дверь открылась, и в палату вошли царь и товарищи Фёдора.

– О, очнулся! – обрадовался царь. Рекс был живой и невредимый. Друзья капитана обступили его кровать.

– Ваше величество, как же так? У вас ни царапины.

– Спасибо тебе, конечно, что за меня вступился, – смущенно начал царь. – Но стрела пролетела мимо, а ты стукнулся головой о камень, когда падал. Ну а дальше солдаты мои схватили этого подлеца и его приспешников.

«Так значит, зря я царя защищал. Только себе навредил», – подумал Федя и пощупал голову.

– Но на голове нет никаких следов раны, – удивился он.

– Да, – улыбнулся Вася. – Волшебники славно поработали.

– А где сейчас мятежники?

– В тюрьме, где им ещё быть, – ответил царь. – А завтра их ждёт суд и вам всем тоже надо быть на нём.

Дверь открылась, и в комнату вошёл врач-медведь.

– Капитан Комаров, вы можете идти, – сказал он.

– Правда? – радостно воскликнул Федя. – Пошли, друзья мои.

– Когда будет суд? – поинтересовался Федя у царя, когда они шли по улице.

– Завтра в двенадцать ноль-ноль, – ответил царь и добавил:

– В Главном суде на улице Мухтара Великого, дом двадцать шесть.

\* \* \*

– Вставай, Федя, тебе пора на суд! Тебя уже ждёт карета! – говорил Степан, трясая за плечи Федю. Федя, наконец, открыл глаза и сел.

– Суд? Сколько сейчас времени?

– Полдвенадцатого. Быстрее, ешь и поезжай.

Федя поел салата и пошёл к карете. Карета ждала его прямо у калитки на дороге. Через некоторое время он был уже у здания Главного суда. Вылезая из кареты, Федя заметил Львёнка, идущего в суд.

– Привет!

– Привет!

Они поздоровались и вместе двинулись в здание суда. Они прошли по коридору и оказались в зале. Зал был огромный, с высоким потолком и большими стрельчатыми окнами. Посередине у дальней стены стоял длинный стол в виде полукруга, вытянутый в сторону входа. Прямо перед Федей стояло кресло, в котором сидел судья. По левую сторону от него сидели обвинитель-плёс, а также царь, Заяц, Вася Мухин, профессор Энардин и ещё какой-то петух. По правую сторону от судьи сидели в наручниках Эндрес, Маркез, а также ещё четыре кота. За правым столом находилась камера, в которой толпились где-то пятнадцать котов. Адвоката не было, потому что по законам Кентралинии дела о восстаниях рассматриваются без адвоката.

Федя и Львёнок прошли к левому столу и сели за него.

– Кто судья? – спросил Львёнок.

– Фелиний Мокров. Опытный судья, – ответил Рекс.

Федя посмотрел на судью. Это был черноволосый мужчина сорока лет. Он сидел в кресле и смотрел на какие-то бумаги, лежащие на столе. Словно опомнившись, он поднял голову и постучал молотком по столу.

– Все свидетели явились?

– Да, господин судья, – вставая со стула, отвечал обвинитель.

– Все обвиняемые явились?

– Да, – отвечал тот же обвинитель.

– Хорошо. Судебное заседание объявляю открытым. Объявляю состав суда. Судья Фелиний Финиевич Мокров, обвинитель Дайн Мендиевич Совов и... всё. Слушается дело о мятеже. Обвиняемый граф Эндрес Мурзикович Турабус, встаньте.

– Я не граф, я князь, – сказал Эндрес.

– Князем себя ты сам назначил

Без воли на то царя, – процитировал из поэмы «Цари и короли» судья.

– Этот царь мне не царь,

Он отнял трон у меня, – бросил в ответ цитату из того же произведения Эндрес.

– Хватит, мы тут не в игру на знание поэм играем! – прикрикнул царь.

– Конечно, государь, – отвечал Мокров. – Признаёте ли вы себя виновным?

– Да, куда же мне деться от обвинений.

– Расскажите, что вы знаете по существу дела.

– Я ничего не буду рассказывать! – крикнул Эндрес. – Пусть Маркез, этот предатель паршивый, расскажет. Я бы лучше умер, чем рассказал псам о мятеже!

– А ну рассказывай, мятежник! – заорал царь, вставая.

– Ваше величество, – вмешался судья. – Может, пусть действительно расскажет граф Маркез. Я думаю, если будет рассказывать Эндрес, мы услышим от него множество оскорблений, которые здесь лучше не произносить.

Царь кивнул и сел. Маркез вновь начал своё повествование. Рассказывать его нет смысла, так как читатели уже это знают.

Когда Маркез закончил, судья сказал:

– Обвинитель, вам слово.

– Вы все видите, – начал Совов. – что обвиняемые не отрицают своей вины и их вина полностью доказана. О наказании я скажу позже. Пусть сначала выступят свидетели.

– Свидетель капитан Фёдор Андреевич Комаров, начальник милиции Центральнограда, вам слово, – сказал Мокров.

Федя встал и рассказал всё о своём последнем деле.

– Кто-нибудь ещё из свидетелей желает что-нибудь добавить?

Свидетели покачали головой.

– Обвинитель, вам слово.

– Я предлагаю в соответствии с законами Кентралинии назначить наказание: графу Эндресу Мурзиковичу Турабусу – смертная казнь, графу Маркезу Миндиевичу Турабусу – трёхлетняя ссылка и принудительная служба в армии десять лет, чтобы исправить зло, нанесённое нашей стране, всем остальным – три года ссылки.

– Хорошо, – сказал Мокров. – Ваше величество, пройдёте со мной, нужно обсудить меры наказания.

Судья и царь ушли. Все сидели в молчании, пока, наконец, через две минуты не вышли царь и судья. Они остановились возле кресла судьи, и судья объявил:

– Провозглашается приговор. Эндресу Мурзиковичу Турабусу – смертная казнь, графу Маркезу Миндиевичу Турабусу – трёхлетняя ссылка и десятилетняя служба в армии, всем остальным – три года ссылки.

Таков был приговор суда.

– Суд окончен, – провозгласил судья.

## Глава 10. Награды

– Говори, что стряслось! – сказал Вася Мухин только что вбежавшему в комнату отделения солдату.

– Да нет, ничего не случилось, – ответил солдат, после того как отдышался. – Царь ждёт вас всех в Тронном зале для награждения.

– Награждения чем?

– Не знаю. Я передал вам, что приказали. Я видел лишь то, что в Тронном зале уже много народу, – сказал солдат и вышел.

– Интересно, чем нас наградят? – спросил Заяц.

– Да уж, интересно, – согласился Львёнок.

– Поедем, узнаем, – бросил Федя и направился к выходу. Львёнок, Заяц и Мухин последовали за ним.

\* \* \*

Да, в Тронном зале действительно было много народу. Когда сыщики вышли, весь зал огласился радостными возгласами, музыканты начали играть гимн Кентралинии. Федя смутился – он не ожидал такого приёма. Они шли к царю, а горожане кричали:

– Ура! Слава сыщикам! Слава царю! Конец Турабусам!

Сыщики подошли к трону, на котором восседал царь Рекс в своём красном плаще, держа в руках свиток. Царь жестом приказал всему залу молчать. Всё замолкло.

– Капитан Фёдор Андреевич Комаров! – начал царь. – Я повышаю вас в звании. Вы теперь майор. А также я вам дарю медаль «За заслуги».

Федя подошёл поближе к царю, взял из его рук медаль и низко поклонился.

– Лейтенант Василий Дмитриевич Мухин! Вы становитесь старшим лейтенантом.

Вася поклонился царю.

– Младшие лейтенанты Львёнок Львович Кентрали и Заяц Зимонович Моровин! Вы теперь лейтенанты.

Львёнок и Заяц тоже поклонились монарху. Вот так радостно для центральноградской милиции и закончилось это дело.

\* \* \*

В один прекрасный день в здание милиции зашёл царский гонец и сказал:

– Его величество вызывает вас всех в Главную лабораторию. Он будет ждать вас у входа.

Гонец развернулся и вышел.

– Интересно, зачем он нас вызывает? – удивился Федя.

– Понятия не имею, но поездку к Арвиным придётся перенести, – сказал Вася.

– Да, сначала съездим в лабораторию, а потом уж будем гадать, кто у них украл драгоценности, – добавил Федя. – Поехали, друзья мои.

Через пятнадцать минут они уже находились возле лаборатории. Сыщики вышли из кареты и направились к входу. Там стоял царь с гвардейцами и улыбался. Когда сыщики подошли поближе, Рекс сказал:

– А я вам тут сюрприз приготовил. Пошли-ка в лабораторию.

– А что за сюрприз, государь? – любопытствовал Вася.

– Идём, – не оборачиваясь, ответил царь, шагая по коридору. Милиционеры шли за ним следом, недоумевая, что же это за сюрприз.

Царь шёл влево по коридору, потом направо, и открыл дверь справа. Перед ними предстал громадный зал, посреди которого стоял корабль на колёсах. С виду это был обычный



корабль, но к этому кораблю внизу были прикреплены колёса. Кроме того, у боевого корабля не было парусов. На палубе находились четыре пушки: одна спереди, другая – сзади, и две по бокам. Прямо посередине палубы находилась каюта. Сзади корабля стояла группа учёных, среди которых были уже знакомые сыщикам Фелай Энардин и Антоний Петушкенцин.

– Вот он, наш боевой корабль, – с придыханием произнёс Рекс, глядя на него с восхищением. – Мы его построили.

– Ух, ты, – воскликнули сыщики хором.

– А, я вижу, вы восхищены, – сказал царь, оборачиваясь к сыщикам.

– Ну и корабль, – оценил Федя.

– Это будет просто непобедимое оружие, – восторженно продолжал Рекс. – Четыре пушки будут стрелять по противнику со всех сторон. На палубе будет ещё несколько камнебросателей. Они будут кидать в разные стороны взрывные камни. С боевыми кораблями победа нам будет обеспечена. Корабль может участвовать в боевых действиях, как на суше, так и на море.

– Как же так? А колёса?

– Волшебники так наколдовали, чтобы колёса не мешали при плавании. Колёса будут убираться в специальные трюмы, если нажать на педаль.

– А когда вы его доделали?

– Сегодня утром, – ответил царь. – Первым делом учёные меня позвали, а я уж потом и вас позвал.

– Ваше величество, а помните, вы говорили, что мятежникам не сделать корабль без какого-то активизирующего компонента. Что это за компонент? – поинтересовался Федя.

– Это такая волшебная штука, колёсоправитель называется. Именно благодаря ему корабль может прекрасно ездить по любым видам местности и убирать колёса в трюмы, когда надо плавать.

– Круто, – оценил Вася. – А можно залезть на палубу?

– Конечно, залезайте. Вон, возьмите лестницу, – царь показал пальцем на лежащую рядом с кораблём лестницу.

Сыщики двинулись к кораблю. Вася взял лестницу и поставил её, чтобы взобраться на палубу. Он же первым поднялся на палубу. Следом за ним Федя, Львёнок и Заяц.

\* \* \*

Из газеты «События»

*«Учёные Кентралинии сконструировали, наконец, боевой корабль. Его закончили строить вчера. Царь в восторге. Напомним, что чертежи были похищены мятежниками-котами в начале месяца, но благодаря милиции были возвращены. Сыщики тоже были на выставке корабля, которая состоялась вчера, 27 июля, в Главной лаборатории страны. На выставке присутствовали кроме царя и сыщиков, также, все учёные лаборатории и некоторые люди из правительства»*

## Эпилог

Прошло полтора месяца с раскрытия заговора Турабусов. Всё это время сыщики Центральнограда расследовали мелкие преступления типа ссор, «краж», которые потом оказывались просто перестановкой «украденной вещи» в другое место самими же хозяевами, настоящие кражи, совершённые неумелыми ворами и др. Но однажды им пришлось взяться за серьёзное дело. Утром в отделение зашёл один человек. Это был запыхавшийся царский гвардеец. Он доложил:

– Майор Комаров! Случилось что-то серьёзное! Вас вызывает царь!

Вот так это дело и начиналось...

# НОВЫЙ ВРАГ

## Глава 1. Похищение

Дождь шёл непрерывно уже час. На улице никого не было, только лишь карета ехала по улице Мухтара Великого. В окно кареты посмотрел сидевший в ней человек и подумал: какое же срочное дело к нему у царя? «Впрочем, что уж тут думать, приеду и узнаю». А ливень меж тем всё шёл и шёл, и на дорогах уже появились большие лужи.

Нашего главного героя зовут Фёдор Андреевич Комаров, это человек 25 лет, который работает в милиции города Центральнограда, через год военной и милицейской службы стал капитаном, а недавно, пару месяцев назад, после того, как он с товарищами раскрыл заговор котов против царя Рекса, был повышен в звании до майора. Центральноград находится очень далеко от нас, на другой планете. В Кентралинии, стране, где столица – Центральноград, кроме людей, обитают ещё и некоторые животные, которые также ходят и разговаривают как люди.

Федя созерцал из окна кареты большой царский дворец, возвышающийся над всеми остальными домами в Центральнограде. Небо заволокли серые пасмурные тучи, и ни луча солнышка через них не проходило. В этот момент карета остановилась, и возница объявил:

– Приехали, господин Комаров!

Федя открыл дверь и не глядя, прыгнул прямо в лужу. Ноги окатило леденящей грязной водой.

– Эй, нельзя ли было где-нибудь подальше остановиться? – гневно произнёс Комаров, выходя из лужи и отряхивая ноги.

– Извиняюсь, товарищ майор, – пробормотал возница.

Недовольно бурча, Федя надел капюшон и пошёл к входу во дворец. Вход охраняли два царских гвардейца-пса, которые прятались от дождя под небольшим навесом. Увидев подходящего к ним майора Комарова, один из них сказал:

– Его царское величество ждёт вас в своём кабинете.

Комаров отворил дверь и вступил во дворец. Пройдя по лестнице на второй этаж, он распахнул третью дверь слева и увидел царя, сидящего за столом и читающего газету. Увидев Федю, он отложил газету и произнёс:

– А, вот и вы, майор Комаров!

Взглянув на серьёзную морду Рекса Шариковича, Федя ответил:

– Да, ваше величество. Что случилось?

– Ты присаживайся, – промолвил царь.

Комаров сел и огляделся. Ничего в этой комнате не изменилось: слева у стенки два стола, на одном из которых что-то прикрыто синей тканью, дальше ещё дверь, ведущая в личные царские покои.

– Похитили моего главного советника, – медленно произнёс Рекс.

– Как? – удивился майор. – Как похитили?

– А вот так. Из его дома ночью. Такое вот дело, майор Комаров. Нужно разобраться, кто его похитил, зачем и почему, и выследить преступника. Давно меня не постигали такие пропажи, с тех пор, как пропал Героев несколько месяцев назад.

– Ваше величество, – собравшись с духом, сказал Федя, – я постараюсь расследовать это дело.

– Расследовать ты будешь в любом случае. А вот раскрой это дело, раскрой!

– Да, да, раскрою, ваше величество, – ответил Комаров.

– Поезжай к его дому. Он живёт на улице Мухтара Великого, дом 3. Понял?

– Да. Ну, я пошёл? – спросил Федя, вставая.

– Иди, иди.

\* \* \*

– Приехали, товарищ майор!

Федя открыл дверь кареты и посмотрел вниз. Лужи там не было. Облегчённо выдохнув, он спрыгнул и устремился в отделение. Там он увидел, что Львёнок и Заяц играли за столом. Львёнок в шахматы, а Васи Мухина не было. Услышав отворяющуюся дверь, шахматисты обернулись.

– Так, это чтой-то тут происходит? – сходу полюбопытствовал майор.

– В шахматы играем, – ответил Заяц.

– Так, и кто у нас выигрывает? – спросил Федя, подходя к столу.

– Кажется, я, – сказал Львёнок.

Федя опёрся руками об стол и сказал:

– Значит так, друзья мои, похитили главного советника. Из его дома ночью. Мой приказ – ехать всем... А где Мухин?

– Дык он в магазин пошёл за продуктами, – ответил Львёнок. – А как же это так? Похитили?

– Разберёмся, Львёнок, разберёмся. Подождём Мухина и отправимся, – сказал Федя и сел на своё место. – И да, Львёнок... ты можешь поставить мат в два хода.

– Как? – удивлённо спросил он.

– Думай, думай.

Львёнок стал размышлять, через какое-то время додумался и поставил мат. А между тем дождь кончился, и подоспел Вася.

– Привет. Приём пищи отставить, у нас серьёзное дело, – сразу же распорядился Комаров.

\*\*\*

Сыщики высадились из кареты и направились к калитке. Когда они вошли во двор, Федя увидел выходящую из дома жену главного советника, Фелаю Фенди.

– Здравствуйте, Фёдор Андреевич! – сказала она. Это была собака средних лет. У неё было заплаканное лицо. – Проходите, господа, – добавила Фелая и вошла в дом.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.