

**СЕРГЕЙ
ФОМИЧЁВ**

НА ПЕРЕ КАТАХ



Сергей Анатольевич Фомичёв

На перекатах

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48484152

На перекатах: Стихотворения. Лирика. 2016–2019 / Фомичёв С. А.: У

Никитских ворот; Москва; 2019

ISBN 978-5-00095-853-7

Аннотация

Автор данной книги – наш современник: поэт, художник, предприниматель.

В сборник вошли стихи, написанные в период 2016–2019 гг.

«На перекатах» – это волнительное проживание незаурядных событий и их преодоление. Наряду с тонкой любовной лирикой здесь есть удивительное погружение в природу «Тихого Дона» М.А. Шолохова, живой взгляд и посвящения А.С. Пушкину, С.П. Королёву, Ф.Ф. Конюхову, Е.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, В.М. Шукшину, Фиделю Кастро, О.Э. Мандельштаму, И.В. Талькову. С тонким юмором и иронией написаны «Аэропорт», «Фитнес», «Изучение английского языка», басни «Курочка по зёрнышку клюёт», «Скажите, для чего козе баян».

В книге использованы авторские рисунки.

Содержание

От автора	6
«Нам всем чего-то не хватает...»	8
На перекатах	11
Песнь ссыльного	14
«Две лодки застыли во льдах у причала...»	16
Пастушок	18
Зарисовки из «Тихого Дона»	20
Зарисовки из «Тихого Дона»	22
Зарисовки из «Тихого Дона»	24
Зарисовки из «Тихого Дона»	26
«У неё большие груди...»	28
«В тот год писал кривые строчки...»	30
«Нам опять собираться в дорогу...»	33
«Куручка по зёрнышку клюёт...»	35
Фитнес	37
«И белым роем, не спеша...»	40
Ордынка	41
«Если бьётся в пустыне вода...»	43
Изучение английского	45
Мне 50	47
Швейцария	49
«Пусть в голове моей бардак....»	52
«Всё мне позволительно, но не всё полезно...»	53



Сергей Фомичёв

На перекатах.

Лирика. 2016–2019

От автора

Поэзия – это музыка небес. Она необходима, как всё живое вокруг. Вот только как понять и распознать, где хорошие стихи, а где не очень, где поэзия, а где «подёшница»?

Мне не нравится заумное, длинное стихосложение, оно трудно для понимания, но и в излишней простоте кроется ограниченность восприятия мира. Хорошие, добротные стихи сердце чувствует, душа на них откликается, как на божественные энергии. Это ощущение присутствия живого Бога в мире, который обнаруживает себя через слово.

Критики от литературы уже давно разложили поэтов по «полочкам». И это правильно. Поэзия – не просто сочинение в рифму, а некий синтез живого со смыслом, порой пророческое служение, порой откровения и знаки, которые откроются и исполнятся со временем в истории.

Писать стихи – одно наслаждение и одновременно мучение и даже некое освобождение от пришедшего, нахлынувшего. Человек не может полноценно «хорошо» жить без сти-

хов, ибо поэзия – это музыка небес.

С любовью,

С. Фомичёв

«Нам всем чего-то не хватает...»

Нам всем чего-то не хватает,
И жизнь незримо убывает,
По ниточке с небес скользя,
И хочется, да вот нельзя
Всё получить, чего желаем, —
Рисунок этот узнаваем.
Ребёнку мамы не хватает,
Он всё на свете забывает,
Когда прильнёт к её груди —
Не важно, что там впереди.

У девушки сплошные цацки,
Ей просто не хватает ласки,
В её мечтах есть верный друг,
Ей не хватает нежных рук.
А кто-то тяготеет дружбой,
Скорей всего, она не нужна,
Поскольку дружит номинально,
Как швед со шлюхой привокальной.
Кто одиночеством страдает
И, как убить его, не знает,
Пьёт горькую рубля на три,
А вся проблема там внутри.

Кто просто одурел от славы,
Ему нельзя уже быть слабым,
А кто-то чахнет на скамейке,
Считая бранные копейки.
Нам всем чего-то не хватает,
Когда в солдаты забирают,
Мы жаждем тихих, мирных дней,
То тьма вокруг и нет огней.
Нам не хватает даже сил
Добраться до родных могил.
Старушке Бога не хватает,
Идёт, ногами заплетает,
А рядом носится юнец,
Выпрашивая леденец.

Мой друг сказал, что ему жалко,
Что нерест в мае, нет рыбалки,
Что в атмосфере в воскресенье
Нет постоянного давленья.
Что на дороге много камер
И светофор на красном замер,
Что сплошь раскосые всё лица,
Как шар, наполнили столицу.

Нам не хватает настроенья,
Периферийного мышленья,
Чутья, вниманья, красоты,
Любви друг к другу, доброты.
Нам не хватает донкихотства,

Нам не хватает благородства,
Нам не хватает просто время
Встать пред иконой на колени.
Нам всем чего-то не хватает,
И жизнь незримо убывает...

22 мая 2019 г.

На перекатах

То восходы, то закаты,
Потемневшая вода.
Мы плывём по перекатам,
Уплывая навсегда.

Берега круты и колки,
Лес качает облака,
За спиной висят двустволки,
Рана в сердце глубока.

Не вернуться в ту же воду,
Дров наломано сполна.
Любоваться на природу —
Лишь бы только не война.

Что ж вы, милые ребята,
Друг у друга пьёте кровь,
Нас несёт по перекатам,
Где же жертва и любовь?

Отчего же маму с папой
Вы не любите, как встарь,
И всё те же перекаты,
И луны ночной фонарь.

Вы ж когда-то были малы,
Очень милы с юных лет.
Что ж, скажите, с вами стало?
В чём причина ваших бед?

Только слышно: «аты-баты»,
Шумом стройным сквозь года,
Мы плывём по перекатам,
Уплывая навсегда.

28 декабря 2018 г.



Песнь ссыльного

Ох, дороженька бескрайняя,
Пьёшь ты ног моих тепло,
Ждёт меня сторонка дальняя,
Сердце снегом замело.

Ясный сокол, птица божия,
Нам с тобой не по пути,
Ждёт меня семья осторожная,
От которой не уйти.

Ох, дороженька, запомни
Мою молодость и статью,
Жинка с детками в Коломне
Меня будут поминать.

Оступился по незнанию,
Соловьём хотелось петь,
Не могу без покаяния
Я для Бога умереть.

Задыхаемся и стонем,
Словно в сетке караси,
Звон кандалный тихо тонет
В небесах святой Руси.

Ох, дороженька бескрайняя,
Пьёшь ты ног моих тепло,
Ждёт меня сторонка дальняя,
Сердце снегом замело.

29 января 2019 г.



«Две лодки застыли во льдах у причала...»

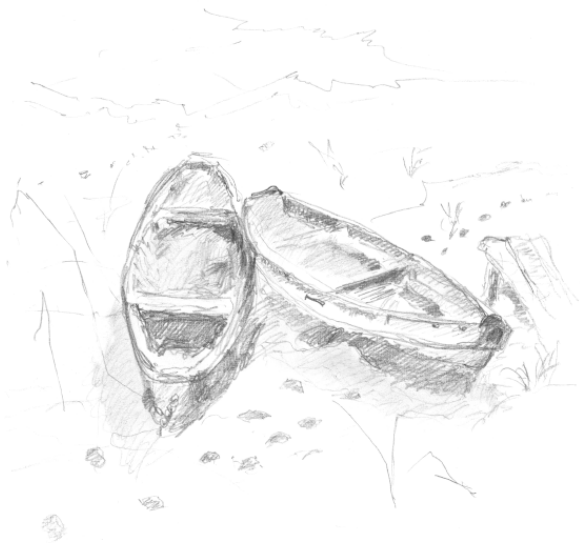
Две лодки застыли во льдах у причала
В морозное утро. И стоит сначала
Дождаться весны, когда лёд истончает,
Когда растворится, то можно отчалить.

Терпенье, терпенье, ещё раз терпенье,
Ты ждёшь теплоты – и нету везенья,
В последние дни, в эту зиму проклятую,
Две лодки зажаты и снегом помятые.

Но воздух кристален и чист до мурашек,
И слышно чуть робкое пение птишек,
И вечное солнце пылающим взором
Наводит на стены кривые узоры.

Две лодки застыли во льдах у причала,
Всё было уже, но начнётся сначала...

14 марта 2019 г.



Пастушок

У пастушка одна забота:
Чтобы коровы не сбежали
И чтоб потом, придя с работы,
Они ещё и молоко давали.

В руках ни дудки, ни свирели,
Большущий кнут – гроза телячья.
А что же вы ещё хотели?
Он маленький – вот незадача.

Под кепкой чуб, рубаха сшита
На вырост, но, видать, так надо.
Шагает просто, деловито,
Как страж, осматривая стадо.

За ним собачка, с полуслова,
Спешит, хвостом виляя смело,
И если надо, то готова
Идти с ним на любое дело.

Задор его не оставляет,
Он знает нужные словечки
И про себя в уме считает,
Когда идти пить воду в речке.

Его взял дед с собой на пару,
Пасти коров – обычай древний,
Он времени не тратит даром,
Растёт и учится в деревне.

9 февраля 2019 г.



Зарисовки из «Тихого Дона»

Весна

Весна идёт, и солнце плавит стужу,
На южных склонах рыжая трава,
Снег мерно тает, превращаясь в лужи,
Ручьи бормочут нудные слова.

К полудню прогревает, как на печке,
Степь в испареньях, в дымной пелене,
Проснулись суслики и, словно человечки,
Стоят солдатами, как на войне.

Вдруг обнажилась зябь, ростки медвянки
Зазеленели на суглинках, у камней,
И на дороге, словно две обманки,
Остался след изношенных саней.

Грачи закаркали – спешат на гумна,
Где озимь в талых водах по колен,
И в ближних балках стало слишком шумно,
И в дальних логах слышен говор вен.

Синеет снег, налитанный водою,
Как будто в воздухе разлит елей,
И солнце перевёрнутой звездой

Ласкает нежно зелень тополей.

1 февраля 2019 г.



Зарисовки из «Тихого Дона»

Конец лета

К концу лета на солнышке зреет ковыль,
Степь бескрайняя, степь серебрится.
И белеет курган – немой богатырь,
В нём казачья слава хранится.

Ночи тлеют короткой и тонкой свечой,
Млечный шлях в темноте затерялся,
Там казачье солнышко – месяц живой
Словно в звёздные сети попался.

В мглистом куреве днём зной окутал места,
В горьких травах полыни виденья,
Только коршун плывёт, кренясь вбок неспроста,
И неспешно скользит тёмной тенью.

На губах лошадей пот солёный и тишь,
Как прожить до скончания лета,
Степь родимая, милая, что ж ты молчишь?
А вокруг тишина, – нет ответа.

8 февраля 2019 г.



Зарисовки из «Тихого Дона»

Осень

Осень скинула шаль разноцветную
В тихий лес, в русло старой реки.
Пахнет прелой корой, и заветную
Песнь затягивают казаки.

Куст шиповника старый, горбатый
Пламенеет на весь белый свет.
Жизнь, ну в чём же она виновата?
Молодым был, теперь уж нет.

Ежевичник густой и хваткий
Всё опутал, как тихий паук,
В тишине только слышен ватный
Дятла мерный и точный стук.

И в траве помертвелой и бледной
Жухлый лист тополей и берёз,
Паутина, как щит заповедный,
Серебрит мириадами слёз.

8 февраля 2019 г.



Зарисовки из «Тихого Дона»

Зима

В зимний вечер над скатом Обдонской горы,
Над хребтиной крутого спуска,
Кружат знобкие ветры до поздней поры,
Пока месяц не станет узким.

Несут белое крошево, белую масть,
Из низин на бугры, запыхавшись,
В кладовой много снега, и можно украсть
Серебра у зимы, не попавшись.

И пока ещё в хатах хозяйки не спят,
В бледных сумерках синей громадой
Вдруг нависнет над Доном снежный снаряд,
Чтоб сорваться потом и падать.

И лавина пойдёт с гулом мягким, глухим,
Полетит на кусты без усилий,
За собою влача к небу рвущийся дым,
Серебристый подол снежной пыли.

5 февраля 2019 г.



«У неё большие груди...»

У неё большие груди,
Шелковистая коса,
Она хочет выйти в люди,
Если верить голосам.

И уже чего-то знает,
Крутит пальцами волчок,
Её в мыслях раздевает
Каждый встречный мужичок.

Ей всё нравится, покуда
Взоры томные летят,
Дома стирка и посуда,
Красный в клеточку халат.

И пока ещё упруги
Грудь в блузке голубой,
Ей советуют подруги
Отправляться прямо в бой.

Она думает, что время
Не заставит долго ждать, —
Лучше вставить ноги в стремя
И рожать, рожать, рожать...

24 августа 2018 г.



«В тот год писал кривые строчки...»

В тот год писал кривые строчки
Вечер отблеском заката на стене.
Перелез в окно без проволочек,
Запретив мне быть наедине.

Папа взял отрёкся от престола,
Нет, не кончится унылый маскарад.
Видно, плохо посещал он школу,
И теперь католики скорбят.

Как знаменье из потусторонней жизни,
Огрубевшей глыбой, что горит,
Прилетел из космоса в Отчизну
Гость – Челябинский метеорит.

Как боролась и почти немела,
Напрягаясь за свои права,
С Уго Чавесом Венесуэла,
Но упала с плахи голова.

Украинцы, что ж вы натворили?
Вам высокий жребий свыше дан,
Но а вы решили плыть без крылий,

Перейти, не зная брод, Майдан.

Сердюков с Васильевой не пара,
Шум подняли, с тем и разошлись,
Он – в кусты, она – чуть-чуть на нары,
Вот что значит «неплохая жисть».

Мужикам – по пиву, а детям – по соске,
Перед выборами так заведено:
Путин сжалился – и вышел Ходорковский,
И удрал в открытое окно.

Племена, народы, лязг орудий,
Новый шёлковый сирийский путь.
Захотели так, как в Голливуде,
Боевик с размахом развернуть.

Вечер кончился, исчезли тайно тени,
Отложил я в сторону тетрадь,
Год 13-й, шагая по ступеням,
Уходил со мною мирно спать.

4 марта 2013 г. – 18 января 2018 г.



«Нам опять собираться в дорогу...»

Л.В. Катину

Нам опять собираться в дорогу,
Уходить в предрассветной тиши,
Обивать чужие пороги
В сероглазой волжской глуши.

Иль в другие какие пределы,
Выбирая прозу иль стих,
Дружба – это великое дело,
Дело верное на двоих.

Нам бы только с пути не сбиться,
Гордой ересью не заболеть,
От тяжёлой хандры не спиться
И успеть. Всё, что нужно, – успеть.

И когда есть вопрос – нет ответа,
Давят мысли, как старая спесь,
И уже мне не справиться с ветром —
Знаю я, что ты рядом есть...

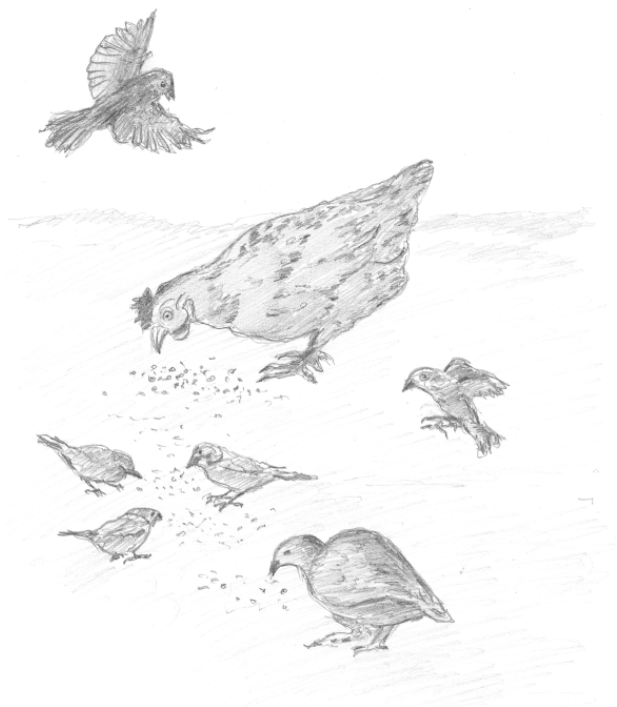
15 марта 2019 г.

«Курочка по зёрнышку клюёт...»

Курочка по зёрнышку клюёт,
Не спешит, как все, но и не ждёт.
Что спешить, если зерна в достатке?
Воробьи вокруг и куропатки
Суеются, прыгают, снуют,
Курочкины зёрнышки клюют.
Да с каким-то всё остервененьем,
Норовят ускорить объеденье.
А она спокойна – дело знает,
Потихоньку вес свой прибавляет.

Смотришь, – так бывает у людей:
Кто-то хочет всё и поскорей
Взять от жизни, а ещё в придачу
Дом, машину, непременно – дачу,
Запастись надолго этим впрок,
Так, чтобы никто не уволок.
Но а счастье медленно течёт,
Курочка по зёрнышку клюёт.

13 декабря 2017 г.

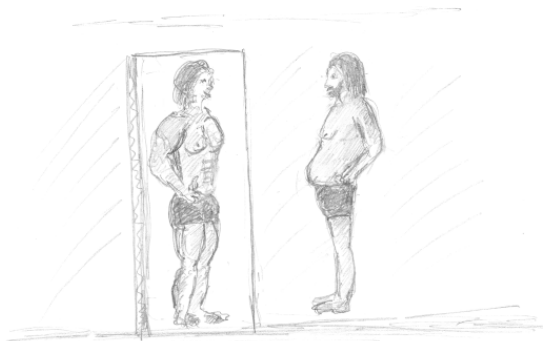


ФИтнес

Посмотрел я в зеркало немного
И подумал: «Знаешь что, Серёга,
Лучше бы не видеть этих форм,
Час настал невиданных реформ.
Брошу пить, курить и всё такое,
То есть нехорошее, плохое...
Чаще буду в зеркало смотреть,
Чтобы видно было, где худеть».
«С головы начало всяких бед, —
Говорил по-дружески сосед. —
Сядь, обдумай, прежде в путь пускаться,
Стоит ли так сильно напрягаться.
Для чего, ведь ты и так хорош,
Там, в кругу железок, пропадёшь.
Лучше на рыбалку, на природу,
У костра сидеть – смотреть на воду,
Слушать всплески на воде и пенье птиц
И не видеть утомлённых лиц».
Нарциссизм меня сегодня гложет,
И никто мне в этом не поможет,
Есть желанье быть на высоте,
Приобщиться к мощной красоте.
У девчонок как-то всё иначе,
Ходят в зал порядочные клячи,

Милые, откормленные лица,
Поправляют грудь и ягодицы.
Налегают мощно на живот
И мечтают, что он пропадёт.
Есть и те, что ходят ради фарса,
Наряжаясь то лисой, то снежным барсом,
В зеркалах не счесть их завитков,
Охмуряют бедных мужиков.
«Что ж плохого в этом», – скажет дядя
И махнёт разбавленный, не глядя,
Очень нужный протеиновый коктейль,
Чтоб корабль не сел его на мель.
Но а мне здоровья бы немного,
Повторяю я себе: «Серёга,
Ты держись, как витязь на войне,
Можно жить и с фитнесом вполне».

5 ноября 2016 г.



«И белым роем, не спеша...»

И белым роем, не спеша,
Летят падают снежинки,
Иду к обедне, чуть дыша,
В уме бывшее вороша,
Сдувая белые пылинки.

И что-то чудится опять
В пушистых хлопьях, во мгновеньях,
Как в детстве я иду гулять,
Как ощущаю благодать
От бабушкиных прикосновений.

11 марта 2019 г.

Ордынка

Лёгкой розовой дымкой
Наплывает рассвет,
Силуэты Ордынки —
Островки прошлых лет.

Хрипло фыркают кони,
Князь с дружиной в Орду
Уезжает с поклоном.
Мальчик дует в дуду.

И княгиня не знает,
Как ей жить без него,
Лишь слезу утирает,
Провожая его.

От Кремля два мосточка
Через реку, — и в путь,
Да копьё у височка,
И нельзя повернуть.

Там поганные орды
Саранчой по степи,
Князь, будь смелым и твёрдым
И стрелою лети.

Лёгкой розовой дымкой
Наплывает рассвет,
Лает пёс на Ордынке,
Ни души кругом нет.

21 декабря 2017 г.



«Если бьётся в пустыне вода...»

Если бьётся в пустыне вода
И мерещатся тени сада,
Но Тебя нет со мною, тогда
Ты поверь – мне это не надо.

Если вспыхнет вдоль неба гроза,
Будут в бой уходить отряды,
Но померкнут Твои глаза,
Ты поверь – мне это не надо.

Поплывут облака в никуда
И прольются дождём и градом,
Но Тебя нет со мною, тогда
Ты поверь – мне это не надо.

А ещё может кончиться день,
Ночь затеплится звездопадом,
И тогда суровая тень,
Мне шепнёт что и это не надо.

Если нет в этом дне Твоих рук,
Твоих глаз, Твоих быстрых объятий,
Если нет томительных мук,
Тела нежного в белом платье.

Если тронется синий лёд,
Затанцует весна до упаду,
Но Тебя унесёт самолёт,
Ты поверь – мне это не надо.

Без Тебя всё померкнет вокруг,
Даже если цветы и парады,
Но Тебя нет со мною вдруг,
Ты поверь – мне это не надо.

14 сентября 2017 г.



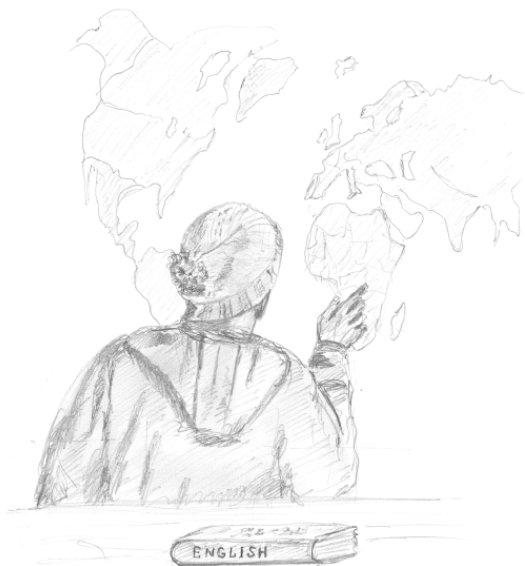
29.11.10. 

Изучение английского

Я с английским сжился, и надолго,
Как с Каспийским морем река Волга.
Ещё в детстве слышал речь такую,
Забугорную, не нашу, непростую,
И решил во что бы то ни стало
Европейским быть и умным малым.
Вот с тех пор, как тянут в гору воз,
Стал я изучать этот вопрос.
Стол – a table, а дорога – road,
Кухня – kitchen, был бы только повод.
Плыть по Миссисипи, кушать в Дели,
Проявить себя в серьёзном деле.
Долго в школе изучал его я,
В институте – сидя, лёжа, стоя.
И потом, мотаясь за границу
В Сингапур, Рейкьявик или Ниццу,
Забывал слова и предложенья,
Жестами скрывал своё уменье.
И теперь все иностранцы знают,
Что моя твоя не понимает.
Я зубрю его, а он смеётся,
Ускользает, в руки не даётся,
С словарём читаю, выпив виски...
Как же выучить тебя, английский?

17 февраля 2019 г.

Сочи



Мне 50

Мне 50. Как странно, незаметно
Промчались годы вереницей дней.
И что же в жизни было так приметно?
Что составляло суть и смысл в ней?

Ответа нет. Я рад бы ошибиться.
Банально: дети, здоровье, она...
Всё разрешится, если взять – напиться,
Появится и ширь, и глубина.

В начале осени всё повторится снова,
Засветится седых волос немая прядь,
Но я хочу иного, не земного,
Чтоб в сердце поселилась Благодать.

Меня порою посещает муза,
Мы иногда неплохо дружим с ней,
Я родом из Советского Союза,
Из неба деревенского, полей.

Из 90-х полуобречённых,
Полуголодных, тайно-воровских,
Но всё же бесшабашных и влюблённых,
Но всё же неотъемлемо моих.

Мне хочется иного, неземного,
Чтоб радостью охвачен был сполна,
Жить налегке, дарить её знакомым
И не спешить послать соседа на...

На сторону, совсем-совсем далече,
Нет, в этой жизни надо быть умней,
Мне 50. Задую мирно свечи
И загадаю что-то посильней...

Мне 50. Не мало и не много.
Дерзай, трудись и не робей, душа.
Возьму суму, как пилигрим, в дорогу,
И дай мне Бог её осилить не спеша.

5 октября 2018 г.

Москва

Швейцария

Швейцарский воздух глух, однообразен,
Запоем пить и пить.

Был Берн, Женева, Цюрих, Базель,
Монтрё у берега, но жить

Пришлось в провинциальном Биле,
Вот уж поистине дыра,
В простой, как скорлупа, квартире,
Где жалюзи как веера.

Где двор как призрачная клетка,
Дым из окна – дым сигарет.
И марокканская соседка
Ещё пока в расцвете лет.

Швейцарский день стеклянно-вымыт,
День осень превращает в прах,
Домов и инсталляций выверт,
И сладкий привкус на губах.

Озёра спят себе спокойно,
Пьют воду призрачных дождей,
И осень – красочный покойник
В глазах изящных лебедей.

В горах размеренно и тихо,
Пьянят охристые тона,
И к солнцу трепетному пристань
Созвездьем мачт обращена.

И поезд точен по минутам,
Глотает мили, кренясь вбок,
И ощущение уюта —
Швейцарский взвешенный лубок.

Коровы мирно тешат вымя
На сочных склонах, глаз слезя,
Здесь только «эко», и другими
Продуктам быть уже нельзя.

Я впечатленьями затарен,
Да так, что их не унесёшь,
Был не на шутку ошвейцарен,
Но оставался русским всё ж.

22 октября 2017 г.



«Пусть в голове моей бардак....»

Пусть в голове моей бардак,
Разбалансированы мысли —
Дождями хмурыми повисли,
Без дружбы нам нельзя никак...

8 августа 2016 г.

**«Всё мне позволительно,
но не всё полезно...»**

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.