

Геннадий Леонидович
Копытов

ЧЕРНЫЙ СВЕТ.
ПРИТЧА



Геннадий Леонидович Копытов

Черный свет. Притча

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48507347

ISBN 9785005068583

Аннотация

«И тут вдруг вспыхнул какой-то вертикальный голубой свет через всё небо, раскрыв его на две полусферы, там засквозили облака, ослепительные щупальца света коснулись земли, и в том месте что-то белеющее ожило. И нервно затопали, зафыркали кони, заворчал во сне товарищ Синюхин, что есть знак плохой: командир – он за версту опасность чувствует».

Содержание

Черный свет	5
Притча	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Черный свет. Притча

**Геннадий
Леонидович Копытов**

© Геннадий Леонидович Копытов, 2019

ISBN 978-5-0050-6858-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Черный свет

Притча

«Громыхает Гражданская война
От темна до темна,
Много в поле тропинок
Только Правда одна»
Р. Рождественский

Всем защитникам Родины
Посвящается!

Ночью 27 мая 1920 года в 2 верстах от станицы Первоконстантиновка, в расположении красного кавалерийского полка, не спал лишь один красноармеец Ханавкин 16 лет от роду.

Во время оно, когда все: включая командира полка – товарища Синюхина, комиссара – товарища Смачного, часового – красноармца Кротова, воспринимали угнетающие грёзы светлого будущего, то не спалось отчего-то Ханавкину Захарке – сыну скупца Самойловича.

Умственно натужно и визуально посредством грязных пальцев правой руки учился он счёту до «пяти». Однако на «тройке» постоянно спотыкался.

– Видать – не то моё пальцы, тоись не для счёту пристроенные! – расстраивался Захар и вытряхнул из обоймы своего карабина все патроны, ибо слышал, как командир говорил комиссару:

– Чудак, скуль пальцев в одной руке – стуль патронов в обойме!

С патронами пошло веселее, но тут заела «четвёрка». Напрочь выскочило это глупое слово из головы, как пустая бутылка из трактирного окошка.

И тут вдруг вспыхнул какой-то вертикальный голубой свет через всё небо, раскрыв его на две полусферы, там засквозили облака, ослепительные щупальца света коснулись земли, и в том месте что-то белеющее ожило. И нервно затопали, зафыркали кони, заворчал во сне Товарищ Синюхин, что есть знак плохой: командир – он за версту опасность чувствует.

Ночь как-то потеснилась с этим неясным мерцанием,двигающимся от белогвардейских позиции к траншеям красных.

– Чего-то несёт нелёгкая! – жутко подумалось Захарке: – может, пронесёт!?! Мужик прёт какой-то, а за головой, будто кто свечу держит или фонарик. Так оно ровным кругом отсвечивает. Хочет светомаскировку нарушить! Шпиён, подожжет чего!

Странная фигура в белом балахоне, как прожектором высвечиваемая, двигалась к Ханавкину. Захар бросился на встречу с карабином в руках и криком:

– Стоять, твою мать! Куды? Э, руки... не понимаешь? Руки вверх!

Станный субъект отказывался понимать справедливые команды красноармейца и продолжал продвигаться уже вдоль позиции, мимо Захара, всё тем же степенным шагом. Тот поспешил за не сознательным нахалом, кроя его материнской руганью, и едва преодолел желание шарахнуть по светящейся длинноволосой башке прикладом.

Длинные волосы смущали Захара:

– Баба, что ли в исподней рубаше? – и пихнул неизвестного стволом в мягкую спину. Тот болезненно дёрнулся и удивленно обернувшись, представил вытянутое лицо с длинным тонким носом, маленькой курчавой бородкой и лучистым взглядом серых глаз.

Захар был испытанным бойцом, несмотря на свою неко-

торую молоджавость. Здесь, в горниле Гражданской войны, молодость была быстропроходящим и малоценным явлением...

Он путался от настойчивого вопроса и детского добродушия, струящегося из глаз неизвестного, но сомневающимся языком, всё же, выдал следующее:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.