



12+

Элла Нестерик

# Диалог

Одноактная пьеса в стихах

Элла Нестерик

**Диалог**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

**Нестерик Э. В.**

Диалог / Э. В. Нестерик — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Одноактная пьеса в стихах философского содержания. Диалог ума и души, персонифицированных в мужском и женском обличье соответственно.

© Нестерик Э. В., 2019  
© ЛитРес: Самиздат, 2019

**Действующие лица:**

Ум  
Душа

**Сцена I**

*Ум и Душа стоят посреди сцены на небольшом расстоянии друг от друга лицом к залу. Вид у обоих весьма недовольный.*

**Ум:** *(разводя отчаянно руками)*

Я не приказчик собственной душе –  
Велениям она не поддается.  
Предпочитает все же в шалаше,  
От радости слезами изойдется.

*Все более впадая в возмущение*

О, нет, я не настолько идиот,  
Чтоб дать себя тобою заморочить.  
Мне надобны стабильность и комфорт.  
Покой и сон нужны мне, между прочим.

*Почти угрожающе*

Не думай, что ты можешь так легко  
Нарушить дальновидность моих планов –  
Витают мои мысли высоко

*Машет указательным пальцем*

И не в каких-нибудь твоих нирванах.

*Совсем расхорохорившись*

А то ведь знаешь, как суров мой нрав.  
Мыслепотоком спесь мне просто сбить.  
Лишишься слова да и прочих прав.  
Сама с собою будешь говорить.

**Душа:** *(машет беспечно рукой)*

Ой, напугал, суровый господин.  
Как будто бы много говорим.  
Ведь даже и со мною ты один,  
И вместе каждый о своем молчим.

**Ум:** *(с упрёком)*

А почему, позволь тебя спросить?  
Кто выдержит такие излиянья?  
Уж ты-то знаешь, как меня взбесить,  
Чтоб скомкались все мысли от отчаянья.

*Душа: (с горькой усмешкой)*

Отчаянье? Увы. Не твой удел.  
Скажи как есть – ты, милый, просто тупишь.  
Как только отвлеку тебя от дел,  
Ты сразу по воде мозгами лупишь.

«Рассвет? Закат? О чем ты говоришь?  
Когда мне любоваться ими, право?»  
О, да, конечно, ты всегда спешешь,  
Всегда на все взираешь только здраво.

И в самом деле, что тебе за прок  
От этих всех заходов и восходов?

*Показывает поочередно руками на запад и восток*

То ль дело астрономии урок,  
Где изучают карту небосводов.

*Ум: (наставительно)*

Не небосводов, он всего один.

*Душа: (всплеснув в отчаяньи руками)*

Ну, вот опять, опять ты поучаешь.  
И кто тебе сказал, мой господин,  
Что все про все ты без ошибки знаешь.

*Ум: (выпячив самодовольно грудь)*

Как кто? Не ты ль сама сказала,  
Что я хозяин твой и господин.  
А значит, правлю всем тут от начала,  
Над всеми тут правитель я один.

*Душа: (иронично)*

Сказала в шутку, право, ха-ха-ха.  
Вот хлебом не корми, дай побахвалить.  
Все это, дорогой мой, чепуха.  
Пропал тот ум, что стал душою править.

**Ум:** *(обращаясь к залу)*

А что душа, скажите, без ума?  
Каму ана неграмотна сдалася?  
Что светит ей: тюрьма или сума?  
Как звать ее, Маруся или Вася?

**Душа:** *(вскинув дерзновенно голову)*

А хоть и так. Чем Вам не имена?  
Бесхитростною красотой славны,  
Добра по миру сеют семена  
Обычные Матрены и Ивановы.

*С горечью*

Но разве Вам то, сударь мой, понять?

*Обхватив голову руками и тяжело качая ей*

Вы в цифрах утопаете и схемах.

*Небрежно машет рукой*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.