

A close-up photograph of two dandelion seed heads (pappi) in focus, set against a blurred green background of foliage. The seed heads are white and fluffy, with dark brown centers. They are attached to thin, reddish-brown stems. A third, unopened dandelion flower is visible in the lower right foreground.

Александр Дорошенко

Среда обитания- Любовь

16+

Александр Дорошенко

Среда обитания – Любовь

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48650892

SelfPub; 2019

Аннотация

В сборнике – лирика, чистейшей воды, во всём её многообразии. Лирика любовная, лирика философская, гражданская с вкраплениями эзотерики и мистики. Лирика про любовь, где любовь не только чувства между мужчиной и женщиной, но и любовь – комфортная среда обитания всего доброго и хорошего, творчества, радости и тяга людей создать её и жить в любви согласии. Но действуем мы чисто интуитивно, по наитию и по указанному нам пути божьему, а также по нашим мироощущениям и установкам. Вот об этом и стихи. Приятного Вам прочтения. Для оформления обложки, была использована художественная работа автора.

Содержание

ждать	4
Ева	6
блюз эротике	8
водопад	10
любовница	12
поцелуй	14
ещё поцелуй	16
не хочу хотеть	18
о любви	19
плюсы, минусы	21
мобильник	22
маленький остров, прощай!	24
рядом двое	26
свадьба	28
экскурсия	29
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Ждать

Я утихаю в этом балагане,
Живой природы отданной под грех.
Задумчив кто то, сидя на диване,
Под общий громогласный смех.
Вот снизошла любовь как благодать,
И в роскошь сумасшествия вселила,
Наркотик под названием страдать,
Бессрочной миной в сердце вшила.
Минует жизнь упрёком в нежелании,
Простую истину понять,
Дни что истрачены на ожиданье,
Не следует из общих вычитать.
Пусть это долго ждать соединенья,
Начало нового и прошлого конца.
И путаться в виденьях наважденья,
У старого знакомого крыльца.
Копилка маленьких событий,
Как колокольчик у двери,
Добавит скуке жадной прыти,
Потребуется у чуда, сотвори,
То, что так долго мутит сердце,
И краски для мольберта разотри.
Есть запахи, есть ощущения,

И есть метель из локонов волос.
Ещё есть вздохов дуновенья,
И на жару прослушанный прогноз.
Так долго ждал, а все шутили-
Трамвай то твой давно ушёл.
Потом за встречу ещё пили,
И обливали водкой стол.
Пришла пусть осенью и поздней,
Моя румяная заря.
Я не метался и не вздорил,
И это было всё не зря.

Ева

Где положено холмик,
Где задумано ямочка.
Возвышается столбик,
Похоть-жизни изнаночка.
Были яблоки сладкими,
Только кто о том знал.
Сны мелькали украдками,
Не одев раздевал.
Может рай лишь в незнании?
Не в запретах, не в снах,
А в том обожании,
Не в грехах, в облаках.
И свернувшись котёнком,
Так же сонно и мягко,
Прокатилась как ком,
Макияж светит ярко.
Не предвещал налёта бурь,
Особым образом сложенный,
По сути это просто дурь,
Но женщиною наречённый,
Строй атомов и ароматов,
Желаний незаконченных и слёз.
Удобства из мельчайших суррогатов,

И всё ценою тихих гроз.
К которым боги подсадили,
Как наркомана на иглу,
Мы путь познаний оскопили,
Всё погрузив в гормонов мглу.

блюз эротике

Ночи, пеньюар кружевной,
Обволакивал тайны черты.
Дыханье, близости зной,
Движенье, журчанье воды.
Касания лёгкость,
Осторожности шёпот, игра.
Лобковая кость,
Провал, тьма чёрная и дыра.
Кристалл чистотой выводил,
Дрожание волн, увлеченья.
Нет мер, узнавания сил,
И звёзд, приглушённого пения.
Вспыхивал и затухал,
Очень быстро, в едином потоке,
Бесконечности мутный овал,
В из желания вылитом соке.
Тьма с побледневшею луной.
Жёлтые крестики окон.
Холод зимы и души ни одной,
Комната – ватности кокон.
Отходить после страсти с судьбой,
Быстро в тело по капельке влиться.
Забывая вселенной покрой,

В обнажённости прелесть влюбится.
Но сколько белья,
С водопадом расцветок,
Чулочков и туфелек не сними.
Не видать розоватость кокеток,
Той, что с каёмкой и это прими.

ВОДОПАД

Водопад из страсти и желанья,
С трепетом и влажностью завис.
На мгновенье и до бессознания,
С шумом, стоном рухнул вниз.
И наполнилось озеро радостью,
Берега заklubились мечтой,
Сами мы накормились сладостью,
В небесах мы парили с тобой.
Приземлялись, удивлялись,
Ангелы не здесь живут.
Нет мы точно заплутались,
Но вперёд, нас годы ждут.
Бездна вечности закрыта,
Лишь окошко, а за ним...
Свет и ласка не забыта,
И не нужен чувствам грим.
Здесь одежда, украшения,
Блеск металла и камней,
Там безудержны стремленья,
И стада откормленных идей.
Женское вбирает отдаваясь,
А мужское отдаёт беря.
Ближе к свету , погружаясь,

Экономишь, чувствами соря.
Водопад, но прежде речка,
Недосказанности фраз,
Робкая, ну как овечка,
Струйка преданности глаз.
Нежности стекающие капли,
Роднички пробившихся хочу,
Равнодушья улетающие цапли,
И как мило я ворчу...

любовница

От порога обдав канонадой,
Отдалённых боёв и побед.
Ты прошла с очень явной бравадой,
С запахом роз, шоколадных конфет.
Не смущаясь диван оседлала,
Сумочку рядом поставила.
Посмотрела, сказала-"Дела".
И прощенья просить заставила.
Все упругости и очертания,
Обнажившись лишили ума,
Это бездна, а не свидание,
Из капризов сложилась тюрьма.
Пришёл аппетит во время еды,
А еда то уже и кончилась.
Остались на подушке следы,
Расставание напророчилось.
Запахи страсти как души парят,
В комнате мечется призрак желания,
О том, что было шторы вопят,
Их задёрнула тайна свидания.
Каблучки процокав замолчали,
Ветер заскулил в ответ,
Быстро кончилось, не дали...

Муж вернулся ждите бед.
Позвонил, сказал скучает.
Что подарки уж везёт.
Вижу взгляд, он замирает.
А она его, всё таки ждёт...

поцелуй

Прикосновение губами,
Вход в параллельный мир мечты.
Рот приоткрылся расслабляясь,
Запели птахи, вспыхнули цветы.
Глаза закрыв, теряя вес,
В кружении головном ослабеваю,
Восторга удивительнейший пресс,
Вторгается всё лишнее сметая.
Какие рамки устоят?
Какой объём не лопнет восхищаясь?
Когда одежды все летят,
И страхи умолкают утомляясь.
Короткий миг, единственная жалость,
Мы в теле и оно уже мешает.
Для душ чуть -чуть такая малость,
Лишь оболочка помогая отдаляет.
Я говорю касаясь языком,
Горячего нёба любимой.
Ответ вторгается как сом,
Из глубины неотвратимой.
Закончится страсти сеанс облегчённый,
Мы разбежимся утро, дела.
И только в нежности вдруг уличённый,

Я растерялся, ты чудо смогла.
Совершить, сотворить, растревожить.
Вся озверённость тихо легла,
И копыта дала чтоб стреножить.
Будет пастись там в мире зла,
Не будет подобие множить.

ещё поцелуй

Желанье меня целовало, пьяная глупость-легко,
А вот любовь я не знаю, я от неё далеко.
Попадал в состоянье мечтанья,
Видел золото в фантиках грёз.
Разбивался о берег страданья,
Чьих -то бед тащил груженный воз.
Пролетело настроек мгновенье,
Было выбрано слово: "нельзя".
Утопать в бурных волнах сомненья,
Унижаться о чувстве прося.
Ждать надеясь на правду,
Верить в искренность будущих дней.
Не надейтесь, я даже не жажду,
Приютить чей-то груз поскорей.
Знаю есть то, что чудом считается,
Непонятное слово люблю.
Им наверное всё и кончается,
То великое свет чей ловлю.
Поцелуй, просто может обязанность,
Дань природе за то, что живу.
Ритуальных гормонов навязанность,
Та же, что и коровья в хлеву.
Я по дружески чмокнул Маринку,

Зная большее ей нужно отдать.

Сделал вид, что как будто соринку,

Я из глаза пытаюсь достать.

не хочу хотеть

Изливши душу в покаяньях,
Мы снова этим занялись.
Ты беспредельная в познаниях.
Природы силы поднялись.
Не нужно мне твоих признаний.
Не нужно боли на душе.
Затмили вздохи чарований,
Обиды мощное туше.
Уже за полночь, смятая постель.
Постанывает чудо в полусне,
Не раздаётся почему-то трель,
Восторга, сладости во мне.
Зачем, Господь, мне эти муки?
Зачем желаний, мёртвый пресс?
Уж если дарены разлуки,
То где свободы дикий лес.
Я не хочу рабом быть оргий,
Я не хочу, хотеть не по любви.
А ты сопишь, мой жаркий морфий,
Ну не трави, мне душу, не трави.

О ЛЮБВИ

На перекрёстке трёх начал,
Любви заложен замок.
Вокруг был хаоса оскал
И вой голодных самок.
Тела менялись для улады,
И голос завтра, требовал своё.
Душа подумав, жаждала награды.
Любовь взойди, оно твоё.
Твоё страстей переплетенье.
Твоё желание, большее чем жить.
Молитв, монахов, песнопенье,
Колдуний прибыль, ворожить.
Все удовольствия, таят похмелье,
Напившись чувств, бог дай не утонуть.
Искрится для болезней зелье,
И тянутся его глотнуть.
Испить до дна, бокал свиданий,
С собою, там-где хорошо.
Цедить ликёр , из слов признаний,
Смотреть в глаза ещё, ещё!
Любовь, не королева бала,
Она загадка, нужно отгадать.
Кто выше ты или природа,

Того что нужно отдавать.

Отгадка верная-подарит вдохновенье,

Покоя свежесть, чистоту.

Не верная, таит прозренье-

Ненужности в себе и пустоту.

ПЛЮСЫ, МИНУСЫ

Любя хорошего, чему научишься.
Любовь к плохому, много может дать.
И пусть ты с ним намучишься,
Зато потом, что будет вспоминать.
Ох, эти плюсы, минусы,
Что тянутся друг к другу.
И в жаркой страсти мечутся, по замкнутому кругу.
Омут в тихой заводи, звёзды в тишине,
Пьяный след на наледи и души на огне.
Не желай, не мучайся, награда впереди.
От добра отучишься, как врач, не навреди.
Ну не понимает слон, что он большой,
И в посудной лавке, мотает головой.
И добро не видит, если влюблено,
Сколько, скользкой гнили, на вонь обречено.
Хорошо если пламя и лёд.
А если вдруг фея и идиот.
Одной-любви доброй, чистой.
Другому жратвы полный рот.
И будет боль, как вино, искристой.
И несчастных, продолженный род.

МОБИЛЬНИК

Тушкой несчастной лежит мой мобильник,
Пряча угрюмо экрана глазок.
Стал он ненужным, просто светильник,
Лампада иконке "Я одинок".
Урок терпения, все в классы.
Переменки трель оборвалась,
Тепла и чувств высчитывают массы,
Что бы печаль смиренно улеглась.
Всё к лучшему и даже тишина,
В ней отголоски явственной блуждают,
И понимается, что цель всего одна,
Услышать голос, даже когда лают.
День за днём как серость воробьёв,
Назойливо с руки срывает крошки,
Я возвращаюсь из сумбурных снов,
К душе в которой скребут кошки.
Сильнее видимости бед,
Я их поглажу, приласкаю,
Они то знают, что есть свет,
К нему царапают, копают.
Когда однажды в ожиданье,
Вдруг неожиданность войдёт,
Что бы продолжить в радости купанье,

Тогда-то он и запоёт.
Мобильный маленький органчик,
Беспечно рвущий тишину,
Воды в пустыне пролитый стаканчик,
Лишь на фиалочку одну.

маленький остров, прощай!

Вот и стала ты маленьким островом,
Далеко за кормой корабля.
"Летучий Голландец" с проломленным остовом,
"Терра инкогнито", злая земля.
Каннибалы варили похлёбку,
Попугаи ругались в лесу,
Штурмовали пираты высотку,
Смерть точила тупую косу.
Большой материк в кружевах и чулочках,
Безумие ночи в метании звёзд,
И капитан в бинтах и примочках,
С разбитою шхуной и бед полна гроздь.
Воздушный шар закачанный мечтой,
По ветру в небо улетает.
Диван под жалостливый вой,
Мгновенье расставанья отдаляет.
Капризная стерва-погода,
Надутость покрашенных губ,
Река с крокодилом у брода.
Мхом заросший отшельника сруб.
Прощай иссушающий зной,
Свежего ветра касаюсь рукой.
Ах океан, где твой прибой?

Волны о берег, но опять дом не мой.

рядом двое

Тёплой нежностью скользит,
Взгляд сквозь ткань и ниже, ниже.
Движенья лёгкого порыв,
И вот она всё ближе, ближе.
Но не коснусь, нельзя коснуться,
Порыва ветра, шума волн.
На будущее нам не оглянуться,
Но рядом жизни жаркий горн.
Вновь пробивается сквозь пальцы,
Ожог, упругость и прохлада,
Пчелы вонзается так жальце,
Но неужели ты не рада?
Гладь простыней покрылась рябью,
Затем буграми диких волн.
Изгибом вольным,
Обрамлён восторга стон.
Вот и прорвались сквозь оковы,
Рассудка, страха, суеты.
Воспоминанья радости так новы,
Мы просто дети красоты.
Ещё мужать, хлебая муки.
Пылать и снова остывать.
Но дай нам бог, от скуки,

Чудесный мир не посещать.
Пусть остаётся это чудо
Без хмеля, грязи, пустоты.
В нём рядом только двое-
Я и Ты.

свадьба

Громкий шелест целлофана,
Пышный, брызжущий букет.
Солнце радостно, чуть пьяно,
Раздарило весь свой свет.
Улыбается невеста,
В облаках фаты, духов.
Нет ещё печали места,
Нежность, крошится из слов.
Чёрным принцем, с белой грудью,
Юность, под венец сошла,
Упиваясь только сутью,
Глупость, с женихом пришла.
Вырван миг у своры гончих.
Капли жира на траве.
Мир ворочают всё звонче.
Всё туманней в голове.
Было прелестью венчанье.
И чиста была постель.
Миг и долгое ворчанье,
Скука, дольше чем метель.

экскурсия

Если хочешь, можем покататься,
На хребте у млечного пути.
Мы не будем даже раздеваться,
Интимней звёзд нам блеска не найти.
И музыки не будет сладкозвучней,
Чем шум движения планет.
Там мыслью быть всего не скучней,
Быстрее всех любви сонет.
Ритм строящий вселенское движенье,
Дыханья учащённость заберёт,
В блаженство бесконечное паденье,
До взрыва сущность вдруг сожмёт.
Мы не летим, мы исчезаем,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.