

ЕВГЕНИЙ ГАШЕВЕЦ

ПРОБУЖДЕНИЕ

A woman in a long, dark dress stands in profile, looking towards a glowing, futuristic circuit board that is part of a mosaic wall. The room is filled with purple and blue light, and the walls and floor are covered in a mosaic of small, irregular tiles. The overall atmosphere is mysterious and technological.

# Евгений Владимирович Гашевец

## Пробуждение.

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=48638893](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48638893)*

*SelfPub; 2023*

### **Аннотация**

Порой жизнь кажется призрачной и однообразной. Так думал и герой этой книги, но однажды в его дверь кто-то постучался... Именно здесь находятся волшебные рассветы и закаты, настоящая дружба и страстная любовь. Живые и ранимые чувства, которые мы привыкли прятать под маской повседневности. Пришло время сорвать её с вашего лица и показать тот мир, где любовь не просто красивые слова, а преданность – не пустой звук! Сорвав маску притворства, вы обречены на пробуждение!

# Евгений Гашевец

## Пробуждение

Пролог.

Это произошло в тот момент, когда я смирился со своим одиночеством. Друзья были либо далеко, либо заняты своими повседневными делами. Таков наш мир. Мы заперли самих себя в бетонных саркофагах крупных городов. А ведь когда-то давно мы радовались этому миру и беззаботно проводили время. Но я слегка отвлёкся.

Эта история началась внезапно, как первый снег на голову. Я даже и предположить не мог, чем обернётся то, что я пригласил в свою жизнь...

Меня зовут Юджин, Юджин Уильямс. Мне 25 лет и я владелец мастерской по изготовлению одежды. Несколько лет тому назад я переехал из родного Канзаса в Мэдисон штат Висконсин, где и открыл свой небольшой бизнес.

Талант к шитью я унаследовал от своей матери и, несмотря на то, что по жизни был паренью рукастый во многих отношениях, всё же решил посвятить жизнь этому творческому делу. Раньше наш бизнес преследовала череда неудач, мы несколько раз были на грани закрытия. Но потом экономическая политика в стране изменилась и дела пошли в гору.

И как только наше предприятие выросло, я решил какое-то время пожить вдали от дома, попутно открыв точку в новом месте.

Сняв помещение ближе к центру города, я закупил необходимое оборудование и привёл цех в приятный глазу вид. Пришлось и с краской, и со штукатуркой повозиться, так как некоторые части помещения были обшарпаны временем. Наконец, запустив рекламу, я взял себе в помощницы девушку. Бывшая выпускница местного колледжа, обладала навыками опытного модельера-конструктора. Звали её Анна Уайт.

Мы очень быстро сдружились и порой вечерами устраивали посиделки друг у друга, смотрели фильмы разных жанров, ходили в клубы. А когда выпадали продолжительные выходные, выбирались на природу с костром и ночёвкой.

Вечерами после работы, если Анна была занята делами, я направлялся домой. Это был частный дом в два этажа, гаражом и четырьмя спальнями. Мне с детства нравились строения подобного плана, поэтому и присмотрел такой уголок для отдыха и культурного времяпровождения. Уборка, стирка и готовка меня ни сколько не напрягали, поскольку жизнь заядлого холостяка проросла во мне до мозга костей. Я не хотел меняться и не спешил искать себе пару. Впустить в свою жизнь кого-то, чтобы он сделал тебя другим, а потом бросил как игрушку? Зачем оно мне? Если друзья пытались познакомить меня с какой-нибудь девушкой, то наша дружба долго не продолжалась. И я со спокойной душой возвра-

щался в привычное состояние. Не скажу что я зануда, просто банально поговорить с ними было не о чем.

Вот очередной свободный вечер и я еду домой на своём мотоцикле. Обожаю, когда ветер дует в лицо от хорошей езды по шоссе. В кармане раздалась вибрация мобильного, бросив взгляд на бедро и, вернув голову в обратное положение, я увидел, как на меня несётся автомобиль.

– Чёрт!

Я сделал резкий крен в сторону. Яркий свет ксенона ослепил меня, поэтому пришлось опираться лишь на чутьё. Казалось, эта яркая вспышка никогда не закончится. На моё счастье машина пролетела мимо, и я благополучно вернул байк на свою полосу. Из пронёсшегося автомобиля донеслось что-то вроде «придурок», но мне было всё равно, я лишь переводил дыхание, сбросив обороты до двадцати. Остановившись у обочины, и нервно закурив сигарету, я уставился на небесный пейзаж уходящего солнца, наблюдая за тем, как гигантская звезда тонет в пучине горизонта, испуская длинные жёлтые лучи в синюю высь. Смакуя дым, приятно обжигавший горло, мне вспомнился случай из детства, когда мы с моим приятелем едва не угодили в аварию, катаясь на скутере.

Допоздна я засиживался в мастерской над новыми про-

ектами для ателье, либо писал книги на домашнем ноутбуке, иногда брал в руки гитару. Изредка ко мне приезжали старые друзья из Канзаса, ещё чаще навевались любимые родственники, в основном моя двоюродная сестра из Южной Дакоты. Жизнь казалась насыщенной, было любимое и прибыльное дело, хорошие знакомые, хобби наконец. Но иногда случались приступы одиночества. Хотелось найти свою вторую половинку. С миссис Уайт я отношений не планировал – зачем создавать предпосылки к раздроблению коллектива. Друзья должны оставаться друзьями – так мне казалось правильнее.

С наступлением вечера, я либо выходил на лоджию и, развалившись в уютном кресле, попивал виски со льдом, либо брал мотоцикл и выезжал к озеру неподалёку от города. Но однажды в мою дверь кто-то постучался...

## Воспоминание 1

(Невидимый взгляд)

Отворив резную деревянную дверь я, было, приготовился натянуть улыбку приветствия, однако в глаза упёрся обычный пейзаж соседних домов и улицы с зелёными газонами. Осмотрев по сторонам порог дома, в надежде увидеть местных детей, которые решив пошутить, спрятались за дверь, но никого там не обнаружил. Закрыв дверь и, щёлкнув замком, я задумался:

«Я определённо слышал стук! Как же так?»

Перебирая догадки в голове, я решил, что соседский мальчишка, пошутив, кинул камушек, или просто ошиблись адресом. Можно было долго рассуждать об этом, но мне стоило вернуться к своим делам. Заварив кофе и усевшись за ноутбук, я начал просматривать эскизы моделей, которые прислала Анна, как вдруг донёсся звук с кухни. Поставив кружку на стол, я поспешил разузнать, что происходит. На миг мне подумалось, что в дом кто-то проник, поэтому на всякий случай посматривал по сторонам на случай угрозы. Переступив порог, я увидел на полу разбитую кружку с потёками горячего кофе.

«Странно, наливал же всего одну кружку...хм... может я с утра забылся и вместо одной налил сразу две?» – думал я про себя, собирая растрескавшиеся осколки.

Аккуратно собрав всё до последнего кусочка, я выбросил содержимое в урну, издав протяжное «эх», так как эту кружку мне дарила сестра и, взяв тряпку, принялся вытирать кофе с пола.

Закончив незапланированную уборку, и вернувшись за компьютер, я продолжил просмотр изображений, попутно печатая комментарии Анне на почту. Она была нашим ге-

нератором идей. Её образы вдохновляли творить красивую одежду для всех слоёв населения. Необычность формы и простота кроя придавали изделиям неповторимый вид. Думаю, именно поэтому всего за пару месяцев мы приобрели популярность и высокую конкуренцию в городе. Однако мы не считали за конкурентов остальные предприятия по нашей специальности. Для нас они были «партнёрами», так как не редко обменивались заказами и клиентами по ремонту и пошиву изделий разной сложности. Приобретая опыт от работы, мы только обогащали знания и кошельки друг друга, поэтому не враждовали. Ведь нашей главной целью было сделать людей красивыми!

Составив свои мысли по поводу реализации проекта и оценке эскизов в один контекст, я нажал на отправку сообщения.

– Молодец Уайт! Ты как всегда на высоте! – воскликнул я, взяв кружку со стола и откинувшись в кресле, принялся пить пустоту.

Посмотрев в кружку и убедившись отсутствию напитка, я подумал:

«– У меня что, совсем крыша едет что ли?»

Внезапно раздался звук мобильного, заставив меня оста-

вить «питьё» в сторону.

– Да, слушаю.

– Джин привет!!! – раздался радостный голос Анны – Чем занимается наш великий кутюрье?!

– Привет Анна, да вот, сидел, перебирал эскизы...

– Так, слушай внимательно! Если ты не поработаешь в выходной день, хуже бизнесу не станет, пошли сегодня погуляем в парке?

– Ну, я не знаю...

– Хватит сидеть дома, ты итак весь худой и бледный. Надо и отдыхать, как полагается, если не придёшь в парк через час, обижусь!

– Хорошо, я приду – усмехнувшись, ответил я.

– Вот и славненько, буду ждать в том же месте где и всегда!

Окончив разговор, я положил телефон в карман брюк и направился к гардеробу, чтобы выбрать подходящую рубашку. Всё-таки с девушкой иду гулять, кем бы она мне не при-

ходила. Пожалуй, она была права, мне и в правду приходилось в последнее время много работать, жертвуя тёплыми летними деньками. Одевшись и брызнувшись духами, я ещё раз обратил внимание на пустую кружку, стоящую возле компьютера.

«– Странно всё это...» – задумчиво произнёс я про себя, захлопнув резную дверь своего дома.

\*\*\*

Припарковав мотоцикл и заглушив мотор, я направился по узкой тропинке в парк. В летнее время это место было прекрасным! Дорожки, выложенные камнем среди высоких, широколиственных деревьев придавали этому месту свою некую очаровательность. В центре парка располагался фонтан, где я и обнаружил свою подругу.

– А! Пришёл-таки! – звонко засмеявшись, Анна кинулась обниматься. Уж это она любила делать. Всегда думал, как в такой девушке может помещаться столько позитива?

– Анна полегче, задушишь!

– Не будь нудной бабкой! Пойдем к ручью?

– Хорошо, идём!

Парк всегда был переполнен людьми, но сегодня в нём не было ни души.

«Странно... обычно тут столько народу, к тому же выходной день всё-таки...»

Быстрыми шагами мы спустились по деревянной лестнице с широкими перилами. От чистой воды несло свежестью и приятной прохладой. Синие бабочки кружили возле прибрежных цветов, изредка садясь на наши плечи и головы.

– Странно... – тихо бросил я.

– Хм... что такое Джин? – отстранившись от летнего пейзажа поинтересовалась Анна.

– Как-то безлюдно сегодня в парке, не находишь?

– Нет, тут всегда такая обстановка, ты чего?

Я замолчал, думая про себя:

«– Когда парк был пуст? Всегда же было наоборот... Ладно, отставляю это на потом...»

– Ах, до чего же здесь красиво! – окидывая пространство

взглядом, умилялась Уайт.

– Согласен! Это место в любое время года прекрасно. Зимой и осенью особенно. Ручей замерзает, деревья покрываются инеем, превращая пространство в хрустальное царство...

– А ты ещё и романтик у нас, как это мило! – Анна продолжала шутить.

– Ну, есть немного. В детстве много литературы читал, вот и нахватался всяких фразочек.

– Как сказал один мудрый человек, не помню его имени: «Человека определяет то, какие книги он читает и с какими людьми общается»

– Ладно тебе, я такой же, как и все. Смотри, а то зазнаюсь совсем!

Мы засмеялись, щуря глаза.

– Я недавно наткнулась на интересную статью, – начала Уайт после небольшой паузы.

– Статья? И о чём же она? – протягивая сэндвич Анне,

произнёс я.

– Ты будешь смеяться, но она о призраках, – открыв статью в телефоне, она продолжила, – говорят, будто это неупокоенные души, которые бродят среди нас смертных, пытаюсь завершить своё незаконченное дело.

– Мысль интересная. Не подумай, что насмехаюсь над автором, но откуда он взял, что призраки бродят среди нас, они же невидимые, а если где и находятся, так в заброшенных склепах – выразив мысль, я принялся за сэндвич.

– Автор пишет, что присутствие призрака вызывает у человека поблизости чувство холода и беспокойства, а предметы в доме начинают передвигаться или вовсе пропадать.

У меня внутри что-то упало, я сразу вспомнил разбитую кружку на кухне, странный стук в дверь и отсутствие кофе в стакане. Тем временем Анна продолжала читать:

– Одержимые призраками люди начинают сходить с ума, если не избавиться от присутствия злого духа, то он переходит в стадию полтергейста. Если вы столкнулись с подобным явлением, покиньте проклятый чертог и молитесь об избавлении...

Я человек не трусливый, но понемногу начинал нервничать.

«– Неужели и вправду в моём доме что-то поселилось?»

Внезапно Анна развернулась ко мне и, всплеснув руками крикнула:

– Бу!!!

– Чёрт! Анна!

– А-ха-ха! Трусишка! – Анна снова звонко засмеялась, откинувшись на спинку скамейки.

– Смейся, смейся – ехидно процедил я.

– Да брось, это же вроде-как выдумки. Неужели тебя это так напугало?

– Да... нет, просто сегодня у меня странное чувство.

– Какое?

– Такое ощущение, как будто за мной кто-то наблюдает...

– Ясно, похоже знаю, в чём дело! Джин, ты просто заработался. Крупный заказ, новые идеи и проекты. Дело интересное, но тоже отнимает немало сил.

– Ты, правда, так считаешь?

– Ну, ты же не робот какой-нибудь! – сев ближе, Уайт опустила голову на моё плечо и, облегчённо вздохнув, всматривалась в прозрачные воды ручья.

– Думаю, ты права, поэтому как-нибудь устроим вечеринку!

– Договорились, ловлю на слове! Кстати, у меня возникла идея. Я думаю, нам нужен ещё один человек в коллективе.

– У тебя есть кандидат на примете?

– Ну, не он, а она. Кассандрой зовут. Я посоветовала ей предоставить свои дизайнерские работы в виде коллекции одежды...

– Выходит что...

– Всё верно Джин, то, что ты просматривал утром, были не мои работы, а творчество Кассандры.

– Ясно... в таком случае передай ей, что я доволен результатом, пусть приходит в офис, мы обсудим с ней условия работы и составим договор.

Анна была вне себя от радости, её глаза светились как два алмаза. Кинувшись мне на шею, она принялась благодарить:

– Спасибо, спасибо, спасибо Юджин!!! Ты самый лучший шеф!

– Анна, полегче! Задушишь!

Так мы просидели до позднего вечера. Солнце медленно уходило за горизонт, окрашивая небо в причудливые тона жёлтого и пурпурного цвета. Покинув ручей, мы поднялись по лестнице обратно к центральной части парка. Вокруг были толпы народа, парочки сидели, прижавшись к деревьям обсуждая что-то интересное. Молодые мамы и папы катили по дорожкам коляски с малышами.

– Надо же, а всего-то несколько часов назад было ни души.

– Он только заметил – бросила Анна.

Всё это как-то подозрительно звучало, но я не стал пор-

тить вечер и промолчал. Ближе к восьми я отвёз Анну и вернулся домой. Два поворота ключом, тихий скрип двери и вот родной порог дома. Повесив кожанку на вешалку и разувшись, я вышел на лоджию со стаканом виски в руках. Думаю, рюмочка на ночь не помешает. Слегка потягивая жгучий букет, я наблюдал за последними лучами солнца. Небо приобрело новые оттенки фиолетового цвета, плавно переходя в тёмно-синие сумерки. Наконец зажглись фонари, освещающая улицу манящим желтым светом. Вокруг не было ни души, и мне было спокойно. Едва уловимыми переливами в моей памяти заиграл саксофон, невольно навевая атмосферу восьмидесятых. Неожиданно налетел лёгкий ветерок, скользя по черепице домов, убегая в кроны деревьев, что росли неподалёку. Потихоньку я начал клевать носом. Понимая, что могу заснуть на балконе, я нашел в себе силы встать – пора лечь в кровать. Тепло комнаты приятно обнимало тело, покачивая сонливое сознание на своих волнах. Отдёрнув край покрывала с кровати, я хотел было раздеться, как вдруг позади меня что-то упало с раздавшимся голосом:

– Блин...

Я вздрогнул. Резко повернувшись, я увидел лежащую на полу кипу журналов.

«Кто... кто это был? Голос?! Я не ослышался?»

– Кто здесь? – дрожащим голосом бросил я в пустоту.

– П...прошу прощения, я не специально... – прозвучал молодой женский голос.

– Кто ты? Где ты?! – бегая глазами по комнате, я пытался найти источник голоса.

– Я... я не хотела причинить вред, прости за вторжение, я не обижу тебя! Честно!

Кажется, она была напугана не меньше моего. Собрав в себе мужество, я старался успокоиться.

– Где ты находишься?

– Прямо перед тобой.

Присмотревшись, я увидел еле-различимый прозрачный силуэт. На основном фоне он был похож на оболочку капли масла, попавшую в воду.

– Как ты тут оказалась?

– Я постучала и, пока ты стоял, проскользнула внутрь....

Прости, за вторжение...

– Ты призрак?

– Я...я не знаю, не уверена...

Мы замолчали. Я смотрел на очертания еле-различимого силуэта и чувствовал на себе её взгляд. Однако на душе было поразительно спокойно.

«– Судя по её манере разговора, она не опасна, но надо было выяснить больше» – с трепетным интересом думал я про себя.

– Не знаю что произошло, но люди перестали меня видеть. Я не помню дорогу домой и приходится блуждать по чужим домам. Я стучу, мне открывают, и тихо вхожу. Переночевав в неприметном месте, ухожу дальше в поисках нового дома.

– Ты не помнишь где твой родной дом?

– Нет... я не помню ничего, кроме своего имени.

– И долго ты так живёшь?

– Где-то две недели. Прости, что доставила тебе неудоб-

ства, мне не хотелось тебя напугать... – её голос дрожал – Прости, пожалуйста, я пойду...

Силуэт медленно повернулся и направился к выходу. Я стоял в замешательстве, пытаюсь понять происходящее.

«Уходит – думал я – Но куда? И как ей быть? Без прошлого и крыши над головой...»

Протянув руку, я успел схватить её запястье.

«– Прикоснулся!»

– Так ты не призрак.

– Что ты делаешь? – тихо произнесла девушка.

– Я понимаю, что ты можешь повернуться и уйти, но я не могу бросить человека на произвол судьбы. Не уходи, ты не помешаешь.

– Ты шутишь? Я только и делаю, что шокирую людей, разве тебе не страшно?

– Конечно страшно, но я не прощу себе, если не помогу человеку, попавшему в беду.

Обхватив мою шею руками, девушка воскликнула:

– Спасибо огромное, ты не представляешь как я рада! Обещаю, что не буду мешать, я переночую и утром уйду.

– Не волнуйся, я живу один, так что оставайся на столько, сколько потребуется. Может быть, мы сможем найти решение твоей проблемы.

– Спасибо тебе!

Девушка вжалась в мою грудь, её слёзы проникали сквозь рубашку. Я слегка обнял её, поглаживая по голове, в надежде успокоить. Понимая, что это дурной поступок лезть в неизведанное, но у меня был невероятный интерес – к чему это приведёт.

## Воспоминание 2 (Призрак)

– Вот, это твоя комната, – произнёс я, открывая дверь спальни, находившуюся напротив моей. Это была одной из лучших комнат этого дома. Полуторная кровать с удобным ортопедическим матрасом, застеленная нежно-сиреневым покрывалом. Деревянный, резной стол из красного дерева

напротив окна с компьютером – моё давнее творение, когда пробовал себя в роли столяра. Завершали композицию гардероб и мягкий ковёр, так что визуально эта комната была больше женского типа, поэтому у меня не возникло проблем с заселением новой гостьи.

– Красиво конечно, но... тут всё такое...

– Дорогое и красивое?

– Да... не слишком ли для незнакомки?

– Не волнуйся об этом, – я встал напротив девушки и, протянув ей руку произнёс – Я Юджин, Юджин Уильямс.

– А я Эми Мур, можно просто Эми – радостно пожав мою ладонь, представилась девушка.

– Вот, теперь мы знакомы, так что почувствуй себя как дома!  
Пойдём, я покажу тебе дом

– Хорошо, пошли!

Только мы начали переступать порог комнаты, как вдруг я вспомнил, что было противное место у этой двери – завышенный порог, об который мои гости часто запинались.

– Эми осторожно!

Но было уже поздно. Запнувшись, девушка начала падать. Резко обхватив за талию, я перевернул её на себя, приняв падение. Сильный удар заставил меня отключиться.

\*\*\*

– Скорее, мы должны действовать решительно! Подайте USB кабель.

– Вы уверены что оно того стоит?

– У нас нет выбора...

– Они выдержат? Состояние сильно нестабильное как бы не...

– Уберите с глаз долой эту панику! – раздался щелчок подсоединения кабеля

– Питание в норме, началась калибровка.

– Теперь мы все в руках Бога!

– И они тоже...

Раздалась яркая вспышка, окрасив всё пространство в чисто белый свет.

\*\*\*

– Юджин, Юджин! Проснись, ну же! – сквозь пустоту до меня доносился встревоженный голос Эмили.

Приподнявшись и приоткрыв глаза, я увидел её, но это уже был не прозрачный силуэт, а настоящая, живая девушка! Она нервно поправляла свои длинные черные волосы и взволнованно смотрела на меня. В глубине её красивых необычного красно-коричневого оттенка глаз плескалась тревога. В моей душе от этого взгляда заметно теплело.

– Эми...

– Как ты? Господи, я так испугалась!

– Эми.

– Seriously, ты так резко упал, и ...

– ЭМИ!

– Что?!

Я растерянно её оглядел. У нее были чудесные колени.

– Классная юбочка.

– Чт...юбочка? Так ты...

Она перевела взгляд на свои ноги.

– Ты меня видишь?! Как?!

– Понятия не имею, – я поморщился от нарастающей боли в затылке – пока стоял – не видел.

– Юджин...– она явно хотела что-то сказать, но тут её зрачки расширились от ужаса – Джин, да у тебя вся шея в крови!

– Вот черт! – я потрогал рукой затылок, – ладно, пойдём, обработаю царапину.

Мы вошли в просторную ванную комнату. Эмили бегала глазами, изучая пространство, попутно придерживая меня за плечо. Открыв настенный шкафчик, я достал вату, бинт

и перекись водорода. Обеззаразив и промыв рану, девушка помогла с перевязкой, не скажу, что я ранимое существо с тонкой душевной организацией, но как-то не очень хотелось заляпать подушку кровью.

– С тобой точно всё хорошо?

– Не переживай, всего-то царапина, к утру уже забуду о ней!

Она слегка улыбнулась, расслабив плечи. От её тела веяло мягким, приятным ароматом напоминающий сладкий запах миндаля.

Мы продолжили экскурсию, спустившись на первый этаж по деревянной лестнице с гладкими, брашированными перилами. Эмили наконец-то расслабилась и увереннее следовала за мной, продолжая держаться за плечо.

– Скажи, а почему ты за меня держишься?

– Я просто рада, что могу до кого-то дотронуться! Люди ведь не видят меня, и если я к ним прикасаюсь, как правило, впадают в панику. Так что ты первый, кто не боится ко мне прикоснуться!

– Да... это... спасибо! Это приятно слышать, – я засмутился как первоклассник.

Всё – таки трудно было смириться с мыслью, что у меня в доме появился человек противоположного пола. Всё было так внезапно и неожиданно, но я был удивлён тому, почему смог так легко это воспринять. Вроде-бы мы знакомы всего пару минут, а уже провожу ей показ своих апартаментов. В ней было что-то странное. Что-то особенное, питающее большой интерес узнать её лучше.

Примерно через две четверти часа я закончил показ своей берлоги. Эми как ребёнок удивлялась увиденному интерьеру.

– Ты, наверное, проголодалась, пойдём на кухню, чего-нибудь перекусим?

– Если ты настаиваешь, – улыбнулась девушка, плотнее прижавшись к моему плечу, заставляя меня немного смущаться.

Залив кипятком мятный чай, я поставил на стол домашнее мороженое, политое вишнёвым сиропом. Наконец чай заварился и, разлив напиток по фарфоровым кружкам, мы принялись трапезничать.

– Не могу поверить, чтобы парень сам готовил!

– Жизнь заядлого холостяка и не такое с людьми творит  
– усмехнулся я.

– Очень вкусно! Похоже, у тебя в этом талант! – щуря взгляд, произнесла она.

У нее просто очаровательная улыбка.

– На самом деле тут всё просто. Как говорил кто-то из великих – главное готовить с душой и любовью, поверить, что твоё творение особенное и тогда получится неповторимый вкус.

Немного помолчав и, не удержавшись, я спросил:

– Эми, ты, правда, ничего о себе не помнишь? Как ты оказалась в Мэдисоне?

– Я пытаюсь вспомнить, но, кроме обрывков мимолётных картинок в голову ничего существенного не приходит. Помню только, что появилась посреди улицы и, просто шла, куда глаза глядят.

Мне было страшно и, я не знала, куда мне податься, по-

этому и брела в надежде, что кто-нибудь мне поможет. Потом мне встретился человек, но, попытавшись его спросить не получила ответа. Он меня попросту не услышал. Тогда я, набравшись смелости, взяла его за плечо, так он как отпрянул в сторону!

– И убежал?

– Да. Поэтому я продолжила идти дальше. После нескольких дней скитания, я отбросила все принципы хороших манер и, проникала в дома.

– Это... так... – мне было сильно жаль эту девушку.

– Юджин?

– Да?

– Скажи честно – ты меня боишься? Если тебя что-то не устраивает, не молчи, я просто не буду заставлять тебя тратить на меня время и...

– Нет! Я же пообещал тебе помочь, поэтому не уходи – я не заметил, как обхватил ладонь девушки своими пальцами. Поняв, что произошло, мы медленно подняли глаза, уставившись друг на друга, заметно краснея от смущения.

– Прости! – быстро отодвинув руку, я опустил взгляд на дно кружки.

– Всё хорошо, не переживай! Пусть мне немного неловко, но мне приятны твои прикосновения.

– Неловко? В смысле?

– Ну, ты же парень всё-таки...

Слегка улыбнувшись ей в ответ, я продолжил пить чай.

Закончив трапезу, мы переместились на мою любимую лоджию. Усадив девушку в кресло и, укрыв пледом, я немного отошёл, чтобы дым сигарет не летел в её сторону.

– Похоже, ты часто здесь бываешь – заметила она.

– Так и есть, я всегда прихожу сюда, когда надо о чём-то подумать, или что-то придумать для предприятия.

– А кем ты работаешь?

– У нас с мамой семейный бизнес по части швейного производства в Канзасе.

– Почему ты тогда переехал в Мэдисон?

Закончив курить и затушив сигарету о пепельницу, я закинул в рот жвачку, чтобы не дышать на собеседницу дымом. Присев рядом, я продолжил:

– Наверное, захотелось почувствовать себя самостоятельным, – я поднял взгляд на звёзды. – Когда мы начали развивать своё дело, терпели большие убытки и жили в одной квартире. Но всё-таки выкарабкались и дела пошли иначе. Мы смогли позволить себе больше, а ещё через некоторое время смогли помогать другим людям. Постепенно мы приобрели известность и большие возможности. Когда я встал на ноги, то подумал пожить отдельно, дав матери шанс устроить свою жизнь, как она этого хочет. Тем более, на расстоянии наши отношения стали только крепче.

Эмили слушала внимательно, не сводя с меня глаз. Закончив фразу, я слегка поёжился от ночной прохлады.

– Замёрз? – озабочено поинтересовалась она.

– Немного...

– Иди ко мне – протянув руку, предложила Эм.

Я замер, думая как поступить. Девушка слегка наклонила голову, усмехнувшись.

– Не бойся, вместе теплее будет!

– Ну, если ты настаиваешь – улыбнувшись, я дотронулся до её гладкой ладони.

Присев рядом, я, словно двумя мягкими крыльями пледа укрыл нас от холода. Она прижалась к моей груди, закрыв глаза.

– Знаешь, – прервав тишину, произнесла Эми, – Я кое-что вспомнила! Запах табака...

Я подумал:

«– Блин!»

Но она продолжила:

– Я вспомнила детство и папу. Вечером он всегда сидел у себя в кабинете и, перебирая листы научной работы, курил трубку. Ты так сильно мне его напомнил, – хихикнув она, ещё крепче вжавшись в мою грудь.

– Значит в твоих глазах я такой же взрослый дядька?

– Вовсе нет, ты молодой и ... симпатичный!

Она заставляла меня смущаться снова и снова.

– Хм... хоть я себя красавцем не считаю, но мне приятно!

– Скажи, ... почему ты меня не отпустил?

Немного помолчав, я произнёс:

– Потому что я знаю, что такое одиночество. Я знаю это чувство, когда тебя не замечают. Ты кричишь, но тебя не слышат. И если я смогу помочь тебе вспомнить прошлое, то буду очень счастлив!

– Ты очень добрый человек, – прошептала девушка, закрыв глаза.

Мы замолчали, и я вновь устремил взгляд на звёзды, рассматривая созвездия. Близился рассвет, лучи солнца постепенно зажигали полосу горизонта, осветляя тёмно-синие тона неба. Эмили уже спала, пригревшись в моих объятиях.

«– Надо ложиться, а то завтра ещё в офис...»

Пытаясь не разбудить девушку, я аккуратно перенёс её в комнату и, уложив в постель, накрыл сиреневым одеялом. Она медленно повернулась, приняв удобное положение. Покидая её покои, до меня донёлся её шёпот сквозь сон:

– Юджин, ...ты лучший...

Улыбнувшись, я медленно вышел, закрывая за собой дверь. В эту ночь мне не спалось. Я долго вертелся, было так непривычно находиться в доме с малознакомым человеком. Порой мелькали мысли безопасно ли её оставлять у себя? Люди по натуре коварные существа. Хотя...не думаю что Эми из тех людей, которые способны что-то украсть или причинить вред.

«Разбитая кружка с утра не в счёт» – констатировал я сам себе, перевалившись на другой бок, смотря в стену, за которой спала моя таинственная гостья.

«– И всё же, ...с чего я сразу стал тебе доверять?»

Была она призраком или нет, это меня мало волновало. Но от мысли доверия меня действительно бросало в дрожь. Обычно, доверие к человеку у меня появлялось спустя неко-

торый промежуток времени, когда он мог себя проявить и доказать свою надёжность. Но она же ворвалась в мою жизнь и... мне это нравится! Посмотрим, что будет дальше, а сейчас надо спать...светает...

### Воспоминание 3

(Знакомьтесь, Кассандра)

Часы, пробившие десять утра, заставили меня пробудиться. Медленно поднявшись, я потянулся и, одевшись в домашнее, медленно побрёл в ванную комнату. Солнце уже вовсю светило, переливаясь радужными оттенками в окнах, верхушки которых были выполнены в виде цветной мозаики. Услышав падающий хруст за дверью, я понял, что почтальон принёс утреннюю газету, а значит, надо было спешить привести себя в порядок.

Открыв дверь в ванную, моя сонливость мигом исчезла, так как передо мной стояла обнажённая Эми, едва прикрытая полотенцем.

– Ай! Прости, прости, прости!!! – я резко отвернулся, чтобы не смущать девушку.

– Всё хорошо, это ты меня извини, я забыла, что люди не могут меня видеть.

Дождавшись, пока девушка приведёт себя в порядок, я стоял, прижавшись к стене. Наконец она вышла и, обняв меня за плечо произнесла:

– С добрым утром Юджин!

– Доброе...Эми – пытаюсь скрыть смущение, проямлил я.

– Советую поспешить, завтрак скоро будет готов! – весёлым тоном протянула она, направляясь на кухню.

– Э...завтрак...хм...интересно, – ухмыльнулся я, растрепав волосы на затылке.

Приняв контрастный душ, я почистил зубы и побрился. На удивление голова была достаточно свежая, а мысли ясные, несмотря на то, что заснул достаточно поздно. Переодевшись в повседневную одежду, я медленно вошёл на кухню, откуда доносился приятный аромат.

– Ну, наконец-то, я уже боялась, что остынет! Садись, не тяни! – девушка, продолжая улыбаться, поставила передо мной тарелку с отдающим жаром омлетом с ветчиной и сыром. Попробовав пищу, я удивился:

– Ух ты! Вкусно! Обожаю, когда еду готовят нежные женские руки!

– Рада, что тебе понравилось!

Прикончив омлет, мы пили свежесваренный кофе.

– Эми?

– Да, Юджин?

– Мне уже давно так вкусно не готовили, спасибо тебе!

– Не благодари, ты приютил меня, я же должна чем-то отплатить. Хотя это самое простое из утреннего меню...

– Что ж, пора на работу, так что оставляю свой дом в твои хозяйственные руки!

– Хорошо, я буду ждать!

Накинув кожанку и взяв ключи от мотоцикла, я погладил девушку по плечу.

– Не скучай!

С этими словами я вышел за порог. Разбудив своего железного зверя, я надел шлем и помчался в офис.

Приехав на место, я припарковал мотоцикл и, открыв дверь, вошел внутрь помещения.

Приятно было оказаться в прохладном цехе, освещённым светодиодными лампами. С другой стороны оставшись здесь надолго, невольно замерзаешь, ведь работа портного в одном положении, к тому же сидя, сильно снижала кровообращение. Завидевшая меня Анна резко оживилась:

– Утречко Юджин!!! А мы тебя жаждались!

Вспомнив, что сегодня у меня встреча с новым работником, я слегка смутился.

– Знакомьтесь! Юджин, это Кассандра Картер, Кассандра это Юджин Уильямс!

– Здравствуйте, очень приятно с вами познакомиться! – девушка протянула мне руку.

– Рад знакомству, Кассандра, и добро пожаловать! – я улыбочиво пожал руку молодой девушке – Можем общаться

на «ты», если не против, на мой взгляд, так удобнее.

– Спасибо, вы,... ты очень любезен!

– Анна, покажи Кассандре, что и где у нас находится, введи её в курс дела. А я пойду пока составлю договор и, как закончите с экскурсией зайдите ко мне, чтобы подписать бумаги.

– Есть босс – весело бросила Уайт и, схватив Картер за плечо, повела показывать материалы и спецмашины.

Тихо усмехнувшись от такой картины, я зашёл в офис, где, открыв сейф, достал свежую документацию на оформление трудового договора. Убедившись, что все листы на месте и нет пробелов в информации, я откинулся в кресле, ожидая прихода новой сотрудницы. Девушки не заставили себя долго ждать и уже через четверть часа сидели у меня. Протянув договор Кассандре, я настоятельно попросил её всё тщательно прочитать. Надев очки с фигурной оправой, девушка принялась читать документ. В этот момент Анна сидела и тёрла ладони, видно не могла сдержать очередные приступы радости. Пока мисс Картер читала, я успел рассмотреть её с ног до головы.

Кассандра была девушкой с утончёнными формами, тем-

ными синими глазами и стрижкой под каре. Степенный характер и серьёзное выражение лица придавали ей вид неприступной леди, но, как позже выяснилось, она оказалась очень общительной и доброжелательной личностью, не лишенной чувства юмора. Анна же была полной противоположностью. Вечно с улыбкой до ушей и неуёмной жизнерадостностью. Сама по себе была креативна, энергична как электро-веник, и обладала более сексуальными формами в отличие от Касандры, всё-таки третий размер груди и всё такое...

– Я прочитала, меня всё устраивает, для меня большая радость присоединиться к вашему делу!

Проставив нужные подписи, я поставил личную печать.

– Ну, вот и всё, теперь можно смело приступать к работе!

– Да! Давай начнём! – шило в пятой точке явно не давало Анне покоя.

– За выходные я подробно изучил твои эскизы, и они меня привели в восторг! Думаю, раз мысль пришла, надо её тут же реализовывать, как показала практика, если идею отставить на потом, считай, что она потеряна. В конечном итоге её реализует кто-то другой и неплохо на этом заработает. Но помните, мы делаем это не ради наживы, наша зада-

ча – украсить людей, задать им планку стиля, чтобы это было доступно каждому! Кассандра, я прочитал твоё резюме и был удивлён твоими способностями, как модельера-конструктора, так и дизайнера. Это значит, нам будет проще решать поставленную задачу. Распределим обязанности: Анна, твоя задача превратить эскизы Кассандры в математические расчёты и обеспечить детали кроя.

– С удовольствием!

– Кассандра, составь образцы тканей из того, что есть у нас на складе, если материала подобного не найдёшь, сделай подробный список, мы сделаем запрос нашим партнёрам, для изготовления большого полотна. Как только работа будет закончена, основные детали загрузим в спецмашину, после пошива ты должна проверить их качество.

– Хорошо!

– А я тем временем буду сидеть в гамаке, и курить сигару. Шучу, конечно, я буду работать вместе с вами, подсказывать и помогать. Ну, что, за дело?

\*\*\*

В коллекцию моделей вошло порядка восьми комплектов

одежды. Если бы не спецмашины, мы, разумеется, не осилили такое производство, но они неплохо компенсировали ручной труд. По большей части, автоматизированные спецмашины брали на себя работу массового производства повседневной одежды, вроде сорочек, женских и мужских брюк, а так же пиджаков, курток и пальто. Мы же занимались исключительно авторскими изделиями, которые изготавливали вручную, чаще выполняя на них разную декоративную отделку. Весь день работа кипела.

Когда начинаешь новую коллекцию, первые дни самые тяжелые, приходится много просчитывать, много кроить. Чтобы упростить задачу, мы остановили выбор на размерах от сорок шестого до пятидесятого для женщин и от сорок восьмого до пятьдесят пятого размера для мужчин. Если бы не специальная компьютерная программа, мы бы не смогли производить одежду в таких масштабных объёмах. До семи вечера мы успели сделать многое. Анна составила карты на половину изделий с расчётами, а Кассандра отобрала и подготовила необходимый материал для кроя. К счастью в нашем ассортименте оказались достойные образцы для её коллекции.

– Поздравляю с первым рабочим днём!

– Забыла спросить, – заправляя непослушную прядь за ухо, поинтересовалась Картер, – сколько у меня будет длиться-

ся испытательный срок?

– Если будешь таким же профессиональным, компетентным и добродушным сотрудником как сегодня, то неделю. Ты очень здорово оживила наш процесс, благодарю тебя за твой труд!

– Спасибо Юджин, буду стараться и дальше!

– Вот и славно, что ж. На сегодня, пожалуй, и всё, можно идти по домам.

– Вы так рано уходите?

– Работа не волк, – усмехнулся я – если мои помощники будут качественно работать и качественно отдыхать, то процесс будет идти гораздо быстрее, чем у других предприятий. Ладненько, до завтра!

– Пока! – раздался счастливый голос Анны.

\*\*\*

Дом – родной дом! Закрыв дверь и повесив куртку, я увидел на пороге стоящую Эми.

– Ты вернулся, я скучала! – радостным голосом произнесла девушка, обнимая меня.

– Привет, я тоже! Чем занималась?

– Навела порядок в твоей мастерской, там был такой бардак! – досадно протянула она – за чертежи и записи не беспокойся, я их все разложила по папкам.

– Спасибо большое! Я всё никак не мог до неё добраться, кстати, хочешь, сходим куда-нибудь?

– Ты приглашаешь меня на свидание?

Эми загадочно улыбнулась.

– Эм...не в этом дело, просто ты просидела весь день дома, поддерживая уют и, хочу дать тебе разрядку. Но сначала, пойдём со мной – я взял её за руку и повёл наверх.

– Куда мы идём? – проявляя любопытство, произнесла Эмили, поднимаясь за мной по лестнице, держась за руку.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.