

The background is a classical painting depicting Adam and Eve in the Garden of Eden. Adam is on the left, reclining and looking towards Eve. Eve is on the right, standing and holding an apple. A cherub is visible in the upper left, reaching down. The scene is set in a lush garden with trees and foliage.

Александр Черенов

Импотент и фригидная. Книга вторая

О любви грязно, пошло
и весело... Шипа стихи

Александр Черенов

**Импотент и фригидная. Книга
вторая. О любви грязно,
пошло и весело... Типа стихи**

«Издательские решения»

Черенов А.

Импотент и фригидная. Книга вторая. О любви грязно, пошло и весело... Типа стихи / А. Черенов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-507518-5

Плотская любовь — тоже чувство, а не только физиология. О нём можно рассказать куртуазно, возвышенным слогом — как Боккаччо и Пушкин, а можно грязно, пошло, но весело, да ещё с претензией на талант, как автор этой книги, который при этом ещё и выражает надежду на то, что читателю не будет скучно с первой страницы и до последней... Книга содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-00-507518-5

© Черенов А.
© Издательские решения

Содержание

На Ваше признание	6
На возвращение с юга	7
На поездку к югу	8
Не ввиду посещения паба...	9
Не вспоминай...	10
Не выпрашивал, не вымаливал...	11
Не желаю я ничего...	12
Не заклинаю...	13
Не на балах...	14
Не надо бы (ох, не надо)...	15
Не понравилась...	17
Не ругай ты меня...	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Импотент и фригидная. Книга вторая О любви грязно, пошло и весело... Типа стихи

Александр Черенов

© Александр Черенов, 2019

ISBN 978-5-0050-7518-5 (т. 2)

ISBN 978-5-0050-7519-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

На Ваше признание

Я, так как всё, до пыли,
смолото,
Свершал иной,
отважась, лов
И вдруг меня – как в темя
молотом,
Как кистенём,
от Ваших слов!

Теперь совсем не мил мне
вид листвы —
Хоть лето спешно
отменяй!
Да просто киллером
явились вы,
Сказав, что в чреве —
от меня!

Хоть стенкой успокоить
мне бы лоб!
Да, я Вам был любовник,
друг,
Но пухнуть уговора
не было!
Нелепо: я – и папа
вдруг!

Всё, всё: даю зарок
«иглу» постить,
И плоть свою держать
в узде!
Нет, нет, оставим эти
глупости:
Аборт – и никаких
гвоздей!

P.S. Я в тех делах не зря
упорствую,
Стремясь уже иных
объять.
Опять я с кем-то ночью
бодрствую.
Опять постель... Что, всё
опять?!..

На возвращение с юга

Ода – в элегию, стансы – в сонет:
Мысли остались – а чувства всё нет!
Если и вспомнится – так, между дел! —
Плоть: романсéro зря песнь мне дудел!

Я вспоминаю, как всё началось:
Краска – в лицо, ну, а пот – на чело.
Мы стартовали от печки, как все:
С чувственных вздохов на пляжной косе.

Я вспоминаю финалы всех вахт:
Лепет, всегда закруглявшийся в акт,
И ощущение, что всё – не со мной!
Ты мне казалась тогда неземной!

Помню скамью, что была нам узка,
Помню «раздавленный» там же «мускат»,
Помню весь трёп в ожидании чуд —
Только любви не припомню ничуть!

Жизнь возвратила меня из Сочёй:
Вон – из мозгов, если вон – из очей!
Я преспокойно другой занялся —
Глупо вести разговор за «нельзя»!

Что было грустно, то стало смешно:
Чувство ведь произрастало меж ног!
В этом ли – суть мужиков и суть баб?!
Я извиняюсь: видать, не судьба...

На поездку к югу

Коль верны хоть частью слухи,
Там, в Сочах – такие шлюхи,
У которых ноги, сиськи —
Просто блеск и первый сорт!
Был бы член, и деньги были б!
Я из баб повытряс пыли б,
Там девиц не нужны сыски,
То добро не перлы – сор!

Раз любовь – не стих, а проза,
Раз того добра – как проса,
Раз у них – вот жизнь! – любую
Забирай и уводи,
Я тогда, рекламой сманен,
Попрощался с Дусей, с Маней,
И – сюда! Хожу. Любуюсь.
Загораю у воды!

Да, девиц – как в море пены!
Всё, взыграл дух мой репейный:
Ноги, бюсты, юбки-мини —
Я почти, что на уде!
Дело только за валютой!
Как их всех, я завалю-то?!
Захватили юг фемины —
Так чего ж я не у дел?!

Я ж летел сюда по дамы,
Мне сбывают их пудами,
Так чего ж я сохну, вяну,
И с чего опал «кокос»?!
Всё спустил буквально за день!
Зря вертишь, девица, задом!
Всё: приму под солнцем ванну —
И обратно в свой колхоз!

Не ввиду посещения паба...

Не ввиду посещения паба —
Я ж к нектару привык да к росе! —
Мне приснилась шикарная баба,
При невиданной прежде красе!

Я от этих немереных груд – дик,
Я узрел на Земле райский сад:
Ах, какие волшебные груди,
Ах, какой восхитительный зад!

Этой плотью б, как хлебом, давиться!
Это мясо б до сока давить!
Хороша бесподобно девица,
Да и я – с Голиафом Давид!

Сон, держи её! Эй, ты – куда?! Стой!
Ведь такую б – в музей! Под стекло!
...«Засандалил» я всё же грудастой,
Так, что прямо в трусы потекло...

Не вспоминай...

Что рыдать, по софе
мечась-то?!
Брось – и боль
на гнев поменяй!
Ты меня вспоминай
нечасто,
Или лучше —
не вспоминай!

Бог – ну, тот, кто на небо
у́был,
Благодетством меня
обнёс:
Я тебя отписал
на убыль —
Как платок, что истёр
об нос!

Сколько я до тебя
препон мнил,
Пока плоть не умял
в газон!
А теперь если что
припомнил —
Равнодушно: как фильм,
как сон!

Ты – не более! —
дева с торга!
Плюнь в меня – я утру
плевков!
Никакого
во мне восторга
От владенья твоей
плевбóй!

Душу рвать ни к чему
на части:
Зад от новых
мест подминай,
И меня вспоминай
нечасто,
Ну, а лучше —
не вспоминай!..

Не выпрашивал, не вымаливал...

Я ль в цветочки неправду
выкрашивал?!
Я ль девицу словами
выманивал?!
Нет – ведь я ничего
не выпрашивал,
И совсем ничего
не вымаливал!

На едином держался
престиже я!
Я ль кому свой «мундштук»
раздавал литым?!
Ты сама раздевалась,
бесстыжая,
И сама же меня
раздевала ты!

За старанья мои —
отвали бедой!
Ну, какой я отныне девиц
оплот?!
Я ведь так ублажил
твоё libido,
Что неделю теперь не взгляну
на плоть!

Я сдыхать не давал
обязательство —
Мне ж неделю на НЁМ
не носить наяд!
Вот бы цепью какой
обвязати «ствол» —
Ну, какая же ты
ненасытная!

А я, глупый – не счесть —
износил лаванд!
Пусть стремлений в тебе, словно
в гончей, но
Так как это ведь я
изнасилован,
Перерыв на неделю —
и кончено!

Не желаю я ничего...

Ночь – не пойло ль,
а дни – не яд?!
Я дошёл: можно брать
и в дверь нести!
Не желаю
отныне я
Ни любви твоей,
и ни верности!

Размышлений о сексе
среди,
Не надраивай втуне
пол о стих:
Не желаю я больше
зреть
Ни вершины твои,
ни полости!

Зря ты чувствами
ожилá —
Видно, сплин меня,
свою цель, настиг:
Не желаю, как встарь
желал,
Я тебя ни в кусках,
ни в цельности!

Мне бы жизнь свою
поменять
На другую, в которой
нет тебя!
Не желаю я
поминать
Тех, что мы натворили
вместе, бяк!

Сыпь приманки,
и сети ладь —
Не любящему, что
мне из того?!
...«Не желаю —
и все дела!»
Я ору под тобой,
неистойой...

Не заклинаю...

Не заклинаю: «Извини!»
Я – тот шкаф!
Но ты мне больше не звони —
И точка!
Пусть зов – клыками источись,
А бас-то!
Но ты мне в душу не стучись —
И баста!
Стони под прочим до зари —
И дико!
А мне словами не сори —
Иди-ка!
Ни рук нам в кольцах под настрой,
Ни вый деть!
Ты мне ни сцен, ни рож не строй —
Не выйдет!
К рукам всё то, что мне претит,
В стыде ладь!
...Ты встала раком – не пройти:
Что делать?!

Не на балах...

Не на балах, где лесь упряма,
Где бабы взгляды в нерв строчат,
Я встретил Вас, но если прямо,
Уж лучше было б не встречать!

Давно познавший иго коек,
Творивший словом произвол,
Я впечатление – и какое! —
На Вас, к несчастью, произвёл!

Я – завсегдатай рестораций,
И вдруг: кусты и гаражи!
Не надо было мне стараться,
Но Вы ведь тоже хороши!

Сермяжна суть существований:
Год жизни – что неделя нег!
Я овладел без чувства Вами —
До Ваших чувств мне дела нет!

Всё б обращать добро во зло Вам!
Ну, как тут с горя не вскричать!
Я встретил Вас – но, право слово,
Уж лучше было б не встречать!

Не надо бы (ох, не надо)...

Не надо б раз десять
на́ день
Встречаться в потемках
с Надей,
И помогаться
тайны
У, в общем, девчонки,
Тани!

Не надо бы тигром
с ветки
На юную падать
Светку,
И в губы
вминаться Рае
В соломе,
в сыром сарае!

Не надо – будь деликатен! —
Кататься
на теле Кати.
И ум потеряв
в накале,
Продолжить труды
на Гале!

Не надо, борясь
с истомой,
Бороться ещё
и с Томой!
И с Ольгой лежать
на сене
В амбаре, порой
осенней!

Не надо бы млеть
и таять
От толстой, горячей
Таи,
Потом шептать
имя Нины —
В печёнках
уже менины!

И шатки дела,

и валки:
На Маньке —
потом на Вальке.
Когда – табуны
мне на дом,
Попробуй сказать:
«Не надо!»...

Не понравилась...

Получившись всего
за раз умней,
Я постиг:
не молчи в ночи!
Ты понравилась как-то
сразу мне:
Всё на месте, всё —
чином чин!

Потрясён я телес
внушением:
От тебя ли к другой
сбежишь?!
Если б всё завершить
сношением,
Но ведь ты к алтарю
спешишь!

Скрою ль мыслей
во взоре меня я —
Хоть архангел завоюет
в сакс?!
Ты – совсем, уж,
несовременная:
Если «взял» тебя – так и
в ЗАГС?!

Завлекателен трёп
о быте, но
Слов – на рубль, дел —
на пятак!
Отдалась ты легко,
обыденно
Вот ещё
расстаться бы так!

И хотя ты потом
«поправилась»
(По моей и твоей
вине),
Не настолько ты мне
понравилась,
Чтоб вести тебя
под венец!

Не ругай ты меня...

Не ругай ты меня, не брани, не кляни,
На плечо лучше голову тихо склони,
И давай помолчим, помозгуем вдвоём,
Обо всём, о своём – о моём и твоём.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.