

The image is a book cover. The top two-thirds of the cover features a photograph of the Eiffel Tower in Paris, France, set against a dramatic sky with large, golden-hued clouds. The city skyline is visible in the background, bathed in the warm light of sunset or sunrise. In the top right corner, there is a circular badge with the text "16+". The bottom third of the cover is a solid orange color, containing the title and author information in black text.

16+

АНДРЕЙ ЦУПРИК-ШАТОХИН  
**ПЛЕННИК КРАСОТЫ**  
сборник стихов

# Андрей Цуприк

## Пленник красоты

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=48684620](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48684620)*

*SelfPub; 2019*

### Аннотация

О СЕБЕ. Поэт, исполнитель собственных песен. Автор шести поэтических сборников: «На серпантине чувств», «Родной напев», «Под гипнозом красоты», «Солнечный блюз», «Пленник красоты» и «Фонари и города». Являюсь членом Российского союза писателей с 2016 года, членом Союза писателей России с 2019 года; а также организатором и руководителем клуба молодых поэтов и музыкантов «Новая ЛИРА» при городской юношеской библиотеке г.о. Балашиха, членом ЛИТО «Метафора» и ЛИТО «Созвучие». Девиз творчества: «Красота спасет мир!».

# Содержание

День красоты	6
Здравствуй, Муза!	8
Дай, Муза, руку мне!..	10
О, женщины!..	12
Без женщин	14
Розовое платье	17
Коснуться чуда	19
Смотрите женщине в глаза...	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

## **Пленник красоты**

Как много тайн в себе хранит

Неповторимый женский взгляд!..

Он то как деревце молчит,

То шлет улыбки всем подряд

И мы вослед ему глядим,

И нам отдать совсем не жаль

Все, чем на свете дорожим

За взгляда светлую печаль!..

Обманет пусть мужчин не раз,

В той лести вся его краса!..

Два океана милых глаз

Способны делать чудеса!..

Как много тайн, как много чувств

Хранят любимые черты!..

Порой и думать не хочу,

Но вновь я – пленник красоты!

# День красоты

Я смотрю на тебя, как на солнечный свет

Сквозь хрусталь и отходит недуг.

Я смотрю на тебя и прекраснее нет

Чистоты твоих глаз, твоих рук!

Я смотрю на тебя как на первый рассвет

После груды тоскливых ночей.

Я смотрю на бесценный душевный секрет,

На загадку улыбки твоей!

Ты откроешь себя только мне одному

В тишине перед сном при свечах,

Я в объятья свои Евфрозину возьму,

Потеряю рассудок и страх!

Мы отметим вдвоем пряный День красоты,

Шквал любви переполнит сердца...

Ты проснувшись увидишь живые цветы

И блаженству не будет конца!

# Здравствуй, Муза!

Можно Музой тебя без опаски

Я отныне начну называть

За причёску твою и за глазки,

Что уводят поэта в кровать?..

А ещё за твой носик и губки,

За твой голос, что сводит с ума!..

Целый день я его слышу в трубке,

По ночам ты приходишь сама

Шаг за шагом по лунной дорожке,

В тишине зажигаешь свечу...

А ещё я люблю твои ножки,



Про другое сейчас промолчу...

Нет прекраснее в мире союза,

Чем союз двух влюблённых сердец!..

Я при встрече скажу: Здравствуй, Муза!..

Ты ответишь: Привет, мой Творец!..

Натворили мы в жизни немало,

Что ещё натворить суждено?..

Стань Евтерпой моей для начала,

А потом будут с\*кс и вино!

# Дай, Муза, руку мне!..

Дай, Муза, руку мне,

Дай подержаться за запястье!..

Когда ты рядом – это счастье,

Печально, если в стороне...

Прости мне все грехи,

Поэт грешил, границ не зная,

Но без тебя, моя родная,

Совсем не пишутся стихи...

Ты прячешь свой секрет,

Его открыть рискнёт не каждый,

Но, коль получится однажды,

Уже забыть не сможет, нет!..

Дай, Муза, руку мне,

Позволь коснуться ноготочка

И вот тогда родится строчка

Для новой песни о весне!

# О, женщины!..

Женщины – десертное вино!

Женщины – немецкое кино!

Женщины – витражное окно!

Женщины... Не слабое звено?..

О, женщины! Какой вы слабый пол?!

Какой дурак придумал это слово?..

Когда в руках лопату держите и кол,

Когда берете штангу и играете в футбол,

Я поражаюсь вами снова!

О, женщины! Скорее бросьте труд!

Вам не к лицу тяжелая работа!

Вас платья яркие зовут,

Колечки к пальчикам бегут

И на машинках подъезжает кто-то...

О, женщины! Я предлагаю вам

Последовать полезному совету!

Послушайте, любезные мадам,

Отдайте инструменты мужикам,

Вернитесь к моде и балету!

# Без женщин

Без женских глаз – уйти и не вернуться.

Без нежных женских локонов – в капкан.

Не дай Господь мне одному проснуться,

Когда всю ночь скрипел диван!

Без пухленького носика и щечек

Совсем не жизнь, а канитель.

Кто мило скажет мне: дружочек,

Разделит ужин и постель?..

Коснется ароматным телом фея

И я летаю, голый как икар...

Без женщин я подняться не сумею,

Меня задержит вражеский радар.

Без женских бархатных проворных ручек,

Не знающих приличий и преград,

Так одиноко мне и скучно,

И приближается закат...

А как мне жить без дивных полушарий?

Без аппетитной попочки нельзя!

А между ног волшебный планетарий,

Где все мужчины – спутники-друзья!

Спускаюсь ниже, вот и сами ножки...

Готов я целовать их силаниз

И каждый раз, встречая леди крошку,

Смотрю в глаза, а мысли тянут вниз!



# Розовое платье

Зачем ты прячешь розовое платье,

Оно ведь ярче солнечного дня

И вновь подарит маленькое счастье,

Надень его сегодня для меня!

Ты в этом платье словно королева,

Собой довольна и на зависть всем

Идущим справа и спешащим слева

Покажешь свой характер без проблем!

Не нужно прятать в полном гардеробе

Всё то, что будет в моде круглый год,

Чтоб кто-то крикнул вслед такой особе:

Смотрите, ангел в розовом идёт!

# Коснуться чуда

Ты в душе пока совсем ребенок,

Вырастешь, узнаешь что по чем...

Но, поверь, ты так нежна спросонок,

Что остаться хочется вдвоем!..

Подойдешь к оконцу в пенюаре,

Кажется, его волшебник сшил...

Ты чиста, а я, увы, бездарен,

Но коснуться чуда разреши!..

И пускай знакомы мы недавно,

Разница большая есть во всем,

Вновь смотреть мне на тебя так славно,

Что остаться хочется вдвоем!..

Жаль, нельзя идти по жизни рядом,

Видимо, с другими повезло,

Лишь позволь коснуться чуда взглядом

Сквозь бинокля потное стекло!

# Смотрите женщине в глаза...

Смотрите женщине в глаза,

Они о ней вам всё расскажут,

Её желания покажут,

Расставят "Можно" и "Нельзя" ...

Смотрите женщине в глаза,

В них отражаются рассветы,

Видны далекие планеты,

Не помешала бы слеза!..

Смотрите женщине в глаза,

Они заманят. коль полюбят

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.