



АРТЕМ КАСТЛ

УЖАСТИКИ ХРАНИТЕЛЯ  
ИСТОРИИ МИК

Попробуй не испугаться

СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

Артем Кастрл  
**Ужасики хранителя  
истории. Мик**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=48723322](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48723322)*

*SelfPub; 2019*

**Аннотация**

Мало кто знал, что Адам страдал расстройством личности. Никто не подумал бы, что альтер эго Адама захватило власть в сознании. Никто не знает, каким жестоким может быть Мик. Содержит нецензурную брань.

Жизнь маленькой Минди оборвалась одним прекрасным по состоянию погоды летним утром. Она не дожидаясь своего девятилетия каких-то две недели. А ведь своего Дня Рождения Минди ждала больше всего на свете. Родители должны были подарить ей котенка, за которым она бы ухаживала и которому отдавала бы всю свою любовь. Теперь никакого котенка покупать не нужно. Вместо Дня Рождения провели похороны и последующие поминки девочки. Ее мама несколько месяцев находилась после случившихся событий в психиатрической больнице. Она никак не могла поверить, что ее маленькой девочки, ее Минди, больше нет. После того, как тот высоченный амбал-идиот ударил ее топором по голове, весь смысл семьи девочки умер вместе с ней. Позже мама Минди умрет в больнице, вскрыв себе вены, а отец переберется в другой город и навсегда исчезнет из этой истории.

Останется лишь один участник тех событий. Тот детина, страдающий синдромом дауна и повышенной нервозности, 33-летний Адам Милч, взявший в одно июньское утро топор и решивший наколоть дрова для своей сварливой матери, которая всю жизнь поносила сына.

Адам был для своей мамы проклятием, нежели божьим даром. Искренне она надеялась, что тот умрет от болезни или от тупости своей. Этого не произошло, и Адам в июне убил маленькую 9-летнюю девочку, решившую поиграть с

великаном.

Что именно тогда произошло, неизвестно наверняка. Точно можно сказать, что Адам вышел из дому без кепки. Он всегда надевал ее, когда выходил на улицу. В тот день солнце сильно припекло Адаму на голову, и тот получил солнечный удар. Скорей всего, тогда он и ополоумел окончательно, и, приняв девочку за кого-то страшного, нанес ей несколько ударов по голове. Минди умерла после первого удара, пробившего ей череп.

Труп девочки забрал отец. Он держал в своих руках продолжение своего рода, над которым, словно мясник, поиздевался известный нам Адам Милч.

Он не стал снимать покрывало с тела. Минди укутали в покрывало и передали родителям. Огромная лужа крови рушила все надежды на возможное выздоровление девочки. Можно точно сказать, что Минди больше никогда не выйдет на улицу и не поиграет со своими куклами. Больше никогда не раздастся ее тоненький голос на всю улицу. Больше никогда она не предложит Адаму Милчу поиграть, и тому больше никогда не придется, размахнувшись топором, отправить девочку к праотцам.

\*\*

Что касается самого Милча – тот убежал в лес, осознав, что именно он натворил. Долгое время полиция пыталась найти его в лесу. Добровольная дружина обыскала все лесные уголки, было организовано пристальное слежение за ма-

терью убийцы, но так никто Адама не нашел.

Позже появилась версия, что предполагаемый убийца утонул в одном из болот леса. Их в нем имелось десятками. Сам лес был большим. Одному человеку, а особенно такому, кто лес знает как свои 5 пальцев – Милч и был именно таким человеком – в нем можно спокойно укрыться и избежать наказания за совершенные деяния.

Эта история должна бы закончиться, но, видимо, где-то наверху решили не опускать занавес и не просить зрителей и участников действия выйти на поклон.

Адам не утонул в болоте. Более того, он хорошо обустроился в лесу. Он испугался гнева своей матери и сбежал в лес. Уже позже он как-то смог понять, что натворил, а потому и решил скрыться от всей цивилизации.

– Что я наделал? Разве мог я так поступить? – думал он, сидя в темной обшарпанной хижине.

– Конечно, мог. И хорошо, что поступил. Теперь мы сбежали от твоей придурковатой мамыши. – молвил ему таинственный голос.

Уже давно Адам общался с таинственным собеседником, расположившимся прямо у него под носом. Точнее – внутри него.

Помимо синдрома дауна и повышенной нервозности в голове Адама творились самые, что ни на есть бунты и перевороты. Дело обстояло так, что тело Адама пыталась захватить другая личность, рожденная кем-то в самом уголке под-

сознания этого умалишенного человека еще в детстве. Адам не понимал, почему он мог общаться с внутренним голосом и никак не мог объяснить матери, чего он хочет. А если бы мог, поверила бы та ему? Вероятно – нет. Все жители деревни считали Адама имбицилом. Таким он и запомнился им. Добрый, малый, имбицил, который играл с детьми равными его iq, и даже превосходящими его по развитию в свои 5,6,7,8, 9 лет.

Самой старшей была Минди. Она больше всех привязалась к Адаму, и тот также привязался к ней. Они всегда играли вместе. Родители детей оставляли их с Адамом, понимая, что этот балда не тронет их и проследит за ними. Они верили ему, и если бы не увидели остывшее тело мертвой девочки, не поверили бы, что Адам мог ее убить.

Когда шериф ближайшего к деревне городка закрыл дело об убийстве Минди, он думал, что со злом в лице Адама Милча покончено. Считалось, что тот утонул в болоте, где и встретил свое наказание за убийство маленького хрупкого ангелочка в теле человеческого.

Шериф ошибался: зло в лице Адама Милча не погибло. Сам Милч не утонул в болоте. Он просто обошел лес и поселился в восточной его части. Искали его в западной части леса. Адам нашел старую заброшенную хижину лесника, и обустроил ее под себя.

Никто не знал, что беды с бегством Адама только начинаются. Сам Адам не предполагал, чем обернется для него

его жизнь. Чем обернется потеря контроля над другой личностью.

Да, Адам держал этого негодяя под замком в недрах своего разума. Почему-то внутри себя он не был умалишенным. Только «внешне» он являлся имбицилом, а в затворках своего сознания он был стражником единственного пленника.

Вышло так, что вместе с солнечным ударом он получил хорошую взбучку от альтер эго, воспользовавшегося этим удобным случаем. Солнечный удар ослабил Адама, на какое-то мгновение тот сдал позиции и сам оказался в клетке.

Вторую личность звали Миком. Он усыпил Адама и спрятал его в своей клетке. Теперь он управлял телом рослого мужчины. Теперь он мог заняться своим новым увлечением.

Вторая личность в теле Адама была одержима убийствами. И в скором времени этот самый Мик станет легендой для баек. А еще он станет главной проблемой того самого шерифа, решившего, что Адам мертв.

Он будет держать в страхе весь городок и лес, но об этом позже...

\*\*

После смерти Минди прошло несколько лет. Пожалуй, многие жители деревни уже и забыли о том несчастном случае. Как будто неведомая сила вырвала из их памяти тот день и выкинула его в мусорное ведро. Деревня жила своей жизнью, а в расположенном в нескольких часах езды от деревни городке шериф не догадывался, какое будущее ожидает его.

Иначе он бы не отпустил свою красавицу дочь на пикник в восточной части леса. В той самой части, где несколько лет скрывается Мик в теле Адама.

– Ну куда ты поедешь? – спрашивал свою дочку шериф.

Девушку звали Амелией. Ей было 18 лет, и на вид она красивая. Многие парни в городке пытались ухаживать за ней, и многие получали отказ. Все, кроме Сэма Ганджи. Он получил согласие на первое свидание, когда пришел неожиданно в их дом и познакомился с ее отцом.

Это случилось несколько лет назад. Примерно в тот же день, когда в восточном лесу пропала девушка-следопыт, отправившаяся изучать местную фауну. Ее обглоданное тело нашли несколькими неделями позже, и никто в полиции не подумал, что это было убийство. Позже, в комментарии по закрытию дела помощник шерифа напишет следующее:

«Закрето из-за несчастного случая. Встреча с диким животным»

Несколько лет назад появились первые жертвы Мика. Несколько лет назад полиция закрыла глаза на первое убийства Мика. Еще раньше Адам уснул беспробудным сном.

– Я пойду с друзьями. Сэм присмотрит за мной, чтобы ты не волновался. – проговорила Амелия, нежно целуя отца в щеку.

Шериф отметил, что дочь оделась под стать пикнику в лесу. На ней были длинные просторные штаны цвета хаки, просторная кофта и жилетка с компасом и картой в карманах.

– Если там будет Сэм, я могу быть спокоен. – проговорил шериф и обнял свою дочь – Надеюсь, вы отдохнете. Но это не означает, что я горю желанием стать дедушкой.

– Папа!

– Что? Я просто констатирую факты. Вы подростки, и все у вас впереди. Не нужно делать поспешных действий.

– Я точно не собираюсь беременеть. И на всякий случай у Сэма есть презервативы. Можешь не переживать.

Амелия отошла от отца в сторону, взяла походный рюкзак и направилась к выходу.

– Значит, у него есть презервативы? Надеюсь, вы не будете ничем заниматься! – крикнул вдогонку дочери отец.

– Не будем! – послышалось в ответ. И дверь дома открылась, а потом закрылась за Амелией. Так шериф остался дома один. Он еще не знал, что больше никогда не увидит свою дочь живой...

\*\*

Сэм Ганджи ждал свою девушку возле парковки у кинотеатра. Они договорились встретиться здесь, чтобы вместе направиться к общему приятелю. Именно он позвал их на пикник в лес. Сэм был одет под стать намечающемуся событию. На нем висела кофта с капюшоном, мешковатые просторные джинсы, в карманах которых чего только не было и сапоги. Сам Сэм не был обделен красотой. Но и самым первым красавчиком в округе не был. Это простой парень, пытающийся найти свое предназначение в этом мире. Сейчас

его предназначением была защита Амелии от всего плохого, что может с ней случиться. К сожалению, Сэм не сможет выполнить это предназначение. Мик в теле Адама Милча ему это не позволит...

Амелия появилась на парковке за 5 минут до назначенного времени. Они обнялись, и юноша крепко поцеловал свою девушку.

– Целуешь так, как будто неделю не видел! – проговорила Амелия, отвечая на поцелуи.

– Может, так оно и есть. – проговорил Сэм – час без тебя все равно что неделя.

– А ты, оказывается, подхалим.

Сэм притянул к себе Амелию.

– Для тебя я буду кем угодно.

Держась за руки, они направились в сторону гаража их общего знакомого, в грузовике которого собралась целая компания, большая часть которой не вернется с этого пикника.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.