



LitRPG

ИДУЩИЙ В ТЕНИ

МАРК АМВРЕЛИЙ

2

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+



Идущий в тени

Марк Амврелий

Идущий в тени – 2

«Автор»

2019

Марк Амврелий

Идущий в тени – 2 / Марк Амврелий — «Автор»,
2019 — (Идущий в тени)

Каждый из нас, хоть раз в жизни хотел стать лучшим в чём-то и не важно игре или жизни, и мне такой шанс представился, в игре, вот только теперь, игра — это для меня жизнь. Возможно вы скажете: что может быть лучше, чем жить в игре? В чём-то я с вами соглашусь, это невероятные ощущения, вот только не всё так радужно, здесь много тех кому не живётся спокойно, а если ещё и у тебя шило в одном месте...

Марк Амврелий

Идущий в тени – 2

Глава 1

Я стоял на холме и любовался пейзажем, отсюда открывался чудесный вид на город, и я мог сказать одно: Гроуд был прекрасен. Стоял он на холме, окружённый мраморными стенами, из-за которых выглядывали золочёные шпили дворцов. Полюбовавшись видом, отправился к городским воротам.

Чтобы попасть в город, пришлось простоять в очереди из повозок, удивительно, но никто не лез вперёд, все стояли смирно, а когда один барончик попробовал, то подошла стража и доходчиво объяснила, в чём он не прав и как стоит себя вести благородному джентльмену. К слову, стоять пришлось не так уж и долго, всего час. Недолго, исходя из очереди, которая вилась ко входу в город.

В городе, несмотря на простор улиц, была настоящая толкучка. Тут и там сновали какие-то носильщики, спешившие отнести заказ, вдоль больших улиц стояли магазинчики с разными светящимися витринами. Первое время я даже не ставил себе какой-либо цели, просто бродил по улицам, рассматривая город. Однако, довольно быстро это наскучило, город был, бесспорно, красив, но в такой толпе прогулка не доставляла удовольствия, поэтому, узнав у ближайшего стражника, как пройти в кузнечный район, отправился туда.

Кузнечный район тоже впечатлял, как я узнал позже, в черте города могли заниматься только мастера, сдавшие аттестацию, не самую сложную, но явно показывающую, что тут не новички и брак минимален, к тому же, ещё были определённые требования к самим кузнецам, первое – работа только с бездымным углём, который стоил гораздо дороже обычного, второе, участок каждой кузни должен быть накрыт пологом, не пропускающим звуки. Деньги у меня были, и я не видел смысла их жалеть на обмундирование, поэтому сразу отправился в самую большую кузницу. Она была и правда огромной, там работал десяток мастеров и подмастерьев, но товар меня не впечатлил, по непонятной мне причине всё их оружие было разукрашено драгоценными камнями, рукоятки сделаны из золота или серебра, и даже в лезвии были вставки драгоценных металлов. Такое мне было не нужно, разве только для того, чтобы продать, но перепродажами я не занимаюсь, поэтому фактически сразу оттуда ушёл. Зашёл в кузницу напротив и там увидел подобный ассортимент, и в третьей, и даже в десятой. И только в последней кузнице всё было иначе.

Стоило мне открыть дверь, как гном, стоявший у горна, сразу заворчал.

– Я золотых побрякушек не делаю, если ты думаешь, что в маленькой кузнице будет дешевле это сделать, то ошибаешься.

– Гноме, разве я похож на человека, который пришёл за золотым мечом?

– А как вас различать-то? Говори, что хотел?!

– Мне нужно боевое оружие, по моим наброскам. И качеством не ниже моих мечей.

Достав один из своих двух клинков, я предоставил мастеру его на обозрение. Гном бережно взял оружие, осмотрел его со всех сторон и, поцокав, сказал:

– Хороший меч, достойный мастер делал, чтобы добиться такого уровня, много надо усилий, средств, к тому же и помощник мне нужен. Если ты обладаешь достаточными средствами, то я возьмусь. Показывай, что хочешь, а я прикину стоимость и назову цену, там и будем решать.

Не обладая великими художественными умениями, я всё же худо-бедно смог изобразить выпрыгивающий скрытый клинок, механизм его действия мы разрабатывали уже совместно с гномом, у того котелок варил, и он очень существенно дополнил мою конструкцию. Выбор металла я доверил полностью мастеру, и тот, подумав, усадил меня пить чай, а сам вышел куда-

то, с кем-то побеседовать. Обернулся он быстро и радостный, его брат согласился помочь с заказом, хотя уже давно ушёл в торговлю, но ему понравилась идея, и он решил помочь её воплотить. Только придётся подождать понедельника, так как в выходные у него прибывает крупная партия товара, и он будет занят учётом, мне же за это время полагалось найти материалы и подготовить деньги. Цену они заломили высокую – пять тысяч золотых, но если они выкуят мне то, что я хочу, то я готов расстаться с этой суммой, не жалеючи.

Как только расстался с гномом, первым делом отправился на аукцион, мне предстояло найти чистую серу, кровь виверны и двести грамм мифрила. Аукцион сделан был классно, находился он непосредственно в банке, в отдельной комнате, которая изнутри представляла форму идеальной полусферы, в центре которой стояло кресло и стол, на котором стоял магический шар голубого оттенка с бьющими молниями в центре. Как только ты касался шара, перед глазами открывался огромный список, который можно было сортировать усилием мысли. Серу найти не составило труда, она хоть и дорога, но не является редкостью, с кровью виверны мне тоже повезло: недавно один из топовых кланов делал рейд в огненные горы и по прибытию закинул часть улова на аукцион. Только мифрила, как я его ни искал, не было. Металл был действительно редким, добывался тяжело и граммами, топовые кланы старались скупать его максимально быстро и контролировать места добычи, так как при работе с ним сильно росло кузнечное мастерство клановых кузнецов, а оружие и доспехи обладали наивысшим качеством. Однако, по всей карте были шахты, которые контролировались не кланами, а государством, туда-то я и решил направиться.

Путешествовать у меня времени не было, поэтому пришлось раскошелиться на проводника: зарабатывали они тем, что за огромные деньги отводили телепортом в места, которые игрок ещё не открыл на карте и, соответственно, не мог туда телепортироваться. Вышли мы у шахты со звучащим названием «Серебряная река», тут действительно шла крупнейшая добыча серебра в Южном королевстве. И как вы уже поняли, среди серебра иногда попадался мифрил.

Естественно, сам я копать не собирался, для этого у меня нет ни навыков, ни инструментов. Качать же горное дело сейчас не видел смысла, во-первых, это долго, и добыть мифрил я всё равно не смогу ближайший месяц, а то и больше, и это при условии, что я буду целые сутки долбить породу, не прерываясь не то что на сон – на глоток воды. Ну и во-вторых, я сделал свой выбор, потратил кучу времени и сил, чтобы стать хорошим воином, и могу на этом заработать неплохие деньги. Подведя для себя этот момент, спокойно отправился в шахту под недоуменные взгляды местных шахтёров. Мне был нужен настоящий мастер горного дела, а такие, в основном, обитали в самой глубине пещер.

Спускаться пришлось долго, лабиринт шахт уходил на десятки километров под землю, по мере проникновения под землю менялось освещение, чуть выше факелы горели почти на каждом шагу, потом они становились всё реже, освещали еле-еле контуры прохода и в один момент закончились, дальше только мрак, к счастью, не мне с моим ночным зрением об этом печалиться. После того, как я прошёл последний факел, прошло часа полтора, когда я услышал эхо кирки, а может и нескольких, понять это было сложно, старался идти на звук, но получалось не особо, на перекрёстке было почти невозможно понять направление, откуда исходил звук, приходилось угадывать, и понять, туда ли я свернул, можно было только минут через десять пути по пещере. Сложно представить, сколько понадобилось труда, чтобы сделать эти пещеры. Но, несмотря на все трудности, часа через четыре я добрался к источнику звука, был это гном уже преклонных лет, что удивительно, сидевший под охраной трёх человек из ПК¹-клана «Бешеные псы», к слову сказать, одного из немногих ПК-кланов, входящих в топ тысячу, пусть и в самом конце.

Интересная получается тут штука, в королевском руднике держат в плену гнома и заставляют работать на себя, к слову сказать, мастерство гнома в горной добыче было огромным, он

вгрызался в породу с таким рвением, что, казалось, засни его тюремщики, и он за несколько часов выроет лабиринт и там спрячется.

Пока я разглядывал всё происходящее, услышал за спиной шаги и поспешил уйти в инвиз, пока меня не заметили. Как оказалось, это была смена караула, принёсшая еду пленному. Пока караул разговаривал с вновь прибывшими, делаясь анекдотами, я подошёл к пленнику и, встав так, чтобы меня не видели, обратился к нему:

– Гноме, не бойся, я могу освободить тебя.

Тот вздрогнул, но держался молодцом, не закричал, выдавая меня. Я же, стоя вне зоны обзора стражи, вышел из инвиза.

– Спаси, это врятли, у них моя семья в плену.

– Знаешь где?

– Да.

– Тогда собирайся, у нас будет час от силы.

Подойдя в центр говоривших, я выполнил уже коронную вертушечку, лишив голов стражу. Уровень у стражи был за сотню, и умирали они наверняка уже не раз, так что респ должен быть достаточно долгий. Тут гном решил, что пора бы вспомнить заветы предков, и начал представляться:

– Я Ратибор из кла...

Договорить я ему не дал, резко прервав:

– Тебе семья дорога? Погнали!

И, уже развернувшись к выходу, представился гному:

– Мираж.

Больше времени на расшаркивания я выделить не мог. Быстро облутав всех, забрал руду, что наколотил гном, и вместе мы стартанули вверх. Бежали мы быстро и на этот раз не плутая, гном хорошо чувствовал своё местоположение под землёй и уверенно вёл к выходу, передвигался он быстро, сказывался бонус расы, дающий х2 к скорости передвижения под землёй. На поверхность выскочили два очумевших чудика, тут же нырнувших в телепорт.

Пока мы пробирались пещерами, гном рассказал, что его семья дома и просто находится под стражей, их хотели переместить в другое место, но гном пригрозил, что убьётся, и Бешеные псы оставили семью дома, поставив охрану на случай бунта. Жил гном в небольшом городке Жабо, который в основном и населяли рабочие разного плана. Если честно, я о таком даже не слышал, но если вдруг решу что-нибудь строить, я знаю, куда обратится.

Указав мне дом, гном остался на том конце улицы, а я, войдя в инвиз, рванул в жилище. Дом был не самый большой, на три комнаты, в одной из них сидела охрана и играла в кости. Ворвавшись в комнату, сходу проткнул двоих и тут же ушёл в инвиз, я не собирался давать шанс потом найти меня и пытаться мстить, быстрый прыжок и срубая голову последнему. Пробегаю комнаты с роднёй, больше противников нет, даю условный сигнал гному.

Гном был дома секунд через десять, на лицах присутствующих пробежала целая волна эмоций: изумление, радость, недоверие, и, наконец, это прорвалось в обнимашки и слёзы радости у всего семейства. Хотел было сказать про время, но гном уже и сам распорядился, сборы были быстрыми – семейные реликвии, пару тюков с вещами, и все готовы. Гномы надевают накидки, чтобы скрыть состав группы, я ухожу в инвиз, добираемся до телепорта и через несколько рандомных точек прибываем в Гроуд. Там светить лицами тоже нет желания, поэтому идём в ближайшую гостиницу и снимаем два номера рядом – обычный и семейный, где поселяю гномов, оставляя их наедине друг с другом, им надо обговорить очень многое, предупредив, что загляну завтра утром, ушел в свой номер.

Первое, что меня интересовало – это получилось ли у меня добыть нужное количество мифрила. Ведь изначально я отправлялся именно за ним, а потом уже всё завертелось. Мифрила хватало даже с избытком, из той кучи руды я выбрал почти пять килограмм драгоценного

металла и почти 400 килограмм серебра. Не знаю, почему столько серебра и мифрила было не убрано, но меня это только порадовало.

Пока было время, решил записаться на турнир. Но пока плутал по улицам, приём заявок закончился, пришлось возвращаться в гостиницу на ночёвку.

Следующий день в этом плане был более плодотворным, пришёл я ещё до открытия и оказался в начале очереди, десятым по счёту. Очередь продвигалась достаточно быстро, уже через полчаса я оказался перед окошком, из которого довольно грубо вылетело:

– Имя?

– Мираж.

– Уровень?

– 251

– Ваша категория: уровни 240 – 280. Турнир начинается в понедельник следующей недели в 9:00. Опоздание приравнивается к поражению. Вооружение свободное.

Вот и вся информация, что была мне озвучена, к слову сказать, прям облегчение испытал, я достаточно много провёл времени, добираясь к этому турниру, и вот, я фактически на нём.

Записавшись на турнир, поспешил назад в гостиницу, там ждут гномы, не представляющие, как жить дальше и что с ними будет.

Стоило зайти в номер, как на меня обрушился тайфун в виде гномки, благодарящей за спасение мужа. Слова в этом пулемёте информации разобрать было сложно, но одно я понял точно – я молодец и они меня любят. Когда закончился поток благодарностей, внимание наконец привлёк и сам виновник торжества – умытый, расчёсанный, в традиционном наряде гномов Ратибор выглядел донельзя серьёзным и собранным. Детей в комнате видно не было, видимо, в преддверии серьёзного разговора их отправили в другую комнату. Тратить гномьи нервы я не стал, поэтому присел и сходу выложил всё, что думаю.

– Ситуация такая, я в этот город приехал на турнир, поэтому до его окончания никуда не собираюсь, для вас это возможность отдохнуть. Гостиница оплачена на 2 недели, как раз до конца проведения турнира, живите спокойно. Дальше уже на ваш выбор, вы можете идти, куда хотите, я препятствовать и считать вас должными мне хоть медяк не буду, если же у вас с местом, куда можно направиться, проблема, то могу предложить второй вариант. В небольшом городке у меня есть поместье, там образовалось что-то типа общины, и я могу вас пристроить туда. Само собой, придётся соблюдать правила общины, но не думаю, что это будет сложно.

– А что за правила-то?

– Не знаю, я их ещё не придумал.

С этими словами я забрался поглубже в кресло и стал махать ногам с самым беззаботным видом. Лица гномов надо было видеть, такая смесь удивления и задумчивости на их подвижных лицах вызвала смех. Однако гном смог взять себя в руки.

– Нам куда идти, Мираж, и я готов со своей семьёй пойти за тобой.

– Вот и славно. Вы тогда отдыхайте, а мне надо заняться своими делами. Вся еда оплачена, поэтому не стесняйтесь. На улицу лучше не выходить, если что надо, я в соседнем номере.

Успокоив гномов, я вышел, сегодня ещё надо отнести мифриловую руду кузнецу. Всю брать не стал, набрал кусков руды грамм на триста, я хотел, чтобы у меня был хотя бы один слиток мифрила, в будущем я их переплавлю все, но не в одном месте, светить такими вещами не стоит.

Гном меня ждал как чуда, он до конца не верил, что я смогу найти мифрил, но очень хотел в это верить. Приняв драгоценный металл по граммам, которых оказалось 324, мы сели пить чай, тут-то я и улучил возможность задать вопрос, который меня мучил.

– Гноме, а почему тут так много кузниц, кующих безделушки?

– На самом деле всё просто: это столица, люди хотят попасть на приём к королю, а для этого положено быть при параде, вот и изгаляется народ. Неужто не знал?

– Предполагал, конечно, но стоило убедиться в верности своих размышлений.

– Умён! Смотри, завтра мы будем ковать, если хочешь, приходи смотреть, но сразу говорю, при таком деле не до бесед, только накладывание рун на корень требует предельной сосредоточенности, а тут помимо этого работа с таким металлом. Это и температура, и выдержка по секундам, да что я объясняю. Если говорить проще, то приходи во вторник, мы тебе покажем, что у нас получилось.

– Я понял, гноме, не переживай, я если и приду, то буду сидеть, как мышка, слова не пророню. Люблю я смотреть, как работают мастера своего дела.

– Хорошо, Мираж, приходи.

Было видно, что мои слова понравились мастеру. Допив чай, мы попрощались до завтра, и я, чтобы не терять времени, пошёл в местную гильдию охотников, чтобы взять какое-нибудь задание, репутации подзаработать, да размяться.

ПК-кланы – кланы, специализирующиеся на вреде игрокам и игровым персонажам. Вред может выражаться в убийстве, избиении, обворовывании и подобных действиях в отношении преимущественно игроков, но также может применяться в отношении игровых персонажей. Само слово ПК представляет собой сокращенное до обозначения заглавными буквами выражение Player Killer (англ. – Игрок-убийца).

Глава 2

Гильдия охотников, как и все здания столицы, была прекрасна, но исполнена в свойственной гильдии манере. Здание, похожее на маленькую крепость, украшенную колоннами у парадного входа и башенками, исполняющими в большей степени декоративную функцию, чем фортификационную. Внутри достаточно просторно, но тускло из-за узких окошек – бойниц. Путь мой лежал в кабинет за дубовыми дверям, очереди туда не было, поэтому и попал туда быстро. За столом сидел подтянутый молодой человек, перебирающий бумаги. Стоило мне, постучавшись, войти, он, окинув меня беглым взглядом, предложил присесть и, попросив минутку, закончил чтение доклада, сделал пометку в свою книжку и перевёл внимание на меня.

– Чем могу помочь?

– Я хотел взять заказ от гильдии. Есть какие-нибудь для меня?

– Конкретно для вас нет, но есть общие, вот список.

И с хитрыми глазами протянул мне листок. Этот индивид, оказывается, и шутить умеет, причём шутит не по злому, люблю таких ребят. Пробежавшись по списку, выбрал охоту за василиском. Достаточно мерзкая тварь, но для меня, в плане боевого опыта, самое то.

– Василиск.

– Почему василиск? Это сложный заказ, и для его реализации нужны определённые условия.

– Да, я понимаю, у меня есть клинки, альтернативные серебряным, а дальнобойное оружие, чтобы сбить его в полёте, я куплю по пути.

– Что ж, я вижу, вы представляете трудности, с которыми придётся столкнуться, так что берите заказ.

– А если бы не представлял, не дали?

– Нет, не дал. Не вижу смысла отправлять кого-либо на смерть.

– Спасибо, я, пожалуй, приступлю немедленно.

– Отлично, держите информацию о последнем местонахождении твари и её особенностях. Далеко не все очевидцы живы, но кое-что собрать удалось. И да, вот распоряжение от меня, зайдите на склад, там возьмите зелье против летающих ящеров, им надо смазать стрелы, они из-за его действия не могут взлететь из-за дезориентации.

– Большое спасибо. Постараюсь всё сделать в лучшем виде.

Зашел на склад, кладовщик хоть и поворчал, но зелье выдал без проволочек.

Следующим моим пунктом стал оружейный ряд. Почти сразу мне приглянулся антрацитово-чёрный лук с красивым названием «Рвущий небеса». Был он не очень большим, сантиметров семьдесят, но очень мощным из-за материалов, из которых был выполнен. Состоял он из трёх частей, короткие кованые наконечники, на которые одевалась тетива, были заточены по краям и сведены в пику, так можно было нанести несильный колющий или режущий удар. Центральная часть лука была сделана из тонких прокованных пластин достаточно упругого и прочного металла. Одним словом, красавец, и по очень низкой цене, которая меня и смутила. Разобравшись, я понял, что не так.

«Рвущий небеса.

Минимальный уровень характеристики сила – 350, ловкости 500».

Такой лук мог бы позволить себе только лучник сто семидесятого уровня, вкладывающий все свои характеристики под этот лук, но, во-первых, лук редкий, их на весь мир ровно девять штук, и во-вторых, так не качаются, по той причине, что нужны телосложение для здоровья, интеллект и мудрость для использования свитков и заклинаний, накладываемых на стрелы, ну и основной приоритет в ловкость, так как она дает урон, точность, скорость и дальность выстрела, а силы же, в большинстве случаев, хватает выкачанной до сотни, вплоть до двухсот пятидесятого – трёхсотого уровня, в зависимости от личного оружия. В общем, просто нет таких лучников, а если и есть, то крайне мало.

Купив лук, набрал и стрел, скупиться на них смысла не было, когда-нибудь пригодятся. В основном это классические, симметричные стрелы, но также взял пару пучков с зазубренными краями и скошенными в одну сторону.

Теперь мой путь лежал к оружейнику, мой знакомый кузнец в предвкушении завтрашнего дня места не находил, поэтому даже возможности поговорить он был рад, а что уж говорить про дело... Попросив его просверлить отверстие ровно в середине стрел, чтобы не нарушить их баланс, отправился на поиски недостающих вещей. Для начала зашёл к портному и взял кусок хорошей хлопчатой ткани. Затем к пасечнику и взял воск.

Вернувшись с добычей, увидел обиженного гнома рядом с моими дырявыми стрелами, поговорив с ним, выяснил, что гном решил, что я его проверяю, и обиделся. Уверив, что это не так, и если он мне позволит немного поработать в своей мастерской, то покажу, для чего мне стрелы, чем сильно раззадорил любопытство гнома.

Для начала я взял ткань, вырезав аккуратные кружки, подходящие по диаметру к отверстиям в стреле, вставил, аккуратно залепил отверстие с одной стороны расплавленным воском, а когда он остыл, то максимально смочил дезориентирующем зельем ткань и запечатал воском с другой стороны. Затем взял скраб и аккуратно сравнял все шероховатости от воска. На одну стрелу у меня вышло минут сорок, и когда я с гордостью продемонстрировал своё творение, то услышал смех гнома. Отсмеявшись, тот, не говоря ни слова, взял из-под горна немного золы, смочил её зельем и помял. В итоге у него получилось что-то типа густого клея, он аккуратно поместил это в отверстие и залепил с двух сторон воском – чтобы не высыхало. На всё он затратил минут пять. Продемонстрировав мне своё творение, увидел изумление на моём лице, от чего у него началась новая волна смеха. Вот и думай дальше, что ты самый умный.

Попросив золы и получив милостивое разрешение забрать её, принялся повторять манипуляции гнома, это действительно было легче, чем вырезать ровные кружки из ткани. И за полтора часа у меня уже был целый колчан таких модифицированных стрел.

Попрощавшись с гномом, я, не желая тянуть время, отправился к телепорту, сейчас я собирался прыгнуть к ближайшей точке, где последний раз видели василиска.

Телепортировался я в глухой городишко, больше похожий на деревню, но и это не было конечной точкой моего маршрута. Вызвав верблюда, я час скакал галопом по просёлочной дороге, пока не уперся в лес, там мне пришлось спешиться. На всякий случай ушёл в инвиз и побежал в сторону метки на карте.

Лес из себя не представлял ничего сверхъестественного, обычный дремучий лес, со своими прелестями в виде бурелома и оврагов. Где-то вдалеке воют волки, над головой ухает филин, а на полянке, которую я только что проскочил, паслись лоси. Бежать пришлось долго, за полтора часа непрерывного бега я преодолел около шестидесяти километров, всё-таки лес не то место, где можно бежать на максимальной скорости. Точкой моего назначения оказался полуразрушенный хутор, если, конечно, можно назвать хутором три дома, находящиеся на расстоянии двадцати километров от захудалой деревеньки.

Домики были не то что непрезентабельными, от времени они стали больше похожи на землянки. Нижние венцы сруба вместе с фундаментом ушли под землю, так, что дверь оказалась на уровне земли. В окнах стёклами даже не пахло, затянуты они были подобием бычьего пузыря, хотя, учитывая окружающий лес и отсутствие живности, пузырь был лосиным. Сруб, как и крыша, обильно оброс мхом. Не представляя, кто может жить в таких домиках, я всё же постучал в дверь ближайшего. Спустя несколько секунд дверь открыл достаточно высокий и крепкий молодой человек.

– Что нужно?

– Я из гильдии охотников, у меня заказ на василиска, сказали, его последний раз видели здесь.

– Да? Ну заходи.

Посторонившись, он пропустил меня внутрь, удивительно, но внутри я увидел не то, что ожидал. Внутри домика как такового помещения не было. Был спуск под землю, а уже там располагалось жилое помещение приличных размеров, на глазок метров десять на двенадцать. Отделано оно было свежими досками, выкрашенными белой краской, даже при отсутствии нормального дневного света было достаточно светло, благодаря свету от нескольких жаровен. Судя по отсутствию копоти на потолке, топились жаровни бездымным углём. За столом сидел мужчина и что-то задумчиво вычерчивал обугленной палочкой на куске бересты. При входе он окинул меня острым взглядом из-под лохматых бровей и отложил своё чертило. Следом за мной вломился и молодой человек, встретивший меня.

– Батько, вот он, василиска убивать пришёл!

– Хорошо, сбегай за Авакумом, он её видел. А вы присаживайтесь, сейчас сын придёт расскажет детали.

Юноша умчался, а я, приняв предложение хозяина, присел напротив него и представился.

– Мираж.

– Андриан.

– Может пока расскажете о деле в общих чертах, а когда придёт Авакум, то дополнит детали?

– Смысла от этого будет немного. Придёт, да всё расскажет. Давай лучше чаю попьём, да расскажешь, как тебя угораздило оказаться здесь.

Чай оказался вкусным, хоть и необычным, что-то типа мяты и малины. Мой рассказ не был долгим. Пришёл, взял заказ, отправился в путь. В большей степени Андриана интересовал мой квестодатель. Как оказалось, его старший сын уехал устраиваться в гильдию охотников с надеждой либо научиться убивать василисков, либо заработать денег для способного это сделать, вот он и надеялся, что я общался именно с его сыном, но из моего описания выяснилось, что это не он.

Вообще история этой семьи была крайне интересна: их предки, вместе с ещё двумя семьям, давно поселились здесь, семь поколений назад, после того, как пришлось бежать из родины мирным селянам, не желавшим участвовать в войне. Построили три дома и потихоньку начали выживать. Перегнать скот оказалось почти нереальным, и за время перехода он весь пал, кроме кур, но на курах животноводство не вытянешь, пришлось заниматься охотой для

добычи мяса, да на ближайшем высохшем болоте неплохо росли овощи и злаковые. Постепенно крестьяне обживались, но четыре поколения назад появился в их краях ящер и подлавливал жителей на улице, жить в домах было страшно, поэтому стали рыться землянки под домами с узким входом, чтобы если ящер и залез внутрь, не смог попасть к ним. Но спустя какое-то время василиск пропал, и жители решили, что он сгинул, но на всякий случай не стали строить новые дома, а продолжали жить под землёй, и удобней так было, и безопасней, что гораздо важнее, а старые постройки из-за того, что обросли мхом, были прекрасной маскировкой против смотрящих сверху, что человека, что зверя.

Вновь напал василиск не так давно, около двух месяцев назад, убив его дочку и её жениха. Тут говорить спокойно он уже не мог, в глазах стояли слёзы. Старший сын был охотником, и очень неплохим, впрочем, как и средний, они порешали между собой, средний остался кормить семью, а старший искать возможность для мести. Рассказав историю, он не смог больше говорить и уткнулся в чашку, пряча от меня слёзы.

Минут через пять тишины, перебиваемой только треском огня, пришли сыновья. Авакум был уже введён в курс дела и, налив себе отвара, присел к нам.

– Секунду, я переведу дух и покажу вам всё на месте.

Кивнув в знак согласия, принялся допивать уже остывший чай. Через минуту тот уже готов был идти и, попросив следовать за ним, повёл меня из дому, выйдя, мы свернули налево и метров через триста пришли на небольшую полянку, поросшую мягкой травой, теперь понятно, почему её облюбовали молодые. Дойдя, Авакум стал рассказывать. Говорил он сухим голосом, как будто безжизненным, это был его способ справиться с болью.

– Когда мы слышали крики, то рванулись на поляну, тварь за это время уже обглодала тела и стала улетать в сторону высокого дуба. Напала, судя по всему, неожиданно, заходя от солнца, так как её не видели ни на поляне, ни я, обходя силки. Не знаю, поможет ли это вам, была она темно-зелёного цвета, метра три в холке, и у головы у неё был красный капюшон, как у кобры.

– Поможет, спасибо.

Я направился в сторону обозначенного дерева, а сам стал вспоминать, что знаю о василисках. Молодые самки были более тёмными, чем самцы, и оставались такого окраса всю жизнь, самцы же рождались салатовыми и по мере взросления темнели. Говорят, что видели самца около пятисот лет чёрного окраса, но это не наш случай, так как капюшоны красного цвета были только у самок. Это давало определённые преимущества. Если найти гнездо самки, то она будет биться за него до смерти моей или её, самки привязаны к гнезду и живут там с момента отделения от матери и до смерти, самец же мог попробовать сбежать.

Мне повезло, через час, добравшись до дерева, я увидел гнездо. Василиск гнезвился в пещерке под корнями дерева. Даже не смотря на то, что подходил я к пещере в инвизе, незаметно подкрасться не получилось, под ногой хрустнула ветка, и василиск пулей вылетел из логова, поднявшись на высоту метров ста, развернулся, ища потревожившего покой. Я достал лук, наложил стрелу на тетиву и вышел из инвиза. У василисков и виверн схожая атака сверху, они разгоняются с высоты и на расстоянии метров тридцати изменяют стиль падения камнем на планирование. Моей идеей было выстрелить парализатором на этой переходной высоте, достаточно близко ко мне, чтобы попасть, и при этом она не успеет раскрыть крылья, упав, повредит их. Самым трудным в реализации моего плана было не уйти с места, видя летящую в меня тушу весом в пять тонн. Когда она была на высоте метров сорока, я спустил стрелу и рванул с места на грани разрыва мышц, от страха я развил такую скорость, что звук падения послышался на расстоянии двухста метров, понимая, что убежал с запасом, развернулся и увидел, как прыгает тушка по земле словно мяч. Но даже падение с тридцати пяти этажный дом не убило зверюку, та уже стала потихоньку поднимать голову. Не давая ей очухаться полностью, подскочил и, взяв меч в обе руки, дважды рубанул по глазам, а затем стал наносить быстрые

удары по шее, стараясь попасть в одно место, чтобы прорубить шкуру, понадобилось пять ударов, ещё через три перерубил ей артерию и отскочил, оставив истекать кровью, приближаться к ней у меня возможности уже не было, в агонии та колотилась так, что смазывались движения. Агония длилась около получаса, постепенно угасая, когда всё закончилось, я на верочку отрубил ей голову и принялся добывать полезные ингредиенты. Очень дорого ценились ядовитые железы василиска и желчь, используемая в медицине, и шкура для доспехов, всё остальное бесполезно, даже в пищу не годилось. Шкуру сдирать пришлось долго, затратил на это дело около часа. Забрав трофеи и голову, как доказательство убийства, полез в логово, там нашёл яйца, которые разбил и, не найдя никаких тайников, покинул это место.

В деревне весть о смерти василиска приняли радостно, но сдержанно, показывать эмоции на людях они не привыкли. Единственный раз, когда я видел их слабость, это слёзы отца, но и там сыграли два факта, первый – он калека, парализованный ниже пояса, а второй – неожиданность моего появления.

Задерживаться тут я не собирался, поэтому, отозвав среднего сына поговорить, отошли за дом.

– Авакум, василиска я убил, но необходимо сжечь гнездо, во-первых, на запах гниющего тела придут трупоеды, а во-вторых, вероятность, что пустующее гнездо займёт новая тварь, будет гораздо меньше. Я бы сжёг и сам, но это небыстрое дело, а оставить костёр без присмотра, это обрекать вас на смерть в лесном пожаре.

– Хорошо, Мираж, я займусь этим, спасибо за то, что отомстил за сестру.

– Не за что, прощай, Авакум.

– Подожди, мы написали письма брату, ты же в столицу едешь, если будет возможность, передай, пожалуйста.

– Хорошо, у меня будет несколько свободных дней, и я постараюсь найти вашего брата.

– Спасибо, Мираж, да хранят твой путь боги!

Пожав Авакуму руку, я развернулся и, не оборачиваясь, отправился в обратный путь, ещё несколько минут чувствуя направленный мне в спину взгляд.

Глава 3

Обратный путь не занял много времени, те же два часа по лесу и час по дороге до телепорта, мгновение, и вот уже в столице. Пока не слишком поздно, решил зайти в гильдию охотников.

Глава гильдии сидел на том же месте, только на этот раз отдавал распоряжения подчинённым. Подождав за дверью, пока они утрясут все вопросы, зашёл в кабинет.

– Добрый день, заказ выполнил.

– Выполнил? Хорошо, доказательства имеются?

– Да, голова василиска.

С этими словами достал голову из инвентаря и предоставил.

– Класть на стол не буду, она грязная.

– Да я и так вижу, что она мёртвая, так что не клади.

– Меня родные просили передать письмо, не подскажете, где найти этого охотника?

– Подскажу и даже провожу, если подождёшь полчаса.

– Подожду.

– Хорошо, кстати, меня зовут Борис из рода Бируля.

– Мираж, дворянским званием не обладаю.

– Приятно познакомится, посиди пока на кресле, я закончу отчёт, и мы пойдём.

Сидеть пришлось минут двадцать, всё это время Борис заполнял отчётный лист, выполненный в стиле таблицы. Смотреть за ним было интересно, впрочем, как и за любым человеком, знающим своё дело, почти всё он заполнял по памяти, лишь иногда сверяясь с какими-

то отчётами. Что удивительно для мужчины, обладал он красивым почерком даже во время быстрого написания. Закончив, он откинулся на спинку кресла, протер глаза, и чуть отдохнув, поднялся.

– Идём?

– Да.

Перед выходом из здания мы заглянули к казначею, где за голову василиска мне отстегнули почти две с половиной тысячи. С учётом затрат на телепорт не так много, но и это неплохо. Затем недолгий путь по улочкам города, и мы оказались в лазарете гильдии.

– Его зовут Илья, он был ранен во время зачистки села от нежити. Тянула за ногу костяная гончая. До убийства василиска в одиночку ему далеко, но воин хороший.

Зайдя в сам лазарет, оказались в просторном длинном коридоре, у входа стояли часовые, чуть дальше располагался пост врачей, а за ним палаты. Палаты двухместные, светлые, с неплохой, почти домашней обстановкой, сразу видно, что гильдия о своих людях заботится. Зайдя в семнадцатую палату, мы увидели Илью, лежал он на кровати, с чётко зафиксированной ногой. Разговор начал Борис.

– Здравствуй, Илья, как самочувствие?

– Неплохо, поправляюсь потихонечку, через месяц, как говорят врачи, смогу встать в строй. А кто с вами?

– Ооо, это доктор, лучший доктор из тех, что ты видел.

– И давно доктора ходят с двумя мечами за спиной?

– Так это же хирург...

Борис расстелил предварительно взятый на посту халат на полу у кровати и, кивнув мне, сказал.

– Выкладывай!

Долго меня просить не надо, и лёгким движением руки я водрузил голову василиска перед Ильёй. Пролетевший коктейль эмоций на лице парня выдавал все его чувства: радость от свершившейся мести, грусть по дому, удивление от свершения, казалось, несбыточной цели.

– Спасибо.

Было видно, что он ушёл в себя и хочет побыть один, это понял и Борис, глазами показав на дверь. Кивнув ему в знак согласия, я подошёл к Илье.

– Илья, твои родные со мной передали письма, вот, возьми и извини, мне надо идти.

Передав письма парню, принявшего их с трепетом и благодарностью, мы вышли из палаты.

Врут те, кто говорят «мужчины не плачут», плачут, но не режут навзрыд по пустякам, а плачут, вымывая боль из сердца. Вот и на щеках Ильи при нашем уходе блестели две беззвучные дорожки от слёз.

– Вот мы и сделали с тобой доброе дело, спасибо, Мираж, пусть я и знаю Илью не так давно, но уже проникся, как к брату.

– Не стоит благодарности, это просто работа.

– Тебе не идёт маска бездушного исполнителя, я видел, какими глазами ты смотрел на него, пусть я и молод, но должность обязывает меня к многим знаниям и умениям, одно из них – понимать людей.

– Тогда я просто не нахожу слов для ответа.

– Это ближе к истине. Как будет возможность, заходи, и за делом, и просто пообщаться, есть в тебе какая-то жилка, трудно описуемо, но ближе всего определение – настоящий человек.

– Хорошо, Борис, мне тоже приятно находиться в твоей компании, как-нибудь загляну, сыграем в шахматы.

– По рукам! Смотри не забудь своё обещание, шахматы я люблю.

– Это, скорее всего, после турнира.

Простившись с Борисом, отправился в гостиницу отдохнуть, завтра братья гномы будут ковать клинки, очень интересно было бы посмотреть за этим.

Утром даже не стал завтракать, гномы – ранние пташки, а пропускать интересные вещи я не хотел.

Подёргал дверь мастерской, оказалась закрыта, хотя из кузни шёл приглушенный звук молота, тогда постучал, нет ответа, пришлось колотить в дверь. Шумел минут пять, пока гном не открыл дверь, вспотевший, с опалинами на фартуке и бороде, даже открывая дверь он был предельно собран.

– Садись в угол. Не мешай.

И развернувшись, не дожидаясь какого-либо ответа, пошёл к горну раздувать меха, пока брат вращал заготовки для ровной проковки.

Обижаться мне было не на что, сам напросился, они ко мне ещё и добры оказались, разрешив смотреть на таинство работы с мифрилом. Поэтому тихонько закрыл дверь и так же тихо, стараясь не обращать на себя внимание, отошёл в дальний угол.

Для начала гномы раскалили металл докрасна, что само по себе было непросто, температура плавления у мифрила очень высока, и стали обкалывать клинки. Поочередно братья подходили к наковальне, два удара, и к горну, десять секунд металл томился в огне, пока второй делал свои два удара, так и сменялись они в течении трёх часов, смотрелось это завораживающее, через полчаса работы наковальня покраснела от температуры, передаваемой мифрилом, через час работы стал вырисовываться клинок, через два я видел совершенное лезвие, но братья так не считали и работали над одним им видимыми дефектами. Закончив работу над ковкой клинка, они стали его закалять в крови виверны. Сама кровь выглядела скорее как масло, чем обычная кровь, темно-зелёная, почти черная, она пузырилась от погружённых лезвий, но не выкипала, хотя спроси меня раньше, я бы сказал, что она испарится в доли секунды. Процедуру закалки мастера провели трижды, и на это потребовалось около часа. Затем они принялись за сердцевину. Были взяты кусочки металла и раскалены почти до жидкого состояния, из них сделали что-то вроде веретена, только не гладкого, по всей длине была спирали от скручивания, очень-очень частая спираль, скручивали гномы эти, казалось, маленькие веретёна около пяти часов, и это ни разу не оторвавшись! А затем началось это... Взяв в руки по тонкой проволочке, типа иголки, они стали говорить заклинание на гномьем языке, он был тягуч, несколько груб, словно горная лавина, и прекрасен, как скала, освящённая лучами восходящего солнца. При первых словах заклинания у гномов в руках покраснели, будто раскалившись, иглы, и они стали наносить мелкую вязь рун на каждый желобок веретена. Несмотря на то, что за движением их пальцев я с трудом успевал взглядом, они наносили руны шестнадцать часов и всё это время не прекращали магическую мантру, не сбивали движение, а когда закончили, сердцевина загорелась ярким, золотистым светом. Гномы бережно подняли её и стали погружать в клинок. Не знаю, как описать процесс погружения металла в металл, ни тот, ни другой не был жидким, они были статичны, но при этом сердцевина погружалась в клинок, а спустя несколько мгновений скрылась в нём.

Уставшие, осипшие, но счастливые гномы повернулись ко мне.

– А ты молодец, не проронил ни слова, не все гномы выдерживали весь ритуал.

С его словами с меня будто спало оцепенение, тут же напала боль от онемевших конечностей, зверский голод и сухость во рту, до тяжёлого распухшего от сухости языка. Взяв из инвентаря флягу с водой, сделал пару глотков и, переборов затёкшие суставы, подошёл к гномам и подал им попить.

– Должен признать, я поражён, никогда не видел такой кропотливой работы.

Гномы приняли флягу, попив, вернули её мне, голос их после воды стал звонче, что неудивительно, столько времени у горна стоять, в котором пять тысяч градусов.

– Теперь-то ты понял, почему оружие – наша гордость?

– Я и до этого уважал гномье оружие, но уважал качество, даже не представляя, сколько это труда.

– Ну, конечно, не всё оружие занимает столько сил, это всё-таки мифрил, а он на особом счету, но в целом ты прав. Мы закончили с самим клинком, механизм и крепления будем делать завтра, надо поесть и поспать.

– Спокойных снов, мастера, я тоже пойду отдыхать.

Выйдя из мастерской, отправился в сторону гостиницы с единственным желанием, наесться и спать. Которое с огромным удовольствием и выполнил через полчаса путешествия по ночному городу.

Глава 4

Проснулся только к полудню, вот вроде привычка вставать рано, но бывает срубит так, что можно сутки проспять. Сегодня должны доделать клинки, после чего было бы неплохо потренироваться в их использовании. На это у меня есть только вечер, так как уже завтра начнётся турнир, и пусть я участвую не с первого дня, стоит посмотреть на разные стратегии, возможно, увижу и своих будущих противников.

Чтобы не терять зря время, отправился в гильдию охотников, мне нужен был не очень сложный заказ для испытания клинков, желательно живые цели – гуманоиды. Отстояв очередь, попал на приём к Борису, тот, кивнув мне, как хорошему знакомому, отложил пачку бумаг.

– Привет, Мираж. Нужна работа?

– Здравствуй, да. Мне нужно обкатать новые клинки в бою, желательно с людьми, есть какой-нибудь заказ?

– Ты малость ошибся, у нас не гильдия убийц, а гильдия охотников.

По его посуровевшему лицу было видно, что ещё чуть-чуть, и покатится репутация вниз, поэтому сразу начал исправлять ситуацию.

– Ты не так понял, я не хочу взять заказ на купца, которым недоволен конкурент, мне нужен заказ на разбойников, работоторговцев и прочую нечисть.

Было видно, как, осознав мои слова, он расслабился в кресле, морщины сошли со лба, и с облегчением вздохнул.

– А я то уже надумал, впрочем, ты тоже ошибся, такие заказы выдаёт городская стража, мы по зверюшкам больше.

– Однако, попал впросак, извини, пойду к страже.

– Раз уж пришёл – держи рекомендательное письмо, капитан стражи неплохо меня знает и доверит больше, чем отлов крыс в канализации.

– Спасибо, не хотелось бы всю ночь просидеть под городом, хотя чувствую, когда-то и придётся.

Понимающе усмехнувшись, Борис передал мне конверт, и, попрощавшись, я отправился в штаб городской стражи. В кабинете его не было, и часовой отправил меня на тренировочную площадку для офицерского состава, которая находилась в яблонево́м саду за штабом.

Капитаном оказался сверстник Бориса, вот только в лёгких доспехах и с щегольскими усиками. В момент, когда я его увидел, он тренировался с лёгким мечом против двоих воинов, и, надо сказать, численное превосходство им никак не помогало, капитан был гораздо быстрее и профессиональнее своих противников. Не желая мешать, я присел под яблоней и стал ждать окончания тренировки. Просидеть пришлось с полчаса, за это время капитан сменил три пары противников, а когда закончил, стащил доспехи и принялся умываться после тренировки.

Пока он умывался, я к нему и подошёл.

– Доброго дня! Красивый бой!

Капитан спокойно вытер лицо, оглядел с головы до ног и спокойно так говорит.

- Рад, что понравилось, вы только за этим подошли?
- Нет, я хотел бы взять задание на зачистку какого-либо района от бандитов.
- Подобные задания первому встречному не выдают, а вдруг вы из этой шайки и хотите узнать ту информацию, что нам известна?
- У меня рекомендательное письмо.

И протянул ему конверт, переданный мне Борисом. Капитан внимательно осмотрел его, проверил печать и лишь за тем вскрыл. Прочитав содержимое письма, кивнул какой-то своей мысли, ещё раз оглядел меня и пригласил следовать за собой. Прошли мы в его кабинет, на входе он велел часовому никого не пускать и, закрыв за нами дверь, предложил:

– Присаживайся. Меня зовут Глеб, Борис охарактеризовал тебя как человека надёжного, ему в таких вещах я доверяю, людей он видит насквозь. У меня есть задание для одиночки, скрытно пробираться умеешь?

– Да, это моя специализация.

– В подвальном помещении одной из таверн есть ход в катакомбы под городом, нам удалось примерно узнать расположение места дислокации их лагеря, там они пережидают после атак, хранят награбленное. Как-либо зажать регулярными войсками их не получится, пробовали уже, и не раз, внутри штаба есть кроты, которые всегда сливали информацию, в итоге, когда мы начинали операцию, там уже было пусто. От тебя не требуется вырезать их всех, это и невозможно, они рассредоточены по всему городу, нужно симитировать ссору верхушки и уничтожить товар, пусть шакалы распадутся и грызутся между собой. По одиночке мы их задавим.

– Не бойтесь, что война за территорию выйдет на улицу?

– Надеемся, регулярные войска их размажут по мостовой, они сильны только в подполье.

– Хорошо, я постараюсь сделать всё в лучшем виде. Дайте мне координаты, я изучу карту и сегодня после обеда выдвинусь.

Получив от Глеба всю информацию, отправился к гномам. К моему приходу клинки были уже готовы, гномы аж светились от счастья, во-первых, они неплохо апнули профессию, во-вторых, сделали настоящий шедевр, что для мастера не меньшая награда, чем деньги. Не показывая ещё того, что у них получилось, они закрыли мне глаза и провели вглубь мастерской, там мне нужно было провести привязку. Магия гномов в большей степени рунная, но есть в ней и элементы шаманизма и ритуалистики, поэтому привязку пришлось делать через кровь. Надрезав мне ладонь, гномы капнули кровью на клинки и сняли повязку с глаз, поэтому я ещё видел, как устремляются рубиновые руны в центр лезвия. Надрез мне делали моим клинком, и я на своей шкуре ощутил, насколько он остр, от несильного нажатия, а я его почти не чувствовал, получился достаточно глубокий и ровный порез, словно от острейшего лезвия, который при этом не болел, что выдавало остроту клинка. Порез быстро затянулся, благодаря окончательной фазе привязки. Стоило мне одеть их, как тут же появилась системка.

«Экипирован предмет "Скрытые клинки убийцы". Выкованные из мифрила, закалённые в крови виверны, они обрели поистине мифическую прочность и остроту. Предмет масштабируемый, неуничтожимый».

Описание не чтоб какое, но так всегда на оружии, сделанном на заказ, вот будь тут какой-нибудь сет, тогда да, на некоторых из них целая легенда расписана. Теперь я их окончательно смог осмотреть.

После конечной обработки клинки стали антрацитово-чёрными. Безупречно прямые клинки с ложбинкой кровостока, на руку они сели идеально, крепко обняв запястье, в скрытом положении они нисколько не стесняли движения, сидели, как влитые, даже при самом сильном и резком движении, выскакивали клинки силой мысли, благодаря магической сердцевине, сделанной гномами, при этом стоит отметить, что выскакивали абсолютно беззвучно.

Первым делом мы провели тест, разрубив клинками полено, прочность поражала, клинок не дрогнул, затем был стальной прут в палец толщиной, от которого на лезвии не осталось и следа, изначально я боялся, что таким ударом сверну кисть, но крепёж тоже не подкачал, нагрузка была распределена равномерно по всей площади, и каких-либо неприятных ощущений я не испытал. Следующей проверкой стала проверка на остроту, причём и я, и гномы не сомневались в остроте, но это как поиграться с новой игрушкой. Сначала подкинули шелковый платок, который сопротивления в виде клинка даже не заметил, затем поставили палочку, самым сложным было разрубить так, чтобы ветром её не снесло, с пятой попытки получилось, причём даже лучше, чем мы ожидали, рассёк параллельно столу, поэтому верхняя часть не упала, а осталась стоять на нижней, еле заметно покачиваясь.

Гномы, увидев такой успех, что-то дружно прокричали, потащили меня обмывать новинки и своё повышение, на этих клинках они стали грандмастерами кузнечного дела. Однако от пышного празднества меня удержало обязательство перед Глебом, сказав гномам, что у меня сегодня сложный заказ, я обошёл исключительно бокалом вина и, пообещав, что испытаю клинки в бою, покинул их общество. Но вернуться пришлось, на полпути я осознал, что не расплатился с мастерами, и, хлопнув себя по лбу, вернулся назад. В их компании мы посмеялись над этим упущением, бедолагу купца, от осознания того, что с ними едва не произошло, чуть инфаркт не хватил, над чем потешался уже весь трактир. Наконец отсмеявшись, а кто-то и отплакав, мы окончательно простились.

Для начала я зашёл в гостиницу, стоило нормально поесть и в спокойной обстановке обдумать свои действия. В целом, мне предстояла импровизация, но с оглядкой на просьбу Глеба. Главным моим оружием должна была стать скрытность. Разрезав сочное жаркое на кусочки, вооружился вилкой и карандашом.

Для начала отметил на карте все входы в эту часть катакомб, затем проложил несколько маршрутов. Поначалу я хотел попасть путём, где будет меньше всего противников, инвиз инвизом, но можно и оступиться, громко шагнуть, уронить камушек в воду, да мало ли ещё чего, не люблю полагаться на авось. С картой и жарким я покончил фактически одновременно, хотелось бы навернуть ещё тарелочку, но набивать пузо перед делом не стоит, вот когда приду с задания...

Войти в катакомбы решил на окраине города, достаточно далеко от логова и лишних глаз.

Выглядел вход достаточно неприметно, в бедном квартале, где располагались склады всевозможных товаров, за какой-то полусгнившей бочкой, неприметный деревянный люк. Открывался он с жутким скрипом, но, к счастью, за общим шумом телег было не слышно. Войдя в инвиз, я спустился вниз.

Каменный туннель с огромным количеством ответвлений, не будь у меня карты, уже через полчаса я бы заблудился. Через час я наткнулся на первый пост бандитов, не супер сторожа, но, подняв шум, провалил бы моё задание, поэтому, увеличив бдительность, продолжил путь дальше.

Удивительно, но я подходил к бандитскому лагерю, а шума почти не было. И только подойдя почти вплотную к залу, я услышал шум из шатра. Шатёр был не самым презентабельным, большое полотно ткани, наподобие брезента, накинуто на остов из палок. Рядом с шатром никого не было, только кучка бандитов, человек пятнадцать, сидела вдали у костра, видимо, их прогнали главари, чтобы подчинённые не подслушивали разговор. Умный ход, если хочешь оставаться главным в шайке бандитов, мне же это, напротив, было на руку. Зайдя в шатер, услышал часть разговора

– ... за это он ещё ответит, нам надо разделить добычу с последнего дела, люди уже волнуются, им нужны деньги.

– Бабки будут ...

Слушать их разговор никакого интереса не было, несут какой-то бред, понятный и интересный им одним. Поэтому, отрешившись от диалога, я стал придумывать план действий. Моя задача – развязать войну, так дадим им повод!

Подойдя к говорившим, достал скрытые клинки, одновременно втыкая их в сердца, и тут же зажимаю им рот, пока мне лишний шум не нужен. Переждав агонию, осмотрел тела, не освоившись с клинками, немного накосячил, отдав приказ спрятать клинки не сразу, из-за этого расцарапал лицо одному из бандитов, что ж, значит, не быть ему жертвой. Взяв кусок ткани, завязал рану шрамированному, нечего оставлять за собой следы. Теперь позаботимся о причине.

Судя по разговору, они недавно разграбили что-то, стоит найти, где хранится награбленное. Порывшись в сундуках, нашёл сто золотых, сорок восемь серебряных и три медяка, не тянет на крупную добычу, хотя и это сумма не маленькая. Рассудив, что добычу они вряд ли доверили кому попало, дошёл до конца шатра, я искал какой-нибудь люк, люк не нашёл, зато фактически носом уткнулся в стену, задрапированную всё тем же брезентом, приоткрыв который, увидел склад. Инвентарь у меня немаленький, поэтому со скоростью пылесоса, втягивающего полиэтиленовый пакет, стал сметать всё, что попало под руку. Вот тут уже выпало немало, золотых монет и всяких драгоценных побрякушек я набрал тонны на полторы. Подчистив склад, вернулся к жожакам. Для начала забрал меч шрамированного и, прицелившись, проткнул поделника на месте входа моего клинка, а затем забрал и его самого, поместив во всё тот же многострадальный инвентарь. Теперь на выход.

Идти я решил той же дорогой, благо уже всё изучено, к тому же, я заметил там одну деталь, которая может помочь в моём плане. Посты бандитов располагались попарно, а ликвидировать пару для меня не составляло труда. У каждой пары имелись нашивки на рукавах красного и синего цвета, красные у нас, выходит, относятся к банде оставшегося бандита, поэтому забираю трупы синих, имитирую их оружием убийство и спокойно выхожу. Люк был всё так же открыт, поэтому переживать о свидетелях не пришлось.

Осталось только разобраться с трупами, изначально хотел улететь на телепорте подальше и выбросить в лесу, но рассудив, что Глебу они могут понадобиться, решил отнести ему. К слову, я оказался прав, но лишь частично, выслушав мой доклад, он спрятал тело жожака в какой-то ледяной гроб в подвале здания, а от тел шестёрок велел избавиться, что я и сделал с огромным удовольствием. Чтобы их не нашли, оттащил тела в пустыню наг и, сняв с них повязки, поскидывал тела по одному в пещеры к нагам. Судя по хрусту костей, доносившемуся мне в спину, опознать их будет нереально. Повязки пока оставил, вдруг придётся внедряться, опознавательные знаки могут пригодиться.

Назад, в столицу, я вернулся уже за полночь, скинув в своё хранилище вещи прям на пол, отправился в ванну, ужинать и спать, отдыхать мне предстояло не долго, и каждую минуту времени я хотел потратить на сон, завтра начинается турнир.

Глава 5

– Чёрт, чёрт, чёрт!

Да, я впервые в жизни проспал, не знаю, как так произошло, видимо, усталость накопилась, и я просто не смог встать. Поэтому, сквернословя, в спешке собирался, на турнир надо успеть к началу, потом не пустят.

По городу я просто летел, чтобы не вызывать вопросов, под инвизом, а вопросы бы были при виде ниндзя, несущегося на скорости двадцать километров в час и жующего на ходу куриную ножку.

Несмотря на комичность своего похода, я успел за минуту до начала. Купив билет, я занял своё место, в первый день будет битва рыцарей, на второй клановых рейдов и лишь на третий одиночные бои, в которых я принимаю участие.

Рыцарские бои были несколько однообразны, первый этап проходил по одному сценарию. Разойдясь на сорок метров, они брали разгон, их задачей было выбить противника из седла или убить. Действовать они должны по определённым правилам: нельзя ранить коня, ранивший считался проигравшим. Нельзя бить ниже пояса, итог – тот же. Проигравший должен отдать доспех, сто золотых и коня.

Для достижения своей цели рыцарь должен попасть в забрало шлема или щит, в щит попасть гораздо проще, хотя сложно назвать простым – управление пятиметровым копьём на коне, причём в полном латном доспехе, в большинстве случаев удара в щит хватало, но только до определённого уровня бойца, чем выше было мастерство парирования и управления конем, тем выше шанс победы.

В первом же бою выявились фавориты: Алое сердце, БезДоблестиНетЧести и Айвенго. Это были первоклассные бойцы, которые с ходу показали мастер класс. Первым был бой рыцаря Алое сердце и Горлума, не знаю уж, как они придумывают ники, но есть, что есть. На земле Горлум оказался через пять секунд боя, получив удар ровно в середину забрала, удар вышел такой силы, что, судя по движению головы, у него сломалась шея. С подобным успехом щёлкали своих противников и остальные фавориты.

Чтобы не было скучно смотреть, решил заняться ставками, так стало гораздо интереснее наблюдать, по ходу боёв решил, что буду болеть за Айвенго.

Единственный раз, когда я действительно стал сомневаться в победе своего фаворита, это когда во время боя у его лошади лопнула подпруга, но тот, сжав лошадь ногами, смог усидеть и скинуть своего противника. В следующем раунде ему заменили седло, и он смог продолжить сражение.

Больше в конных столкновениях ничего интересного, до самого финала турнира, не было. А вот дальше было на что посмотреть. В полуфинал тройка влетела не напрягаясь, и пусть уже сгустилась тьма, и небо окатили прощальные лучи заходящего солнца, однако это не стало препятствием для турнира. Сделав перерыв в пятнадцать минут, вызвали представителей гильдии магов. На середину арены вышла процессия из двенадцати магов, выглядели они стояще: в белоснежно-белых балахонах, отороченных золотом, встав в круг, они прочитали заклинание, и с их рук поднялись светящиеся шарики, раскручиваясь по кругу, они стали увеличиваться в размере и светиться всё ярче. Наконец разгоревшись до маленьких солнышек, они резко взмыли под купол и, взорвавшись там, заполнили всю арену мягким, теплым светом. И степенно удалившись, предоставили место рыцарям.

Первым был бой между Алым сердцем и Инкогнито, непонятно каким чудом Инкогнито добрался до полуфинала, видимо, рандом был на его стороне, и попались достаточно слабые противники. Хотя, говоря про слабость, я говорю в сравнении с лучшими, объективно полных бездарей тут не было.

Разойдясь, рыцари заняли исходные позиции, пока их представляли, Инкогнито поприветствовал противника салютом копья, тот же, видимо, считая себя выше этого, проигнорировал противника и, дождавшись горна, сорвался в атаку. Не знаю, чего именно он хотел добиться, то ли испугать противников, то ли расположить к себе публику, но он не стал сразу убивать противника, а принялся над ним издеваться. Для начала, вместо коронного удара в забрало, пробил доспех на боку, оставив достаточно глубокую рану, выпад противника он отразил играючи. Противник оказался силён духом и, стиснув зубы, доскакал до противоположной стороны арены и, развернув коня, встал на исходную. Алое сердце усмехнулся и, сняв шлем, встал напротив, дождавшись очередного горна, тот опять бросился вперёд, но теперь, не доскакав до противника, перехватился за конец копья и, воспользовавшись щитом, как опорой, сбросил шлем. Его основной идеей было открыть личность Инкогнито до поражения, унизив его таким образом, но увидел он не то, что ожидал, под шлемом оказалась милая девушка, бледная от кровопотери, но с горящими от ярости карими глазами. Эта картина выбила Алого

из колеи, а Лейя, а именно так звали девушку, что стало известно после снятия шлема, вколо-тила ему копьё прям в переносицу, то, что стало с его головой, можно назвать одной старой фразой: лопнула, как арбуз.

К сожалению, Лейя не смогла продолжить турнир, получив серьёзную травму, с которой невозможно сражаться, а вернуться на турнир нельзя.

Наконец наступил и финал. Смотреть на финальный бой было гораздо приятней. В самом начале рыцари выехали к центру, поприветствовав друг друга ударом по груди, и попятити лошадей на линию старта. Не могу сказать, что пятящаяся лошадь – это грациозно, но подобная манипуляция требует огромного мастерства от наездника. Дождавшись горна, они отсалютовали копьями и ринулись навстречу друг другу. Первое столкновение они не демонстрировали мастерство, только силу. Удар обоих был направлен в щиты, от силы, которая была задействована при столкновении, разлетелись копья и в нескольких местах треснули щиты.

Щиты и копья заменили, и бойцы встали на исходную. Очередной горн, и вот уже должно быть столкновение, но у БезДоблестиНетЧести лопаётся подпруга, видимо, предыдущие бои сильно её истрепали. Айвенго не стал добивать противника, в последний момент подняв копьё вертикально. Подобный жест оценил не только БезДоблестиНетЧести, понимающий, что в таком положении с противником подобного уровня шансов не останется, но и зрители, под-нявшие волну одобрительных криков.

Наконец поменяли седло, и соперники вышли на третий раунд. Вот тут уже бой шёл в полную силу. Копья теперь были направлены в головы. Звон от удара стоял такой, что заложило уши. БезДоблестиНетЧести вылетел из седла и остался лежать на песке, Айвенго был сильно оглушен и, не ориентируясь в пространстве, скакал дальше, пока конь не остановился у края арены. Там, чуть очухавшись, он занял прямую осанку победителя и под радостные крики толпы проскакал вдоль арен. Никогда не понимал, почему люди так кричат на аренах, видимо, поэтому из меня хреновый болельщик, но да ладно, зато в других вещах я неплох.

Айвенго тем временем остановился перед Королём и, спешившись, склонил колено. Король поздравил рыцаря и передал лавровый венок своей дочери. Издревле заведено, что победитель рыцарского турнира может взять принцессу в жёны при взаимном желании, победа нивелирует разницу в их статусе. Судя по тому, как они смотрели друг на друга, свадьба будет! Сегодня больше ничего интересного не было, поэтому, чуть послушав разговоры о завтрашних боях, отправился в таверну спать.

Следующим утром я уже не проспал, видимо, это была разовая акция, с утра начинаются пешие рыцарские поединки, а после обеда столкновение стенка на стенку, опять же рыцарское.

В пеших боях участвовали и рыцари предыдущего дня. Публика вообще хорошо встречала бойцов, а когда выходили финалисты предыдущего дня, то взрывались криками радости. А посмотреть действительно было на что, конные столкновения были достаточно скучные, а тут рыцари развернулись, показывая мастерство владения мечом. Несколько моментов смог отметить и для себя. Интересный удар был у одного рыцаря: он держал меч на плече и перед ударом делал поворот корпусом влево, и уже при ударе доворачивал корпус направо, нанося удар по противнику. Подобная техника очень неплохо показывала себя против противника без щита, заблокировать мечом такой удар было почти нереально, не единожды при попытке блока он просто выбивал меч и на возвратном ударе ронял противника. Лежащий рыцарь в полной латной броне достаточно беспомощен, поэтому в большинстве своём они сдавались, кто же не додумывался до этого – становился похож на элемент коллекции энтомолога.

Также мне понравился стиль Айвенго. Сражался он даже со слабыми противниками крайне внимательно. Все его движения были не то что скупы, скорее, без лишних действий, если блок, то исключительно для блокировки удара с минимальным открытием себя. Бил он в основном контратаками, поэтому большинство противников проигрывали достаточно быстро. Был у него один противник, решивший с ним посоревноваться в терпении, десять минут они

простояли в стойке, пока противника не разобрал смех от глупости данной ситуации, за что тут же и поплатился. Стоило на секунду отвлечься, как Айвенго нанёс удар щитом по нижней части шлема, на уровне подбородка, и пока соперник восстанавливал баланс, нанес удар мечом сверху вниз, вскрыв доспехи, как консервную банку.

За этим турниром было действительно интересно смотреть, много красивых боёв.

К моему великому удовольствию, до финала снова добрался Айвенго, на этот раз ему предстояло биться с Чёрным монстром. Монстр и правда внушал уважение, здоровый, под два метра, в чёрных доспехах с фламбергом. Несмотря на грозный вид противника, у Айвенго не было ни намёка на страх, исключительно сосредоточенность и анализ слабостей противника.

Гонг начала боя, и чёрный рыцарь бросается на противника, у него был огромный меч и, судя по всему, тяжёлый, поэтому он стал использовать его инерцию, переходя из одной рубящей плоскости в другую. Айвенго попытался заблокировать удар щитом, но тот просто лопнул, к счастью, от столкновения была потеряна инерция и траектория, воспользовавшись этим, Айвенго поднырнул под руку противника, нанеся удар кованым сапогом под колено. Следующим действием был захват противника и попытка уронить на спину, соотношение масс не позволило это сделать, но в тот момент, когда противник должен был вырваться, Айвенго толкнул его вперёд, используя дестабилизацию противника, и, пока тот не упал, нанес рубящий удар в плечо. Несмотря на огромную силу удара, прорубил он сантиметров пять, три из которых были металлом. Толщина доспехов Чёрного монстра внушала уважение, как и его сила, требуемая для носки нескольких тонн металла. Не давая противнику опомниться, он взял меч и нанёс вертикальный удар в прореху доспехов, вогнав его по самую гарду. Десять секунд агонии, и Айвенго выходит победителем в одиночном состязании второго дня.

Теперь перерыв, и будут бои отрядов. Обычно бои проходят под предводительством победителей конных и пеших боёв, но так как в обоих поединках победил Айвенго, то противоположный отряд возглавил воин, выбранный жеребьёвкой. Жребий выпал на БезДоблестиНетЧести. Айвенго выстроил свой отряд в форме клина, или, как ещё называют – свиньёй, оппонент выбрал расстановку месяцем, дугой вперёд. Как только прозвучал сигнал к бою, отряды стали, постепенно ускоряясь, сходить навстречу друг другу. Основное вооружение было сменено на копья и большие щиты, поэтому главным фактором победы было положить противника при столкновении.

Как только отряды начали столкновения, полумесяц проделал спешное отступление по центру, прогибаясь в обратную сторону, так, завлекая противника внутрь дуги, они ударили по флангам, фактически сметя противника за минуту. Видимо, Айвенго был не таким хорошим тактиком, как бойцом. Его отряд сопротивлялся ещё минут пять, но под дружным натиском был повержен. Если честно, не ожидал такой быстрой битвы. На церемонию награждения оставаться не стал, фанфар много, а толку не особо. К тому же, хотел зайти в алхимическую лавку и закупиться перед своим боем.

Только выйдя из Арены, я понял, в каком напряжении находился там, и лишь оказавшись на улице, смог собраться с мыслями. В целом, поход был полезен, он дал много информации о боевых возможностях рыцарей, как класса, с небольшой натяжкой туда можно отнести и паладинов, и рыцарей тьмы. Так же, что я для себя отметил, это необходимость изучения основ тактики и стратегии, ситуации бывают разные, а учитывая мои далеко идущие планы...

Лавку алхимика нашёл быстро, зайдя внутрь, увидел достаточно просторное светлое помещение с стеклянными витринами. В углу сидел щуплый старичок с длинной седой бородой.

– Вы чего-то хотели, молодой человек?

– Да, я хотел подготовиться к турниру и купить эликсиры. Вы можете что-то посоветовать?

– Могу. Учитывая вашу спецификацию, советую взять эликсиры усиления, здоровья, лечения. Остальные будут малоэффективны.

– И всё? Если честно, я думал, вы меня завалите предложениями покупок.

– Мог бы, но зачем? Если я продам вам то, что вам нужно, и вы увидите эффективность покупки, то придёте ещё раз и принесёте мне прибыль. Да и то, что я назвал, имеет большую цену и позволит мне неплохо существовать.

– Спасибо, сколько будет мне стоить покупка?

– Три тысячи золотом за пузырёк усиления, три тысячи золотом за зелье здоровья, тысяча золотом за зелье лечения.

Если честно, то я был ошарашен. Цены, конечно, катастрофические, но перед тем, как делать поспешные выводы, решил почитать, что же там за пузырьки.

«Большое зелье усиления – увеличивает урон на 50% на протяжении одной минуты. Возможно использовать не более одного раза в 12 часов».

«Большое зелье здоровья – увеличивает максимальный запас здоровья на 50% на 1 час. Возможно использовать не более одного раза в 24 часа».

«Большое зелье лечения – увеличивает скорость восстановления здоровья на 500 единиц в секунду на 20 секунд. Возможно использовать не более одного раза в час».

На самом деле, действительно неплохой набор для одиночки. И очень дорогой. Подобный набор имеют только роги супер топ кланов. С моими характеристиками зелье здоровья на турнире не нужно, но в будущем, против какого-нибудь босса, может пригодиться. Взял всё по три комплекта, хотел больше, но крайне дорого, и так потратил на это двадцать одну тысячу золотом. Уже собирался уходить, как меня окликнул алхимик.

– У меня есть задание, в награду дам скидку на последующие покупки, не хочешь попробовать?

– Хочу, но только если успею за сегодня, завтра у меня турнир.

– Постарайся – успеешь. Мне нужна сотня деревянных палочек из ароматного ореха. Полешко у меня есть, сделаешь, дам скидку в пять процентов.

Если честно, я немного офигел, изначально я думал, что придётся идти убивать редких тварей на ингредиенты. Сначала даже думал отказаться, но поймал себя на мысли, это, получается, зазнался? Мол, стал супер воином, и палочки точить не наше? Начав давить приступы собственной гордости в зародыше, тут же согласился на предложение алхимика.

Надо сказать, тот обрадовался, видимо, не так много желающих точить палочки. Проведя меня в заднюю комнату, тот выдал мне чурбак темно-коричневой древесины длиной в сорок сантиметров и образец. Инструментов у мастера не было, так как закупал он эти ингредиенты из эльфийской страны, видимо, в этом и была сложность.

Для начала стал придумывать инструменты. Допустим, я смогу распустить чурбак при помощи катаны, но ровные бруски точно не получатся, не даст волокно. Пришлось идти к знакомым кузнецам и просить в долг инструмент, похожий на скальпель, им они разрезали полоски кожи на рукоятки. Теперь у меня было чем распускать бруски, дело было кропотливым и очень неудобным, но постепенно я приноровился вырезать почти идеальной формы бруски. Следующим этапом было превращение брусков в цилиндрики, тесать скальпелем нельзя, будет неровно, поэтому взял разбитую колбу и, попросив у алхимика клеящей субстанции, приклеил осколок к ветке, срезанной в саду, так у меня получился скребок. Теперь предстояла очень кропотливая работа. Буквально по микрону я срезал древесину, понемногу закругляя палку. Занятие было крайне кропотливым и занимало очень много времени. Приблизительно каждые три часа я делал перерыв и комплекс упражнений, чтобы вернуть гибкость затёкшим рукам и немного сбросить напряжение с плеч, после чего продолжал работать. Закончил только к трём утра, разбудив алхимика, сдал ему заказ. При этом глаза мастера откровенно заблестели от радости, тот мало того, что пообещал в дальнейшем скидку в ранее обговоренные пять

процентов, так ещё и вернул тысячу пятьдесят золотых с предыдущей покупки. Тут же мне пришло оповещение от системы.

«Выполнено задание "Пахучий орех", награда: скидка у мастера-алхимика Ольда 5%»

Вот и узнал, как его зовут, а то раньше как-то и не удосужился узнать. Поблагодарив цветущего алхимика за доброту, отправился в гостиницу, мне обязательно нужно отдохнуть, завтра начинается третий этап турнира, в котором я принимаю участие.

Глава 6

Утро встретил на удивление бодро и даже несмотря на ранний подъём чувствовал себя отдохнувшим. Перекусил, но так, чтобы не до отвала, мне ещё предстоит активные действия.

Турнир начинался в девять утра, но участники должны были подойти к восьми. Нам коротко рассказали о том, как будет проводиться турнир, и отправили в комнатки ожидания, у каждого была своя, видимо, для того, чтобы не возникло конфликтов до самого турнира. Уже в полдевятого трибуны начали заполняться, а к девяти вышел король и, провозгласив третий день турнира, занял своё место. Соперников выбирали с помощью жеребьёвки, мне достался лучник Анастасий. Поставили нашу пару последней в первом турнире. На этот раз нам дали возможность наблюдать за полем боя, но только своими глазами, никакого купола, раскрывающего инвиз, и подсказок по умениям и расходникам, как у зрителей, у нас не было.

В целом турнир проходил вполне ожидаемо, хотя и не без сюрпризов, тот, кому повезло с противником, выигрывал, например, роги в девяносто процентов случаев выигрывали лучников, но только до тех пор, пока не попадались против хантов с прокачанной меткой, она позволяла им отслеживать цель в инвизе. Против самих рог неплохи были рыцари, против рыцарей – маги, против магов – лучники, и так по кругу. Было несколько особо интересных боёв.

Первый, это бой огненного мага против иллюзиониста. Иллюзионист разлетелся сотнями копий по кругу арены, окружив вышедшего на центр огневика. И только он стал приближаться к огненному, как тот быстро пробормотал заклинание и, разведя руки, ударил по земле. В тот же миг огромная огненная волна прокатилась от центра арены и опала по краям. Иллюзии растворились мгновенно, а сам иллюзионист упал, но был явно жив, маг огня прошептал ещё одно заклинание, и на иллюзиониста упал метеорит, добив того. Бой закончился, а я стал обдумывать, что же можно противопоставить такому противнику. Единственное, что мне пришло в голову, это уйти в инвиз и, словив чёткий тайминг, телепортироваться за волну огня. Пока я придумывал стратегию, закончились ещё пару боёв, ничего интересного там для меня не было, конечно, все бои были по-своему интересны, но тут мои критерии отбирают бои, в которых я вижу что-то новое или потенциально сильного соперника.

Второй интересный бой произошёл между рыцарем тьмы и охотником. Охотник неплохо кайтил рыцаря, как только тот приближался, охотник использовал абилку и отскакивал от противника, и так из разу в раз. Когда стало заканчиваться хп у рыцаря, тот встал на колени и, подняв руки, возвёл щит тьмы, работал он по аналогии с баблом паладина, но давал не полную неуязвимость, а только резал урон на девяносто пять процентов и повышал регенерацию до заоблачных цифр. Под этим щитом рыцарь отсиделся и сделал призыв скелетов, те, взорвав землю за спиной охотника, напрыгнули на него и, схватив за конечности, сильно замедлили охотника, воспользовавшись этим, рыцарь подошёл вплотную и одним ударом убил того, пробив грудь. Всё-таки охотники крайне ватные, думаю, будь у него побольше хп или хотя бы броня покрепче, у него были бы все шансы.

И третий бой, который я для себя выделил, произошёл почти перед моим боем. Происходил он между двумя магами: магом льда и друидом. Для начала они почти синхронно поставили защиту, у ледяного это было что-то вроде ауры холода, воздух вокруг него задрожал, в нём закрутились маленькие смерчи из снежинок, и земля в радиусе двух метров покрылась инеем. Вокруг друида взметнулись вверх лианы, образовав подобие кокона. Друид прошептал ещё

одно заклинание, на этот раз атакующее, и вокруг ледяного мага из-под земли стали вырастать лианы, но на этот раз, судя по красным листьям и шипам, с которых капала мутно-желтоватая жидкость, ядовитые. В ауре ледяного чуть увеличилось количество и размер смерчей, те закрутились быстрее, сосредоточившись вокруг лиан, и буквально за несколько секунд заморозили стебли, так и не дав им коснуться мага, ледяной ударил по стеблям посохом, и те разлетелись звонкой дробью. Ответ был не менее интересным, в друида полетели три сосульки, светящиеся изнутри всполохами синего и золотого, видимо, он их начинил каким-то дополнительным заклинанием. Лианы друида смогли две из них отвести в стороны, а перед третьей образовали живой щит толщиной, наверное, с метр. Сосулька врезалась в щит и стала тормозить, пробив брешь сантиметров на шестьдесят глубиной, и, остановившись, взорвалась, разметав остатки стеблей, однако тех хватило для защиты от осколков, и друид не пострадал. Возведя вновь защиту, он отправил в сторону мага рой семян, тот, понимая, что аура не сможет остановить такое количество объектов, взмахом руки поставил тонкую ледяную стену, семена врезались в неё и взорвались, и хоть ни одно семечко не долетело до мага, его неплохо порезали осколки льда от стены. На арене появился определённый паритет, у сосуллек, видимо, было достаточно большое КД, остальные заклинания вязли в защите, взрывающиеся семена друида имели меньший кулдаун, но маг извлёк урок и теперь ставил стену дальше от себя. Решив, что подобная тактика не принесёт результата, ледяной усилил защитную ауру, увеличив её на несколько метров и умножив количество смерчей в несколько раз, и направился в сторону друида. Тот решил не двигаться с места, его защита была привязана к местности, поэтому, воспользовавшись временем, он оградил себя целым лесом из лиан. Расчёт мага льда оказался верным, его аура, соприкоснувшись, стала пожирать растения друида, и тому приходилось призывать новые. Друид тратил на призыв гораздо больше маны, что и вылилось в логичный результат. Аура мага пожрала в течении нескольких минут растения и добралась до друида, тот пытался убежать, но ледяной приморозил его ноги к земле и добил откатившейся взрывной сосулькой.

Наступила моя очередь выходить на турнир. Встав напротив соперника, я ожидал стандартного объявления и горна, но представление было необычным.

– Встречайте! Анастасий! Победитель турнира лучников в Штолце! Победитель турнира трёх огней! Победитель турнира в Эльмире!

Несмотря на расстояние, я видел ухмылку Анастасия, видимо, это действительно значимые турниры, но у меня пропало приличное время на тренировки, и не зная значимости этих турниров – не впечатляло. Тем временем стали представлять и меня.

– И его соперник! Мираж! Победитель турнира в Альте и, заметьте, в трёхуровневых диапазонах! А теперь, когда наши бойцы представлены, БООООЙ!!!

Недооценивать своего соперника не стоило, всё-таки побеждал он на турнирах не просто так, но и мы не лыком шиты.

Как только прозвучал гонг, Анастасий кинул на меня метку и заметно расслабился, осклаившись в мою сторону. Всё-таки рога под меткой против лучника, стоящего далеко, такой себе соперник, поэтому вдвойне было приятно смотреть на сползающую улыбку с его лица, когда после моего ухода в инвиз метка пропала. И хоть соперник был обескуражен, навыки остались при нём, и он пустил на место моего исчезновения несколько стрел, в надежде убить меня или хотя бы выбить из инвиза, но, на его огорчение, меня там уже не было, хотя уже спустя несколько секунд он нашёл меня. За своей спиной. Держащего клинок у его шеи. Шепнув ему на ушко «ку-ку», которое, благодаря магии арены, разлетелось громом по стадиону, перерезал ему глотку.

Хоть я и не рассчитывал на бурную реакцию зала и не пытался сделать шоу, получилось зрелищно, поэтому покидал я арену под бурные аплодисменты трибун.

Это навело меня на определённые мысли и поставило перед диллемой, а нужна ли мне такая слава? Нет, я не собирался сливаться в финале, но менее зрелищный бой оставит меньше

воспоминаний. Разрешился мой вопрос просто, наблюдая за текущими боями, понял, что не зрелищно не получится, уровень противников был достаточно высок, чтобы быть достойными соперниками, а соответственно, придётся постараться для победы.

На втором раунде мне пришлось сражаться против рыцаря. Использовал уже стандартную тактику, зайти за спину и удар в шею, но тот, видимо, качался в танка, пробить его доспехи с одного удара я не смог. Признаю, тупанул, надо было бить в щель забрала, но, как говорится, после драки кулаками не машут. Пришлось поупражняться в фехтовании, удары у рыцаря были не настолько сильные, как у меня, но явно неплохо поставленные, даже учитывая тот факт, что я был гораздо быстрее, каждым своим выпадом рыцарь вставал в такую позицию, что колющий удар в забрало нанести не удавалось, приходилось бить в сочленения доспехов, урон проходил мизерный, а учитывая тот факт, сколько у него хитпоинтов, ковырять я его буду долго. Помучившись таким образом, ушёл в инвиз, отойдя в сторону, стал ждать. Видеть меня рыцарь не мог, поэтому, опасаясь за свою шкуру, он стал крутиться, пытаюсь угадать моё местоположение. Примерно прикинув его траекторию и периодичность поворотов, встал на его пути, дождался, пока тот подойдёт ко мне, и учитывая предыдущую ошибку, ударил в забрало, меч пробил его насквозь, вместе с головой, от удара изнутри, шлем слетел с рассечённой надвое головы. Рыцарь же простоял ещё секунд пять, пока бар его жизни полностью не опустошился, и тяжело осел на песок арены, после чего и прозвучал горн, оповещающий о моей победе.

В третьем этапе столкнулись лицом к лицу две противоположности – маг огня и маг льда. Эти начали бой активно, оба мага были из топовых кланов, а туда недалёких не берут. Мгновенно полетели фаербол и сосулька, которые разминулись в миллиметре друг от друга. Огненный уклонился от сосульки, а маг льда возвёл стену льда, о которую яркими искрами разбился фаербол, оставивший немаленький подтёк и чёрную подпалину. Маги повторили свою атаку, только теперь в заклинания было вложено куда больше энергии, на этот раз маг огня возвёл огненную стену, напоминавшую взметнувшуюся метра на два лаву, в которой моментально расплавилась ледяная сосулька, взлетевшая струёй пара ввысь. Фаербол же полетел в ту же ледяную стену, которую оперативно наращивал маг льда, вот только её явно оказалось мало, фаербол разбил её вдребезги и растопил, однако сам от количества воды погас, растворившись с лёгким хлопком. Пытаясь закончить начатое, огненный отправил волну огня, бывшую его защитой, вкладывая туда огромное количество маны, в сторону своего оппонента. Выглядело это так, словно река огня пробила запруды и сейчас бурным потоком захлестнула мага льда.

Однако секунда, две, три... пять, и около недоумевающего мага огня, из извергаемого им пламени, выныривает его противник, тот был полностью покрыт льдом, словно сам превратился в ледяного человека, при этом он увеличился раза в полтора в размере, буквально мгновение немая сцена, и маг льда всаживает выращенную на руке сосульку в живот противника, где та взрывается. Тут же звучит горн победы, а маг льда, обессиленный, падает на оплавленный песок арены сбрасывая с себя ледяной кокон.

В третьем раунде мне выпал маг, тот даже не шевелился до самой смерти, видимо, против инвиза у него ничего не было.

После третьего раунда я уже перестал смотреть за боями противников, начинала накапливаться усталость, и хоть все заклинания откатывались при возвращении в комнату отдыха, а также бары жизни и маны, однако моральная усталость никуда не девалась, стоило побережечь силы. Да и смысла от просмотра не было, за предыдущие раунды я увидел подавляющее большинство бойцов.

В четвёртом раунде мне встретился друид со специализацией петоводство. В его пуле был медведь, волк, зубр, исполняющий роль танка, орёл и змея. Таким количеством петов мог обладать только очень неслабый друид, но, к его огорчению, он меня даже не увидел, чтобы отдать приказ, только волк заметил запах, но слишком поздно для хозяина, тот уже лежал на земле со вспоротым горлом.

Следующим противником был мой коллега по специальности, однако уровень его инвиза был явно меньше моего, ушли мы в него одновременно. Чтобы немного развеселить приунывшие арены, стал ходить за своим противником, повторяя его действия. Самое интересное то, что, услышав смех трибун, тот занервничал и начал крутиться, как заведённый, что в моём исполнении положило от хохота зрителей. Когда же у противника закончилось время инвиза, тот с алыми ушами от стыда вывалился на белый свет, где я и прекратил муки смущённого бедолаги.

Пятым противником мне выпал воин, не могу даже сказать чем, но он зацепил меня, поэтому решил с ним сразиться на мастерстве, без ухода в инвиз. После горна, не входя в инвиз, подошёл к противнику на безопасное расстояние.

– Как насчёт сражения без применения способностей?

Тот отвечать не стал, только кивнул и встал в стойку, я же достал свои катаны. Воин вооружён был щитом и саблей, на манер восточных воинов шестнадцатого века. Пригнувшись и спрятавшись за щитом, он стал вращать саблю восьмёркой, закрывая правую сторону, не защищённую щитом, потихоньку подходя ко мне приставным шагом. Я же опустил катаны, почти коснувшись ими земли. Воин, подскочив, ударил резко сверху вниз, я заблокировал его удар катаной и тут же получил ободком щита в подбородок. От удара я упал на пятую точку и, если бы не успел на автомате сделать переворот лишился бы головы. Видимо, воин хорош, так что соберёмся. Повторный заход, блокирую удар и смещаюсь в левую сторону под саблю, бросаю катану, не занятую блокированием сабли, и, выхватив кинжал, вбиваю в основание шеи. Секунда. Горн. Собираю оружие и удаюсь к себе, с мыслью о том, что всё-таки не стоит недооценивать противника.

Шестым противником снова была консервная банка. Но к счастью, я уже знаю, как их вскрывать, поэтому буквально через десять секунд посреди арены наблюдался падающий рыцарь с двумя катанами в глазницах. Чтобы они не столкнулись друг с другом, их пришлось воткнуть под разными углами, и от этого картина выглядела ещё более сюрреалистической. Всё-таки перевес в характеристиках даёт огромное преимущество, стоит только озаботиться новой экипировкой и переделкой сета.

Седьмым был очень странный противник, вроде бы маг, но при этом необычный, перед боем его направление я определить не смог, при этом получилось так, что и боёв его я не видел, видимо, зря отказался от наблюдения после третьего раунда. Недооценивать ни в коем случае его не собирался, слабый противник до седьмого этапа не доберётся.

Как только начался бой, маг поднял ауру праха, замедляющую передвижение, и пусть я замедлился в несколько раз, однако мой инвиз аура не раскрыла, подойдя к нему, разрубил от шеи до паха и собрался уже праздновать победу, но произошло неожиданное. Плоть с мага обвалилась, обнажив идеально белый скелет, вокруг которого закрутились спирали праха, обхватившие скелет и поднявшие его на ноги, прах тем временем впитался в скелет, оставив на каждой кости спиральный рисунок из рун, тут же засветившихся красным светом, создающим призрачную оболочку, облачённую в одеяния из ступков чёрного тумана. Этот маг оказался некромантом, который превратился в Архилича!

Вот, казалось бы, раздолбай кости во время перерождения, и всё, нет противника, но нет, я же любопытный, мне досмотреть надо.

Лич начал использовать модифицированный вариант своей ауры, выглядело так, словно динамик, играющий ритмичную мелодию, положили под воду, только вместо воды был прах. Каждая волна отбрасывала и замедляла, нанося пусть и незначительный, но урон. И тут же начал формировать в руке копьё тьмы, пытаюсь пригвоздить меня на месте. Я же, решив, что хватит глазеть на это произведение некромантического искусства, ушёл в инвиз, отпрыгивая от траектории копья тьмы. Попытался подойти к противнику, но передвижение оказалось крайне медленным, попытка приблизиться прыжками тоже не давала результата, а несколько раз так и

вовсе выглядела комично, когда я подпрыгиваю, а аура отталкивает на несколько метров назад. Даже пытался ползком, и хоть результат в продвижении был, однако я оставлял след на песке и чуть не распрощался с жизнью, когда на место моего нахождения полетели три копья тьмы, как ни странно, спасла меня аура противника, я подпрыгнул, а она отнесла меня на несколько метров назад. Попытки переждать время, пока у противника закончится аура, будут бесполезны, так как у лича мана почти безгранична, это категория магов, у которых самый большой манапул в принципе, даже при относительно дебильной раскачке он будет выше мага на сто уровней выше лича, естественно, это компенсируется другими сложностями в прокачке, но если подойти к личу с головой, то получится страшная машина уничтожения. Делать нечего, пришлось открывать свои карты перед потенциальными противниками. Зайдя за спину лича, стал присматриваться к ритму ауры, примерно посчитав частоту волн, подгадал момент, когда волна только появилась, и, начав удар за действием ауры, завершил его, телепортировавшись за спину противника. Стоит отметить тот факт, что у огромное количество маны может конвертироваться в здоровье, но не мгновенно, поэтому есть шанс перебить приток хп. К счастью, мне хватило двух ударов, сказался мой повышенный урон по нежити. Мой противник почил второй смертью, а мне достались фанфары и радость от победы над сильным противником.

К счастью, восьмым и девятым противником выпали лучники, и пусть они не были слабыми, однако лично мне давались легко, благодаря тому, что их метки были гораздо ниже уровнем моего инвиза.

Десятым противником мне выпал гном, вооруженный, помимо привычных секиры и огромного цельнометаллического щита – катапульты, которая была уже чем-то заряжена. Как только прозвучал горн, щелкнул механизм, и ввысь взлетела какая-то взвесь, гном бросил катапульту и, выхватив арбалет, выстрелил ей вслед. Жидкость, а при выстреле была явно она, загорелась и, словно в миг утяжелившись, понеслась в мою сторону горящим градом. Если бы не телепорт, я бы полыхнул, как спичка, от того жара горел даже песок. На этот раз я решил не ждать, что же придумает мой противник, и, подобравшись сзади, воткнул клинок в шею гнома с левой стороны, хоть и не самый удобный удар, зато точно в сердце, расположенное у гномов справа.

Интересно, победив десятого противника, я попал в полуфинал, значит, финальная битва будет через одну. Если прикинуть, то получается, что в турнире участвовало четыре тысячи девяносто шесть человек, немало.

Моим одиннадцатым противником стал Рыцарь смерти, помня, сколько от него было проблем охотнику, я решил не выпендриваться, используя инвиз, прыгнул телепортом и на максимальной скорости всадил клинки в рыцаря. Уже в очередной, одиннадцатый раз трибуны провожали меня криками и аплодисментами, и это было действительно приятно. Я прекрасно понимал, что за ареной опять спрячусь, моё время ещё не пришло, и становиться публичной личностью рано. Однако чувство этой поддержки, народной любви пьянило, хоть я и прекрасно понимал, что через минуту они будут готовы меня поносить, восхваляя другого.

Перед финалом нам дали отдохнуть, немного перекусив, полежал полчаса, хоть это и не полноценный отдых, но уже что-то.

На финальный бой организаторы расстарались, было красочное представление нас с визуализацией нашей расправы над противниками, это постарались маги иллюзий. За победу в финале мне пришлось сразиться с магом льда; я было удивился, как он дошёл до финала, однако все мои удивления пропали при представлении, видя, какие техники использовал маг, как ухищрялся выигрывать самые сложные бои, я его искренне зауважал. Не сплеховал он и при бое со мной, начав с ауры мороза, но очень низкой, вдоль земли, зато гораздо более широкой. На земле образовалась покрывало инея, и, как только я наступал туда, на нём отображались мои следы, и в мою сторону летела сосулька. Чтобы я не взял его с наскока, он покрыл себя ледяной коркой, превратившись фактически в айсберг на песке. Думать пришлось долго,

однако я нашёл решение – сел у края арены и стал ждать. Маг постарался увеличить ещё ауру, пытаясь нащупать меня, но это ему явно давалось с трудом, к тому же требовало повышенных манозатрат. Ждать пришлось минут пятнадцать, маг тоже был терпелив, но его мана подходила к концу, а чтобы её пополнить, следовало снять с себя ледяную корку. Он был быстр, корка разлетелась ледяным вихрем, он достал бутылку с зельем и стал подносить её ко рту, но я оказался быстрее. Метнув сякен ему в руку, я разбил зелье и побежал к нему, прямо по инею. Не успевая достать новое зелье, маг метнул в меня сосульку, от которой я увернулся, прыгнув телепортом тому за спину и подняв его на своих клинках. Так я простоял несколько секунд, давая время толпе понять, что же произошло, и под повышающийся гул встающих с аплодисментами зрителей опустил тело противника на землю.

Организатор превозгласил мою победу и в честь турнира объявил пир, а меня тем временем отправили умываться и приводить себя в порядок, в этом королевстве награждать предпочитали в узком кругу, и король будет меня ждать через час на ужин.

Интересное дело, буквально день назад я был в этом королевстве никем, а сегодня ужинаю с королём. Приведя себя в порядок, вышел из выделенной комнаты, у входа меня ожидал дворецкий. Пригласив следовать за ним, он повёл меня по коридорам замка.

Замок был очень красив, высокие залы, чьи стены были задрапированы гобеленами, изображающими разные периоды жизни королевских особ. Кругом мрамор, золото, шелка. Однако всё это великолепие рассмотреть не удалось, прошли мы замок достаточно быстро, оказавшись перед высокими резными дверьми из красного дерева, открыв их, дворецкий посадил меня на предназначенное место и вышел.

За столом сидели трое приближенных к королю, самого его ещё не было. При моём входе разговор стих, и теперь мы сидели и изучали друг друга. Это были молодые люди, лет по двадцать пять, наряженные, как павлины, с золотыми шпагами на боках. Видя, что мои предположительные собеседники молчат и не собираются начинать разговор, решил осмотреть зал. Зал был поменьше пройденных мною ранее, но мы всё равно терялись в его пространстве. Окна занимали почти полностью одну из стен, давая шикарный обзор на королевский сад. Также тут было меньше открытого камня, только пол был из отполированного чёрного мрамора, стены были обшиты панелями неизвестных мне сортов древесины. В одной из стен горел камин, рядом с которым стояли два рыцаря, на чьих доспехах причудливо поблескивали языки пламени. Вдруг что-то привлекло моё внимание к верху комнаты, перевёл взгляд под потолок и рассмотрел три десятка бойниц, скрытых тонкими панелями, заметил я их только благодаря умению видеть невидимое, прикачанное до неплохого уровня, теперь понятно, почему у меня не отобрали оружие.

Наконец со мной решили заговорить.

– Почему ты явился на приём к королю не при параде?

Высказано это было таким тоном, что блевануть потянуло.

– А вы, прошу прощения, кто?

– Церемониймейстер!

– Неужели при дворе короля всё так плохо с этикетом, что даже церемониймейстер обращается к незнакомому человеку на «ты» и не представившись?

– Я не вижу смысла отчитываться перед пустым местом! Почему ты не при парадном вооружении?! Это неуважение к королю!

– Разве я пришёл голый? Или, быть может, нагрубил королю? Оружие не колье, а я не женщина, чтобы так себя украшать. Моё оружие служит военным целям, и это доблестная служба.

Видимо, аналогия с женщиной вывела его из себя, тот покраснел и приготовился выдать очередную гневную реплику, но его прервал приход короля.

– Генрих, успокойся.

И вставшему мне в приветствии короля.

– Садитесь, Мираж. Было интересно слушать ваш диалог. Меня зовут Анастасий Первый, меня должен был представить мой церемониймейстер, но, как оказалось, он не знает даже обычных правил вежливости.

Великий спорщик, поняв, что пахнет жареным, поспешно стал доказывать свою невиновность.

– Ваше величество! Простите! Я же за правила! Почему он припёрся с простыми мечами, почему не соблюдает придворный этикет?

Король, смерив его презрительно-грустным взглядом, молча вынул из золотых ножен меч, где была хоть и отличного качества, но простая сталь, и положил его перед онемевшим защитником прав придворных павлинов, а судя по всему, это лучшее, что ему светит. Тот ещё не понял, что именно ему грозит, и после недолгой паузы выдал:

– Но ведь вы Король! А он никто!

– А он отличный воин, принёсший сюда лучшие мечи из виденных мною на всех балах вместе взятых. Или, может, ты и тут возьмёшься спорить и вызовешь нашего гостя на дуэль?

– Какая может быть дуэль с крысой?! Он же как шпион прячется, потому что трус!

Короля этот тип, видимо, уже прилично достал.

– Мираж, я могу попросить тебя на дуэли не использовать способности?

– Естественно, ваше величество, на этой дуэли я не применю ни одной способности, кроме физических данных.

– Тогда прошу вас, товарищи дуэлянты, в сад.

Павлин, гордо подняв голову, отправился впереди всех, а король, сделав знак мне отстать, попросил:

– Только не убивай его, пожалуйста, это дальний родственник Императора Ситхэма, и не хотелось бы политических дрызг из-за смерти этого павлина, войны, естественно, не будет, это всё-таки дуэль, но несколько неприятных встреч предстоит.

Кивнув, я только задал короткий вопрос:

– Унижать можно?

На что получил не менее ёмкий, произнесённый с усмешкой, ответ:

– Нужно.

Король, чуть подумав, кивнул своим мыслям и позвал одного из спутников, что-то шепнул тому, и тот отлучился от нашей компании.

Дуэлиться нам предложили на полянке, под прекрасной раскидистой яблоней, я даже обрадовался, что в таком чудесном месте никто не умрёт.

Горе-дуэлянт вытащил шпагу, глупо оттопырил задницу и вывел руку со шпагой вперёд. Я же даже мечи доставать не стал. По команде короля началась дуэль, глубоконеуважаемый мной павлин начал приставными прыжками приближаться ко мне и, приблизившись достаточно близко, провёл колющий удар в лицо, ну как провёл, попытался. Легко уйдя с траектории атаки, взял его кисть и, вывернув внутрь, сломал, после чего тот получил болезненный удар под колено, и, когда франт встал на колени, скрючившись над сломанной кистью, то добавил нехилого пинка по заднице, так, чтобы тот отпечатался на его белоснежных штанишках. Пока тот валялся и стонал, повернулся к королю, за время короткой драки или, если быть точным – избиения, на горизонте появились новые лица. Десяток симпатичных мордашек выглядывало из-за кустов во главе с отошедшим из свиты короля, кажется, я понял план его величества. Поэтому, подмигнув, так, чтобы заметил только король, спросил.

– Ваше величество, я с этим заканчиваю?

Этот, поняв, что речь о его безвременной кончине, пополз к королю и, размазывая сопли, стал просить милости. Выглядело это мерзко, но зная его норы, ещё и комично, что и подтвердил звонкий женский смех. Поняв, что его унижение произошло не в узком кругу двух

человек, а на слуху у всего бела света, тот рванул в свою комнату и заперся в ней. Впрочем, конкретно до него нам дела уже не было.

Король распустил свиту и, позвав за собой, провёл к себе в кабинет, по пути заказав туда ужин. Кабинет был моей мечты, отделан деревом, выдержан в коричневых тонах, с большим окном, двумя креслами, направленными в сторону камина, между которыми стоял столик, недалеко от входной двери был дверной проём, за которым виднелись стеллажи с огромным множеством книг.

– Это не рабочий кабинет, скорее комната отдыха, но мне нравится, как звучит слово кабинет. Присаживайся, поговорим.

– Благодарю, Ваше величество.

– Для начала о турнире. Распорядитель принесёт выигранные тобой золотые к концу ужина. А какую ты хочешь королевскую награду?

– Я знаю, что у вас в ещё двух королевствах есть кусок земли, на который претендуют все трое, вот я и хотел бы в награду дело, за которое мне могла бы быть вручена эта земля в полное владение без вассальных обязанностей.

– Мудрёно, но я понял. Я видел, на что ты способен, поэтому сразу говорить нет я не буду, хотя для других ответ был бы именно таким. Я подумаю об этом и дам тебе знать, только попрошу, о подобном договоре ни слова кому-либо.

– Я сам хотел об этом просить.

Улыбнувшись, король поднял бокал вина в немом тосте и пригубил, я последовал его совету, и в этот момент нам принесли ужин.

Королевский повар – великий мастер своего дела, об этом я убедился лично. Остаток ужина мы провели молча, думая о своём, когда мы закончили, король позвонил в колокольчик и вызвал распорядителя турниров. Тот вошёл и с разрешения короля поздравил меня с победой лично, вручив увесистый мешок на двести тысяч золотых. Тут же мне пришло оповещение:

«Вы победили на турнире города Гроуд! Награда: 200 000 золотых, 50 000 000 опыта».

Тут же высыпал ещё ряд оповещений.

«Получен уровень 252, свободно 5 очков характеристик» ...

«Получен уровень 276, свободно 125 очков характеристик».

Очки характеристик при короле я точно распределять не буду, это-то прочитал скорее от неожиданности.

– Вижу, что награде ты рад, удачи тебе, Мираж, ещё увидимся.

– Благодарю, Ваше величество, буду рад встрече.

Провожал меня дворецкий до самой двери, я уже собирался выйти, как заметил через окно несколько группок игроков из топ кланов, общаться с ними в мои сегодняшние планы не входило, поэтому, соскользнув в инвиз, я тихонько вышел и, прокравшись между ними, отправился в гостиницу, кушать я не хотел, ужин был знатный, но вот отдохнуть явно стоило.

Характеристики на конец 6 главы:

Уровень – 276

Жизнь 20000/20000

Энергия 1100/1100

Мана 1000/1000

Сила – 500

Ловкость – 1165

Интеллект – 200

Мудрость – 200

Телосложение – 200

Свободные очки характеристик – 125

Глава 7

Задерживаться в Гроуде я больше не видел смысла, тем более, что он является столицей королевства, и в нем по умолчанию находится огромное количество игроков из топ кланов, их интерес я понимал, но моего в них нету. Поэтому с утра зашёл к гному Ратибору, тот уже обжил гостиничный номер и во время моего прихода щеголял в махровом халате, халат был явно гостиничный, не под размер гнома, и тот в нём просто тонул, но это в высоту, в плечах же, при каждом повороте гнома халат начинал трещать.

Заявился я рано, его семейство ещё спало, поэтому никто не мешал нам беседовать за чашкой чая.

– Ратибор, сегодня мы едем в Альт, турнир закончился, и надо рвать когти от сюда.

– Хорошо, когда?

– Как твои проснутся, поедят, соберутся, так и выдвинемся.

– Мы уже собрались, ещё вчера, поэтому надолго не задержимся.

Мы ещё посидели, разговаривая ни о чём и допивая чай. К концу чаепития проснулись родные гнома, увидев меня, они замерли, видимо, не ожидали увидеть с утра. Только маленькая дочка Ратибора подбежала, взяла за руку и, хлопая своими васильковыми глазами, с таким знакомым мне взглядом, со свойственной детям наивностью спросила:

– Дядя Мираж, а кто победил в турнире?

Гном рассказал семье о своём освобождении, вот малютка и прониклась ко мне расположением.

– Малышка, ты во мне сомневалась?

– Неа! Мне папка рассказал, какой ты сильный, поэтому мы все верили, что победишь! Мы даже кое-что сделали!

Она тут же убежала в другую комнату. Вернулась она быстро, мы только и успели, что переглянуться с её родителями. Вернулась она держа ручки за спиной, сосредоточенно шагая, пытаясь удержать равновесие. Подошла, заглянула мне в глаза и протянула своими крошечными ручками подарок.

– Вот! Мы с папкой все вместе делали, ух как старались.

Я присел перед ней на колени и взял подарок. Это была бабочка, сделанная из самой обычной медной проволоки, но с таким тщанием, что, казалось, бабочка сейчас полетит, малышка взяла ленточку, которой была повязана её косичка, и привязала бабочке на шею бантиком.

– Теперь бабочка важная персона!

Нужно было как-то поблагодарить, а я не мог. В горле стоял ком, в глазах слёзы, поэтому просто её обнял, пока не пришёл в себя.

Собравшись, встал, маленькая, так и не поняв, что произошло, убежала собирать последние вещи. Условившись, что через час я за гномами зайду, отправился завтракать, предварительно зайдя в комнату и оставив Важную персону на рабочем столе. Пока завтракал, задумался, ведь не одного же Ратибора припахал тот клан, значит, есть и другие, кто нуждается в помощи. Естественно, на данный момент я им помочь не способен, но если закончить моё начинание, то буду явно обладать такой возможностью, да и они мне будут полезны.

Гномы были готовы вовремя, придя в комнату, вообще складывалось ощущение, что они уже час сидят в ожидании. Взяв их багаж в пространственный мешок, ушёл в инвиз. Мы условились, что я пойду так, чтобы не привлекать внимание кланов. Телепорт был недалеко от гостиницы, так что дошли быстро и, отстояв небольшую очередь, телепортировались в Альт.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.