



Павел Макаров

Популярная
история Одессы

Павел Макаров
Популярная история Одессы
Серия «Города Украины»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48521626

*Популярная история Одессы / Павел Макаров; худож.-оформитель Д.
О. Чмуж; Фолио; Харьков; 2019*

Аннотация

История Одессы знает много славных, веселых, а иногда трагических страниц. Но несмотря ни на какие катаклизмы природа типично одесского оптимизма не меняется, и эта книга является тому доказательством. Какой Одесса была, как она изменилась, как одесситы живут сейчас – этими вопросами задаются во всех уголках Земли. Но Одесса остается Одессой – городом, воспетым классиками, городом, где живут самые информированные оптимисты, самые скромные юмористы и самые веселые в мире историки.

Содержание

Самое начало	5
Античные дела и Киевская Русь	7
Жевахова гора	14
Средние века	17
Хаджибей	18
Взятие Хаджибея	21
Иосиф Дерибас	25
Историческая встреча	28
Основание Одессы	34
Головатый и Чепига	38
Шкодова гора	43
Пересыпь	47
Украинские названия на карте Одессы	51
Франц Деволан	53
Имя Одессы	57
История с апельсинами	59
Дюк Ришелье	62
Чума в Одессе	66
Дюк – памятник	70
Александр Ланжерон	73
Александр Суворов	76
Ришельевский лицей	79
Порто-франко	84

Михаил Воронцов	89
Александр Пушкин	94
Елизавета Воронцова	98
Конец ознакомительного фрагмента.	101

Павел Макаров

Популярная история Одессы

Самое начало

Одесса уже тем интересна и загадочна, что по сей день историки спорят, с какого года нужно отсчитывать её историю. Мнения есть разные на этот счет. По одной версии, Одессе 220 с копейками лет, то есть начало положено 1794 годом – годом закладки первых камней Одесского порта. Другая версия – Одессе более 600 лет, от упоминания Кацюбея (он же Качубей), предвестника Одессы, который проживал здесь в 1415 году. Третья версия – Одессе 2450 и более лет, так как серединой пятого века датированы греческие амфоры, найденные на Приморском бульваре, что свидетельствует о существовании здесь античного поселения. Спор этот не новый, похожие споры были уже в XIX веке. Некоторые исследователи в попытке примирить разные точки зрения говорят, что где-то в районе Михайловской площади были найдены человеческие кости возрастом 4,5 миллиона лет. И тогда выходит, что одесситы явно были первыми людьми на земле. Интересно, как у них было тогда с юмором?.. Уверен, что все

в порядке, и уже тогда наши предки говорили на специфическом одесском наречии. Я буквально слышу, как наш предок говорит своему соплеменнику: «Сеня, давай завалим на ужин того хромого динозавра с Приморской улицы». А Сеня отвечает: «А шо, давай, пусть не выпендривается». Именно так оно и было.

Можно было бы ринуться в самую гущу этого спора, если не понимать, для чего все эти исторические изыскания. А понять это нужно так: когда одесситы садятся за стол, то у них есть целых три тоста за Одессу вместо одного. Пьют одесситы мало, но часто. А самые смелые растягивают празднование дня рождения Одессы на три дня и пьют за свою родину в порядке убывания: в пятницу восхваляется самая старая Одесса, в субботу – шестисотлетняя, а в воскресенье – самая молодая. Зато в любви к городу никто не усомнится, а в понедельник, несмотря на шалости печени, можно смело идти на работу.

Но задача этой книги – не выдумывать новые теории, а пройти по и без того богатой истории Одессы и найти в каждом периоде что-то веселое и позитивное. Поэтому мы будем разбирать все по порядку.

Античные дела и Киевская Русь

Благодатную землю с хорошим климатом у моря заприметили еще древние народы. Нельзя не вспомнить трипольскую культуру, которая существовала в V–IV тысячелетии до нашей эры и является важным этапом древней истории современной Украины. Самой близкой к современной Одессе была так называемая усатовская культура, небольшая по ареалу, зато основательная. На территории села Усатово, а это практически Одесса, найдены остатки древнего поселения. Жили пращуры неплохо: ловили рыбу, охотились на кабанов, оленей, зайцев и пр. Нужно отметить, что в ту пору Хаджибеевский лиман был пресноводной рекой, впадавшей в море, и никакой Пересыпи еще не было. Одесситы любят хвастаться своим генеалогическим древом, подтверждающим, насколько глубоко они пустили корни в Одессе. Один говорит, что он одессит в четвертом поколении, другой – что в седьмом, а я знаю человека, который утверждает, что он потомок «усатовцев», при этом у него такая убедительная интонация и такой суровый взгляд, что поневоле в это веришь. Вообще, всегда, во всем нужно верить одесситу, чтобы он там ни говорил.



Памятный столб в честь греческого прошлого Одессы

Но вернемся к истории. Где-то тут возле нас бывали фракийцы. Точно неизвестно, появлялись ли они на территории нынешней Одессы, но на юге Одесской области возле села Орловка найдены остатки их поселений. А вот последовавшие за фракийцами киммерийцы практически точно бывали на территории современной Одессы. Их одиночные захо-

ронения найдены возле сел Маяки и Великодолинское, и целый киммерийский курган – возле села Суворово Измаильского района.

Самые древние и правильные люди – это греки. Нельзя писать историческую книгу, тем более правдивую, и не вспомнить о них. В наших краях было древнегреческое государство Ольвия, столица которого находилась на берегу Днепро-Бугского лимана недалеко от города Николаев. В сферу влияния Ольвии входили древнегреческие города: Тира на месте нынешнего Белгород-Днестровского, город Борисфен, который находился на тогда еще полуострове Березань, Никоний, который был расположен на другой стороне Днестровского лимана, аккурат возле нынешнего села Роксоланы. А ближе к нам, в Лузановке, была древнегреческая колония Истра (гавань Истриан). Греки у нас занимались тем же, чем везде занимаются греки: пили разбавленное вино, делали амфоры, торговали всем подряд со всеми, развивали искусство. Точно неизвестно, продавали ли они шубы, хотя есть серьезные историки, для которых сей факт является неоспоримым.



Таким был берег Одессы в доисторические времена.
Подлинное фото

Но самые значительные и известные древние люди на нашей земле – это скифы. Те самые, которые с «раскосыми и жадными очами». Азиаты, одним словом. Северное Причерноморье было основным ареалом их обитания. Разгулялись они тут по полной. О скифах писал Геродот. Тот самый знаменитый «отец истории», историк всех времен и народов. Он посетил наши края во время своих знаменитых путешествий в середине V века до н. э. И поселился он совершенно точно в «Лондонской», не мог же такой великий человек жить в частном секторе на Фонтане!

Скифов сменили сарматы, а это были очень серьезные во-
яки, раз им удалось скифов приструнить. Вообще, по ши-
роким степным просторам Северного Причерноморья кто
только не перекатывался, надолго особо не задерживаясь.
Долгое время наши края называли Диким Полем. Жили на
наших землях и геты, и готы, и гунны, и анты, и хазары. На-
ми даже Римская империя успела покомандовать. Но, види-
мо, отсутствие лесов приводило к тому, что народы были как
перекати-поле: задерживались максимум лет на пятьсот, не
больше. Вся эта котовасия продолжалась, пока, наконец, не
образовались наши предки – славяне. Анты, кстати, и были
раннеславянскими племенами. Анты обитали в наших кра-
ях, судя по источникам, в IV–VI веках н. э. А уже в VI–VIII
веках сформировались славянские племена.

И закончилось это все тем, что в середине IX века возник-
ло наше родное древнее государство Киевская Русь.



План древних поселений на территории нынешней Одессы, когда на Пересыпи еще было море

Несмотря на то, что в те достопамятные времена еще не было автобана Киев-Одесса, киевские князья часто проезжали через наши края, так как их любимым занятием были походы на Царьград. Этим занимались Аскольд и Дир, затем Олег, который прибил щит к воротам Царьграда, а потом еще и Игорь со Святославом. А последний поход осуще-

ствил Ярослав Мудрый, только, кажется, этот поход был не очень удачным. Но дело не в этом. Все киевские князья проезжали через наши края и, наверняка, дивились тихой умиротворенности нашего края, и подумывали про себя: вот где нужно прикупить себе дачку, соток шесть, а то и двенадцать, и построить себе домик с мансардой, чтобы сидеть с удочкой возле моря и ловить скумбрию и бычка. Какая мечта!.. И только архиважные захватнические дела помешали киевским князьям её осуществить.

Жевахова гора

В Одессе есть горы, как это ни странно. Их нельзя сравнить со «взрослыми» Андами или Кордильерами. И даже на игрушечные Крымские они не похожи. Проезжающий путник вообще может не обратить внимания на гору. Он может подумать, что это холм. Но для горы это была бы обида. Особенно для Жеваховой. Называется она так потому, что когда-то здесь был хутор княгини Жеваховой. Но, конечно, гора знаменита не княгиней, которую уже никто и не помнит. Здесь дела поинтереснее.

Гора находится в знаменательном месте – между двумя лиманами, Куяльницким и Хаджибеевским, которые в древние времена были морскими заливами. Недавно археологическая экспедиция под руководством Андрея Добролюбского обнаружила здесь места культовых захоронений. Так бывает, искали древний город, а обнаружили древние могилы. Но это еще не все. Была найдена комната, которая, судя по всему, и была древним входом в царство мертвых, то есть здесь находился тот самый Аид, о котором писал Гомер в «Одиссее». Да, здесь у нас был Одиссей! Вот еще одна связующая ниточка названия нашего города с античными временами. И где-то здесь у нас жили те самые «калипиды», о которых упоминал Геродот. Жили себе, не тужили, сажали лук и чеснок, и за этим занятием их и застал Геродот. «Ка-

липиды» – загадочные люди; кроме Геродота их никто не видел, и о них мы знаем очень мало. Но нет сомнения, что они были, и были здесь, у нас.



Жевахова гора. Для одесситов она родная

И давайте еще поразимся тайной осведомленности Пушкина. У гениев свои источники информации. Ведь именно в Одессе Пушкин написал стихотворение «Прозерпина». Помните строки:

«Плещут волны Флегетона,
Своды Тартара дрожат,
Кони бледного Плутона

Быстро к нимфам Пелиона
Из аида бога мчат.
Вдоль пустынного залива
Прозерпина вслед за ним,
Равнодушна и ревнива,
Потекла путем одним»?

А в те времена Одесский залив был очень пустынным!

Так что все сходится. Жевахова гора – это одна из локаций
гомеровского эпоса, а это вам не шуточки.

Средние века

Как известно, в XII веке Киевская Русь ослабела и распалась, было уже не до походов, и Северное Причерноморье стало ареной вторжений товарищей с юга и востока. Здесь уж нам стали досажать половцы, монголы, татары, турки. Было даже государственное формирование – Едисанская орда.

В XV веке жил Ян Длугош, польский историк и дипломат, составивший знаменитые хроники, в которых упоминалось, что в 1415 году в пустынном месте, где нет ни дерева, ни камня, литовский князь Витовт воздвиг замок, который назывался Коцюбей (существуют и другие версии названия). Интересно, что сам Длугош в 1415 году только родился. Некоторые историки не верят Длугошу, так как подозревают его в политической заангажированности. Однако нет сомнений в том, что замок, который принадлежал Великому Литовскому княжеству, все-таки существовал. И почти достоверно сообщается из других исторических источников, что уже в XVI веке этот замок лежал в руинах. Дольше всего сохранялся маяк, вещь возле моря нужная.

Хаджибей

В восемнадцатом веке нам помогли турки – в 1765 году они возродили поселение, уже под названием Хаджибей, что означает татарского князя, совершившего хадж в Мекку. Здесь же турки построили крепость, которая называлась Ени-Дунья, что в переводе означает «Новый свет», и которая простиралась от места, где сейчас находится Воронцовский дворец до середины Приморского бульвара. Крепость была не очень большая, справедливости ради скажем, и не очень укрепленная, но долгое время казаки не могли ее захватить. Эта крепость стала очень важной в истории нашего города.

Каменная постройка Хаджибея, при необычайной прочности, не отличалась, однако, солидными размерами: длина всего замка не превышала 16 саж., а ширина едва достигала 33 шаговъ. Приморскій фронтъ состоялъ изъ крѣпостныхъ воротъ съ оборонительной галлереей и двумя башнями, высотой въ 4 саж. Небольшой, но очень крѣпкій бастіонъ, — сильнѣйшая часть замка, — довольно грозно выдвигался по направлению къ степямъ, обороняя подступы со стороны суши. Крѣпкія зубчатая стѣна, высотой въ 3½ саж., соединявшая этотъ бастіонъ съ приморскими башнями, имѣла бойницы для ружейной стрѣльбы*). Артиллерійская оборона Хаджибея заключалась въ 12 орудіяхъ, установленныхъ въ башняхъ и на бастіонѣ**).

Внутри ограды тѣснились казармы гарнизона, квартиры коменданта и пороховой погребу; съ напольной стороны къ оградѣ вплотную примыкала каменная постройка, служившая помещеніемъ для складовъ жизненныхъ припасовъ. Отъ крѣпостныхъ воротъ по крутымъ скатамъ береговыхъ высотъ спускалась дорога на пристань, возлѣ которой возвышалась башня съ маякомъ. Маленькое предмѣстье — «Хаджибейскій форштадтъ», — раскинувшееся на берегу моря по соседству съ замкомъ, было окружено со всѣхъ сторонъ сплошнымъ землянымъ валомъ, служившимъ позиціей для прикрытія обратной посадки на суда хаджибейскаго гарнизона, въ случаѣ неудачи борьбы за стѣнами укрѣпленія. Такимъ образомъ, удержанію предмѣстья въ рукахъ турокъ являлось весьма важнымъ условіемъ безопасности сообщенія замка съ моремъ.

Хотя на Хаджибейскомъ рейдѣ почти всегда стояли значительныя силы турецкаго флота, тѣмъ не менѣе, замокъ имѣлъ свою специальную крѣпостную флотилію: 14 боевыхъ судовъ, вооруженныхъ 55 орудіями, служили для активной обороны Хаджибея со стороны моря. Эта флотилія имѣла десантныя средства и, въ случаѣ надобности, могла высадить на сушу отрядъ, въ видѣ подкрѣпленія осажденному замку.

Гарнизонъ Хаджибея состоялъ изъ 300 отборныхъ турецкихъ солдатъ, предводимыхъ комендантомъ — двухбунчуковымъ шаиехъ Ахметомъ***).

Такимъ образомъ Хаджибейскій замокъ передъ открытіемъ кампаніи 1789 года.

Описание Хаджибея

Совсем недавно, при реставраціи Приморскаго бульвара в 2008 году, былъ найденъ старый слой (остатки крепости?), который теперь все любопытные могутъ созерцать черезъ стеклянный колпакъ. Опять же, умудренные историки утверждаютъ, что тамъ присутствуютъ два временныхъ пласта, то есть по-

мимо турецких камней там есть еще греческие камни, датируемые пятым веком до нашей эры. Жители загадочного Хаджибея, когда на них никто не нападал, добывали соль из окрестных лиманов, и прежде всего из Хаджибеевского. Рядом море, и соли в море и лимане много!



Под куполом – древнегреческая кладка, найденная в 2008 году

Взятие Хаджибея

Все самые важные для нас события стали происходить во второй половине XVIII века. Турки и татары, вроде, владели Северным Причерноморьем, но запорожские казаки имели на это дело свой взгляд. И совершали набеги на Хаджибей, причем иногда удачно. В 1769–1770 годах казаки хорошо поживились в окрестностях Хаджибея, даже взяли форштадт крепости, но в саму крепость попасть не смогли. Все эти набеги происходили на фоне русско-турецких войн, которые сотрясали наш край в XVIII-м веке. Войн было целых три, одна – в первой половине столетия, и две во второй. В то время для всех империй считалось модным завоевывать новые земли. Вот есть земля, которая «плохо лежит». Отчего бы ее не завоевать? Российская империя занялась этим даже раньше, чем английская. Территория будущей Одессы досталась не сразу. Первоначально, по Кучук-Кайнарджийскому миру, заключенному в 1774 году, территория между Днестром и Южным Бугом оставалась под владычеством Турции, к Российской империи отошла только территория от устья Днепра до Керченского пролива. И только последняя русско-турецкая война окончательно закрепила Северное Причерноморье за Российской империей. Для нас самым важным событием является взятие крепости Хаджибей 14 сентября 1789 года (22 августа по старому стилю). Дело было так. После

взятия Очакова в 1788 году вполне логично было двинуться дальше на Юго-Запад. Тем более что Иосиф Михайлович Дерибас, основатель Одессы, побратался под Очаковым с запорожскими казаками под командованием атаманов Чепиги и Головатого, которые поступили на царскую службу и не прятались от военкомата.



Так выглядел Хаджибей. Художник Ладыженский Г. А. 1899

Они там прошли боевое слаживание, и была логичной идея еще что-нибудь захватить. Российской армией командовал тогда генерал Гудович, который был под началом у самого Потемкина. Но, как говорят, Дерибас с Гудовичем не советовался, а пошел в поход на Хаджибей самостоятельно. Как бы то ни было, Дерибас выступил в поход со сво-

им отрядом и вместе со своими побратимами-казаками. Самым сложным было приблизиться к крепости незаметно, ибо местность у нас степная, лесов нет. Дерibasу это удалось сделать ночью, он использовал особенности рельефа – знаменитые одесские балки (днем они отсиживались в Кривой балке, а ночью скрытно перебазировались в Военную балку у турок под носом). Турки проснулись, когда передовые отряды ворвались в крепость. Тиха украинская ночь! С турецких кораблей открыли огонь по наступавшим, но батарея Меркеля, присланная Гудовичем, быстро заставила их замолчать. Дерibas вел бой отважно, хотя и пожаловался потом на капитана Трубникова, который «непочтительно» обогнал командира и взобрался на стены крепости первым. Бой был скоротечным и крепость быстро пала. В плен был взят двухбунчужный турецкий паша Ахмет-Бей. А, как известно, чем больше бунчуков, тем больше важности. Бунчук – это древко с привязанным хвостом коня, символ власти в Османской империи, да и казаки такой символ использовали. С тех пор одессит в знак уважения к своему приятелю может иногда сказать: «двухбунчужный ты наш».

Да, замечательной была та ночь. Жалко, что рядом не оказалось ни одного корреспондента, чтобы снять все на камеру. Я буквально вижу взлетающие ввысь штурмовые лестницы где-то возле Тещинового моста на фоне романтического звездного августовского неба. И это было первое важнейшее событие, которое привело в дальнейшем к основанию нашего

города.

Иосиф Дерибас

Это имя знает каждый, кто знает имя «Одесса», а про Одессу слышали все. Испанский дворянин, происходивший из знатного каталонского рода, волею судьбы был заброшен в Россию, где и сделал блестящую карьеру. Конечно, этому немного способствовало то, что Дерибас отлично справился с деликатной миссией – вернуть в Россию внебрачного сына Екатерины Второй Алексея Бобринского, чем, возможно, заслужил особое расположение императрицы. Но причиной успеха Дерибаса были, конечно, не только благоприятные зигзаги судьбы, а прежде всего то, что он был доблестным и храбрым офицером, к тому же знавшим семь языков. Послужной список сражений Дерибаса впечатляет: испанец отличился практически во всех сражениях последней в XVIII-м веке русско-турецкой войны. Разгром турецкого флота в Днепро-Бугском лимане. Взятие острова Березань, где решающую роль сыграли залпы с канонерских лодок, руководимых Дерибасом, которые поддержали штурм черноморских казаков. Многомесячная успешная, хоть и кровопролитная, осада Очакова. Самый главный для нас в жизни Дерибаса день – взятие крепости Хаджибей. А еще была Тулча и Исакча. И в знаменитом взятии Измаила роль Дерибаса огромна: именно он командовал подготовкой штурма, руководил одним из трех основных отрядов (который десантировался

со стороны Дуная, в котором было много украинских казаков и который был прообразом морской пехоты). А Суворов появился под стенами Измаила всего за неделю до штурма, и ему пришлось просто утвердить план сражения, предложенный Дерибасом. Не верите? А современные историки говорят, что было именно так.



Памятник Де Рибасу в Одессе на Дерибасовской улице.

Скульптор А. Князик, архитектор В. Глазырин

И кроме военных подвигов, суждено было Дерибасу сделать главное дело своей жизни – стать первым градоначальником Одессы. Хоть и побыл он на этом посту недолго, но именно под его надзором в Одессе закладывались первые камни и строились первые сооружения будущего порта и города. Дерибасу удалось также остаться при дворе и после смерти Екатерины Второй, несмотря на то, что новый император Павел Первый произвел ревизию достижений своей матушки и даже хотел урезать фонды на строительство Одессы, в чем ему помешали находчивые одесситы.

Как бы то ни было, имя Дерибас для одесситов свято, не зря главная улица Одессы – Дерибасовская (иногда ее называют «деребабушка»).

Историческая встреча

Вокруг Одессы за небольшой исторический период сложилось уже много легенд, иному городу для создания такой славы понадобилась бы тысяча лет. Одно из невероятных и знаковых событий состоялось в 1790 году на корабле Дерибаса, стоявшем на Дунае возле поверженной Измаильской крепости. В одном месте встретились сразу четыре человека, имевших отношение к построению нового города.



Вот он Франц Деволан, который придумал Одессу, такой, какой она есть



Портрет Де Рибаса. Художник И. Б. Лампи-старший
1796 г.



Арман Эммануэль дю Плесси Ришелье. Портрет Т. Лоуренса



Граф Александр Федорович Ланжерон. Портрет Д. Доу
1825 г

Это Дерibas, Деволан, герцог Ришелье и граф Ланжерон. О чем думают, что замышляют четыре блестящих дворянина и офицера, когда вот так встречаются вместе? Это Дерibas на самом деле впервые пошутил над рассеянным Ланжероном, когда тот повернулся посмотреть на воду Дуная, желтая она или все-таки голубая. Дерibas произнес ставшее впоследствии знаменитым: «У Вас, сударь, вся спина белая». Деволан и герцог Ришелье зашлись от хохота, глядя на то,

как Ланжерон пытается взглянуть на свою спину.

Вот такая знаменательная встреча состоялась под Измаилом, и стала она уже частью легенды Одессы.

Основание Одессы

Приросши землями Северного Причерноморья, Российская империя логично решила укрепиться здесь. Ведь после стольких русско-турецких войн не было гарантии, что не случится еще одна война. Поэтому Дерибасу и Деволану было поручено построить ряд крепостей и укрепленных пунктов. Был построен Овидиополь, а напротив турецкой крепости Бендер – Тирасполь.



Тираспольская площадь.

Здесь была таможня во времена Порто-Франко

В Одессе также была сооружена крепость. Находилась она на территории парка Шевченко и просуществовала до 1876 года. До наших дней уцелела аркообразная стена в парке Шевченко, самые старые камни нашего города. Эту арку часто можно видеть в кинофильмах.

Естественно, встал вопрос, что в новых землях нужно построить новый город, административный, экономический и культурный центр. Только где? Дерибас и Деволан стояли за Хаджибей, но была еще некая влиятельная группа, которая настаивала, что этот город должен находиться в Очакове. Дерибас и Деволан исследовали все побережье и пришли к выводу, что именно Одесская бухта наиболее удобна для основания порта, так как «пригодна во весь год со всеми ветрами». Придворная «партия Очакова» не сдавалась и склоняла императрицу к решению вопроса в свою пользу. Но здесь сказались качества Дерибаса, которые от него унаследовали все одесситы – ловкость и пронырливость. Тем более, мы помним, что Дерибас был в числе особо приближенных сторонников Екатерины, входил, так сказать, в узкий круг.



Казацкий атаман Антон Головатый

Как бы то ни было, 27 мая 1794 последовал Указ Императрицы, что именно на месте Хаджибея нужно основать «военную гавань купно с купеческой пристанью». Руководство строительством было возложено на Дерибаса. Надзор осуществлял Суворов. А план города составил талантливый ин-

женер Деволан.

Головатый и Чепига

В советское время мы почти ничего не знали о роли украинских казаков в военной кампании, приведшей к завоеванию Российской империей Северного Причерноморья. А между тем они играли в сражениях русско-турецкой войны одну из главных ролей. Украинских казаков очень ценил Дерибас. Пешие и конные полки украинских казаков отличились при штурме Хаджибея в 1789 году. А до этого, в 1788 году казацкие «чайки» (плоскодонные челны) Черноморской казацкой флотилии проявили себя при взятии укрепленного острова Березань и затем Очакова, что открыло войскам путь на Хаджибей и Измаил, при взятии которого также отличились казаки, о чем раньше историки предпочитали умалчивать.

Наиболее выдающимися казацкими лидерами были Антон Андреевич Головатый и Захарий Алексеевич Чепига.



Атаман Захарий Чепига

Антон Головатый родился на Полтавщине, получил хорошее образование в Киеве. Еще в юные годы проявил способности в изучении языков, музыке и литературе. Его интеллект и разум в дальнейшем всю жизнь помогали ему решать труднейшие вопросы. В возрасте двадцати пяти лет Головатый отправился в Запорожскую сечь, где быстро завоевал авторитет и призвание. Вскоре он был избран куренным атаманом. Поскольку грамотность и знание языков не были тогда распространены среди казаков, Головатому выпало пред-

ставлять сечь в переговорах с Москвой. Здесь проявились дипломатические способности Антона Андреевича. В начавшейся в 1768 году второй в восемнадцатом веке русско-турецкой войне Головатый принял активное участие. Он занимался строительством лодок для казацкого флота, без которых были бы невозможны морские и речные победы.

К сожалению, после окончания войны дипломатические усилия и вес Головатого при дворе Екатерины Второй не смогли предотвратить решения о ликвидации Запорожской Сечи.

Григорий Потемкин, который очень ценил храбрость и военное искусство украинских казаков, предложил создать Черноморское казачье войско («Войско верных казаков»), в котором Головатый стал одним из главных командиров, вторым по иерархии после кошевого атамана Сидора Белого. Войско приняло участие в новой Русско-турецкой войне 1787–1791 годов, в которой была окончательно закреплена власть Российской империи над Северным Причерноморьем, и в которой украинские казаки проявили себя с самой лучшей стороны. В результате началась новейшая история нашего края и была основана наша любимая Одесса и многие другие населенные пункты.

После войны снова был востребован дипломатический талант Антона Головатого. Казаки были недовольны, что им за их победы было выделено для поселения мало земли. В переговорах с Москвой Головатый был ключевой фигурой.

Он общался с Екатериной на латыни и убедил ее выделить казакам правый берег Кубани, который тогда еще не был заселен. Казаки прибыли на Кубань и основали там нынешний город Краснодар. Головатый, которому в ходе всех бурных перипетий своей жизни удалось сохранить и приумножить состояние, построил за свои личные средства храм на Кубани (Церковь Покрова в Тамани), построил дамбу, занимался другими организационными вопросами.

В 1796 году царская власть послала украинских казаков в ненужную персидскую кампанию, и хотя казацкая флотилия и проявила себя на Каспийском море, но здоровье атамана было подорвано, и он умер в январе 1797 года на обратном пути из персидского похода.

Одесситы не забыли знаменитого атамана. В Базарном сквере в 1999 году ему был поставлен роскошный памятник. Атаман сидит впереди своего коня, очевидно, отдыхает после сложного перехода, и думает думу про украинскую землю.

Другим известным казацким атаманом был Захарий Чепега. Он также отличился при взятии Очакова, при этом был тяжело ранен. В дальнейшем Чепега больше занимался организационными делами, владел большими помещичьими угодьями. В отличие от Головатого, он бы неграмотным, что мешало ему внести более весомый вклад в построение казацкого войска. Современники отмечают добрый характер Захария Алексеевича, что по тем временам уже немало!

Так распорядилась судьба, что Чепега умер на две недели раньше Головатого, и казаки выбрали последнего своим атаманом, но Головатый так и не узнал об этом решении – мобильных телефонов и скайпа тогда не было, а из похода он не вернулся.

Таковы украинские герои, которые принимали деятельно участие в освобождении Северного Причерноморья, что позволило в конечном итоге этим землям стать частью новой независимой Украины.

Шкодова гора

Всего в четырех километрах от Дерибасовской улицы находится интереснейшее историческое место – Шкодова гора. Только не надо сразу сравнивать эту гору с Говерлой, спокойно, высота Шкодовой горы всего пятьдесят метров. Центр Одессы находится примерно на такой же высоте над уровнем моря. Но гора эта не в центре, а на Пересыпи, и ценна она не своей высотой, а интереснейшими историческими объектами. Название горы произошло от украинского слова «шкода», которое переводится как «жаль», «неприятность», «ущерб». Название это дали украинские казаки, которым в дождливую пору, когда затапливало Пересыпь, часто приходилось перебираться через гору, через непролазную грязь.



Так жили древние люди

Здесь же на горе казаки и жили, поселившись тут после 1775 года, еще до основания Одессы. На Шкодовой горе сохранились так называемые пещерные дома, в которых жили казаки. Пещеры чаще всего делались искусственно, вырезанием камня-ракушечника. Образовавшиеся пустоты было грех не использовать: пристраивалась одна стена с окнами – и дом готов! В нем было можно спрятаться от нестерпимой летней жары. В девятнадцатом веке эти дома полюбили криминальные элементы: в случае облавы они просто прятались в катакомбы, куда имелся ход практически из каждой квартиры. И в наше время некоторые из этих домов являются

жилыми. Время здесь остановилось!

У подножия Шкодовой горы находится старинное казачье кладбище. На многих белых крестах можно прочесть надписи, что за казак и когда был здесь захоронен. Есть захоронения и более современные, пятидесятых годов двадцатого века. Но сейчас это мемориальное кладбище, охраняется государством и черноморским казачеством.



Что осталось от древних жилищ

Район Шкодовой горы точно не является престижным. Это Пересыпь, здесь заливает иногда, сюда ходит из транспорта только «камышовый» трамвай. На самой Шкодовой

горе расположен нефтеперерабатывающий завод, который иногда дымит трубами. Частный сектор здесь разношерстный: хорошие дома, возле которых припаркованы джипы, соседствуют с развалюхами. Хотя, с другой стороны, здесь близко к центру, и очень красивый вид на поля орошения, лиман и море вдали.

Было бы здорово облагородить Шкодову гору, например, создать здесь украинский культурный центр, музей украинской деревни, придумать всякие развлечения, проложить лыжную трассу для «чайников». А почему нет? Мечтать не вредно. Только после этого не надо переименовывать гору в Удачливую, пусть остается Шкодовой.

Пересыпь

Пересыпь – место само по себе уникальное. Это довольно узкая полоска суши между морем и двумя лиманами. Расстояние от моря до Хаджибеевского лимана около четырех километров, а до Куяльницкого – всего около тысячи шестисот метров. Когда-то здесь было море. Но, как рассказывают старожилы, в пятнадцатом веке море отступило, и образовался перешеек, на котором сейчас расположен район Пересыпь. Море-то ушло, но не далеко. Пересыпь вытянута вдоль моря, причем это море не курортное, а промышленное. Здесь и Нефтегавань, и Заводская гавань и Рабочая. По названиям чувствуется, что это промышленная зона. Пересыпь была создана водной стихией, и от воды тут никуда не деться. Как минимум раз в году, а то и два, после продолжительных ливней район затапливается, и одна из главных дорог на восток, на поселок Котовского, перекрывается. Всем, кто живет на Пересыпи, неплохо иметь в кладовке маленькую надувную лодочку, а можно катер. Не помешает. Однажды Пересыпь была затоплена на несколько месяцев. В 1941 году советские войска, отступая, взорвали дамбу Хаджибеевского лимана, и Пересыпь залило. Одесситы на лодках ездили за своим имуществом, которое еще не уплыло. Румынские оккупанты через несколько месяцев восстановили дамбу, при этом не преминули использовать этот факт в пропагандистских целях:

вот дескать, мы восстанавливаем то, что советы разрушили. Но бог с ними, с румынами. Жалко только, что был уничтожен популярный в довоенной Одессе Хаджибеевский парк, который был разбит на берегу одноименного лимана.



Панорама Пересыпи

Как я уже сказал, именно на Пересыпи были старейшие казацкие поселения. Неудивительно, что здесь находится старинное мемориальное казацкое кладбище, где захоронения старше самой Одессы, – рядом село Усатово, и еще дальше – Нерубайское.



Казачье кладбище у Шкодовой Горы

Сегодня Пересыпь не самый лучший район. Чего только стоят так называемые «поля орошения», – заболоченная местность, поросшая камышом, предназначенная для фильтрации сточных вод. Вид на нее красивый, но это издалека. Лучше всего на нее смотреть из иллюминатора самолета. А вблизи радости мало. Но никто не будет со мной спорить, что у Пересыпи – блестящие перспективы. Когда-то в светлом будущем здесь снова будет парк, причем ландшафтный, здесь будут аттракционы, всякие технопарки-припарки, огромная набережная с пальмами и кипарисами, может даже концертный зал построят на берегу моря. И будет здесь

такая красота, что даже Сиднею не снилось.

Думаете, нет? А я верю.

Украинские названия на карте Одессы

На карте Одессы и пригородов сохранились названия, связанные с казацким прошлым Одессы. Это Нерубайское и бывшие села Усатово и Чубаевка, которые сейчас расположены в черте города. На территории Одессы поселялись беднейшие слои казачества – серомахи. Также здесь находил пристанище беглый люд. «Нерубай» – это казаки, зарывшие топор войны, решившие больше «не рубаться» с турками за причерноморские степи и осевшие возле турецкой крепости. Умели украинские казаки находить общий язык с «бусурманами». При этом они сохраняли связи со своими воинственными собратьями, совершавшими набеги на турецкие предместья. Как они здесь все уживались, ума не приложу.

Нерубайское и Усатово находятся рядом с Хаджибеевским лиманом, который в древние времена соединялся с морем, следовательно расположение этих поселений было стратегически важным. А помните «усатовцев», древнейшую цивилизацию на территории Одессы? Вот откуда корни. Одеситы, вообще-то были первыми людьми на земле. Но вернемся к казакам.

Но самый интересный район – это, конечно, Чубаевка. Чубаевские казаки были самые прозорливые. Они основали

хутор в районе, непосредственно примыкающем к фешенебельному знаменитому одесскому району Фонтан, где самая дорогая земля в городе. Знаете, сколько стоила сотка земли на Фонтане на пике, до 2008 года? Сто пятьдесят не хотите? Да, тех самых, зеленых косарей. А Чубаевка к Фонтану – одну дорогу перейди. Вот только не знаю, были ли в XVIII-м веке риэлторы, которые могли бы профессионально оценить стоимость недвижимости? А еще мне интересно, есть ли среди сегодняшних жителей Чубаевки прямые потомки тех самых прозорливых казаков? Известно, кстати, что качество «прозорливость» передается по наследству с вероятностью 98 %. Как закончу писать книгу, пойду сделаю подомовой обход Чубаевки. Как найду потомков, возьму у них четыре урока по теме «прозорливость», и два урока по теме «как не продать родную землю в десять раз дороже после того, как она была куплена в сто раз дешевле».

Франц Деволан

Деволан – брабантский (голландский) дворянин, родился в Антверпене, успел пожить и поучиться в Америке, а в возрасте 35 лет попал на русскую службу. Вот такие кульбиты были вполне обычными в 18 веке: из США ехали к нам. Деволан поработал в Николаеве, а также поучаствовал во всех сражениях русско-турецкой войны, в том числе в штурме Измаильской крепости, за что был награжден орденами Святого Георгия и Святого Владимира. Но помимо храбрости Деволан обладал гениальным талантом инженера, проектировщика и архитектора, который сполна проявился при создании плана Одессы. Ведь именно Деволан придумал наш город таким, как он есть. С широкими параллельными улицами, начинающимися от моря. Марк Твен, приезжавший в Одессу в середине XIX-го столетия, обратил внимание, что город похож на американский. Не в Америке ли подсмотрел Деволан, как нужно строить города?



Барельеф Деволану и пушка



Деволановский спуск сегодня

Из всех отцов-основателей Одессы Деволан почему-то менее известный. Хотя его роль в рождении города очень велика. Я подумал, что это может быть связано с тем, что улица, носящая его имя – Деволановский спуск, самая загадочная в Одессе. Меня она всегда удивляла. Я никогда не мог понять, почему одесситы упорно не хотят объезжать пробки на Польском спуске по параллельному и абсолютно пустынному Деволановскому спуску? Ведь все равно приезжаешь на Таможенную площадь! Может все дело в том, что Деволановский спуск часто бывал и бывает перекрыт из-за очередного строительства. И долгое время здесь была гаражная стоянка. Но

я сам ездил одно время часто по нему, и думал, почему я тут еду один? Мимо этих старых домов, похожих на дома с призраками. Одно время здесь был ночной клуб, и место оживило. Как минимум вечером и ночью здесь было народоскопление у ворот заведения. Здесь проводились фестивали «Боди-Арта». Но затем владелец клуба, известный одесский бизнесмен Александр Павловский умер, и Деволановский спуск снова пришел в упадок. Другим отцам-основателям повезло больше, и в их честь названы известные и шумные улицы: Дерibasовская, Ланжероновская, Ришельевская. Есть у нас, помимо спуска и Деволановская улица, но та вообще находится в порту, и чтобы попасть туда, нужно предъявить пропуск, который вряд ли есть у туриста. Поэтому я прошу каждого, кто приезжает в Одессу, почтить память человека, задумавшего красоту города – Франца Павловича Деволана. Для этого нужно пройтись по Деволановскому спуску сверху от улицы Еврейской вниз до Таможенной площади. А там дальше можно и троллейбусом. И пусть вас не пугают никакие привидения, здесь тоже стоят дома и живут люди. Во всяком случае, пока эти дома не упали этим людям на их же головы.

Имя Одессы

После начала работ по строительству порта и города возник вопрос, что город нужно как-то назвать. Турецкое «Хаджибей» явно не соответствовало новому духу города. На придумывание нового имени ушло не менее полугода. Только в начале 1795 года появилось звучное и красивое название «Одесса». С этим именем связаны две известные легенды. Наиболее правдоподобная – это та, что кто-то предложил назвать именем древнегреческой колонии «Одессос», Екатерина согласилась, но повелела, чтобы город носил женское имя. «Одессос», как я уже сказал, находился на месте нынешнего болгарского города Варна (во времена Екатерины думали, что он был гораздо ближе к Одессе). Но в этом нет ничего странного, если вспомнить, что древний город Херсонес находился на месте нынешнего Севастополя.

Есть другая версия, очень веселая. При выборе места для основания города было много споров, хватит ли новому городу воды, так как до ближайшей реки Днестра 40 верст. По-французски «воды достаточно» звучит как *assez d'eau* (ассе до). А когда выяснилось, что с водой в Одессе действительно есть проблема, какой-то остряк прочитал эту фразу наоборот. Версию эту, скорее всего, сочинили гораздо позже основания Одессы, но важно отметить, что написание на латинице с двумя буквами S появилось неспроста. Во француз-

ском языке (и в немецком, кстати, тоже), который, как мы уже знаем, был распространен тогда при дворе, буква «S» между гласными читается, как «З». И с одной буквой s Одесса читалась бы как «одеза». А вот две буквы ss читаются как «с». Поэтому, правильное написание на латинице имени нашего города с двумя «ss» – Odessa.



Когда Одесса была еще в пленках

Имя «Одесса» – мягкое и звучное, пришлось новому городу по душе. Как корабль назовешь, так он и поплывет. Одесса начала бурно развиваться, хотя у нее на пути появлялось много преград.

История с апельсинами

В ноябре 1796 года, всего через два года после закладки первых одесских камней, умерла Екатерина Вторая и над Одессой нависла грозная опасность. Наследник престола Павел Первый был слегка чудаковатым, и явно хотел «исправить» то, что наделала его матушка. Как часто бывало в абсолютных монархиях, с изменением правителя политика менялась на 180 градусов. А у современников даже возникло ощущение, что многие решения Павел принимал как бы «назло» матушке.

«Занялся» Павел и Одессой. Уже 26 декабря 1796 года он издал указ об упразднении комиссии строения одесского порта и распорядился прекратить все работы. Над Одессой нависла беда. Город, который только начал развиваться, оказался под угрозой исчезновения. Одесса пережила несколько тяжелых лет, так как вдобавок проблем добавил неурожай 1799 года и связанный с ним запрет на вывоз зерна. А кто не знает, экспорт зерна – это одно из главных направлений работы одесского порта в течение столетий.



История с апельсинами в камне.

Скульптор А. Токарев, архитектор В. Глазырин

Надо было что-то делать. Спасителем Одессы выступил Михаил Михайлович Кирьяков, который занимал должность начальника одесской таможни. В те времена начальники таможни не строили себе дворцов в Царском Селе, а думали о благосостоянии города. Считается, что именно Кирьяков является автором блестящей идеи. Одесские власти обратились к государю с предложением дать им ссуду в 250 тыс. рублей сроком на 25 лет. Сумма по тем временам гигантская. И надо же, царь не отказал! Только немного скостил срок –

до 14 лет. Такое странное благоволение Павла Первого определяется, с одной стороны, хлопотами влиятельных лиц, в том числе Де-Рибаса, которому удалось «выйти из опалы». Но главное – в Санкт-Петербург зимой была доставлена партия в три тысячи свежесконфискованных апельсинов. Причем в сопроводительном коносаменте особо подчеркивалось, что все они выращены в лучших садах востока, и в них нет ни грамма нитратов, без ГМО, без пестицидов, такие они экологически чистые. А Павел Первый был падок до цитрусовых, к тому же его впечатлил сертификат происхождения.

Работа по строительству города снова закипела, кроме того в урожайном 1800-м году было получено разрешение на экспорт, и Одесса снова стала процветать.

Кто после этого усомнится в том, что таможня дает только добро!

Дюк Ришелье

Кто не слышал про Армана Эммануэля София-Септима-ни де Виньеро дю Плесси, графа де Шинон, пятого по счету герцога Ришелье? «Герцог» по французски *duc*, то есть «дюк», поэтому так и называют одесситы самого герцога, а также знаменитый памятник, о котором я расскажу ниже.



Памятник Человеку

Деятельный талантливый организатор и управляющий,

убежденный роялист, он был в хороших отношениях с Александром Первым, и тот отправил его в 1803 году «поднимать» Одессу, которая немного притормозила во время царствования Павла Первого. Это было второе пришествие Дюка в Российскую империю. В свою первую «побывку» храбрый герцог, которому пришлось покинуть Францию после Великой Французской революции, успел поучаствовать во взятии Измаила, за что был удостоен ордена и именного оружия. Теперь Дюк де Ришелье занялся мирными делами – строительством порта и налаживанием торговли в Одессе и, очевидно, в этом преуспел. Тому свидетельство – бурный рост города, количества его жителей и оборотов вывоза товаров. В 1805 году Дюк стал не только градоначальником Одессы, но и губернатором всего края. Герцог не захотел переезжать в Херсон и поступил просто – перенес столицу генерал-губернаторства в Одессу. Не знаю, как к этому относятся в Херсоне, но для Одессы это был важный шаг.

Ришелье был деятельным и энергичным администратором. Торговля в городе бурно развивалась. Нарастивался экспорт. Дюк де Ришелье обратился к Александру Первому с ходатайством об основании Ришельевского лицея, которое было удовлетворено после отъезда герцога. Ришелье одним из первых отметил своеобразие зарождавшегося города: «Ни в одной стране мира не скапливалось на столь малом пространстве такое количество народностей, к тому же столь различных по нравам, языку, одежде, религии и обычаям».



Ришельевский лицей почти двести лет назад

Пришлось городу при Дюке и пережить нелегкие испытания во время нашествия Наполеона на Российскую империю и последовавшей чумы. Несмотря на тяжелые потери, город выстоял и продолжал развиваться. Одесситы так любили герцога, что говорят, провожать его вышло десять тысяч человек, что невероятно, если учесть, что в городе тогда жило около тридцати тысяч жителей. Столько людей не выходило на улицы даже в самые горячие дни, когда город был уже миллионником. Герцог бы и не уехал никуда, но в его родной Франции происходили исторические события, снова восстановилась монархия, а герцог все-таки был заядлым роялистом. И как он не любил Одессу, но отбыл из нее в 1814 году навсегда. При этом, как свидетельствуют современники, у многих одесситов были слезы на глазах, что еще более невероятно и говорит об особой сентиментальности того време-

ни. На моей памяти градоначальников провожали только с радостью и ухмылками.

Чума в Одессе

Наша книга позитивная, но некоторые печальные страницы истории Одессы обойти никак нельзя. Одесса – портовый город, и поэтому неоднократно страдал от эпидемий холеры и чумы, которые следовали за вспышками этих заболеваний на Ближнем Востоке. Были две эпидемии в 1797 и 1803 годах, но самая страшная эпидемия случилась в Одессе в 1812 году. Еще продолжалось нашествие Наполеона, а в Одессе в августе начали умирать люди. Поначалу боялись произнести это страшное слово, но потом доктора были вынуждены признать: «чума». Ришелье действовал решительно: город был разделен на пять частей. Был учрежден карантин.



Карантин. Балка Деволан

Но люди продолжали умирать. Печальная участь постигла почти всех докторов. Тогда Ришелье, который, напомним, был не только градоначальником, но и губернатором, объявил карантин в огромной части губернии. Это помогло ограничить приток людей в осажденный болезнью город, но в самой Одессе люди стремились вести обычный образ жизни, в частности ходили на похороны, в гости, а купцы продолжали торговать. При таком раскладе нельзя было победить болезнь, и тогда 22 ноября 1812 года Ришелье, демонстрировавший личное мужество, приказал в Одессе ввести полный карантин, обязав всех сидеть по домам. Только спе-

циально экипированные люди доставляли провиант, а также собирали трупы умерших. Этот карантин продолжался 46 дней. В результате эпидемии Одесса потеряла каждого девятого своего жителя.



У подножия Чумки

Хоронили умерших в братской могиле, которая находится под всем известной в Одессе горой Чумка. Из опасения новой вспышки болезни была насыпана эта гора. Здесь категорически запрещено строительство, хотя сама Чумка не пустовала – на ней много лет расположена автобаза скорой помощи, которая и сейчас там. Чуть что – медики рядом.

Чума сейчас не такое опасное заболевание, как двести лет назад, есть всякие антибиотики, но, конечно, никто не собирается раскапывать гору. Хотя там хранится много ценностей, ведь людей хоронили со всем, что было на них. Я даже слышал историю от одного умудренного опытом одессита, что именно здесь находится знаменитый камень «голубой карбункул», который описан в одноименном рассказе Конан Дойла. Уж не знаю, верить ли этому. Надо съездить в Лондон, пойти на Бейкер-Стрит и спросить у Конана, а может у самого Шерлока Холмса, так ли это на самом деле. Я уверен, что великий сыщик в состоянии разгадать эту загадку.

Я часто езжу мимо Чумки на трамвае. И всегда смотрю, нет ли возле горы какого-либо человека с лопатой. Дело в том, что более ста лет назад, еще до исторического материализма, одесский горсовет принял решение о запрете нахождения кого-либо с лопатой на расстоянии ближе чем сто метров к горе Чумка. И никто это постановление не отменял, оно действует до сих пор. И я добровольно контролирую его исполнение, когда проезжаю мимо. Надо сказать, что в этом вопросе одесситы законопослушные и с лопатами мимо Чумки не ходят. Видимо соблюдают поговорку «не буди лихо пока оно тихо».

Дюк – памятник

Дюк де Ришелье был очень популярен у одесситов, которые сильно расстроились, когда он в 1814 году отбыл во Францию, чтобы принять участие в реставрации Бурбонов. Уже после смерти герцога в 1828 году в Одессе на Приморском бульваре был установлен прекрасный памятник работы петербургского скульптора Ивана Мартоса. С этим памятником связаны некоторые легенды. Некоторые одесситы советуют «смотреть на Дюка со второго люка». Я сколько ни смотрю, не вижу ничего такого, что я не видел в жизни. Но это так, мелочь, главная легенда – почему Дюк стоит на этом месте, и почему он каменный. Говорят, что однажды он вышел на бульвар, увидел, сколько к нему приехало родственников, и «окаменел».



Сцена из прошлого «Возле Дюка»

Но все было не совсем так! Мне удалось существенно уточнить исторические данные. При работе над этой книгой я провел очень много времени, роюсь в архивах, вдыхая книжную пыль, и установил, что приезд родственников не был неожиданным для Дюка, так как те предупредили его телеграммой. В телеграмме же они написали, что их будет много, и чтобы Дюк достал из чулана раскладушку. Так что наш герцог был вполне готов ко встрече с родственниками. Они приехали, целыми днями жарились на пляже, а вечерами Дюк проводил с ними разъяснительную работу: намекал, что сейчас с обратными билетами напряженка, и надо бы их взять заранее. Но родственники как-то пропускали советы мимо ушей, так им понравилось одесское море. Нако-

нец, дней через двадцать, они вняли советам Ришелье, отстояли очередь в кассу и взяли билет на самолет. Дело как раз происходило на Приморском бульваре, кажется где-то 5 или 6 августа. Дюк ждал своих родственников из кассы, они появились и обрадовали его: так как билетов на вторую половину августа уже не было – все торопятся домой, детям в школу, все такое, они взяли билеты на 5 сентября, что позволит им поприсутствовать еще на дне рождения Одессы! Дюк услышал все это и тут окончательно окаменел. Вот как все было на самом деле.

Александр Ланжерон

Граф Александр Федорович Ланжерон – четвертый из блестящей плеяды отцов-основателей Одессы, участник пророческой встречи на корабле Дерибаса под Измаилом, где, напомним, собрались все основатели Одессы: Дерибас, Деволан, Ришелье и Ланжерон.

Ланжерон оставил о себе память человека немного рассеянного и часто попадавшего впросак. Достаточно сказать, что он трижды впадал в немилость Александра Первого, хотя тот к нему, по сути, благоволил. Победы у Ланжерона чередовались с поражениями.



Спуск Ланжерона

Тем не менее, деятельность графа не осталась незамеченной одесситами. При нем состоялось открытие задуманного еще Ришелье Ришельевского лицея, второго в Российской империи после Царскосельского. Впоследствии лицей стал университетом. Одно из самых главных достижений Ланжерона – система беспошлинной торговли Порто-Франко, которую он вытряс из Александра, за что ему нужно поставить десять памятников. О Порто-Франко чуть позже.

А еще одесситы помнят дачу графа, хотя от нее ничего не осталось, кроме арочных ворот. На этой даче когда-то бывал сам Пушкин. А сейчас здесь самый известный городской

пляж, самый близкий к порту и центру Одессы.

Александр Суворов

Имя Александра Васильевича Суворова очень хорошо известно, поэтому нет смысла пересказывать его биографию. Важно то, что один из самых величайших полководцев в истории, который не проиграл ни одного сражения в своей жизни, был одной из ключевых фигур в основании нашего города. Суворов участвовал во всех практически сражениях Русско-турецкой войны 1787–1791 годов, которая привела к завоеванию у турок Российской империей земель Северного Причерноморья и основании целого ряда больших и малых городов, включая нашу любимую Одессу. Интересно, что знаменитый план штурма Измаила был составлен Дерибасом, а Суворов появился под стенами крепости лишь за неделю до сражения, хотя нельзя оспаривать, что победа была достигнута под его руководством. Суворов назначила патроном строительства нового порта и города Екатерина Вторая.

Поскольку все это известно, я напишу философскую заметку. О том, что не надо судить людей восемнадцатого века по меркам двадцать первого. И людей шестнадцатого века не нужно судить по меркам третьего тысячелетия. Российская империя и ее государи действовали по тогдашним правилам игры. Сильный побеждает, слабый проигрывает. Всего было пятнадцать русско-турецких войн, непосредственно к заво-

еванию Северного Причерноморья привели две из них (еще война 1768–1774 годов). До прихода Российской империи здесь была историческая область Едисанская орда. Екатерина предписала «ордынцам» переселиться в Зауралье. Было восстание, но Суворов его жестоко подавил.



Памятник Суворову в Одессе

Теоретически Турция может предъявить претензии на эти территории. Но это чисто теоретически, конечно, мы все понимаем, что современная Турция, европейское цивилизованное государство, делать этого не будет. Как никто не будет возвращать североамериканские земли индейцам. И Константинополь больше не будет. Все это дела прошлые, время перемалывало целые империи, и никто не может ему противиться. Главное – сегодня жить в мире и согласии, и не позволять прошлому нарушать этот мир. Нельзя судить Екатерину и Суворова за то, что они делали более двухсот лет назад. Есть просто факт – в конце восемнадцатого века в Северное Причерноморье пришла российская армия вместе с Черноморским казачьим войском и освободили эту землю, благодаря чему сегодня Северное Причерноморье входит в состав независимой Украины.

Ришельевский лицей

Об организации учебного заведения на юге Российской империи хлопотал еще герцог Ришелье, но высочайшее повеление от Александра Первого было получено только в 1817 году при правлении графа Ланжерона. Открытие состоялось в январе 1818 года. Лицей был назван в честь любимого градоначальника Одессы – Ришелье, который пожертвовал лицейю свою библиотеку. Ришельевский лицей был вторым в стране после Царскосельского, в котором, напомним, учился сам Пушкин и, который, его воспел. Открытие Ришельевского лицея произвело впечатление на современников. Сюда отправляли учиться своих отпрысков со всей России, прежде всего из столиц. Можете представить себе, что в наши дни дети олигархов и депутатов едут массово в Одессу учиться, волнуясь перед вступительными экзаменами?

Интересный момент: откуда, вы думаете, взялись деньги на содержание лицея? Правильно: таможня дает добро, где еще в Одессе деньги, как не на таможне. Был издан указ, что с каждой четверти пшеницы, которая вывозилась за границу, в пользу лицея взималось 2,5 копейки серебром. Если перевести эти копейки в нашу гривну по хорошему курсу, да еще и учетом инфляции за двести лет, то получатся сумасшедшие деньги.

В лицее преподавали знаменитые люди, и из лицея вышло

много достойных воспитанников. Один преподаватель Менделеев чего стоит. А из учеников – будущие известные городские деятели: Маразли, Толстой, Ярошенко и другие.



Адам Мицкевич

Лицей посещали знаменитые люди: Пушкин, Батюшков, Адам Мицкевич, Жуковский, Полонский.

В 1865 году лицей был преобразован в Новороссийский университет, который впоследствии стал Одесским университетом. Интересно, что власть планировала открыть университет в Николаеве, но одесситы и здесь оказались пронырливыми. Удалось убедить царя, что в Одессе университет открыть важнее, тем более что с 1837 года по структуре и системе обучения Ришельевский лицей был очень похож на университет. Одесситам снова удалось обскакать своих соседей (помните историю с переносом столицы губернаторства из Херсона в Одессу). Но я точно знаю, что соседи не обижаются, и даже забыли об этих фактах, и у меня большая просьба ко всем не напоминать им об этом.

Ришельевский лицей до 1857 года размещался в зданиях, которые сохранились на Дерибасовской и Екатерининской. В 1857 году он переехал на Дворянскую, где сейчас и находится основной корпус знаменитого Одесского университета. Но это совсем другая история.



«Прощание Пушкина с морем»

И. К. Айвазовский, И. Е. Репин, 1877 г.

Одесситы проявили свою хитрость и в двадцатом столетии. В 1989 году они возродили Ришельевский лицей, который находится рядом с университетом на Елисаветинской улице. Таким образом, стал очевиден успешно осуществленный долгосрочный план: иметь в городе и университет и Ри-

шельевский лицей. Советую почитать клятву лицеистов Ришельевского лицея. Там есть интересные строки, как то:

«Клянемся много знать и уметь, и не пасовать перед трудностями, кроме как в игре в преферанс».

«Клянемся быть галантными, как французы, веселыми, как итальянцы, серьезными, как британцы, экономными, как японцы, и богатыми, как американцы. А это значит, что мы клянемся быть одесситами».

«Клянемся оставить свой след на Земле и не очень при этом наследить».

Каково! Знай наших!

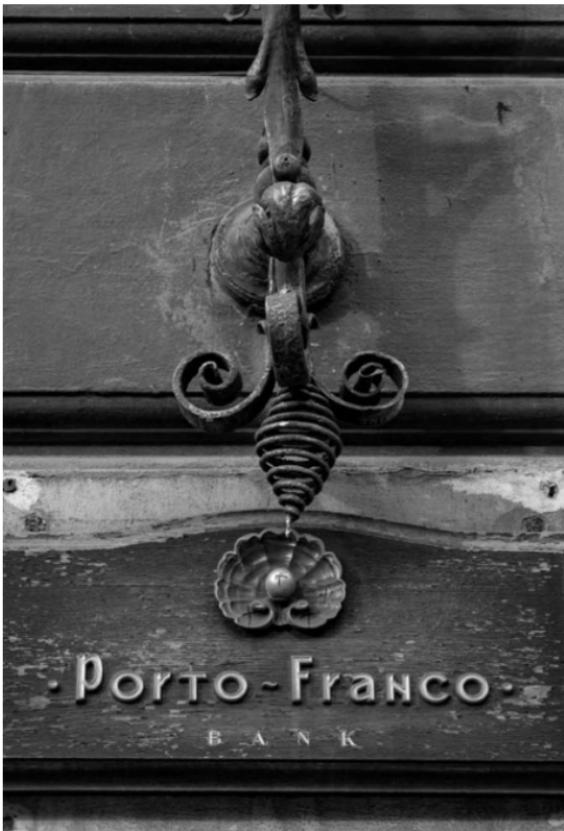
Порто-франко

Кто слышал про Одессу, тот слышал про порто-франко. Идея беспошлинной торговли витала в воздухе с первых дней основания города. Еще при Дерибасе хлопотали перед августейшим об устройении сего мероприятия. Продвигал эту идею и Ришелье. Но только при Ланжероне она была претворена в жизнь. Высочайший указ был издан в 1817 году, хотя реально порто-франко стало работать в Одессе только два года спустя.

«Порто-франко» означает, что на некую специально выделенную территорию внутри страны можно привозить товары без пошлины и торговать ими на этой территории. При этом сама эта территория должна быть огорожена забором, и при вывозе товаров из нее вглубь страны пошлина должна взиматься. Определить границы этой территории – вещь довольно непростая. В Одессе это делали методом тыка.



И сейчас в Одессе есть Порто-Франко!



От Порто-Франко в Одессе не скроешься!

Сначала зона порто-франко была очень большой. Но быстро поняли, что охранять такую территорию проблематично – таможенников не хватит. Тогда ударились в другую крайность. Границу зоны очертили прямо в черте города. Об этой границе сохранилось название улицы – Старопортофранковская. Тут стали происходить чудесные вещи.

Многие одесситы стали контрабандистами. Ведь так трудно бороться с соблазном легких денег. Товары перекидывались через стену, делались подкопы, здесь на помощь пришли одесские катакомбы. Одесситы демонстрировали чудеса изобретательности, как они это делали во все времена. Никакие ухищрения властей не помогали: все было расположено слишком близко. И тогда возникла идея – найти промежуточный вариант, сделать границу порто-франко не слишком далеко и не слишком близко. Эта идея оказалась лучше предыдущих, после чего порто-франко просуществовало в Одессе аж до 1859 года, то есть целых 40 лет.

Режим порто-франко, безусловно, сыграл важнейшую роль в стремительном развитии города. И оставил после себя фантомную память. Прошло столько лет, а одесситы периодически с ностальгией вспоминают о «порто-франко». Помню, в начале девяностых эта идея основательно муссировалась, и казалась, что введение порто-франко неизбежно. Вот-вот и введут. По Одессе ходили сотни людей, которые говорили, что они занимаются этой проблемой с подачи высших властей, и осталось получить парочку последних разрешений. Одесситы гадали, где будет проведена заветная черта, чтобы вовремя подсуетиться и оказаться «внутри зоны». Но, видимо, парочка последних разрешений так и не была получена. Разговоры поутихли, а потом вообще сошли на нет. Но все равно, периодически тема «порто-франко» всплывает на поверхность, и тот, кто ее продвигает, пытается-

ся надавить на историческую память одесситов и рассказывает весь вечер по телевизору про молочные реки и кисельные берега.

Михаил Воронцов

В 1822 году Ланжерон ушел в отставку и в Одессу впервые прислали губернатора-русского – графа Михаила Семеновича Воронцова, которому было суждено править в Одессе двадцать один год – до 1844 года. Таким образом, лишь пятый правитель Одессы был «местным». Поговаривают, что от «европейцев» решили избавиться из-за того, что жизнь в городе была слишком вольной, что не соответствовало авторитарному духу Российской империи. Хотя нельзя сказать про Воронцова, что он был «неевропейцем», так как детство и молодость провел в Лондоне, где служил по дипломатической части его отец.



Памятник Воронцову на Соборной площади

Воронцов оставил один из самых заметных следов в истории Одессы, где сполна проявился его административный талант, а в его военных талантах никто не сомневался с 1812 года, ведь именно дивизия Воронцова в Бородинском сражении обороняла Багратионовы флеши, не сдав позицию неприятелю, несмотря на чудовищные потери. Сам граф был ранен и после боя был отправлен на лечение.



Граф Михаил Семенович Воронцов.
Портрет Д. Доу



Елизавета Воронцова.

Миниатюра М. Даффингера 1835 г.

Воронцов был просвещенным человеком, он понимал необходимость отмены крепостного права, был против телесных наказаний, и много помогал простым солдатам и простому люду. Известны факты, когда он за свои деньги лечил раненых, а также оплачивал долги офицеров и солдат, для

чего ему пришлось даже продать одно имение.

При Воронцове в Одессе было учреждено Общество сельского хозяйства, а также – в 1828 году первое пароходство. В 1830 году была открыта публичная библиотека. Были устроены Приморский бульвар и Ботанический сад. В 1841 году была сооружена знаменитая Потемкинская лестница.

На Приморском бульваре Воронцов выдавал участки горожанам бесплатно (!), и брал с них обязательство построить дом в течение пяти лет. Нормальные условия! Я бы согласился. Взял бы шесть соток даже без ипотеки.

Запомнился Воронцов и своим дворцом, своей красавицей женой и очень сложными, запутанными отношениями с Пушкиным, в которые нам придется еще немного погрузиться.

Александр Пушкин

Одессе несказанно повезло в начале своего существования, что в ней не просто побывал, а жил и работал величайший поэт – Александр Пушкин. Как сказал друг Пушкина, одессит и тоже поэт Василий Туманский: «Пушкин выдал нашему городу грамоту на бессмертие». 3 июля 1823 года гений словесности прибыл в Одессу из Кишинева по пыльному и скучному Тираспольскому тракту для «продолжения» своей «южной ссылки». Это не был первый визит поэта в Одессу. Он был здесь проездом в 1820 году, а в 1821 провел здесь чуть ли не месяц. Одессу Пушкин уже любил и был рад новой встрече.

Пушкин провел на этот раз в Одессе больше года – тринадцать месяцев. Здесь была задумана и написана поэма «Цыгане». Здесь он продолжил работу над главным своим произведением: романом в стихах «Евгений Онегин». В значительной степени первые главы романа написаны в Одессе. Закончена поэма «Бахчисарайский фонтан». Одесские красавицы (о некоторых расскажу) вдохновили поэта на целый ряд прекрасных стихотворений. Конечно же, Одесса тоже отразилась в творчестве поэта. Как не вспомнить всем известные строки из «Путешествия Евгения Онегина»:

Я жил тогда в Одессе пыльной...

Там долго ясны небеса,
Там хлопотливо торг обильный
Свои подьемлет паруса;
Там все Европой дышит, веет,
Все блещет югом и пестреет
Разнообразием живой.
Язык Италии златой
Звучит по улице веселой,
Где ходит гордый славянин,
Француз, испанец, армянин,
И грек, и молдаван тяжелый,
И сын египетской земли,
Корсар в отставке, Морали.

И далее еще девять «онегинских» строф! Целую сто сорок одну строку написал поэт про наш город. Даже если бы он написал одну строфу, и это обессмертило бы имя Одессы. А здесь целых десять. Как много поэт вместил в эти строки. Он описал Одессу со всех сторон. Он вспомнил и зной, и пыль, и недостаток воды, и чем ее можно заменить, и купеческую суету, и порт, и оперу, где можно было поухаживать и полюбоваться красивыми одесситками и много еще чего. Для внимательного читателя здесь есть все, чтобы понять Одессу. И понять, чем в Одессе занимался Пушкин. А тем же, чем занимаются и все одесситы: пишут стихи, едят устриц, пьют вино и любят женщин. Пушкин описал каждую деталь одесской жизни, как говорится, как люди работают, и как от-

дышают после работы, и все это с неподдельным одесским юмором. Ясно, что великий поэт впитывал южный морской аромат, как губка.



Комната Пушкина в Одесском музее Пушкина

И невзгоды одесской жизни Пушкин не забыл упомянуть. Рассказывают, что в Одессе иногда бывало так грязно, что некоторые улицы просто на ночь закрывали на цепь (например, улицу Почтовую, ныне Жуковского) для предотвращения исчезновения людей в грязевой пасти.



Памятник Пушкину на Пушкинской улице возле музея.
Скульптор А. Токарев, архитектор В. Глазырин

Но главное, Пушкин видел в нашем городе много прекрасного, любил прекрасных женщин и писал прекрасные стихи.

Елизавета Воронцова

Елизавета Ксаверьевна Воронцова (урожденная Браницкая, из дворянского польского рода) – одна из первых знаменитых женщин Одессы. Одесса – женское имя, и поэтому для Одессы так важно гордиться своими прекрасными женами и дочерьми.

Как и положено жене просвещенного генерал-губернатора, Воронцова была образована, обаятельна, талантлива. Как пишут современники, у нее был «польский шарм» и она производила впечатление на мужчин. В Одессе у нее был лучший салон, где ставили спектакли, музицировали, играли на органе.

Немудрено, что у Елизаветы Ксаверьевны было много поклонников, в их числе сам Пушкин. Воронцовы и Пушкин приехали в Одессу практически одновременно, и пламенный поэт здесь же воспылал страстью к кокетливой и опытной женщине. Говорят, именно Воронцовой Пушкин посвятил целый ряд стихов. Есть Воронцова и в так называемом «донжуанском списке» Пушкина, составленном самим поэтом под именем Элиза. Кажется, все ясно, вот он любовный треугольник, практически «Осенний марафон», и вот она причина конфликта между графом Воронцовым и Пушкиным, закончившаяся в итоге высылкой поэта из Одессы, – Воронцов хотел отправить подальше «наглеца», подбивава-

шего клинья к его жене. Но историки, эти вездесущие историки, раскопали историю похлеще, хотя и к ней нужно относиться критически. Я уже начинаю верить, что именно историк – это вторая древнейшая профессия. Так вот, якобы был не треугольник, а «четырёхугольник». На сцене исторической драмы-водевиля появляется близкий тогда друг Пушкина Александр Раевский, участник войны 1812 года, а впоследствии немного декабрист (но ему удалось доказать невиновность). Так вот, вся интрига будто-бы заключалась в том, что показная связь между Пушкиным и Воронцовой была именно показной, которая поощрялась для того, чтобы скрыть истинные отношения между Воронцовой и Раевским. А отношения эти были таковы, что дочь Елизаветы София, которая родилась в 1825 году, была именно от Александра Раевского, и вроде как граф Воронцов это знал! Да, Раевский и Воронцова не только пасьянсы раскладывали. Впоследствии Раевский был тоже изгнан из Одессы, только тремя годами позже. При этом он устраивал публичные скандалы, признаваясь в безумной любви к Елизавете Ксаверьевне. А граф Воронцов тоже был не промах, видя такой расклад, устроил интригу с подругой своей жены Ольгой Станиславовной Нарышкиной, и доинтриговался до того, что у Нарышкиной (при живом муже) тоже родилась дочь, и тоже Софья! Каково! Одна Софья похожа на Раевского, а вторая на Воронцова! Вот такие шекспировские страсти кипели у нас в Одессе в пушкинскую пору, конечно, если верить ис-

торикам.

Как мы видим, все тайное становится явным. От историков ничего не скроешь. Все раскопают. Вот к кому надо обращаться за раскрытием личных тайн, а не к частным детективам.

Как бы то ни было, давайте склоним голову перед этой Великой Женщиной.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.