

Tatiana Oliva Morales

SER ESCRITOR

Libro de cuentos



Libro 1

Tatiana Oliva Morales

Ser escritor. Libro de cuentos. Libro 1

«Издательские решения»

Oliva Morales T.

Ser escritor. Libro de cuentos. Libro 1 / T. Oliva Morales —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-507812-4

El libro contiene 5 cuentos. Aquí intenté transmitir mis pensamientos sobre cómo gradualmente, imperceptiblemente para mí misma, a lo largo de décadas, me convertía en escritor. Se puede escribir libros, escribir una docena de ellos, sin sentirte como un escritor. Así era conmigo. Pero un buen día, después de haber tomado una taza de café solo por la mañana, me di cuenta de que había sucedido. Es todo, no puedo dejar de escribir, así que soy escritor.

ISBN 978-5-00-507812-4

© Oliva Morales T.
© Издательские решения

Содержание

De la autora	6
Ser escritor	7
Poemas y libros de texto © Reanimador Lingüístico	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Ser escritor. Libro de cuentos Libro 1

Tatiana Oliva Morales

Cover designer Tatiana Oliva Morales

© Tatiana Oliva Morales, 2019

© Tatiana Oliva Morales, cover design, 2019

ISBN 978-5-0050-7812-4 (т. 1)

ISBN 978-5-0050-7815-5

Created with Ridero smart publishing system

De la autora

Si desea aprender a escribir, escribir libros tipográficos y / o ilustrarlos, siempre puede contactarme. Consultas / clases en persona y vía Skype son posibles.

Mis datos de contacto

Tel. 8 925184 37 07

Skype: oliva-morales

Correo electrónico: oliva-morales@mail.ru

Sitios:

<http://ironline.ru>

<http://www.m-teach.ru>

Atentamente,

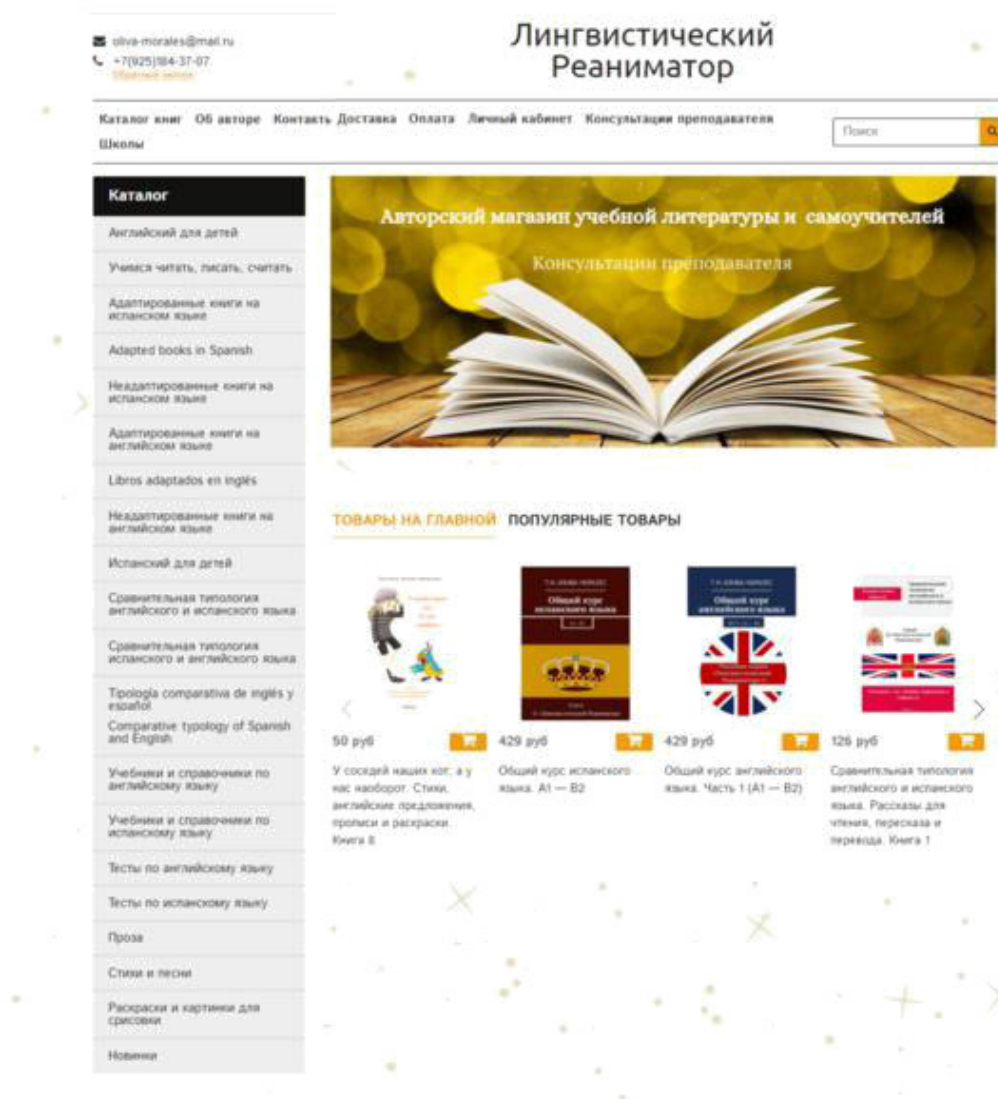
Tatiana Oliva Morales

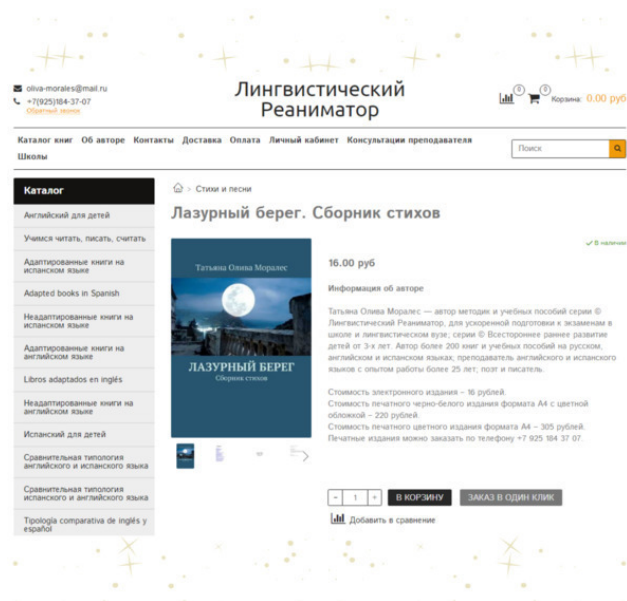
Ser escritor

En mi opinión, entras en la escritura poco a poco, te absorba, como si fuera un pantano. Cuando al principio quieres retroceder, sacudirte, liberarte, quitar una fuerte carga de peso sobre los hombros, salir a la superficie, pero cuanto más te tambaleas y te resistes, más te retiras. Como resultado, después de haber luchado durante varios años, admites la derrota y la rendición, ahora eres escritor.

Tu día es bien claro. Por la mañana, hay una invariable taza de café, la computadora portátil siempre abierta sobre la mesa, una hoja blanca y vacía de formato Word, un cambio interminable de las estaciones fuera de la ventana y el Ministerio de Defensa con la bandera rusa ondeando en el viento.

A veces los poemas irrumpen en el proceso de escribir prosa o libros de texto, no hay otra manera de decirlo. Llegan, sin invitación e inesperados, exigiendo ser apuntados de inmediato en una hoja blanca de formato Word.

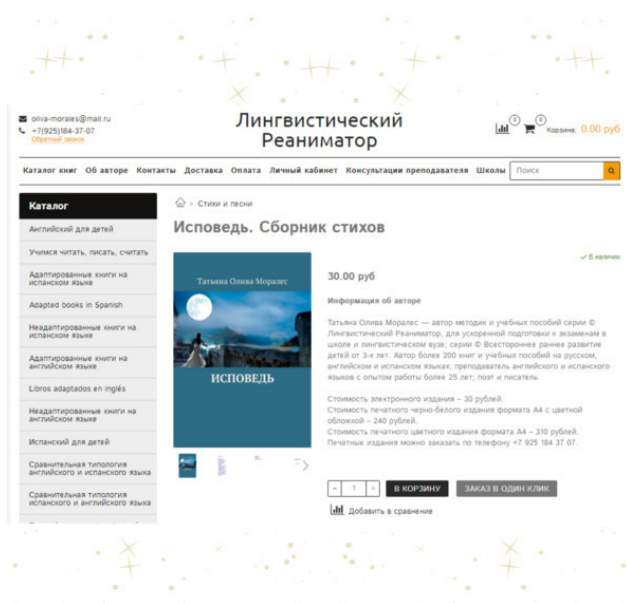




A veces vuelan en uno a la vez, y a veces en manadas, acompañados por música, te impiden dormir por la noche, solo porque han decidido hacerlo. No puedes rechazarles; Va más allá de tu control. Dejas de lado todos los asuntos actuales y empiezas a complacerles.



El poeta es un hombre mundano ordinario, y ellos descienden del cielo, como bandadas de pájaros. Los poemas se convierten poco a poco en libros, obtienen sus propios nombres y lugares en los estantes virtuales de cientos de tiendas en línea, a veces se convierten en medios impresos en los estantes de lectores familiares y desconocidos.



The screenshot displays the website 'Лингвистический Реаниматор' (Linguistic Resuscitator). The header includes contact information: email 'oliva-morales@mail.ru', phone '+7 925 184 37 07', and a note 'Обратный звонок'. The site's navigation bar lists: Каталог книг, Об авторе, Контакты, Доставка, Оплата, Личный кабинет, Консультации преподавателя, and Школы. A search bar is located on the right. The left sidebar contains a 'Каталог' (Catalog) with various categories like 'Английский для детей', 'Учимся читать, писать, считать', and 'Адаптированные книги на испанском языке'. The main content area features a book listing for 'Исповедь. Сборник стихов' (Confession. A collection of poems) by Татьяна Олива Моралес, priced at 30.00 руб. The book cover shows a person in a landscape under a full moon. The 'Информация об авторе' (Author information) section describes her as a methodologist and author of textbooks for the 'Лингвистический Реаниматор' series. It also lists the prices for electronic (30 rubles), black and white printed (240 rubles), and color printed (310 rubles) editions, along with a contact number for orders: +7 925 184 37 07. At the bottom of the book listing, there are buttons for 'В корзину' (Add to cart) and 'Заказ в один клик' (One-click order), and a link to 'Добавить в сравнение' (Add to comparison).

Poemas y libros de texto © Reanimador Lingüístico

Si hace 10 años me hubieran dicho que algún día me convertiré en escritor, no habría podido dejar de reírme por mucho tiempo y nunca lo habría creído. Pero me sucedió, por extraño que parezca. Como se dice: no se puede escapar del destino, huir o esconderse. Te rastrearé de todos modos, controlará, mostrando su cola astuta, sonriendo sarcásticamente y te pondrá en tu sitio.

La primera vez que escribí algo tenía unos cinco años y comencé a componer poesía el momento que comencé a hablar. Estos son los recuerdos de mi madre, pero personalmente yo recuerdo muy poco sobre esa época de mi vida.

Toda mi infancia y juventud escribía poesía casi a diario, los poemas bajaban de algún lugar del cielo, lo escribía y escribía todo, y no podía pararme. A veces debido a eso, no dormía por la noche, ya que a menudo comenzaban a llover sobre mí precisamente a esta hora del día.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.