

Tatiana Oliva Morales

SER ESCRITOR

Libro de cuentos



Libro 1

Tatiana Oliva Morales

Ser escritor. Libro de cuentos. Libro 1

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48630581

ISBN 9785005078124

Аннотация

El libro contiene 5 cuentos. Aquí intenté transmitir mis pensamientos sobre cómo gradualmente, imperceptiblemente para mí misma, a lo largo de décadas, me convertía en escritor. Se puede escribir libros, escribir una docena de ellos, sin sentirte como un escritor. Así era conmigo. Pero un buen día, después de haber tomado una taza de café solo por la mañana, me di cuenta de que había sucedido. Es todo, no puedo dejar de escribir, así que soy escritor.

Содержание

De la autora	5
Ser escritor	6
Poemas y libros de texto © Reanimador Lingüístico	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Ser escritor. Libro de cuentos

Libro 1

Tatiana Oliva Morales

Cover designer Tatiana Oliva Morales

© Tatiana Oliva Morales, 2019

© Tatiana Oliva Morales, cover design, 2019

ISBN 978-5-0050-7812-4 (T. 1)

ISBN 978-5-0050-7815-5

Created with Ridero smart publishing system

De la autora

Si desea aprender a escribir, escribir libros tipográficos y / o ilustrarlos, siempre puede contactarme. Consultas / clases en persona y vía Skype son posibles.

Mis datos de contacto

Tel. 8 925184 37 07

Skype: oliva-morales

Correo electrónico: oliva-morales@mail.ru

Sitios:

<http://ironline.ru>

<http://www.m-teach.ru>

Atentamente,

Tatiana Oliva Morales

Ser escritor

En mi opinión, entras en la escritura poco a poco, te absorba, como si fuera un pantano. Cuando al principio quieres retroceder, sacudirte, liberarte, quitar una fuerte carga de peso sobre los hombros, salir a la superficie, pero cuanto más te tambaleas y te resistes, más te retiras. Como resultado, después de haber luchado durante varios años, admites la derrota y la rendición, ahora eres escritor.

Tu día es bien claro. Por la mañana, hay una invariable taza de café, la computadora portátil siempre abierta sobre la mesa, una hoja blanca y vacía de formato Word, un cambio interminable de las estaciones fuera de la ventana y el Ministerio de Defensa con la bandera rusa ondeando en el viento.

A veces los poemas irrumpen en el proceso de escribir prosa o libros de texto, no hay otra manera de decirlo. Llegan, sin invitación e inesperados, exigiendo ser apuntados de inmediato en una hoja blanca de formato Word.

Каталог

Английский для детей

Учимся читать, писать, считать

Адаптированные книги на испанском языке

Adapted books in Spanish

Неадаптированные книги на испанском языке

Адаптированные книги на английском языке

Libros adaptados en inglés

Неадаптированные книги на английском языке

Испанский для детей

Сравнительная типология испанского и английского языка

Сравнительная типология испанского и английского языка

Tipología comparativa de inglés y español

Comparative typology of Spanish and English

Учебники и справочники по английскому языку

Учебники и справочники по испанскому языку

Тесты по английскому языку

Тесты по испанскому языку

Проза

Стихи и песни

Раскраски и картинки для раскраски

Новинки



ТОВАРЫ НА ГЛАВНОЙ ПОПУЛЯРНЫЕ ТОВАРЫ

50 руб	429 руб	429 руб	126 руб
У соседней кашки кот. 4 в нас каюборот. Стихи, английские предложения, пропись и раскраски. Книга 2	Общий курс испанского языка. А1 — В2	Общий курс английского языка. Часть 1 (А1 — В2)	Сравнительная типология английского и испанского языка. Рассказы для чтения, перевода и переклада. Книга 1

Каталог

Английский для детей

Учимся читать, писать, считать

Адаптированные книги на испанском языке

Adapted books in Spanish

Неадаптированные книги на испанском языке

Адаптированные книги на английском языке

Libros adaptados en inglés

Неадаптированные книги на английском языке

Испанский для детей

Сравнительная типология английского и испанского языка

Сравнительная типология испанского и английского языка

Tipología comparativa de inglés y español

Стихи и песни

Лазурный берег. Сборник стихов



16.00 руб

Информация об авторе

Татьяна Олива Моралес — автор методики и учебных пособий серии © Лингвистический Реаниматор, для усвоенной подготовки к экзаменам в школе и лингвистическому вузу; серии © Восторженное раннее развитие детей от 3-х лет. Автор более 200 книг и учебных пособий на русском, английском и испанском языках; преподаватель английского и испанского языков с опытом работы более 25 лет; поэт и писатель.

Стоимость электронного издания - 16 рублей!

Стоимость печатного черно-белого издания формата А4 с цветной обложкой - 220 рублей!

Стоимость печатного цветного издания формата А4 - 305 рублей!

Печатные издания можно заказать по телефону +7 925 184 37 07.

1 1

В корзину

Заказ в один клик



Добавить в сравнение

A veces vuelan en uno a la vez, y a veces en manadas, acompañados por música, te impiden dormir por la noche, solo porque han decidido hacerlo. No puedes rechazarles; Va más allá de tu control. Dejas de lado todos los asuntos actuales y empiezas a complacerles.

oliva-morales@mail.ru
+7(925)184-37-07
Оливия Моралес

Лингвистический Реаниматор

Лингвистический Реаниматор
Корзина: 0.00 руб

Каталог книг | Об авторе | Контакты | Доставка | Оплата | Личный кабинет | Консультация преподавателя | Школы | Поиск

Каталог

Английский для детей

Учиться читать, писать, считать

Адаптированные книги на испанском языке

Adapted books in Spanish

Неадаптированные книги на испанском языке

Адаптированные книги на английском языке

Libros adaptados en inglés

Неадаптированные книги на английском языке

Испанский для детей

Сравнительная типология английского и испанского языков

Сравнительная типология испанского и английского языков

Стихи и песни

Вальс над городом снов и ошибок. Сборник песен



16.00 руб

✓ В наличии

Информация об авторе

Татьяна Олива Моралес — автор методик и учебных пособий серии © Лингвистический Реаниматор, для ускоренной подготовки к экзаменам в школе и лингвистическому курсу серии © Экстренное раннее развитие детей от 3-х лет. Автор более 200 книг и учебных пособий на русском, английском и испанском языках, преподаватель английского и испанского языков с опытом работы более 25 лет, поэт и писатель.

Стоимость электронного издания – 16 рублей.

Стоимость печатного черно-белого издания формата А4 с цветной обложкой – 210 рублей.

Стоимость печатного цветного издания формата А4 – 300 рублей. Печатные издания можно заказать по телефону +7 925 184 37 07.

1 2

В корзину

Заказ в один клик

Добавить в сравнение

El poeta es un hombre mundano ordinario, y ellos descienden del cielo, como bandadas de pájaros. Los poemas se convierten poco a poco en libros, obtienen sus propios nombres y lugares en los estantes virtuales de cientos de tiendas en línea, a veces se convierten en medios impresos en los estantes de lectores familiares y desconocidos.

Каталог

- Английский для детей
- Учимся читать, писать, считать
- Адаптированные книги на испанском языке
- Adapted books in Spanish
- Неадаптированные книги на испанском языке
- Адаптированные книги на английском языке
- Libros adaptados en inglés
- Неадаптированные книги на английском языке
- Испанский для детей
- Сравнительная типология английского и испанского языка
- Сравнительная типология испанского и английского языка

🏠 > Стихи и песни

Исповедь. Сборник стихов

✓ В корзину



30.00 руб

Информация об авторе

Татьяна Олива Моралес — автор методики и учебных пособий серии Ф Лингвистический Реаниматор, для ускоренной подготовки к экзаменам в школе и лингвистическому вузу; серии Ф Всестороннее раннее развитие детей от 3-х лет. Автор более 200 книг и учебных пособий на русском, английском и испанском языках, преподаватель английского и испанского языков с опытом работы более 25 лет, поэт и писатель.

Стоимость электронного издания - 30 рублей.
Стоимость печатного черно-белого издания формата А4 с цветной обложкой - 240 рублей.
Стоимость печатного цветного издания формата А4 - 310 рублей.
Печатные издания можно заказать по телефону +7 925 184 37 07.

Добавить в сравнение

Poemas y libros de texto ©

Reanimador Lingüístico

Si hace 10 años me hubieran dicho que algún día me convertirí en escritor, no habría podido dejar de reírme por mucho tiempo y nunca lo habría creído. Pero me sucedió, por extraño que parezca. Como se dice: no se puede escapar del destino, huir o esconderte. Te rastreará de todos modos, controlará, mostrando su cola astuta, sonriendo sarcásticamente y te pondrá en tu sitio.

La primera vez que escribí algo tenía unos cinco años y comencé a componer poesía el momento que comencé a hablar. Estos son los recuerdos de mi madre, pero personalmente yo recuerdo muy poco sobre esa época de mi vida.

Toda mi infancia y juventud escribía poesía casi a diario, los poemas bajaban de algún lugar del cielo, lo escribía y escribía todo, y no podía pararme. A veces debido a eso, no dormía por la noche, ya que a menudo comenzaban a llover sobre mí precisamente a esta hora del día.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.